

ZHF, 305 (6)





S. vi.

Digitized by the Internet Archive in 2017 with funding from Wellcome Library



## RÉPERTOIRE DE LA STATUAIRE GRECQUE ET ROMAINE

#### OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

Manuel de Philologie classique, 2 vol., 1883-1884.

Traité d'épigraphie grecque, 1885.

Grammaire latine, 1886.

La Colonne Trajane, 1886.

Conseils aux voyageurs archéologues, 1883.

Catalogue sommaire du Musée de Saint-Germain, 1887 (3° éd., 1899).

E.Pottier et S. Reinach, La nécropole de Myrina, 2 vol., 1887.

Atlas de la province romaine d'Afrique, 1888.

Voyage archéologique de Le Bas en Grèce et en Asie Mineure, 1888.

Esquisses archéologiques, 1888.

Époque des alluvions et des cavernes, 1889.

Minerva, 1889 (8° éd., 1919).

Les Gaulois dans l'art antique, 1889.

L'Histoire du travail en Gaule, 1890.

Peintures de vases antiques, 1891.

Kondakof, Tolstoï, S. Reinach, Antiquités de la Russie méridionale, 1891.

Chroniques d'Orient, 2 vol., 1891, 1896. Antiquités du Bosphore cimmérien, 1892.

L'origine des Aryens, 1892.

A. Bertrand et S. Reinach, Les Celles, 1894.

Bronzes figurés de la Gaule romaine, 1894.

O. Montelius et S. Reinach, Les temps préhistoriques en Suède, 1895.

Epona, la déesse des chevaux, 1895.

Pierres gravées, 1895.

La sculpture en Europe avant les influences gréco-romaines, 1896. Répertoire des vases grecs et étrusques, 2 vol., 1899-1900. (2° éd., 1923).

Guide illustré du Musée de Saint-Germain, 1899 (4° éd., 1922).

H.C.LEA, Histoire de l'Inquisition, tradpar S. Reinach, 3 vol., 1900-1902.

La représentation du galop, 1901. L'Album de Pierre Jacques, 1902.

Recueil de têtes antiques, 1903.

Cultes, mythes et religions, 5 vol., **1**905-1923 (3° éd., 1922).

Le Musée chrétien de Saint-Germain, 1903.

Un manuscrit de la bibliothèque de Philippe le Bon à Saint-Pétersbourg, 1904.

Tablaux inédits ou peu connus, 1906. Atbum des moulages et modèles en vente à Saint-Germain, 1908.

Apollo, histoire générale des arts, 1904 (11° éd., 1922).

Répertoire des peintures antérieures à la fin de la Renaissance, 6 vol., 1905-1923.

Répertoire de reliefs grecs et romains, 3 vol., 1909-1912.

Répertoire de l'art quaternaire, 1913. Orpheus, Histoire générale des Religions, 1909 (30° éd., 1920).

Chronologie de la Guerre, 10 vol. 1915-1919.

Histoire sommaire de la Guerre, 1919. Voix américaines, 4 vol., 1915-1916.

Catalogue illustré du Musée des Antiquités nationales, 2 vol., 1917-21.

Répertoire de peintures grecques et romaines, 1922.

A short history of Christianity, 1922.

#### SALOMON REINACH

CONSERVATEUR DES MUSÉES NATIONAUX MEMBRE DE L'INSTITUT

# RÉPERTOIRE DE LA STATUAIRE GRECQUE ET ROMAINE

Tome 1er (en un volume)

Clarac de poche, contenant les bas-reliefs de l'ancien fonds du Louvre et les statues antiques du Musée de Sculpture de Clarac avec une introduction, des notices et un index

Tome II (en deux volumes)

Sept mille statues antiques, avec notices et index

Tome III (en un volume)

Deux mille six cent quarante statues antiques avec notices el index

Tome IV (en un volume)

Quatre mille statues antiques, avec notices et index

TOME V (EN DEUX VOLUMES)

VOLUME I

Deux mille trois cent quatre-vingt statues

PRIX DE CE VOLUME : 14 FRANCS

PARIS
ÉDITIONS ERNEST LEROUX
28, RUE BONAPARTE, VI°



### INTRODUCTION

Ce tome V, comme le tome II, étant un peu gros, paraît en deux volumes avec pagination continue, qui pourront être réunis par le relieur. Faut-il dire qu'un tome paraît en deux volumes, ou qu'un volume paraît en deux tomes? J'ai consulté un jour à ce sujet le prince des bibliographes de son temps, Léopold Delisle; il m'a répondu que la question était litigieuse. Je me sers donc du vocabulaire adopté pour le titre du tome II, en attendant que la question litigieuse soit définitivement réglée.

On trouvera, dans ce cinquième tome, beaucoup d'inédit, notamment les marbres et bronzes du Musée Rodin, dessinés par M. Weber, nombre de bronzes du Musée Vivenel à Compiègne et la plupart des objets qui ont passé par les mains de M. Luigi Pollak à Rome; ce savant antiquaire a bien voulu, spontanément et à titre gracieux, m'en communiquer des photographies. Pour d'autres photographies de statuettes inédites, je dois des remerciements à des amis déjà éprouvés de mon œuvre, en particulier au commandant Espérandieu.

Les noms de tous ceux qui m'ont aidé de la sorte sont dûment cités dans les notices; quelque bref que soit un texte, il doit faire une place à l'expression de la gratitude de l'auteur.

Une fois de plus, je dois constater avec regret que les conservateurs de deux des Musées les plus riches du monde n'ont pas daigné m'envoyer un seul document. La libéralité des gens n'est pas en proportion de leurs ressources; il y a longtemps qu'on sait cela, mais ce n'est jamais agréable de s'en apercevoir à nouveau.

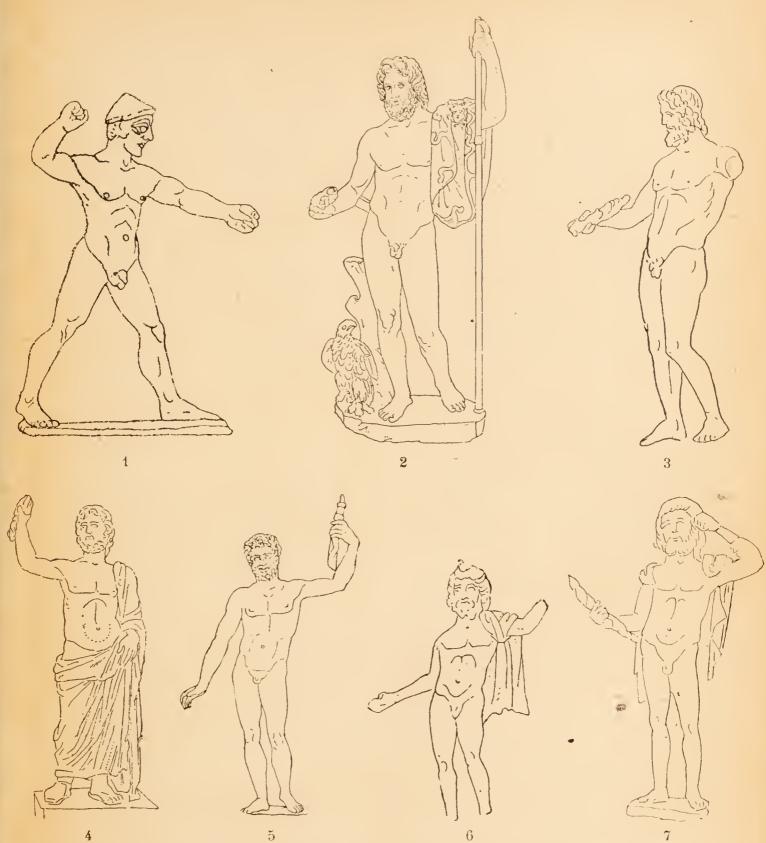
La bibliographie, la table des matières, l'index des types et les deux grands index récapitulatifs paraîtront à la fin du second volume de ce tome, qui sera vraisemblablement le dernier de la série, car, comme l'a dit (ou à peu près) Juvénal (IX, 128):

dum marmora et aera Poscimus, obrepit non intellecta senectus.

Saint-Germain-en-Laye, nov. 1923.

S. R.

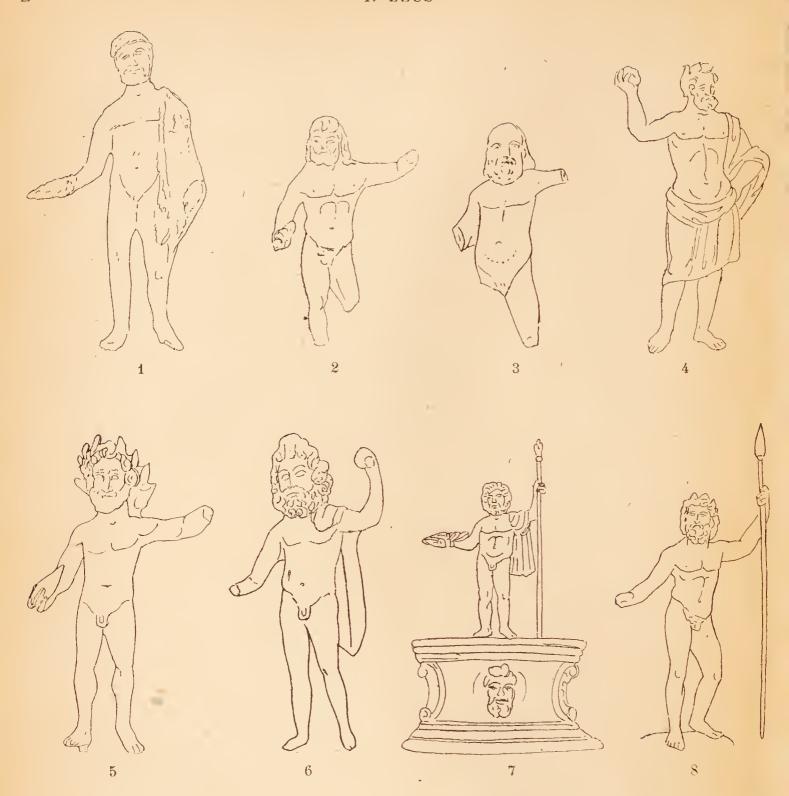
I. ZEUS



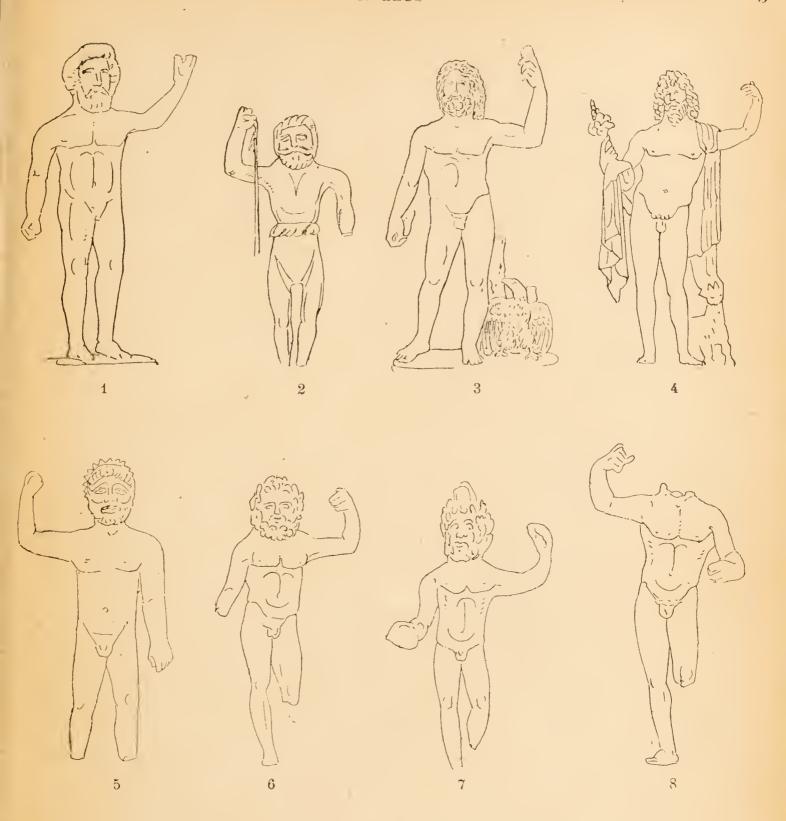
1. B. Anc. coll. Pozzi. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 231. — 2. Colosse de Cyrène, restauré. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141. — 3. B. Siegendorf; Görlitz. Frederich, pl. à p. 18. — 4. Florence, Milani, p. 322 (127). — 5. B. Berl. Mus. Ber. 1920, p. 6. — 6. B. Reggio de Calabre. Putorti, pl. 2. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 260.

.

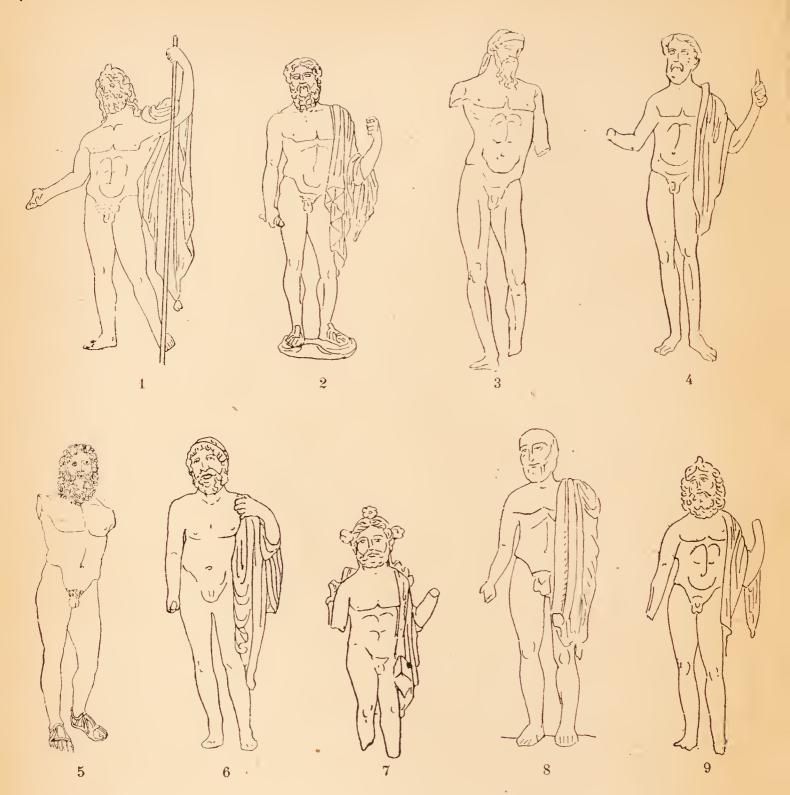
2 I. ZEUS



1. B. Portugal. Leite, Relig. III, 232. — 2. B. Trèves. Krüger, Bericht (de Trèves), 1909. — 3. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 13. — 4. B. Dijon. Perdu. Charlet, Antiq. de Bourgogne, 26 (ms., d'après Espérandieu). — 5, 6. Agram. Brunšmid, p. 209. — 7. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 35. — 8. B. Chez Cl. Côte à Lyon. Ra. 1917, pl. 3.



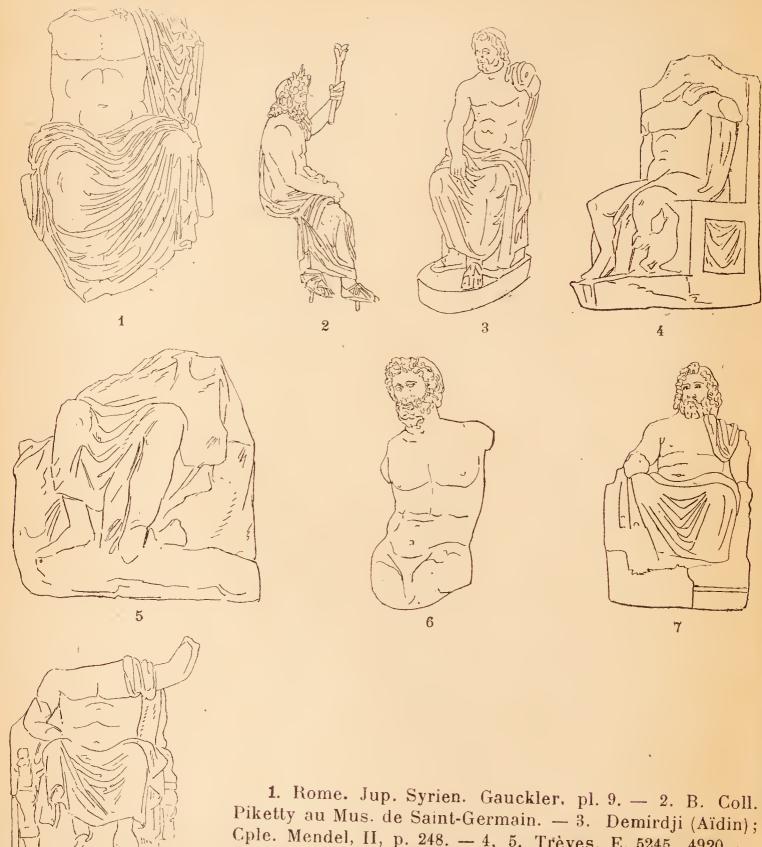
1, 2. B. Spire. — 3. Venise. Pal. ducal. A. 2448. — 4. Argent. Brit. Mus. Silver plate, VI, 27. — 5. B. Trouvé à Jullié (Rhône). — 6, 7. B. Alsace. Henning, Denkm. 1912, pl. 42 et p. 45. — 8. Vențe Helbing, 28 oct. 1913, pl. 23, n. 526.



1. B. Passau. Hirth, Rev. d'art. prat. Munich, 1910, n. 37. — 2. B. Florence, Milani, pl. 136 (mal, Rép. II, 9, 7.) — 3, 4. B. Musée Rodin à Paris. — 5. B. Rinksborough Hill (Rutland); Br. Mus. Select. bronzes, pl. 40. Peut-ètre Poseidon (III, p. 10). — 6. B. Bidault, Rech. dans la vall. de la Saône, pl. 47. — 7. B. New-York, n. 201. — 8. B. Florence. Milani, pl. 31. — 9. B. Alsace. Henning, Denkm. pl. 42.

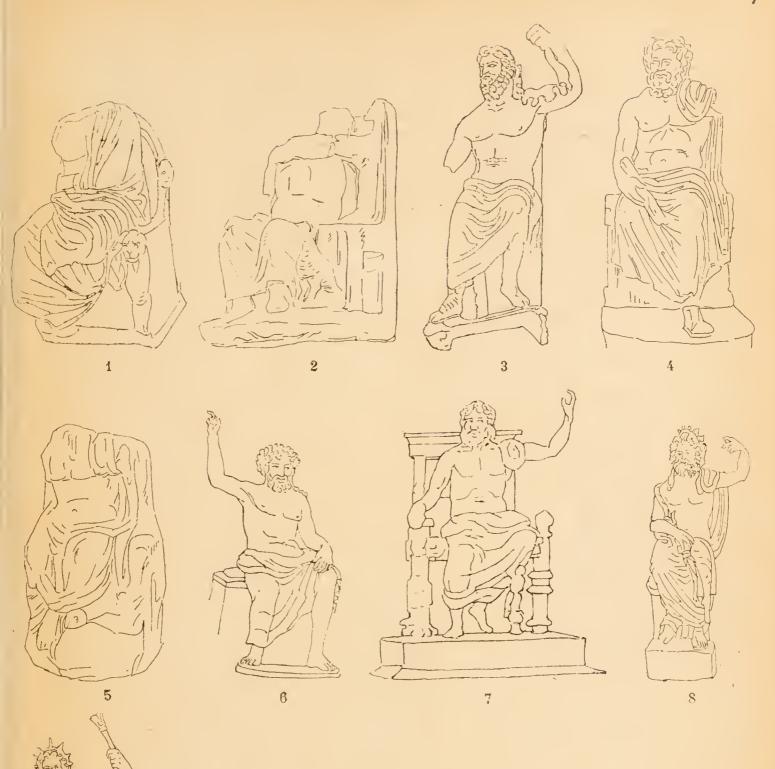


1. Florence. Milani; pl. 150. — 2. Aix. Perdu (cf. Rép. II, 179, 7). Gazette, 1914<sup>2</sup>, p. 285. D'après un moulage. — 3. Pergame. AM. 1912, pl. 26; Ant. Denkm. t. III. — 4. Stockholm. Brising, pl. 34. — 5. B. Br. Mus. Cat. of lamps, pl. 2. — 6. Oushak; Cple. Mendel, III, p. 16. — 7. B. New-York, n. 77. — 8. Naples, Mem. Amer. Acad. 1918, II, pl. 23.

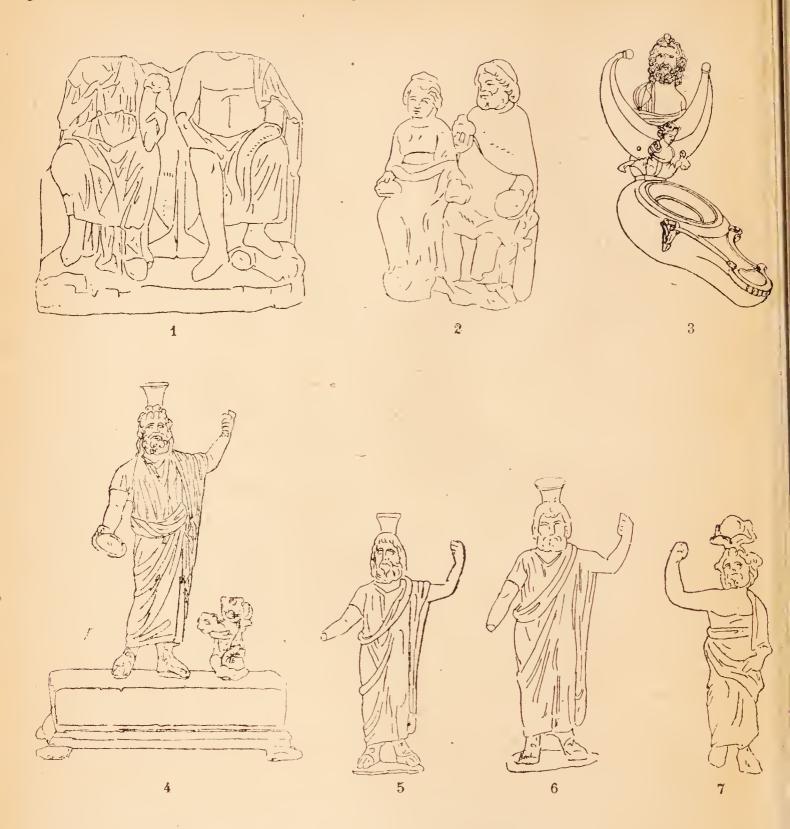


Piketty au Mus. de Saint-Germain. — 3. Demirdji (Aïdin); Cple. Mendel, II, p. 248. — 4, 5. Trèves. E. 5245, 4920. — 6. Ephèse; Cple. Mendel, III, p. 583. Personnification du Dèmos (cf. t. IV, p. 9). — 7. Mayence. E. 5733. — 8. Mayence. E. 4922.

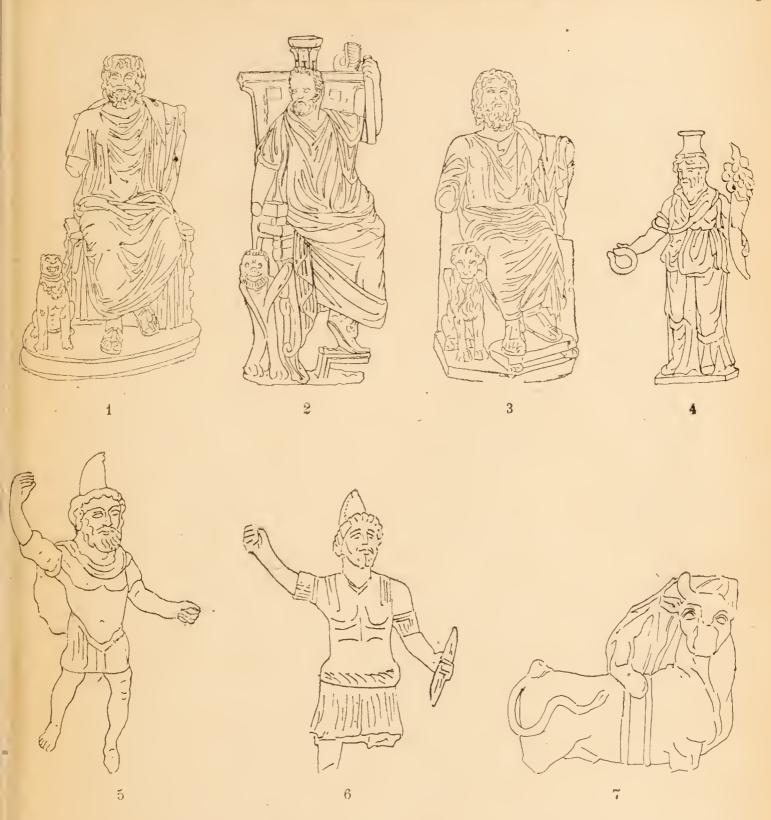
I. ZEUS



1. Florence. Milani, pl. 156. Poète? — 2. Trèves E. 4925. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 210. — 4. Florence. Milani, I, p. 320, n. 114. — 5. Carthage. Bruxelles 3. Zeus ou Asklépios. Phot. — 6. Argent Br. Mus. (Castellani). Silver plate, 36. — 7. Pompei. N. Sc. 1922, p. 441. — 8. Argent. Br. Mus. Silver plate, 27. — 9. B. Vue de face de p. 6, 2.



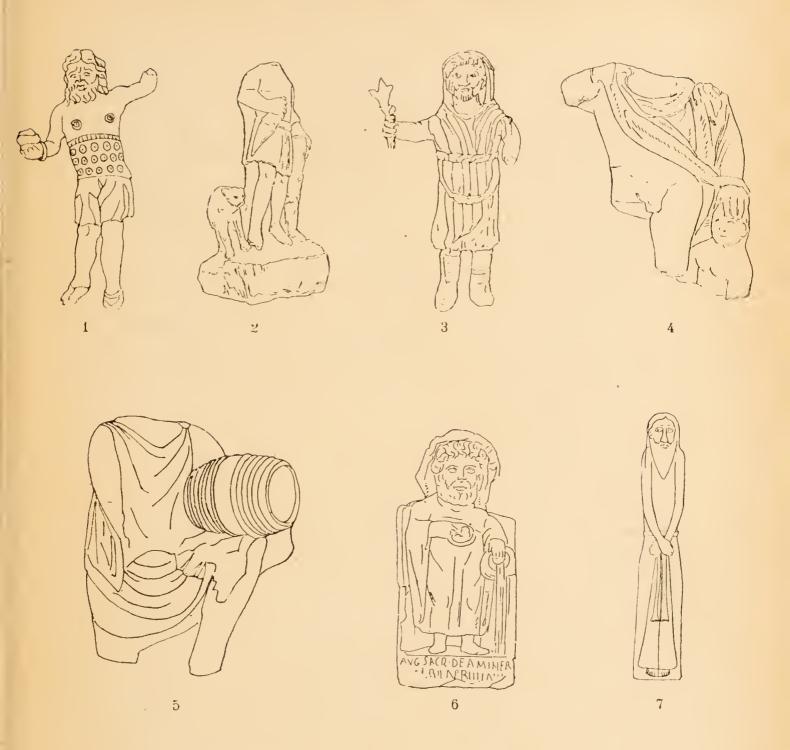
1. Auxerre, Jupiter et Abondance, E. 2911. — 2. Nevers. Comme le précéd. Bull. arch. 1918, pl. 3. — 3. B. Budapest, Anz. 1915, 27. Sérapis sur lampe. — 4. B. Égypte, Vente Dattari, 1912, 422. — 5. B. Égypte. Coll. Fouquet, pl. 21. — 6. B. Égypte. Vente Borelli-bey, pl. 30. — 7. B. Comme n. 5.



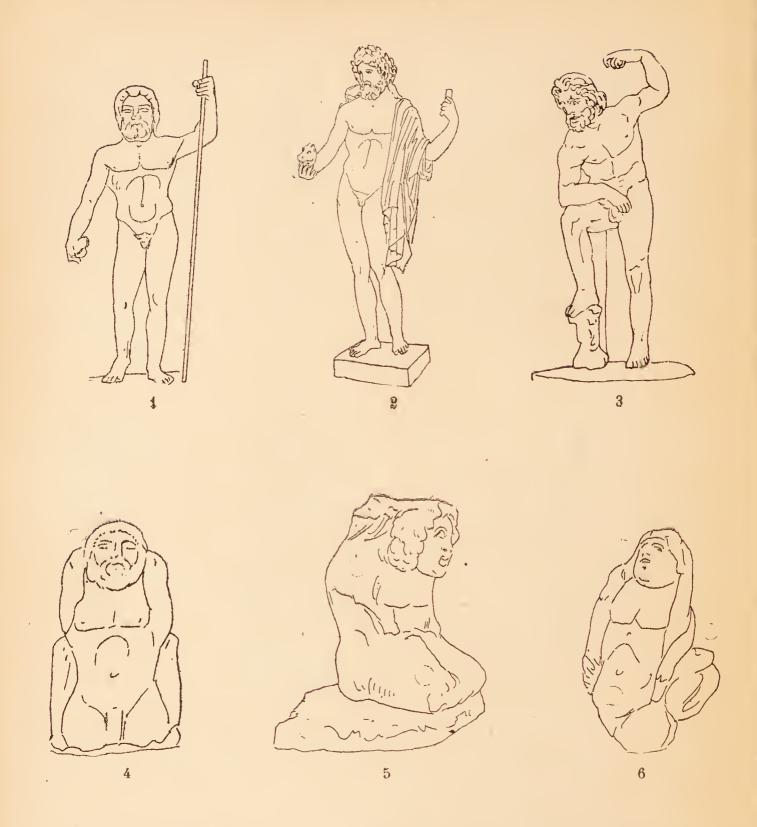
1. Égypte. Vente Dattari, n. 337. — 2. B. Louvre. Ridder, pl. 118. — 3. Stockholm. Brising, pl. 34. — 4. Argent. Paramythia. Br. Mus. Silver plate, pl. 6. — 5. B. Bruxelles. Zeus Dolichenus. Cumont, Etudes Syriennes, p. 195. — 6. B. Deasa (Roumanie). Anz. 1913, p. 388. — 7. Viminiacum. Beiblatt (du Jahresheft), 1913, p. 229.



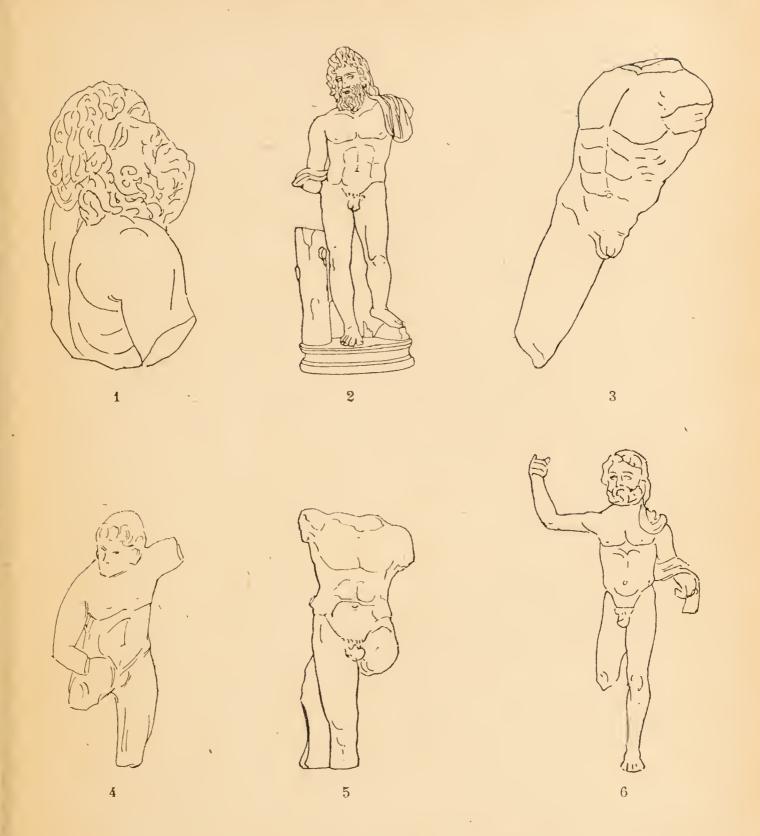
1. B. Vienne. Zeus Oreios (?) E. Meyer, Chetiter, pl. 16.—2. Carnuntum. Coll. Traun, Zeus Dolich. Syria, 1920, I, p. 186.—3. Près Palmyre, Zeus heliop. B. S. antiq. 1911, p. 170.—4. Palmyre; Cple. Mendel, III, p. 614.—5. B. Coll. Sursok. Syria, 1920, I, pl. 1.—6. Coll. privée à Alep. Zeus Dolich. Syria, 1920, pl. 15, p. 84.—7. B. Corcelles-les-Monts. Dispater. Bull. arch. 1919, pl. 3.—8. B. Env. de Mâcon; coll. Jeanton.



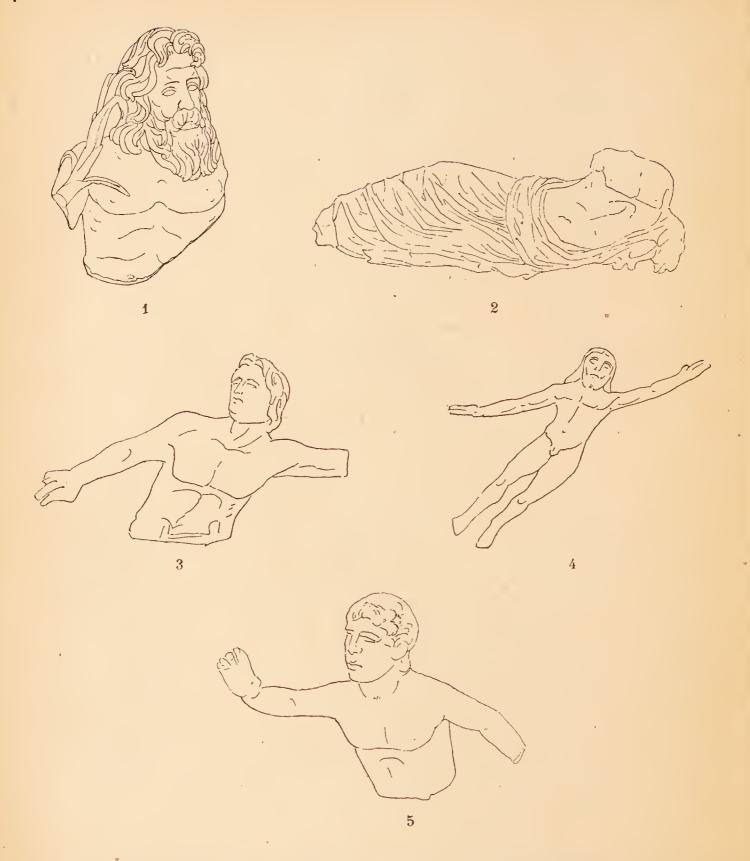
1. B. Saint-Vulbas. Br. fig. p. 150; Mém. Soc. Anliq. 1915, p. 154. — 2. Escles; Épinal. E. 4804. — 3. B. Strasbourg. Cahiers d'Alsace, 1920, p. 1154. — 4. Mayence. E. 5772. — 5. Avenches, Dieu celtique au tonneau. E. 5392. — 6. Auxerre. Dédicace à Auguste et à Minerve. Dieu ou prêtre? E. 2918. — 7. Wildberg; Stuttgart. Dieu germanique (?) ou statue funéraire d'époque incertaine. Germania, 1922, p. 4.



1. B. Coll. Nélidoff, VIII, 30. — 2. B. Blacas, puis Brit. Mus. Bronzes, 960; Overbeck, Poseidon, p. 317. — 3. B. Vevey, Indic. suisse, 1919, p. 157. — 4. Stuttgart. Géant. Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 317. — 5. Coll. de Brimont à Brimont. Géant celtique (?) E. 3731. — 6. Stuttgart. Géant (d'un groupe). Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 349.



1. Compiègne. Géant, Laocoon, Ixion? E. 3904. — 2. Vente anon. à Paris, 7 juin 1922 (n. 132). Haut. 0 m. 77. — 3. Daphni. Géant (?) Jahrb. 1915, p. 278. — 4. B. Louvre 515. Géant? — 5. Cple. Mendel, III, p. 17. — 6. B. New-York 110.



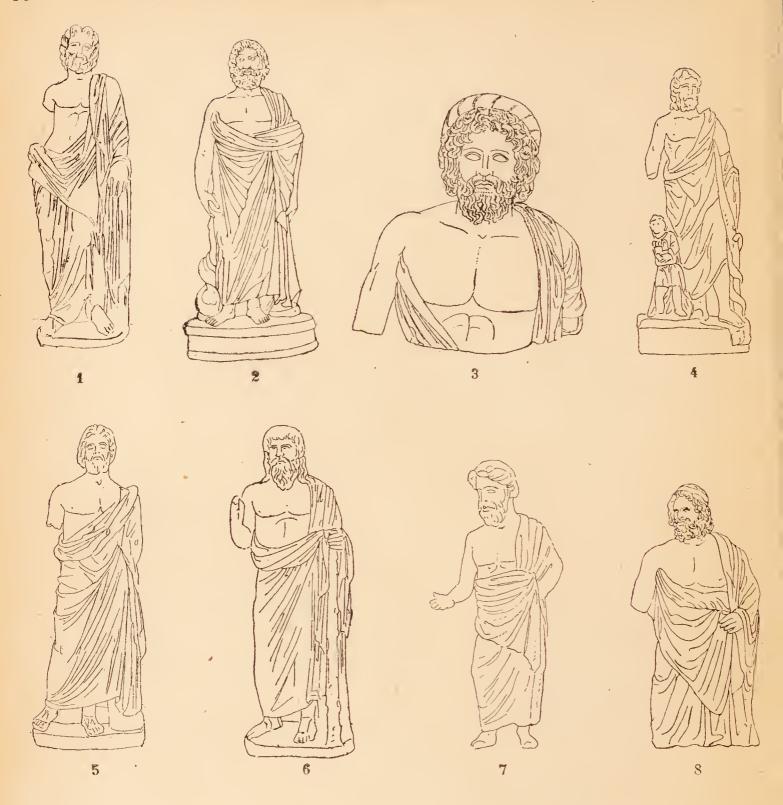
1. Walbrook; coll. Ransom à Hitchin. Fleuve. *J. Rom. St.* 1912, pl. 9. — 2. Merida. Océan? Leite, *Relig.* III, p. 338; *Ra.* 1914<sup>2</sup>, p. 9. — 3. B. Louvre, 520. Fleuve? — 4. B. Nageur? *Vente Sambon*, 50. — 5. B. Intercisa. Fleuve? *Jahresh.* 1913, p. 196.



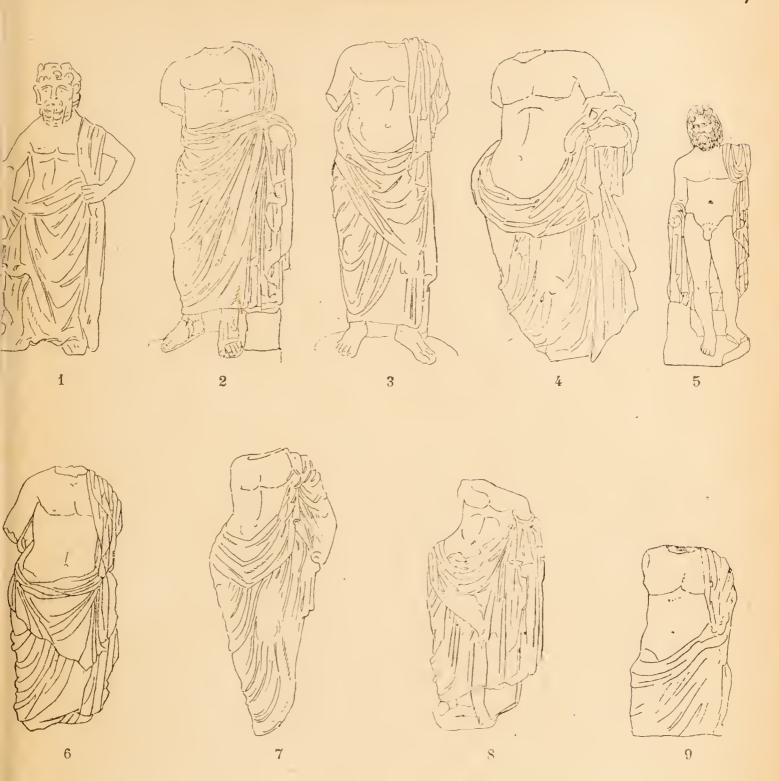


ŏ

1. Italica; Séville. Phot. comm. par Dugas. — 2. Périnthe. BCH. 1912, p. 580. — 3. Carthage; Tunis. Ra. 1910<sup>2</sup>, g. 398. — 4. Milet; Berlin. Le Méandre. Wiegand, Milet, 7<sup>er</sup> Bericht, 1911, p. 33. — 5. Vente Woodyat Rome), pl. 18.



1. Venise. Pal. des Doges. A. 2570. — 2. Cracovie. Bienkowski, *Marbres de Cracovie*, p. 12. — 3. Venise. A. 2624. — 4. Milet, Cple. Askl. et Télesphore. Mendel, I, p. 331. — 5. Ampurias. *Anz.* 1912, p. 452. — 6. Héraclée. AM. 1911, p. 154. — 7. B. Env. de Salonique; Munich. *Anz.* 1913, p. 436. — 8. Gortyne. *Deltion*, 1916, p. 22.



1. B. Louvre 526. — 2. Venise. Pal. des Doges. A. 2531. — 3. Cassel. AM 1913, 267. — 4. Coll. Mariano Rocchi à Rome (vente en 1912, p. 9). — 5. Khamissa. Gsell t Joly, p. 135. — 6. Cagliari. Bull. Sardo, 1858, p. 49. — 7. Cple. Mendel, II, p. 80. — Musée Rodin à Paris. — 9. Syrie, Hauràn. Butler, Anc. archil. in Syria, 1910, III, 2, p. 131.



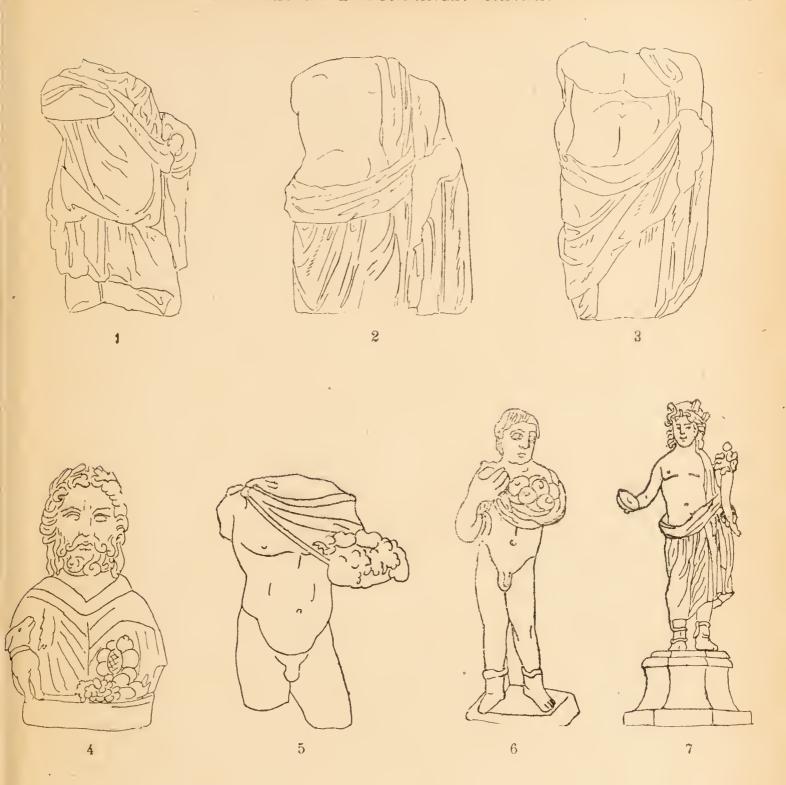
1. Cos; Cplc. Mendel, III, p. 18. — 2. Haurân. Butler, comme p. 17,8. — 3. Mus. Bonnat à Bayonne. Ra. 1919, I, p. 80. — 4. Mactar. CR. Acad. 1914, p. 46. — 5. Ostie. Not. Sc. 1910, p. 79. — 6. Pergame. AM. 1911, pl. 27. — 7. Colonna à Rome. Bull. comun. 9114, pl. 2. — 8. Musée Rodin à Paris, au jardin.



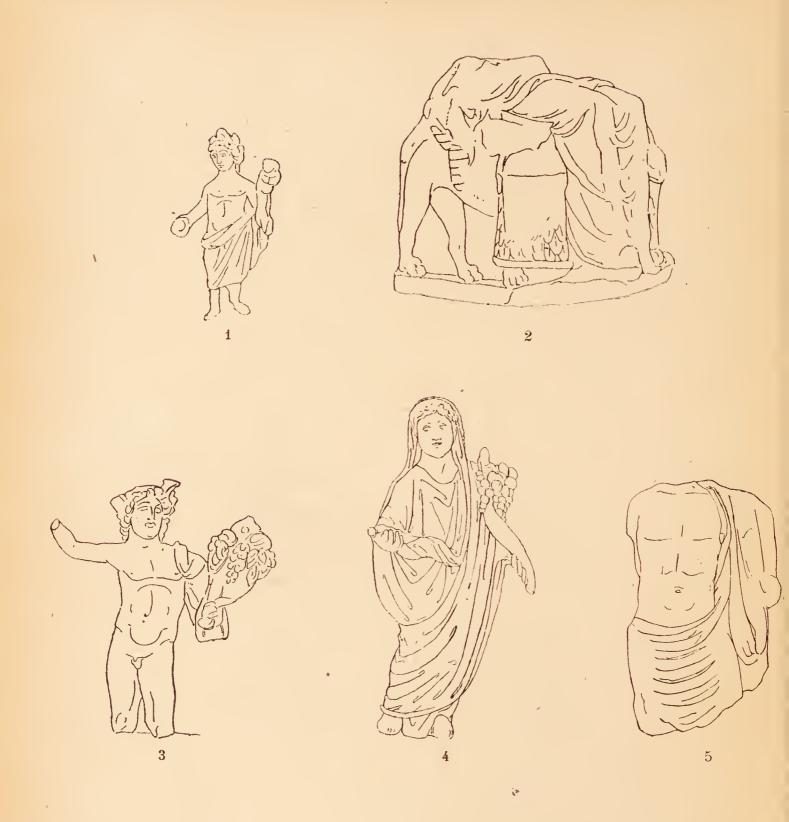
1. Birkenfeld. Catal. p. 74, 1. — 2. Bergantino. Polyphème. Bull. comun. 1913, 1. 10. — 3. B. Alsace. Héphaestos. Henning, 1912, p. 41. — 4. B. Corcelles-les-Monts. ull. arch. 1919, pl. 3.



1. Florence. Bonus Eventus. Milani, pl. 159. — 2. B. Benest (Charente), puis coll. Nier à Nîmes. Phot. Espérandieu. — 3. B. Abondance ou Génie de ville. Vente A. Sambon, 1914, 77. — 4. Walbrook; coll. Ransom à Hitchin. J. Rom. St. I, pl. 22. — 5. Rome. Not. Sc. 1917, p. 242. — 6. Corbridge. Anz. 1913, p. 298. — 7. Trèves. E. 4957. — 8. Agram. Brunšmid, 1911, p. 114.



1. Boulogne-sur-Mer. E. 3966. — 2, 3. Trèves. E. 5027, 5020. — 4. Mus. Chiaramonti. *Annali*, 1866, pl. K, I. — 5. Cherchell. *Bull. arch.* 1918, p. 226. — 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 232. Saison? — 7. Argent. Br. Mus. *Silver plate*, pl. 5.



1. B. Mus. d'Alise. — 2. Tuburbo majus. Saeculum frugiferum. Ra. 1911<sup>2</sup>, p. 398. — 3. B. Brunswick. — 4. B. Néris (?) Coll. Moreau, p. 173 (cf. supra, p. 20, 2). — 5. Kreuznach. E. 6162.



1, 2. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 119. — 3. Chez Spink à Londres en 1920. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 229. — 5. Vienne (Isère). Vente Viaud, Lyon, 1921, pl. 3. Restauré. — 6. Ismid; Cple. Mendel, II, p. 327. — 7. Villa Albani. Roscher, Pan, p. 1435. — 8. Tirnovo; Cple. Mendel, II, p. 327. — 9. Comme 1 et 2.



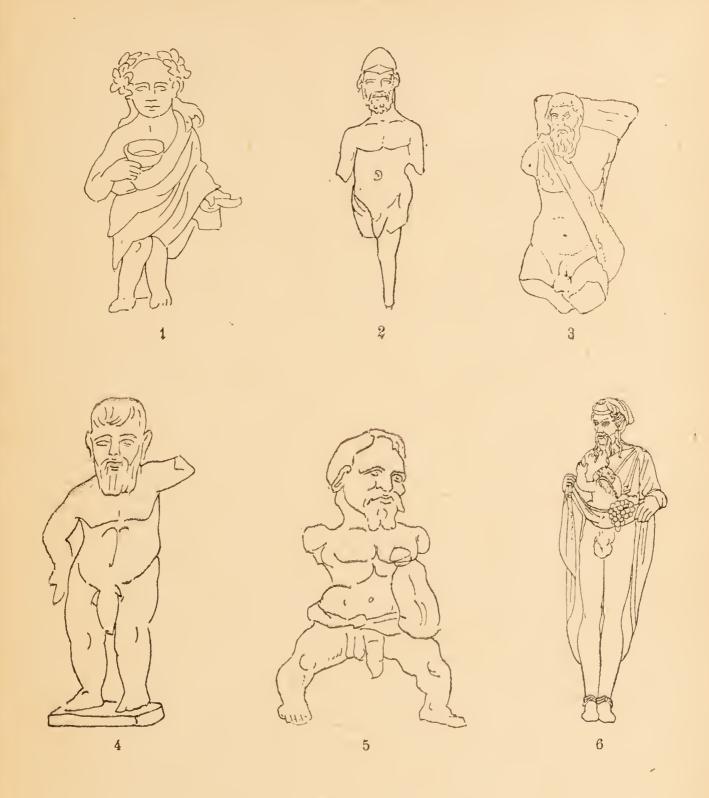
1. Venise. A. 2648. — 2, 3. Florence. Milani, p. 321 (119) et p. 322 (129). — 4. Mus. Capitol. pl. 11, 5. — 5. Italie; Compiègne. E. 3905. — 6. Venise. A. 2648. — 7. B. Vindonissa. Mél. Blümner, 1914, pl. 2. — 8. B. Cortone. Pan (?) A. 1975. — 9. Midi de la France (?) Dieu cornu. Phot. Espérandieu.



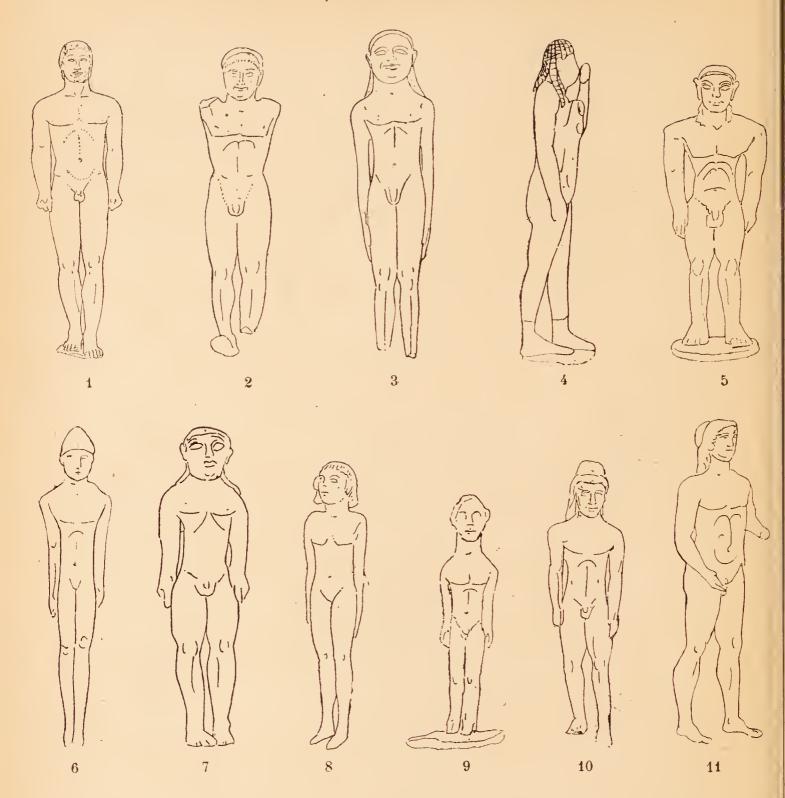
1. B. Louvre. De Ridder, pl. 80. — 2. Autre vue de p. 24,9. — 3. B. Lisbonne. Leite, Relig. III, p. 244. — 4. Carthage, Tunis. Ra. 1910², p. 397. — 5. Athènes. Deltion, 1915, p. 84. — 6. B. Madrid. H. Pacheco, Peña de Candamo, p. 233. — 7. Coll. Klugmann, puis Bachmann. A. 1914. — 8. B. Vente Haviland, déc. 1922, pl. 13. Pan ou Silène.



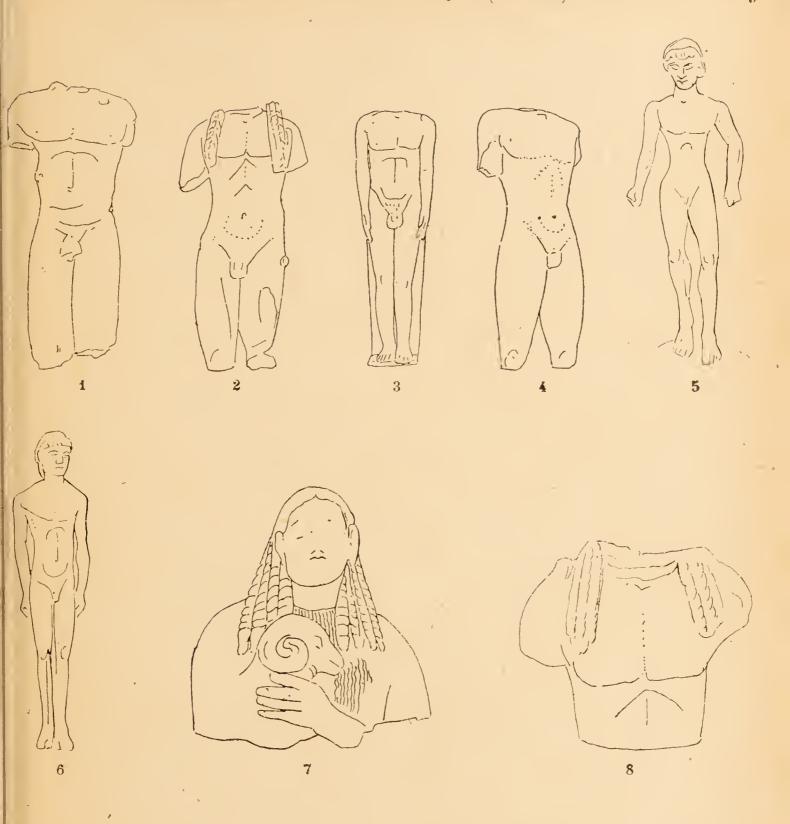
1. Stockholm. Brising, pl. 34. — 2. Genève (Musée Fol.). A. 1892. — 3. Barcelone Albertini, p. 93. — 4. Ostie. J. Rom. Stud. 1915, p. 170. — 5. Willemeau; Bruxelles Cumont, Belgique romanisée, p. 79. — 6. B. Louvre 438.



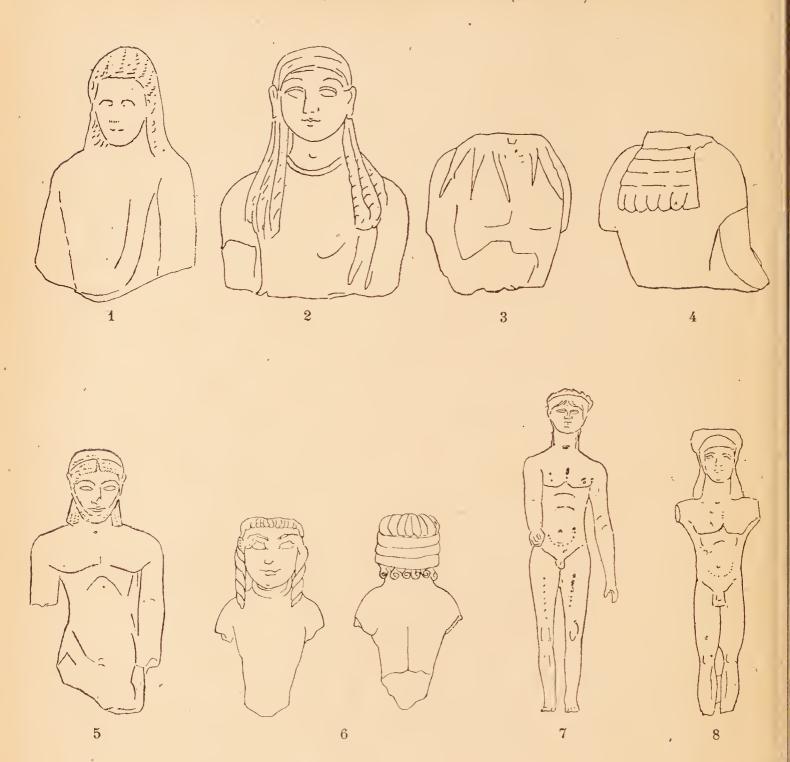
1, 2. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 231. — 3. B. Vente anonyme à Paris, 13 mars 1911, pl. 3. — 4. Corail. Biblioth. Nat. Babelon, *Camées*, pl. XII, 103. Haut. 0,04. — 5. B. Briançon, puis chez Dufrène à Metz. *Album Cournault*, II, 70 (ms. à Saint-Germain). Suspect. — 6. B. *Vente Haviland*, 1922, pl. 11.



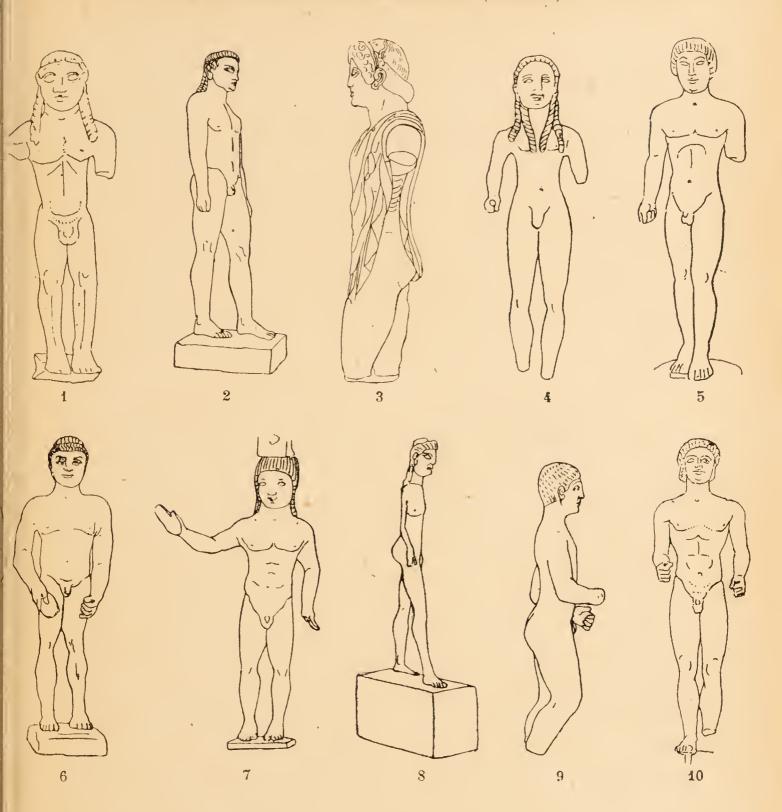
1. Munich. Grande statue archaïque. Arndt-Bruckmann, 661, 1; Sieveking, *Katal*. p. 5 (473). — 2. B. Stockholm. Brising, pl. 15 (714). — 3. B. *Ibid.* pl. 14. — 4. Colosse inachevé à Thasos. *CR. Acad.* 1920, p. 269; *BCH.* 1920, p. 1. — 5. B. *Loeb Bronzen*. pl. 6. — 6. B. Musée Rodin à Paris. — 7. B. New-York J8. — 8. B. Annecy. Marteaux, p. 307. — 9, 10. B. Louyre 100, 62. — 11. B. Musée Rodin à Paris.



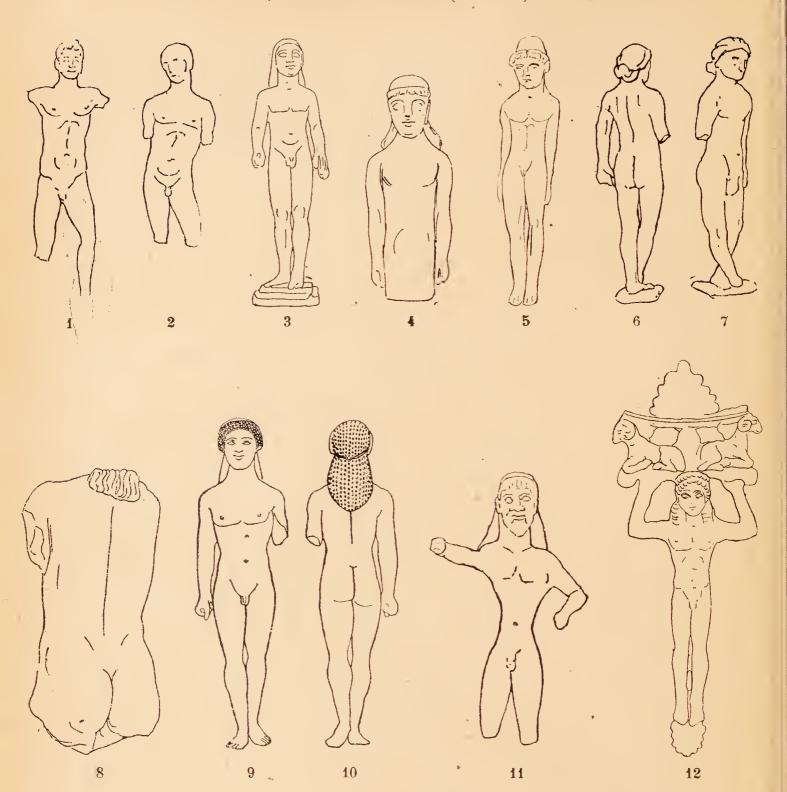
1. Phigalie. Amer. Journ. 1914, p. 157. — 2. Pergame. AM. 1910, p. 503. — 3. Berlin 33. Collignon, Stat. fun. p. 46. — 4. Andros. Sauciuc, p. 42. — 5, 6. B. Musée Rodin Paris. — 7. Thasos. Sacrificateur? Dédicant? Hermès? CR. Acad. 1920, p. 219. — Neuchâtel. Ra. 1911<sup>2</sup>, p. 49.



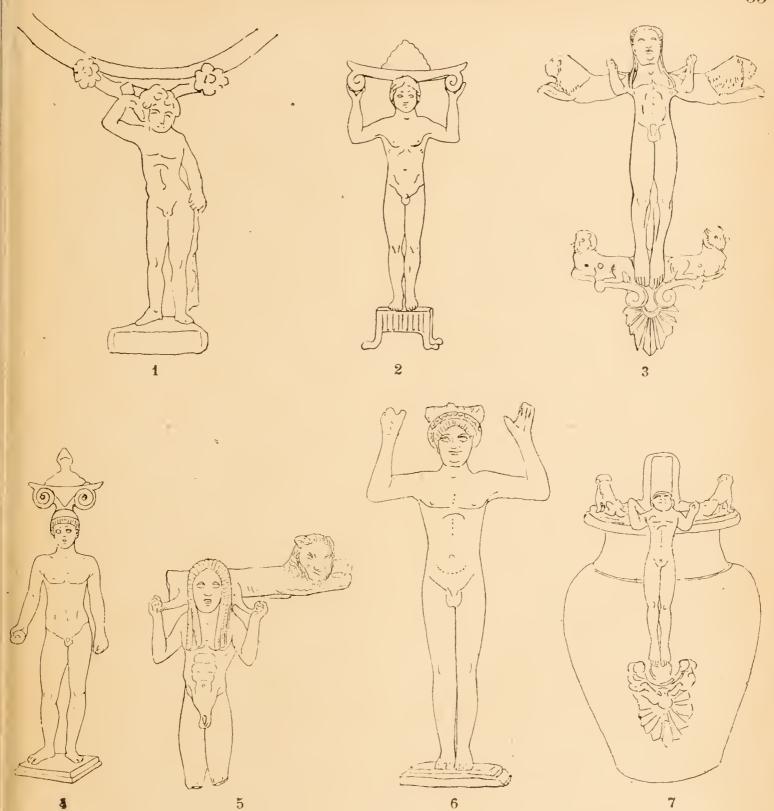
1. Milet; Cple. Mendel, III, p. 572. — 2. Golgoï; New-York, Cesnola, pl. 20. — 3, 4. Acre en Sicile. B. Pace, Sic. anliq. 1917, p. 41. — 5. Boston. Boston Mus. Bull. avril 1917, p. 20. — 6. Vulci. Not. Sc. 1922, p. 348. — 7, 8. B. Louvre 108, 109.



1. B. Phigalie. Ephem. 1910, pl. 12, p. 301. — 2. Sunium. Ephem. 1917, p. 190. — 3. B. Coll. Stroganoff, pl. 20 (apparenté à l'Apollon Strangford). — 4. B. Corinthe. Deltion, 916, p. 102. — 5. B. Florence. Milani, pl. 32. — 6. B. Corinthe. Deltion, 1916, p. 108. — '. B. Locres. Not. Sc., 1913, p. 28. — 8. B. Sunium. Ephem. 1917, p. 202. — 9. B. Corinthe. Deltion, 1916, p. 108. — 10. B. Modène. Λ. 1956.

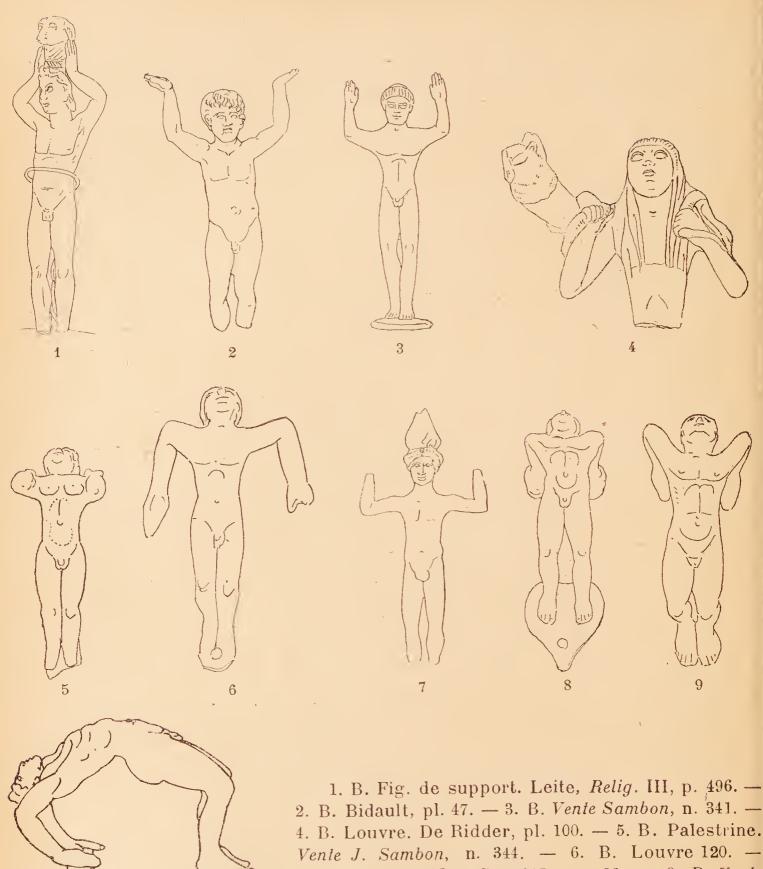


1, 2. B. Sofia. Ra. 1913, p. 47. — 3. B. Coll. Fouquet, pl. 15. — 4. B. Louvre 101. — 5. B. Musée Rodin à Paris. — 6, 7. B. Sofia. Ra. 1913, p. 47. — 8. Tarragone. Albertini p. 45. — 9, 10. B. Macédoine; coll. Heilbuth. BCH. 1920, pl. 9. — 11. B. Delphes (Marmaria). BCH. 1921, p. 518. — 12. B. Cumes. Mont. ant. XXII, pl. 76.

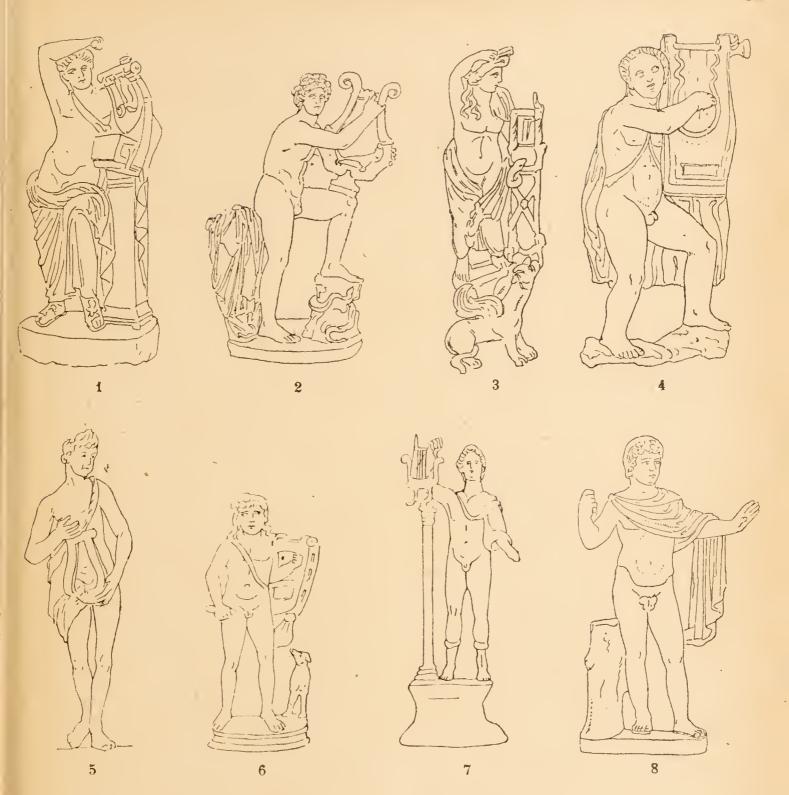


1. B. Tuder; villa Giulia à Rome. *Mont. ant.* XXIII, p. 626. — 2. B. Locres. *Not. Sc.* 1913, p. 34. — 3. Louvre. Ridder, pl. 100. — 4. B. Locres. *Not. Sc.* 1913, p. 39. — 5. B. Louvre. Ridder, pl. 100. — 6. B. Locres. *Vente A. Sambon*, 1912, n. 211. — 7. B. Birkenfeld. *Catal.* pl. 7.

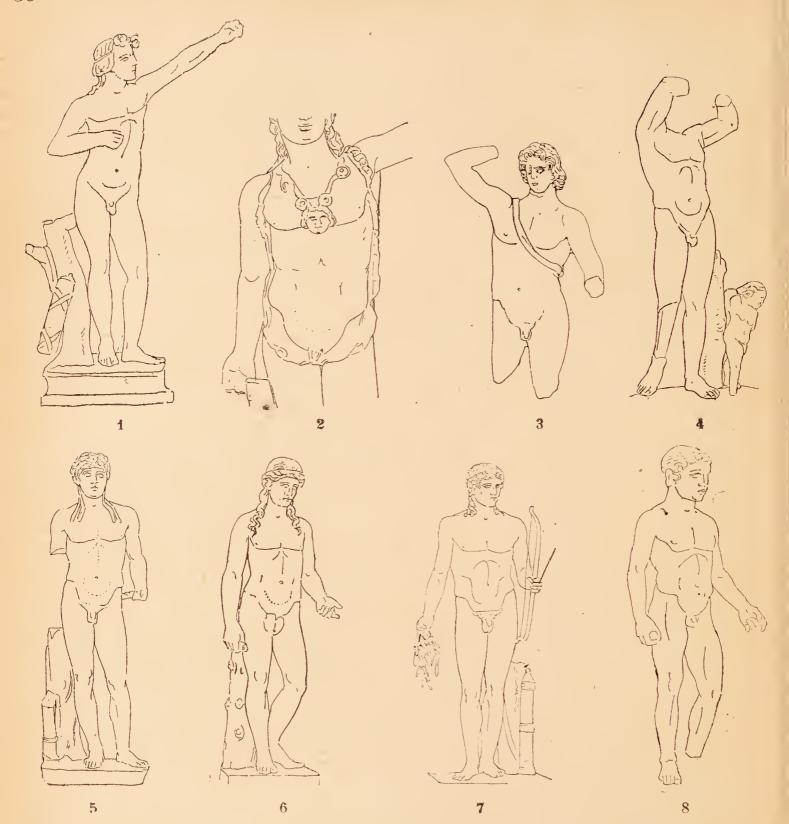
10



2. B. Bidault, pl. 47. — 3. B. Vente Sambon, n. 341. — 4. B. Louvre. De Ridder, pl. 100. — 5. B. Palestrine. Vente J. Sambon, n. 344. — 6. B. Louvre 120. — 7. B. Locres. Not. Sc. 1917, p. 126. — 8. B. Vente J. Sambon, n. 345. — 9. B. Coll. Loeb. Amer. Journ. 1911, p. 132. — 10. B. Bull. Metrop. Mus. 1921, p. 36.



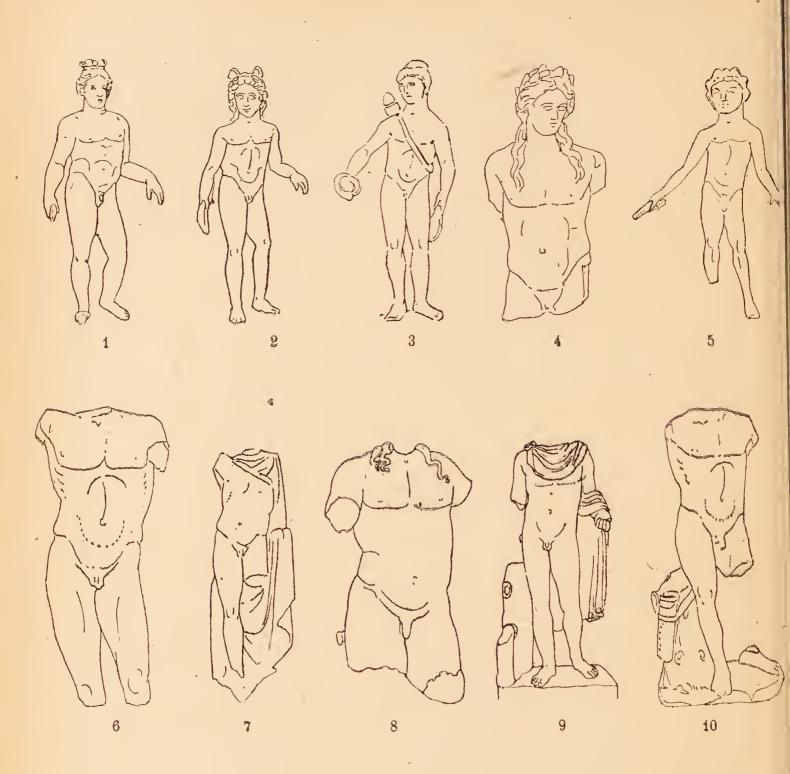
1. Milet; Cple. Mendel, I, p. 318. — 2. Florence. Milani, p. 323 (134). — 3. B. Syrie. Offert en vente au Louvre en juin 1911; dessin de H. Hubert. — 4. B. Louvre. Ridder, pl. 118. — 5. B. Saumur. Ra. 1919², p. 279. Ne paraît pas antique. — 6. B. Pas de renseignements. — 7. B. Autrefois chez Spink à Londres. Lyre moderne. Burl. Mag. avril 1921, aux annonces. — 8. Villa Borghèse. Cultrera, Ercole, 1910, p. 87.



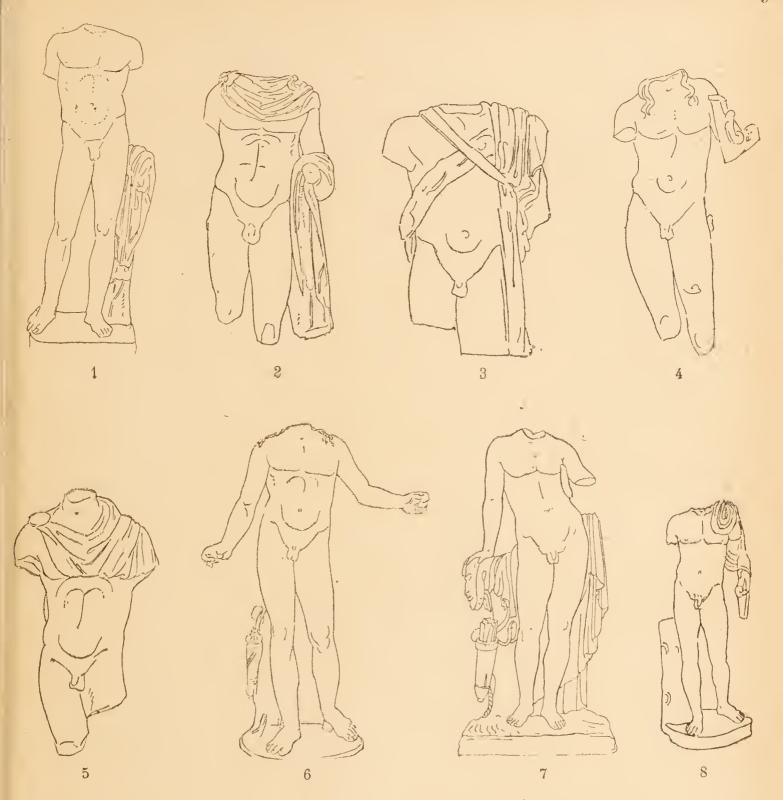
1. Limoges (coll. Campana). Bras modernes. Mon dessin. — 2. Cortone. A. 1973. — 3. Avallon. E. 2238. — 4. Venise. Apollon diadumène? A. 2552. — 5. Rome, pal. Odescalchi (MD. 180), puis dans le commerce. A. 1986. — 6. Pal. Odescalchi. A. 2065. — 7. Restitution, par Marg. Bieber, de l'Apollon de Cassel. Anz. 1914, p. 410. — 8. B. Gurium; New-York, Cesnola, III, pl. 66 (plus haut, II, 86, 9).



1. B. Moulage à Mayence. E. 5773. — 2. Cherchell. Réplique de l'Apollon du Tibre aux Thermes à Rome. Mon. Piot, 1916, pl. 7. — 3. B. Vente Durighello 328. — 4. Pal. Odescalchi (MD. 1010). A. 2063. — 5. Deepdene, puis dans le commerce. Ra. 1919<sup>1</sup>, p. 199 (Michaelis, Anc. marbl. p. 289, 34). — 6. B. Vu par J. Offord en Égypte chez un Arabe (1910). Suspect. — 7. Genève. A. 1879. — 8, 9. B. Environs de Pompéi. Coll. Nav. Durighello (1922), puis au Musée de Californie (1923).



1. B. Volesvres; Autun. Gadant, 1915, pl. 2. — 2. *Ibid.* pl. 5. — 3. B. New-York 210. — 4. Sparte. Furtw. *Meisterw.* p. 379. — 5. Paris (?) Coll. Magne, p. 53. — 6. Florence. Milani, pl. 150. — 7. Cple. Mendel, III, p. 609. — 8. Avenches. E. 5391. — 9. Egger. *Klagenfurt*, p. 75. — 10. Lisbonne. Leite, *Relig.* III, p. 234.



1. La Granja (Espagne). A. 1808. — 2. Venise. A. 2558. — 3. Milan. Ra. 1916<sup>1</sup>, p. 46. — 4. Tripoli; Cple. Mendel, II, p. 79; Noliziariō, II, p. 327. — 5. Trèves. E. 4955. — 6. Venise. A. 2561. — 7. Modène. Apollon avec pean de Marsyas. Jahrb. des Musées d'Autriche, XXVIII, 3, p. 255. — 8. Egger, Klagenfurt, p. 77.

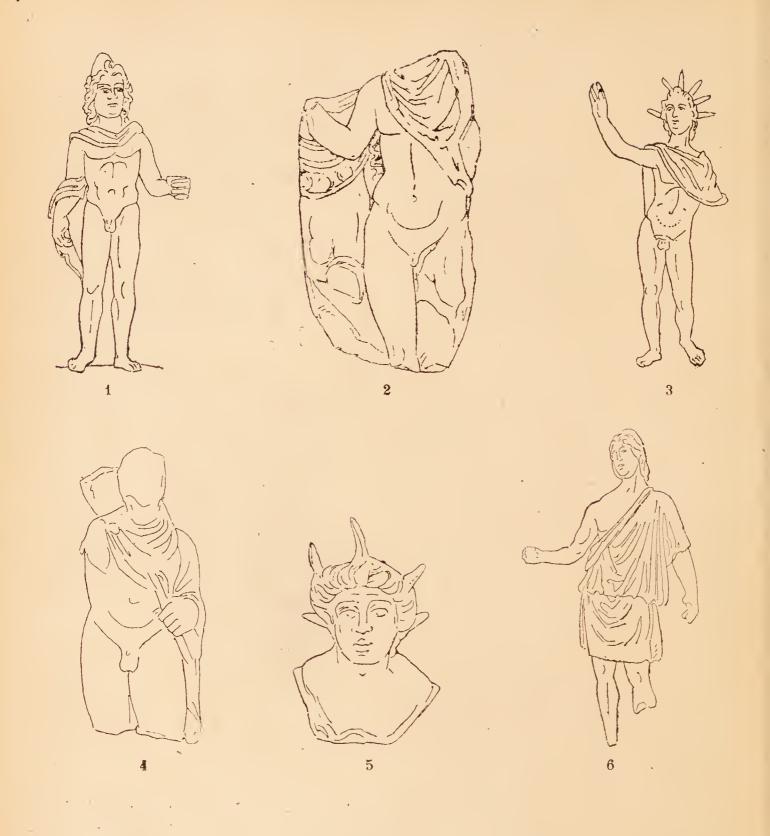


1. Villa Borghèse. Ausonia, 1910, p. 87.—2. Tripoli. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 142.—3. Rome, Mus. des Thermes. Bull. d'arte, 1914, p. 280. —4. B. Sutri. Not. Sc. 1912, pl. I; Bull. comun. 1915, pl. 3. Hermaphrodite?—5. B. Pompei. Not. Sc. 1913, p. 335.—6. Athènes. Deltion, 1916, p. 79.—7. Curium; New-York. Cesnola, pl. 116.—8. Ephèse; Cple. Mendel, III, p. 582.



1. Florence. Milani, pl. 151. — 2. Pal. Margherita à Rome. A. 2088. — 3. B. Neuvy-Pailloux; Louvre, Ridder, pl. 118. — 4. Env. de Foukhir (Mer Rouge). CR. Ac. 1910, p. 534. — 5. B. Env. de Mâcon; coll. Jeanton. — 6. Italica; Séville. Phot. Apollon assis ? — 7. Hiéraple; Metz. E. 4458. — 8. Mayence. Mainzer Zeitschr. 1907, p. 34. — 9. Metz. E. 4440.

9



1. B. Genève. Dioscure. Ra. 1912, p. 36. — 2. Chez Geladakis à Paris en 1912, Diosc. et cheval. — 3. B. Louvre, 1059. —4. Ofterdingen; Stuttgart. Haug-Sixt<sup>2</sup>, p. 277. — 5. B. Louvre 523. — 6. B. Neuchâtel. Deonna, n. 18.



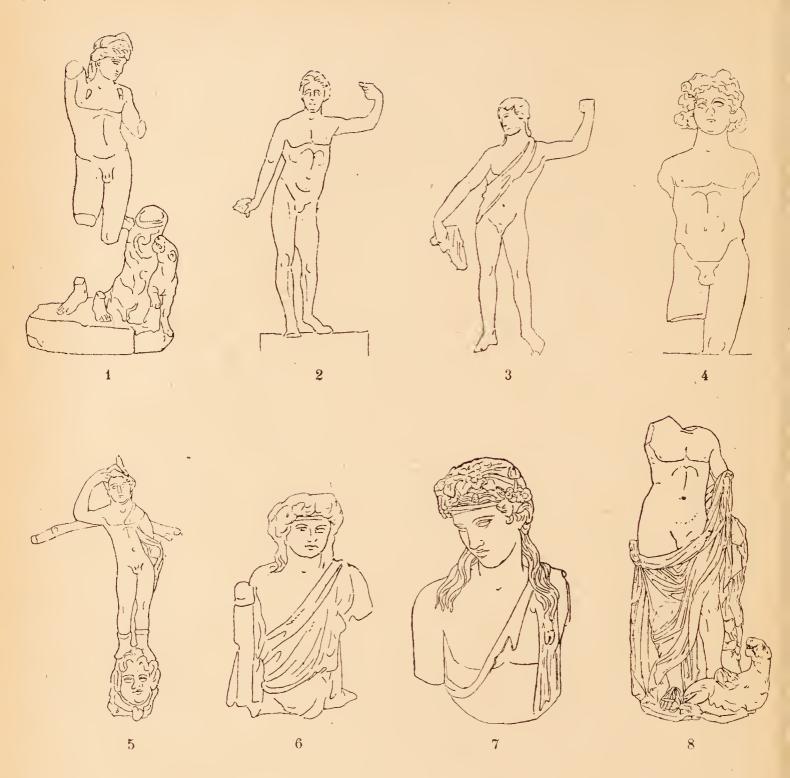
1. Cyrène. Alexandre en Dioscure. Colosse. Notiziario, II, pl. 5; Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141. — 2. Dresde. Arndt, Griech. Röm. Portr. texte p. 53. — 3. Ostie. Journ. Rom. St. 1913, pl. 2. — 4. Egger, Klagenfurt, p. 78. — 5. Bull. Metrop. Mus. (New-York), 1914, p. 64. Narcisse de Polyclète? — 6. B. Pompei. Hélios. Not. Sc. 1922, p. 441.



1. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917, p. 295. — 2. Gythium. Ephem. 1911, pl. 5. — 3. Mentana. Not. Sc. 1921, p. 59. — 4. Ivoire (?) Vente Borelli Bey, pl. 34; Le Musée, 1897, p. 259. — 5. B. Vindonissa; Brügg. Dionysos ou Hermaphrodite ? — 6. Florence. Restauré par Benv. Cellini. Milani, pl. 139. — 7. B. Vente Borelli Bey, pl. 29. — 8. Villa Borghèse. Cultrera, Ercole, p. 86.



1. B. Bône. Bull. arch. 1912, pl. 84. — 2. Florence. Milani, p. 328. — 3. B. Louvre. 726. Auguste en Dionysos? — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 225. — 5. B. Br. Mus. Sel. bronzes, pl. 55. — 6. Agram, n. 60. — 7. Vendu à Paris le 13 mars 1911, pl. 3, puis chez Demotte (voir p. 46, 8). Déjà publié t. IV, p. 63 et 551. — 8. Egger, Klagenfurt, p. 120. — 9, 10. Cple. Mendel, t. II, p. 326, 257. — 11. B. Coll. Fouquet, pl. 6.



1. Bruxelles. Bull. Mus. royaux, 1911, p. 11. — 2. B. Vente anon. à Paris le 21 nov. 1913 (n. 87). — 3. B. Vente anon. à Paris le 13 mars 1911 (pl. 4). — 4. Valence. Tête étrangère. Albertini, p. 8. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. 19. — 6. Rome. Dionysos enfant. Not. Sc. 1910, p. 154. — 7. Venise. A. 2583. — 8. Même groupe que p. 45, 7, sans les restaurations; chez Demotte à Paris en 1919.



1. Samos. AM. 1912, p. 202. — 2. Coll. Somzée, puis au Mus. de Bruxelles, 12. — 3. Castel Gandolfo. Not. Sc. 1914, p. 191. — 4. Anc. coll. Triqueti, puis au Mus. d'Orléans. Mon dessin. — 5. Milet, I, fig. 23. — 6. Autun. E. 1873. — 7. Cple. Mendel, II, p. 366. — 8. Chez Geladakis à Paris en 1912. Phot. Espérandieu.



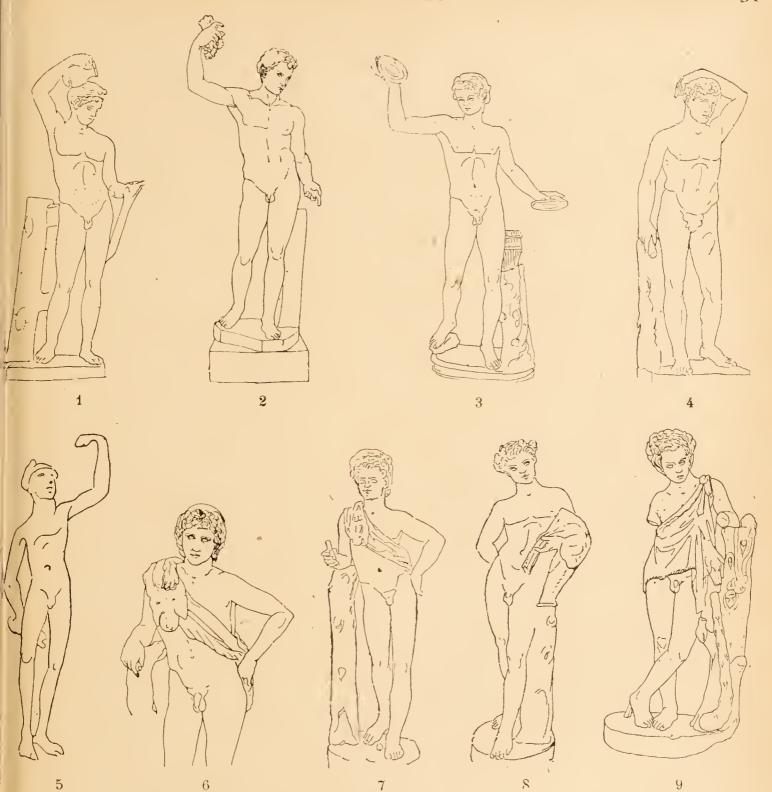
1. Turin. Ra. 1910\*, p. 397. — 2. Valence (?) Albertini, p. 68. — 3. Cyrène. Ra. 1920², p. 141; Notiziario, II, 23. — 4. Syracuse. N. Sc. 1915, p. 195. — 5, 6. Très beau torse, autrefois chez Sir Rob. Peel, puis à Londres chez Spink et à Providence (États-Unis). Ra. 1919¹, p. 198. Am. Journ. 1922, p. 489. — 7. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. XIII, 4.



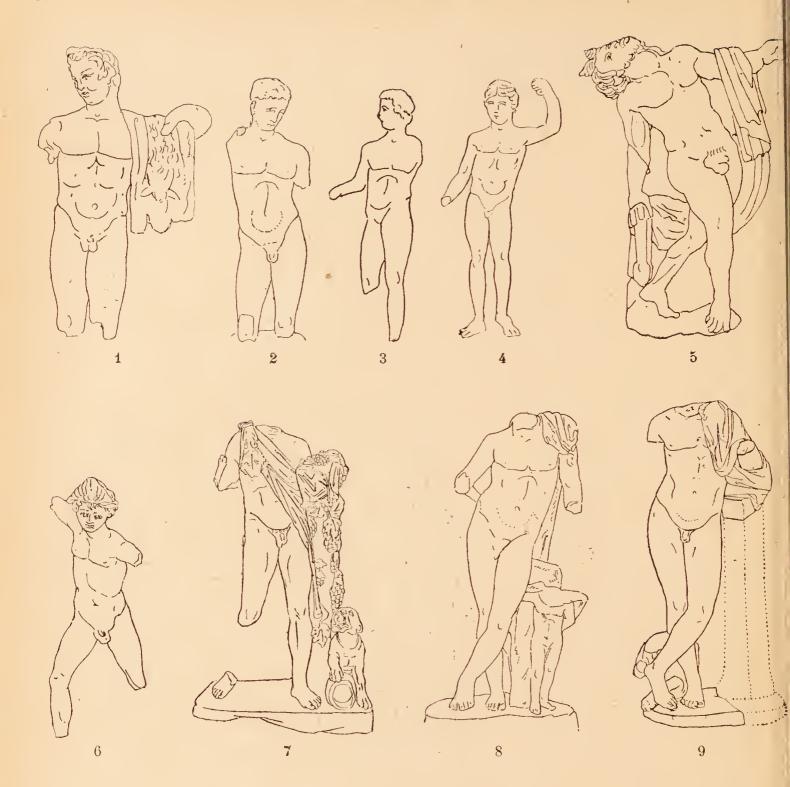
1. Berlin. Rev. ét. gr. 1916, p. 343. – 2. Acropole d'Athènes. Dionyos et Satyre. AM. 1901, p. 306. — 3. Cple. Mendel, III, p. 603. — 4. Chez Geladakis à Paris en 1912. — 5. Autrefois dans la coll. Nazareno à Rome, puis à Philadelphie. Tête mod. Cultrera, Dioniso e Leone, Rome, 1911, p. 5; Mus. Journal, 1913. p. 165. — 6. Ermitage. Tête p. ê. étrangère. Phot. reçue en 1921. — 7. Denizli; Cple. Mendel, II, p. 113.



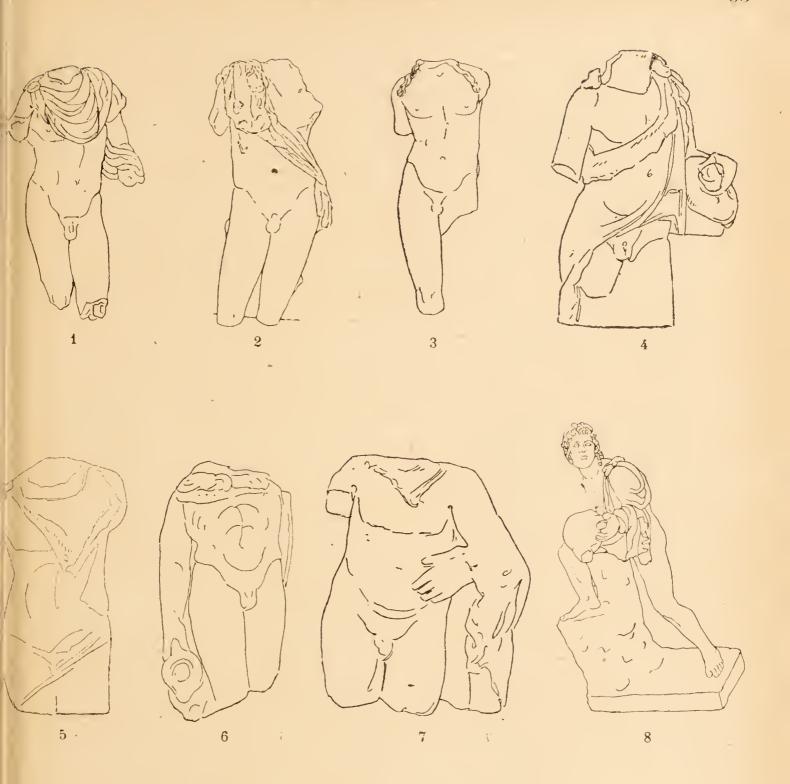
1. Trèves. E. 4977. — 2. Rome. Mus. des Thermes. Jahreshefte, XIV, p. 103. — 3. B. Oxford. JHS. 1910, pl. 16, 2. D'un trépied. — 4. B. Oxford, Ibid. pl. 15, 2. D'un trépied. — 5. B. Tarente. Vente Lambros, n. 254. — 6. Argent. Le Caire; Br. Mus. Silver plate, VII, 43. — 7. B. incrusté d'argent. Strasbourg. Cahiers d'Alsace, 1919, p. 1026. — 8. B. Ostie; Genève. Dionysos? Ra. 1912², p. 36.



1. Palerme. Bull. comun. 1910, p. 169. — 2. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917<sup>2</sup>, p. 394. — 3. Rome. Vente A. Sambon, 25 mai 1914, n. 28. — 4. Pal. Odescalchi à Rome. A. 2064. — 5. B. Musée Rodin à Paris. — 6. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917<sup>2</sup>, p. 296. — 7. Florence. Milani, p. 327. — 8. Nemi; Philadelphie. Mus. Journal, 1910, p. 32, — 9. Cyrène. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141.



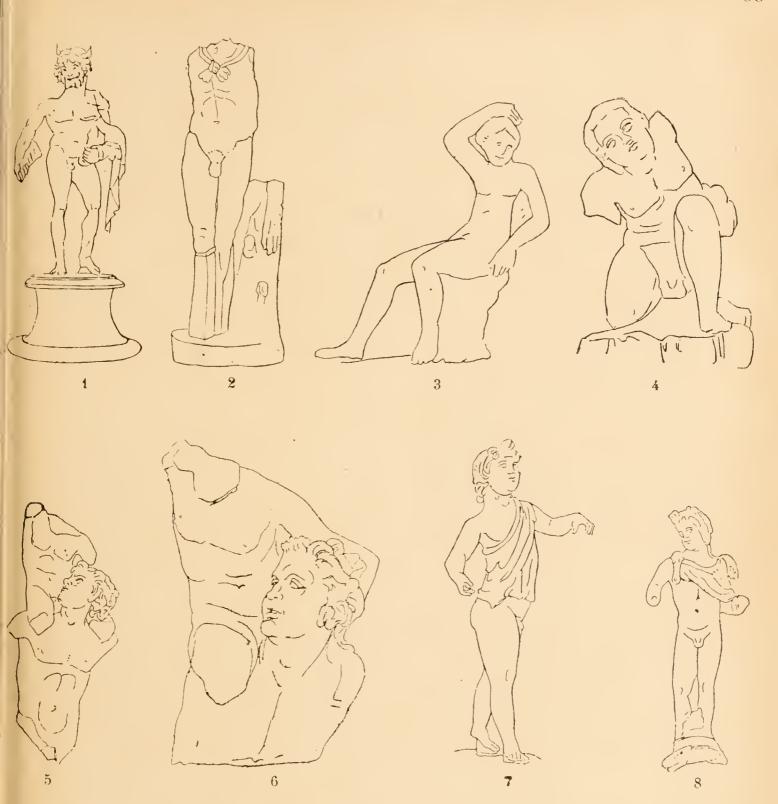
1. B. Lyon. Vente Aynard, 220. — 2. Rome. Coll. Mengarini. Bull. comun. 1910, p. 167 — 3. B. Annecy. Marteaux et Le Roux, p. 307. — 4. B. Genève. Deonna (1915), p. 210 — 5. B. Vente Haviland, pl. 12. — 6. Anc. coll. S. Pozzi. Vendu à Paris le 7 juillet 192 (n. 88). — 7. Dionysos. Cyrène. Ra. 1920², p. 141. — 8. Agnano. Mon. antichi. 1912, XXI p. 275. — 9. Restitution d'un fragment trouvé à Alise. Pro Alesia, 1914, pl. 3.



1. Egger, Klagenfurt, p. 65. — 2. Carthage; Tunis. Ra. 1910<sup>2</sup>, p. 397. — 3. Rome. ot. Sc. 1917, p. 243. — 4. Italica; Séville. Phot. — 5. Tarragone. Albertini, p. 58. — pllenza. N. Sc. 1910, p. 154. — 7. Epinal. E. 4778. — 8. Rome. N. Sc. 1920, p. 226.



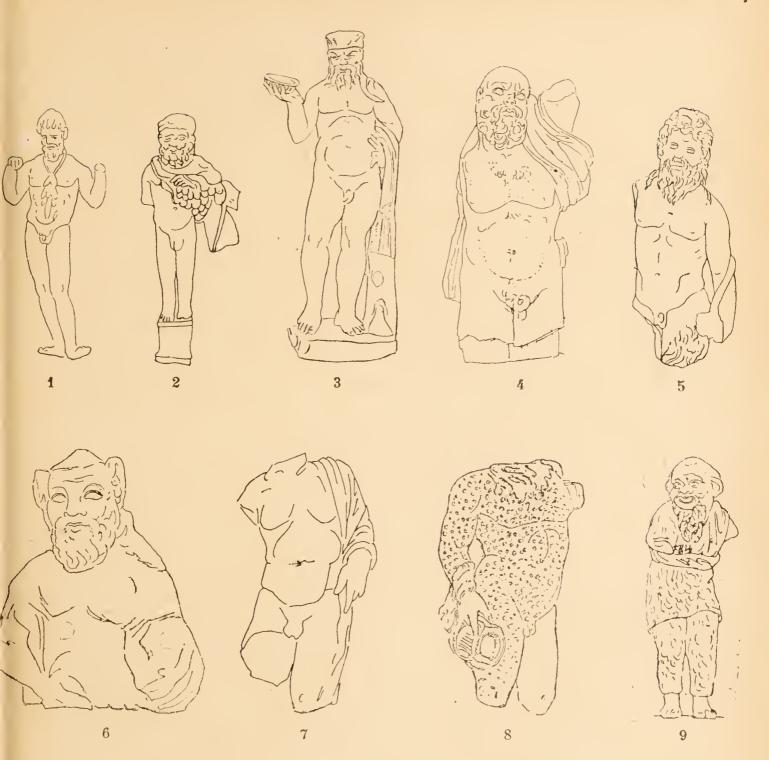
1, 2. B. Heidelberg. Anz. 1916, p. 198. — 3. Casa Loring à Malaga (pl. 7 du cata) — 4. B. Néris (?) Moreau, p. 122. — 5. Mahdia (d'Athènes); Tunis. Ra. 1910², p. 397. 6, 7. B. Madrid. Rev. ét. anc. 1900, pl. 1. — 8. Florence. Milani, p. 322. — 9. B. Veo Delessert, Paris, 13 juin 1911, pl. 4.



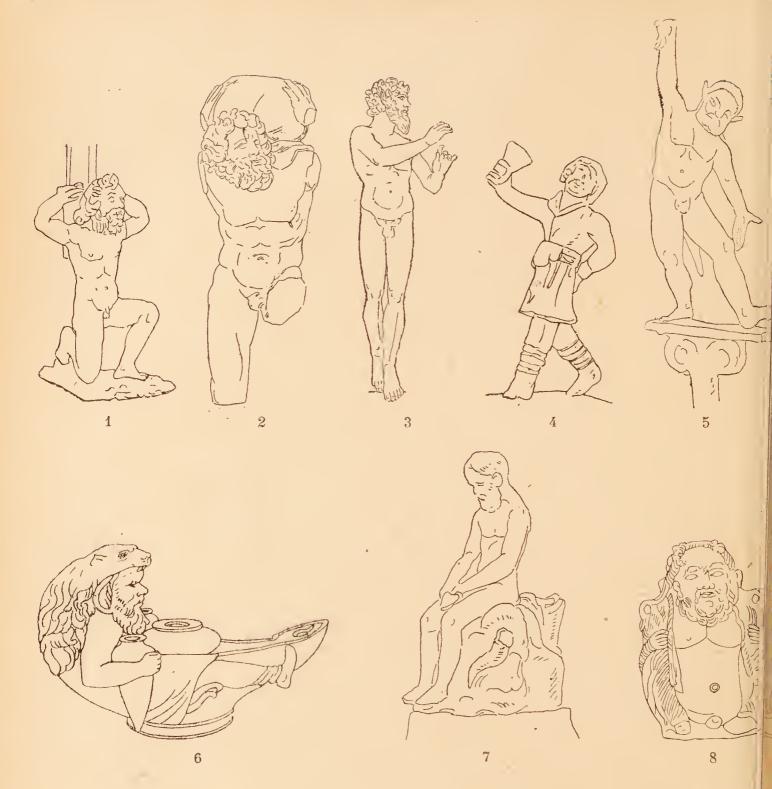
1. B. Pompei. N. Sc. 1922, p. 441. — 2. Milet, 1919, V, p. 62. Dionysos ou Satyre. — 3. B. Syracuse. Ausonia, 1913, p. 73. — 4. Milan, Ra. 1916, p. 49. — 5. Bologne. Ra. 911, p. 141. — 6. Florence. Réplique du même groupe. Milani, pl. 146. — 7. B. Anc. coll. Foulc. Le Cousin Pons, 1916, p. 11. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 13.



1. B. Coll. Fouquel, pl. 13. — 2. Brit. Mus. Br. 1390 (autrefois Blacas). — 3. B. Perdu publié à Bâle en 1763. Type du Spinario, mais féminin. Jahrb. 1914, p. 23. — 4. B. Bulgarie. Anz. 1916, p. 401. D'un char. — 5. B. Turnhout. Cumont, Belgique romanisée p. 49. — 6, 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, 226, 229.



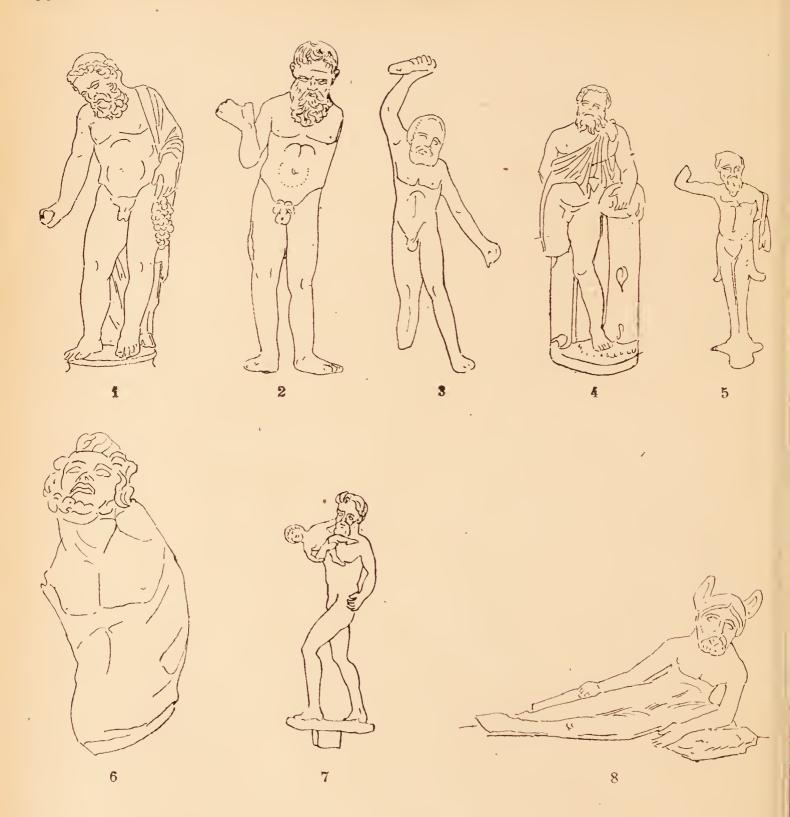
1. B. Coll. Fouquet, pl. 32. — 2. B. Ostie. N. Sc. 1915, p. 255. — 3. Venise. A. 2653. 4. Coll. du comte Pourtalès à Munich. A. 1935. — 5. Serravalle. N. Sc. 1914, p. 119. 6. Citium; New-York. Cesnola, pl. 54. — 7. Cple. Mendel, II, p. 348. — 8. Chez Gelackis à Paris en 1912. — 9. B. Vente Durighello, XV, 326.



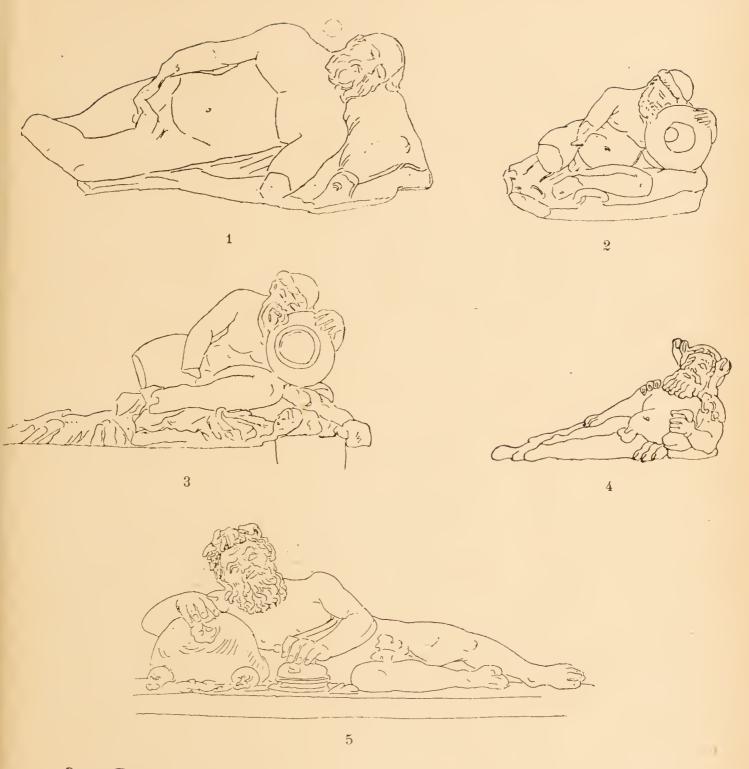
1. B. Bulgarie. Anz. 1918, p. 227. — 2. Chez Geladakis en 1912; autrefois à Rochez Jandolo. Phot. Espérandieu. — 3. B. Hérakléopolis; dans le commerce à Parten 1919 (grand bronze plein). — 4. B. Narbonne. Moulage à Saint-Germain. — 5. Vetulonia; Florence. Milani, pl. 72 (d'un cottabe). — 6. B. Rome, puis à Dresde. Lam Boettiger, Amaltheia, III, 168, pl. 6. — 7. B. Vente A. Sambon, mai 1914, n. 55. — 8. Agram. Brunšmid, 1914, p. 228.



1. Brit. Mus. Br. 474 (jadis Blacas). — 2. B. Louvre 131. — 3. B. Vente à Paris, 21 nov. 1913, n. 85. — 4. B. Coll. Gorringe. Ancient Egypt, 1916, p. 50. — 5. B. Agram, Brunsmid, 1914, p. 227. — 6. B. Vente Borelli-Bey, pl. 31. — 7, 8. B. Modène. A. 1954-5. — 9. Florence. Milani, p. 323.



1. Florence. Milani, p. 321. — 2. B. Dans le commerce à Louqsor en 1910. — 3. B. Avenches. Ral. 1912, p. 37. — 4. Nablous; Cple. Mendel, II, p. 359. — 5. B. Coll. Fourquet, pl. 10. — 6. Munich. Cat. de Sieveking, p. 69 (448). — 7. Argent. Br. Mus. Silverplate, n. 53. Silène et Dionysos enfant. — 8. B. Agram.





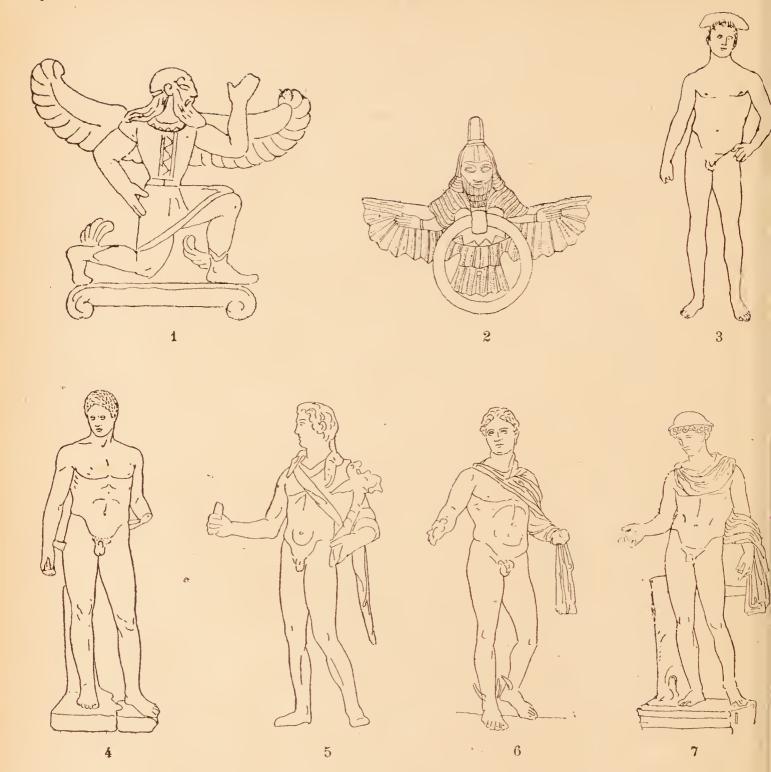
1. Dans un jardin à Cordoue; phot. — 2. A Rome, au magasin archéologique. — 3. Milan, Ra. 1916, p. 39. — 4. B. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 5. Pal. Margherita à Rome. A. 2095. — 6. Comme le n° 4.



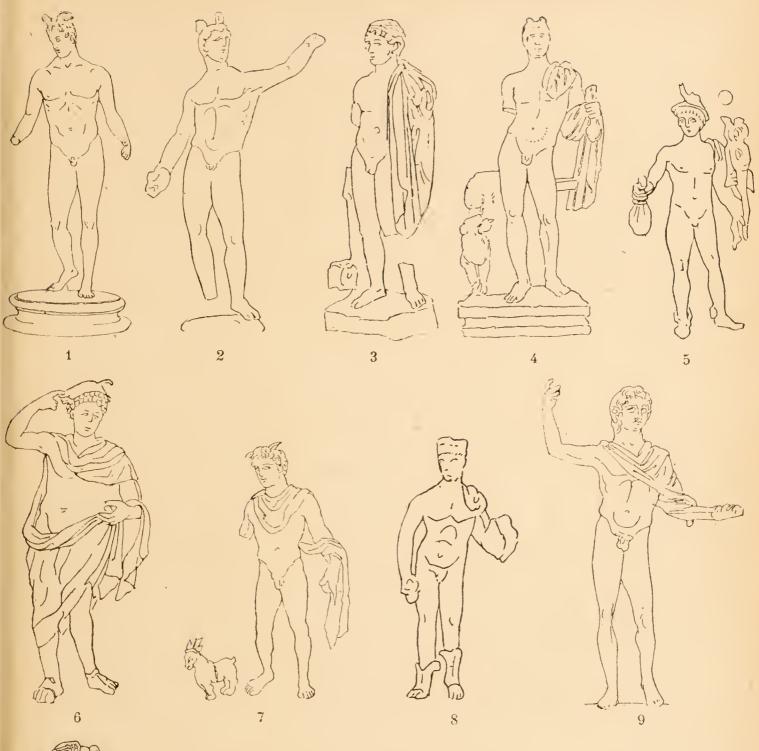
1. B. Brit. Mus., autrefois Blacas (pl. 18). — 2. B. Vente Delessert, juin 1911, pl. Silène et nymphe. — 3. Ny Carlsberg. Atlas, 1915, pl. 9. Hermaphrodite et Silène. 4. B. Relief de miroir. Coll. Stroganoff, pl. 22. — 5. B. Todi. Ménade et deux Satyre Mon. ant. 1918, XXIV, p. 849.



1. B. Valais; Genève. Peson de balance. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 37. — 2. B. Spire. — 3. B. gger, Klagenfurt, p. 105. — 4. B. Egypte. Phot. envoyée par J. Offord. — 5. B. Nework, 67. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 9. — 7. B. Louvre 571.

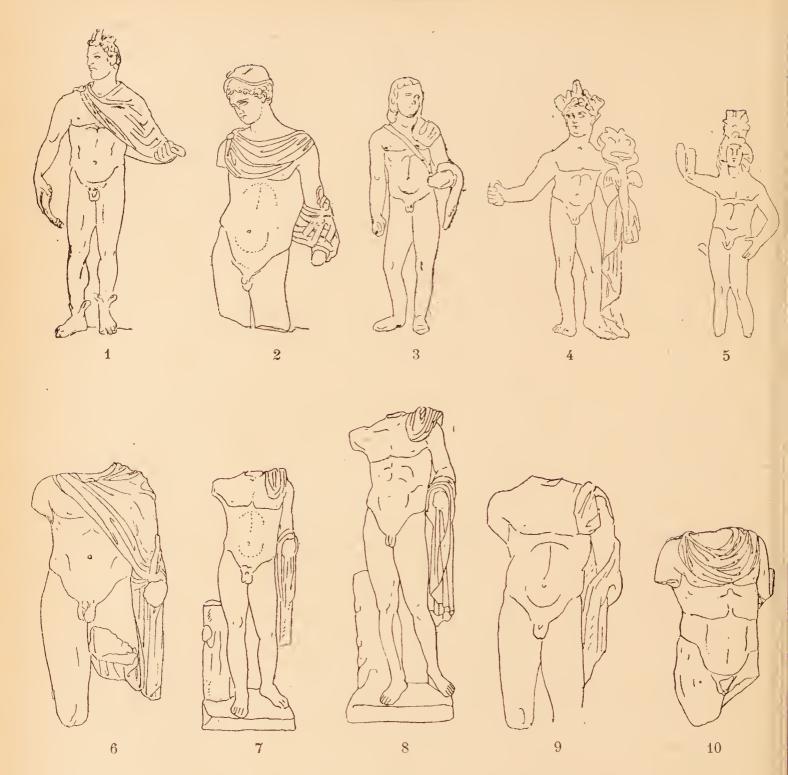


1. B. Hermès ou Borée. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1911, p. 94. — 2. B. Vetulonia Vent? N. Sc. 1913, p. 433. — 3. B. Br. Mus. Sel. Br. pl. 49. — 4. Cyrène. Hermès polyclétéen. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141; Notiziario, II, pl. 4. — 5. B. Env. de Nancy; Saint-Germain — 6. B. Mahdia (d'Athènes); Tunis. CR. Ac. 1913, p. 477. — 7. Était à Rome chez Simenetti.

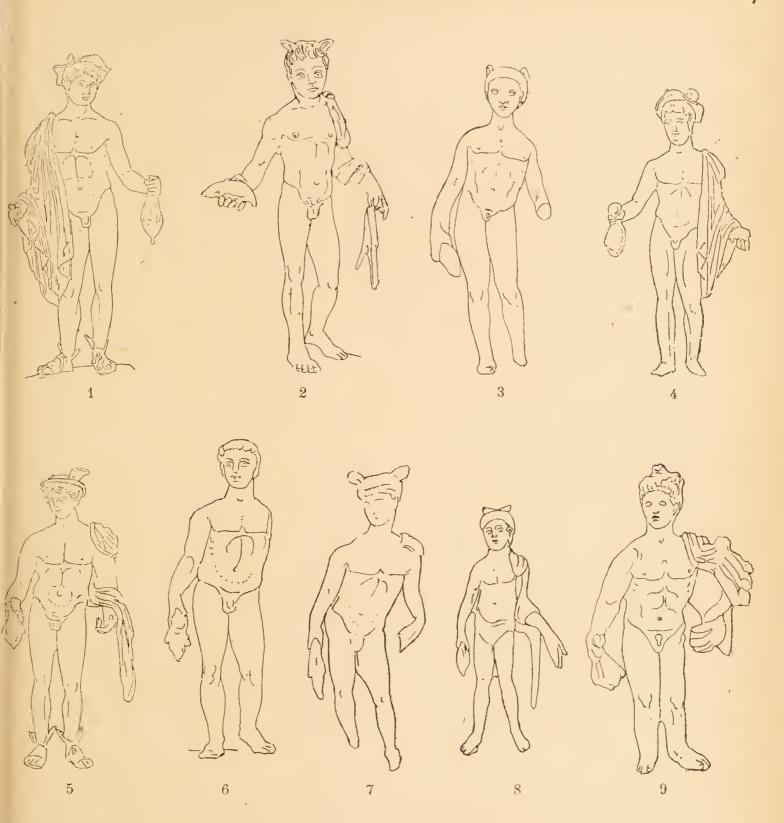




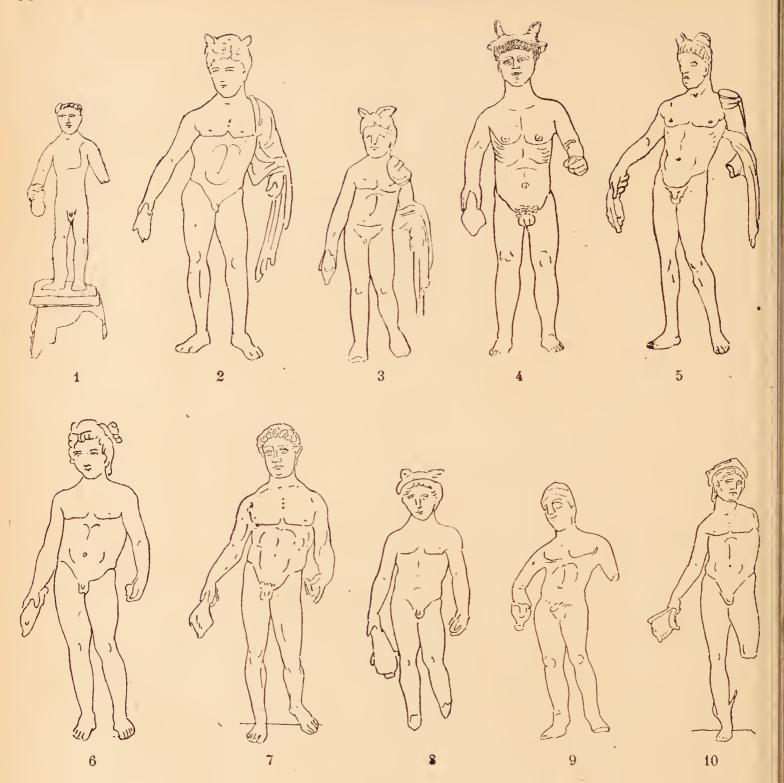
1. B. Tirlemont; Bruxelles. Cumont, Belg. romanisée, p. 77.—
2. B. Alexandrie; coll. Sieglin à Leipzig, RM. 1914, p. 169.— 3. Pas de renseignements.— 4. Cple. Mendel, II, p. 79.— 5. B. Coll. Bonnat à Bayonne.— 6. Argent. Br. Mus. Silver plate, VI, 12.— 7. B. Dans le commerce à Paris en 1922.— 8. B. Reggio de Calabre. Putorti, pl. 2.— 9. B. Vente Durighello, XVI, 329.— 10. Ny Carlsberg. Album, 1915, pl. 5.



1. B. Coll. Fouquet, pl. 17. Hermès avec corne d'abondance. — 2. Magasin archéol. à Rome; phot. — 3, 4, 5. B. Coll. Fouquet, pl. 16. — 6. Cyrène. Ra. 1920², p. 142; Notiziario, II, p. 22. — 7. Rome. Cultrera, Statua di Ercole, 1910, p. 21. — 8. Assise. Rassegna d'arte, sept. 1913, p. 111. — 9. Thubursicum. Rec. de Constantine, 1905, p. 170. — 10. Cyrène. Notiziario, I, p. 191.



1. Coll. Pourtalès à Munich. A. 1940. — 2. B. Coblence. — 3. B. Néris (?) Moreau, b. 122. — 4, 5. B. Louvre, 539, 540. — 6. B. Spire. — 7. B. Pas de renseign. — 8. B. Igram. Brunšmid, 1914, p. 220. — 9. B. Genève. Deonna (1915), p. 209.



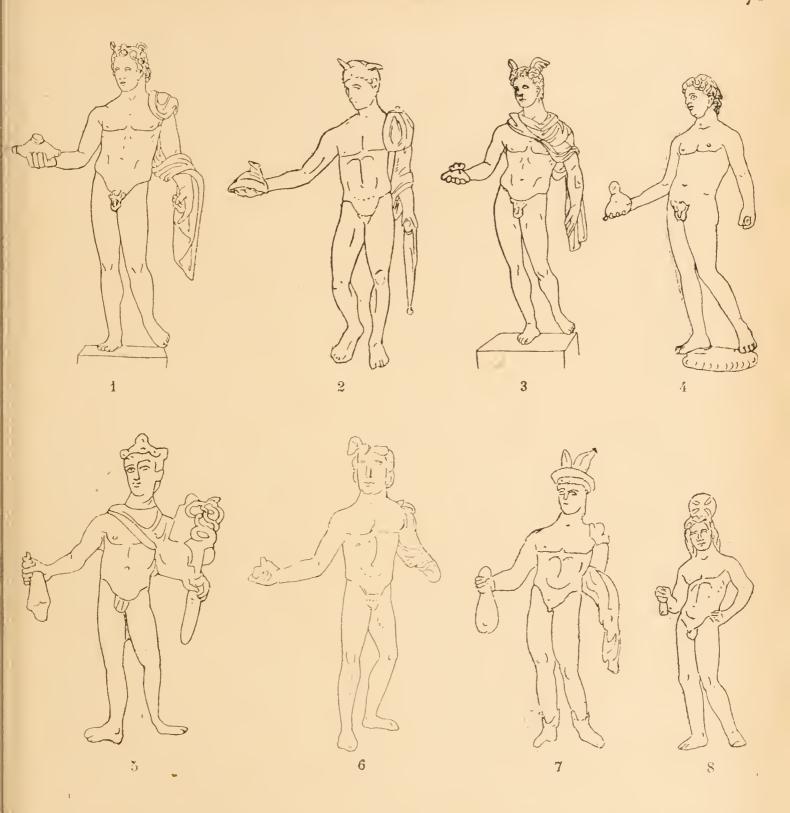
1. B. Mainzer Zeitschrift, 1911, p. 112. — 2. B. Genève. Deonna, 1915, p. 203. — 3. B. Avenches. Indic. suisse, 1917, p. 79. — 4. B. Pologne. Bienkowski, Rev. de Posen, 1921; pl. 14. — 5. B. Genève. Deonna (1915), p. 208. — 6. B. Puy-de-Dôme. Mathieu, p. 105. — 7. B. Brunswick, n. 289. — 8. B. Comme n° 6. — 9. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 43. — 10. B. Portugal. Leite, Religioes, III, p. 275.



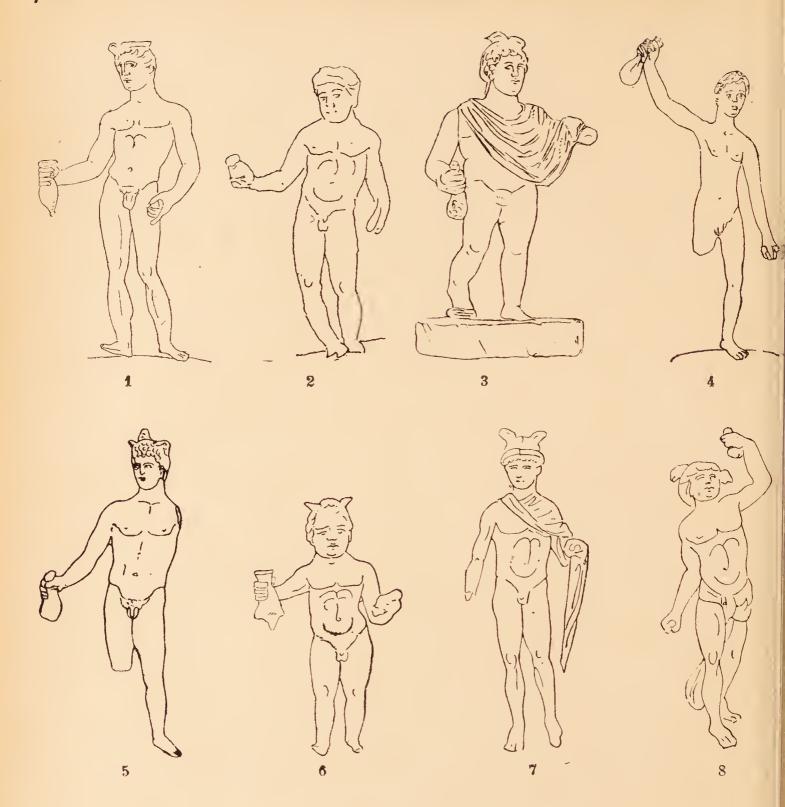
1. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 35. — 2. B. Logras (Ain); Genève. Ra, 1912<sup>2</sup>, p. 35. — B. Alise, au Musée. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 220. — 5. B. Autrefois à pijon. Charlet, Antiq. de Bourgogne, p. 45 (comm. d'Espérandieu). — 6. B. Avenches. Indic. suisse, 1917, p. 79. — 7. B. Poitiers. — 8. B. New-York, 238. — 9. B. Bruxelles. — 9. B. Pompei. Not. Sc. 1916, p. 148.



1. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 221. — 2. B. Chambéry; coll. A. Blanchet à Pari Bull. soc. antiq. 1912, p. 221. — 3. B. Cirencester. Art Journal, 1871, p. 261. — 4. Ostie. Not. Sc. 1915, p. 255. — 5. B. Coll. Loeb, pl. 14. — 6. B. Annecy. Marteaux Le Roux, p. 349. — 7. B. Brunswick, n. 292. — 8. B. Mayence.



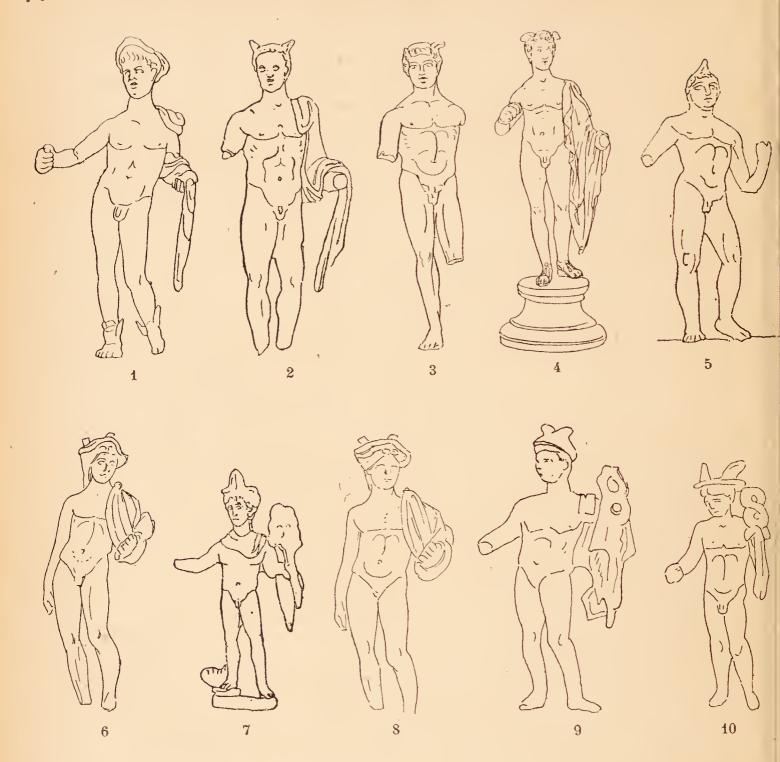
1. B. Namur, coll. Brixhe-Steinbach. Cumont, Belg. romanisée, p. 97 (plus haut, t. III, p. 41). — 2. B. New-York, 236. — 3. B. Givry. Cumont, op. l. p. 77. — 4. B. Forrer, Das röm. Zabern, 1918, pl. 3. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 223. — 6. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 42. — 7. B. Alsace. Henning, Denkm. 1912, fig. 6. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 16.



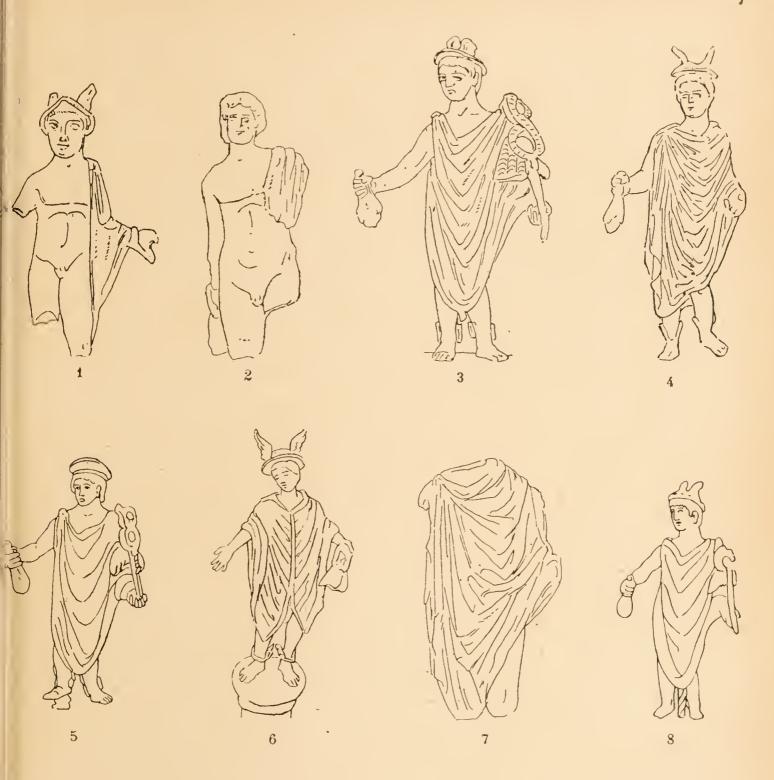
1. B. Orbereau; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 35. — 2. B. Vaison. Congrès arch. d'Avignor, 1909, II, p. 136. — 3. Epinal. E. 4792. — 4. B. Behn, Sammlung Ludwig Marx, 1913, p. 23. — 5. B. Agram. Bruušmid, 1914, p. 223. — 6. B. Coll. Philippon à Tonnerre. Corollantiq. du mus. de Tonnerre, 1921, p. 4. — 7, 8. B. Coll. Rodin à Paris.



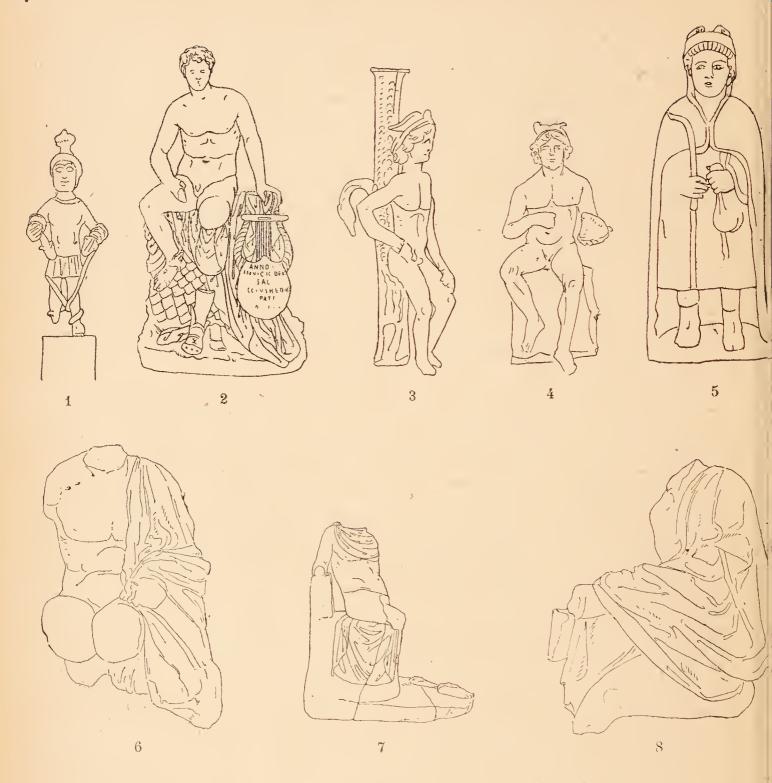
1. Disparu. Landon, Galerie Massias, pl. 72. Haut. 1 m. — 2. Argent. Br. Mus. Silver plate, V. 29. — 3. Arg. Brit. Mus. Silver plate, VI, 30. — 4. B. Saumur, Ra. 1919, p. 280. — 5. B. Montignac (Gironde). Soc. arch. Bordeaux, 1909, pl. 10. — 6. B. Genève. Ra. 1912, p. 35. — 7. B. Vaison. Congr. arch. d'Avignon, 1909, II, p. 136. — 8. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 220. — 9. B. Spire. — 10. B. Cagliari. Bull. d'arte, 1914, p. 270.



1. B. Manplaz; coll. Naef. *Indic. suisse*, 1919, p. 165. — 2. B. Genève. Deonna, 1915 p. 209. — 3. B. Altenkirchen; Spire. — 4. B. Versailleux (Ain). *Bull. Soc. ant.* 1905 p. 284. — 5, 6. B. *Ventes Helbing*, 24 avril 1914 et 18 oct. 1913. — 7. B. Agram. Brunmid, 1914, p. 224. — 8. B. *Vente Helbing*, 28 oct. 1913, pl. 23, 631. — 9. B. Annecy, Mateaux et Le Roux, *Boutae*, p. 307. — 10. B. Lisbonne. Leite, *Relig.* III, p. 296.



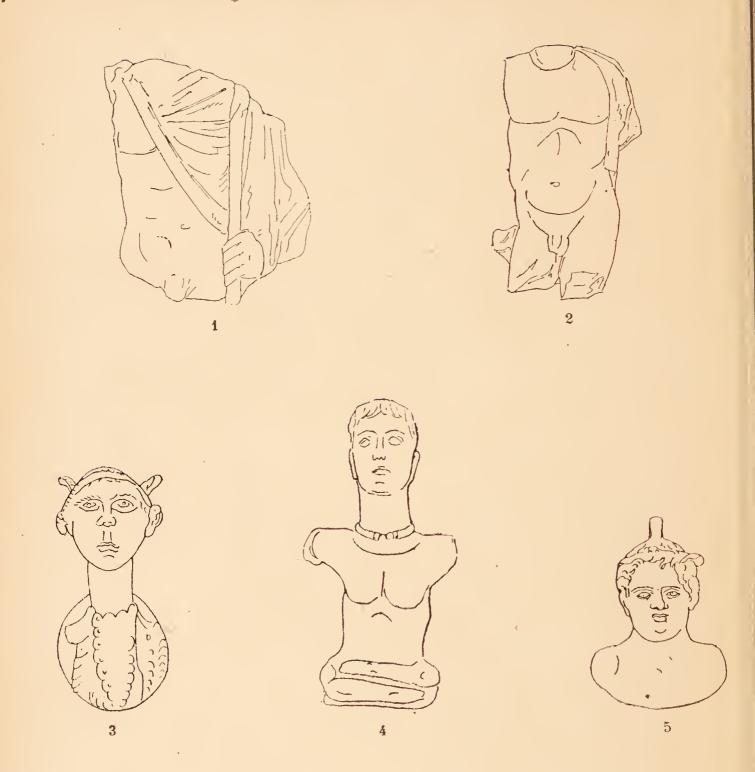
1. B. New-York, 239. — 2. Langres. E. 3236. — 3. B. Vente Durighello, XIII, 325. — B. Brunswick, 290. — 5. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 221. — 6. B. Disparu. W. 2gg, Church Ornam. 1917, pl. 3 (= Grævius, Thes. VI, p. 1172). — 7. Athènes, puis II. Somzée et Mus. de Bruxelles, n. 92. — 8. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 222.



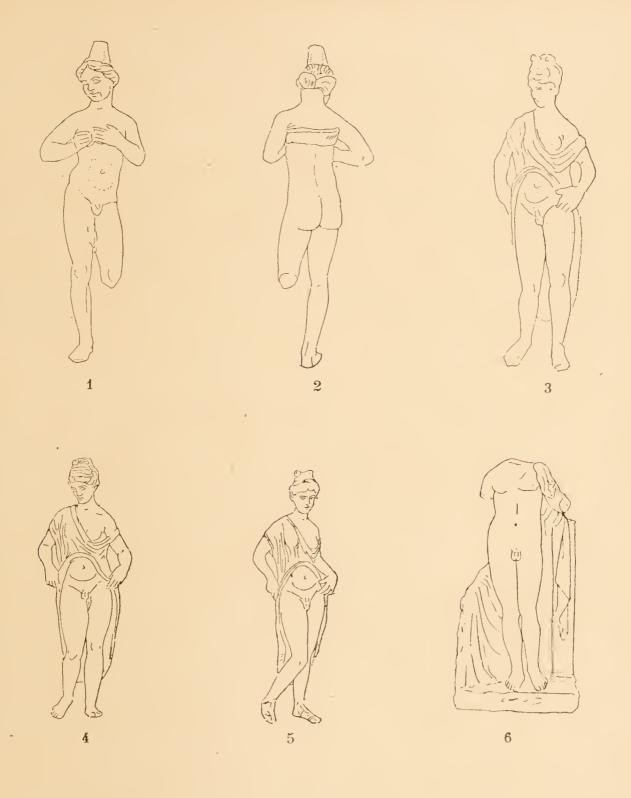
1. B. Br. Mus. Mercure gaulois? Ra. 1911, p. 237. — 2. Merida. Ra. 1914, p. 11. — 3. Nuremberg. RM. 1914, p. 184. — 4. B. Louvre 539. — 5. Compiègne. E. 3852. — 6. Acr pole d'Athènes. AM. 1912, pl. 13. — 7. Cyrène. Ra. 1920, p. 142. — 8. Profil du n° 6.



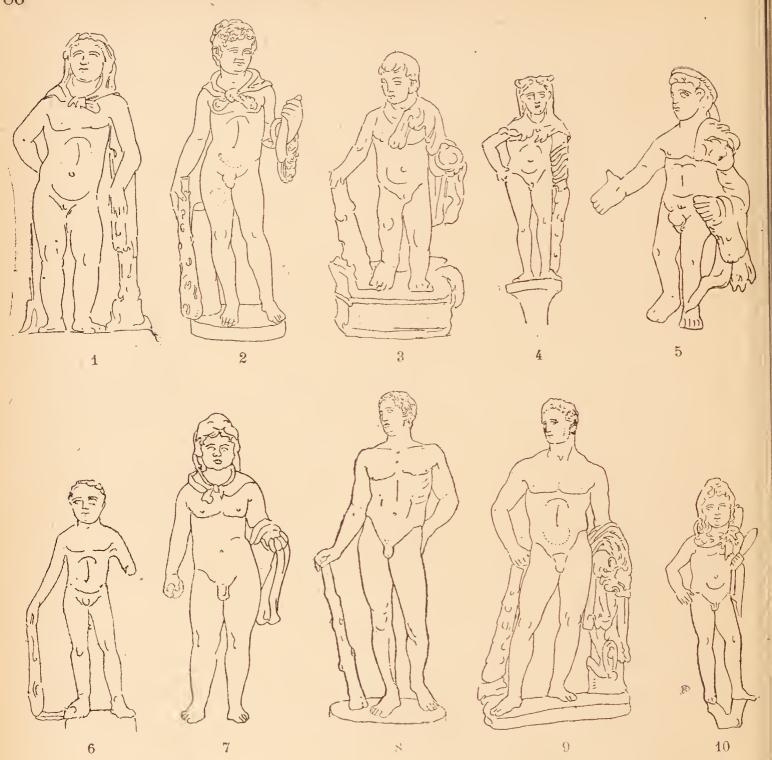
1. Reconstitution en plâtre, à Prague, d'un groupe de Céphisodote (?) Jahreshefte, IIV, p. 101. — 2. Agnano; Mus. des Thermes à Rome. Jahreshefte, XIV, p. 89. — 3. Serbie. Iermès et Dionysos. Beiblatt (autrichien), 1911, p. 214. — 4. Carthage; Tunis. Hermès et Dionysos (la main de l'enfant). Ra. 1911², p. 317. — 5. Luxeuil; perdu. E. 5338. — Cple. Mendel, t. II, p. 112. — 7. Stuttgart. Haug et Sixt², p. 381, n. 259. — 8. Koeigshofen; Strasbourg. Bull. Soc. mon. hist. Alsace, 1866, p. 9.



1, 2. Metz. E. 4332, 4438. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 223. — 4. B. Boura (S.-et-O.). Coll. de la Miss d'Argentré. Dieu gaulois juvénile avec torques, les jambe croisées. Mém. soc. antiq. 1913, p. 244. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 222.



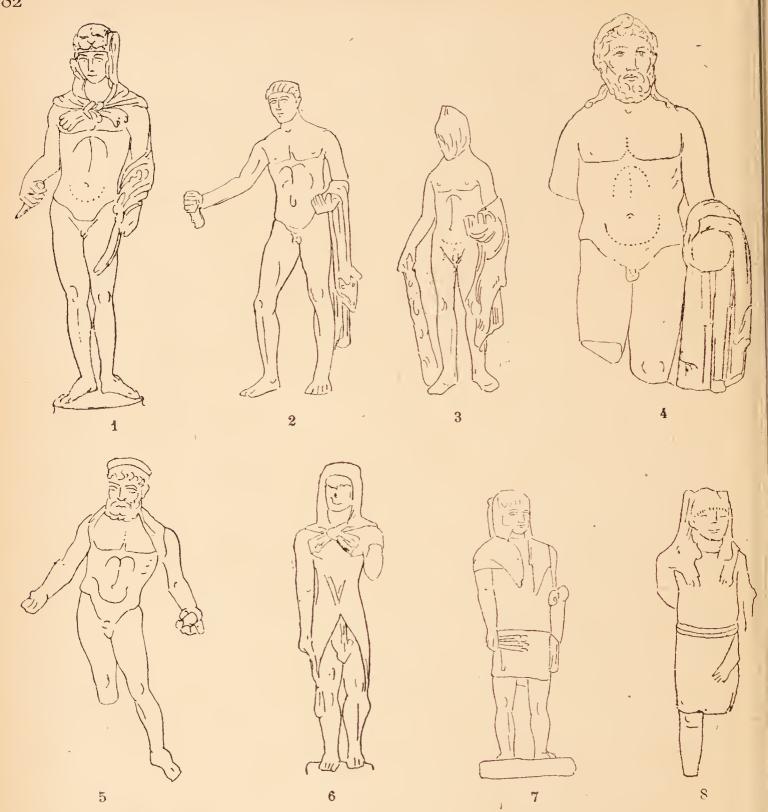
1, 2. B. Ruscino. Ra. 1913<sup>2</sup>, p. 391. — 3. B. Louvre 391. — 4, 5. B. Coll. Fouquet, pl. 3. — 6. Egger, Klagenfurt, p. 76.



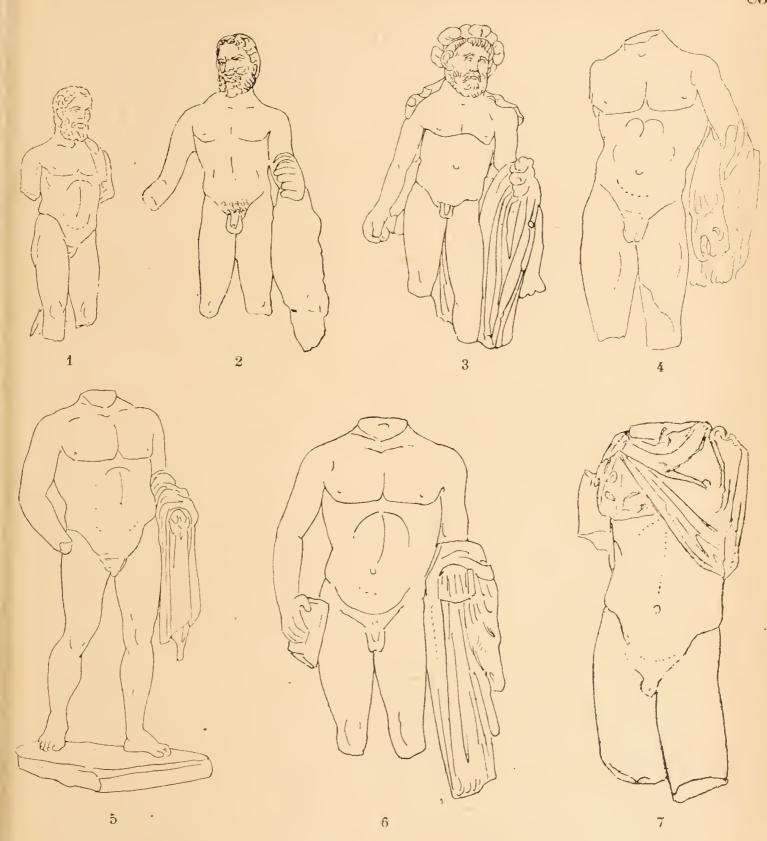
1. Mus. Capit. pl. 38 (51). — 2. Montpellier. Très restauré. A. 1852. — 3. B. Pompéi Not. Sc. 1911, p. 335. — 4. B. Vignanella. Not. Sc. 1916, p. 69. — 5. B. Balzano, Aufidena, p. 85. — 6. B. Orange. Congrès d'Avignon, 1909, II, p. 136. — 7. B. Ostie. Journ Rom. St. 1915, pl. 11. — 8. Restitution, par C. Anti (Studj policletei), d'un Héraklès en bronze de Polyclète. Gazette, 1922, I, p. 114. — 9. Coll. Ludovisi, puis Mus. des Thermes. Cultrera, Statua di Ercole, 1910, p. 11. — 10. B. Germania, 1918, 19, pl. 2.



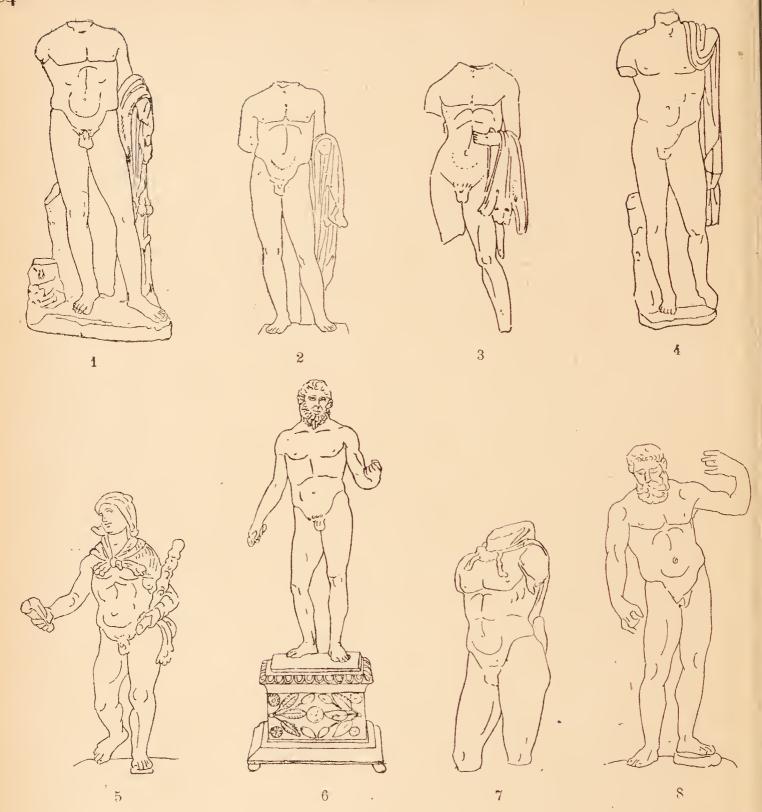
1. Gall. Sangiorgi (1912), p. 127. — 2. B. Zazenhausen; Stuttgart. Haug-Sixt², p. 423 (II, p. 795). — 3. B. Laneuveville; Nancy. Alb. Cournault (à Saint-Germain), II, p. 47. — 4. B. Genève. Ra. 1912², p. 35. — 5. Brunswick. Eros en Héraklès. — 6. Deepdene, puis chez Spink à Londres. Héraklès de Scopas? Ra. 1917², p. 460. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 233. — 8. B. Ostie. Nol. Sc. 1915, p. 256. — 9. Syracuse. Nol. Sc. 1912, p. 397.



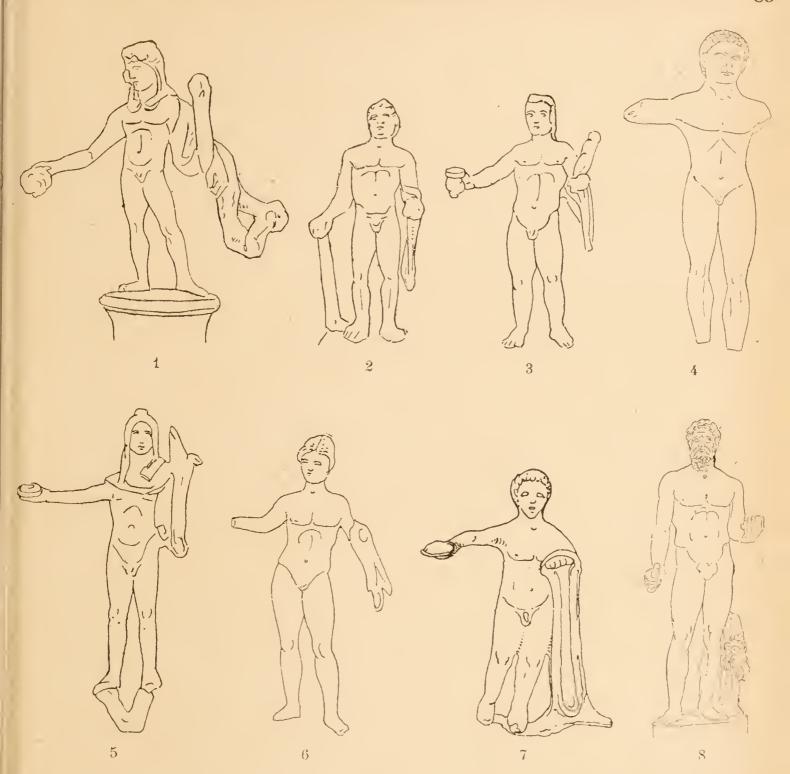
1. B. Castiglione de Massa; Florence. Milani, pl. 28. — 2. B. Musée Rodin à Paris. — 3. B. Racari (Roumanie). Anz. 1913, p. 378. — 4. A Paris chez Geladakis en 1912. — 5. B. Musée Rodin à Paris. — 6. B. Fiesole, Pagine d'arte, 1914, p. 163. — 7, 8. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 87.



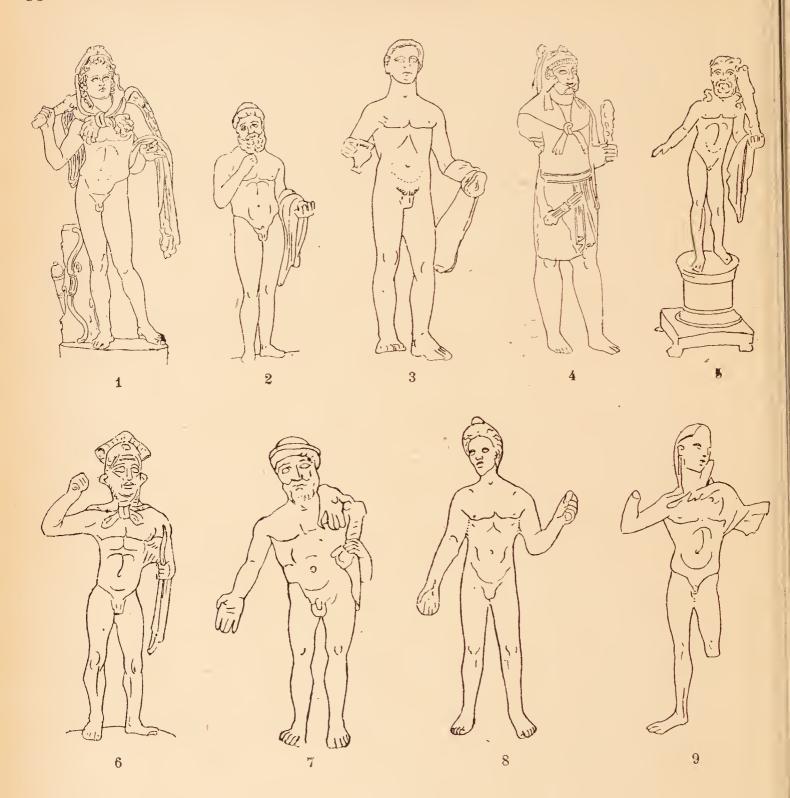
1. Florence. Milani, pl. 154. – 2, 3. Agram. Brunšmid, 1914, p. 234. – 4. Italie; Orléans. Mon dessin. – 5. Koniah. Laborde, Asie Mineure, pl. à la p. 117. – 6. Vente à Paris, juin 1912. Statuette. – 7. A Paris chez Geladakis en 1912.



1, 2. Mus. des Thermes à Rome. Cultrera, Statua di Ercole, 1910, p. 1 et 13. — 3. B. New-York, 252. — 4. Santipatri près Cadix. Rev. di Archivos, 1906, pl. 9. — 5. B. Vente Aynard, 219. — 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 232. — 7. Coll. Reimers à Hambourg. A. 2693. — 8. B. Vente A. Sambon, 23 mai 1914, n. 54.



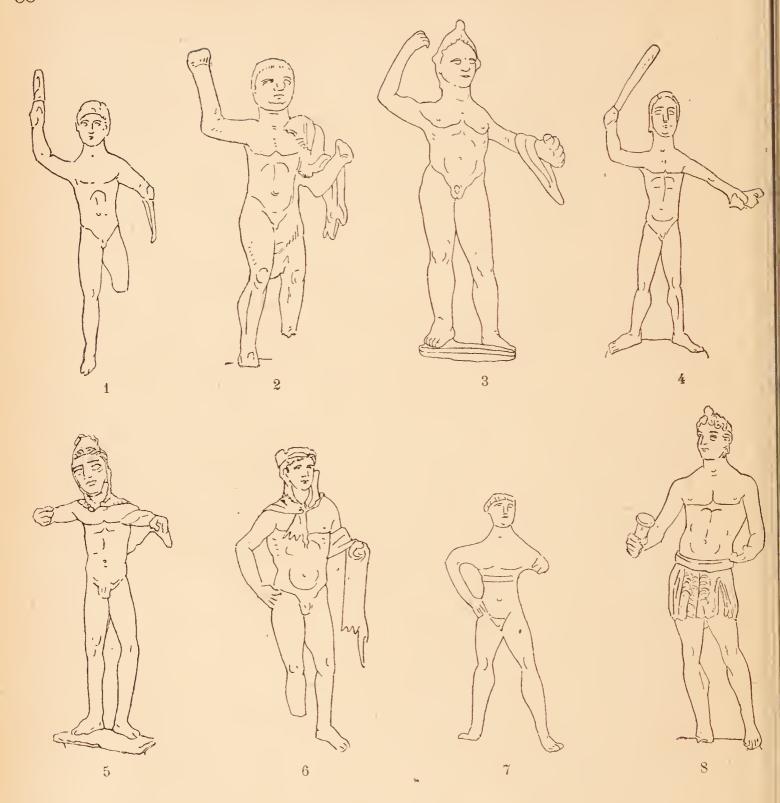
1. B. Pompei. Not. Sc. 1916, p. 148. — 2. B. Reggio de Calabre. Putorti, pl. 2. — 3. B. Genève. Deonna (1915), p. 206. — 4. Chypre; Louvre. Mon. Piot, 1913, XXI, pl. 1. — 5. B. Genève. Deonna (1915), p. 186. — 6. B. Fins d'Annecy. Marteaux et Le Roux, Boutae, p. 307. — 7. B. Genève. Deonna (1915), p. 205. — 8. Pal. Odescalchi (M.I). 108). Restauré en Heraklès. A. 2062.



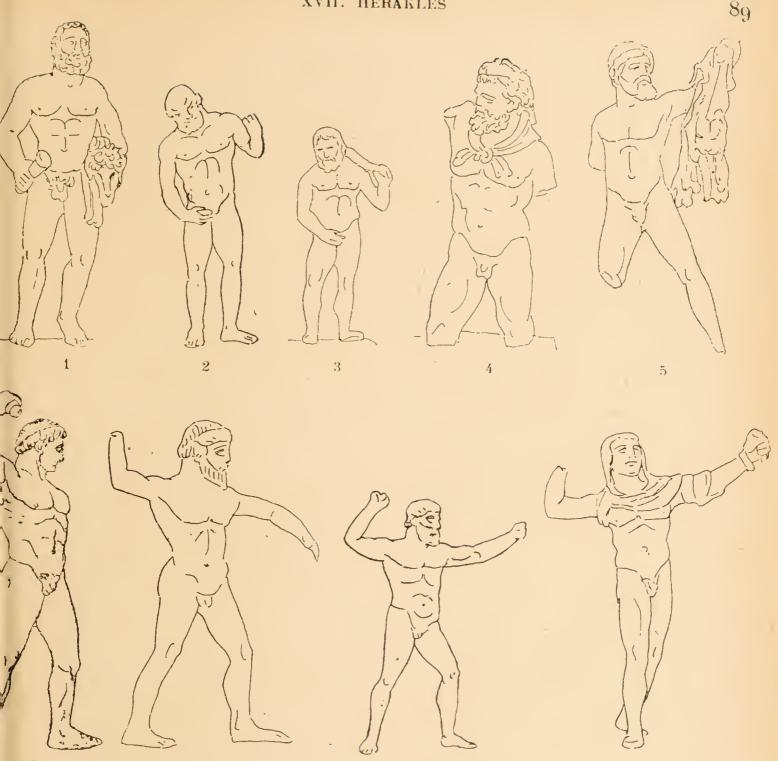
1. Palais Doria-Panfili. Phot. envoyée par Helbig. — 2. B. Bruxelles. — 3. B. Avenches; Genève. Ra. 1912, p. 34. — 4. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 8. — 5, 6. B. New-York 253, 161. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 233. — 8. B. Genève. Deonna (1915), p. 201. — 9. B. Genève. *Ibid.* p. 205.



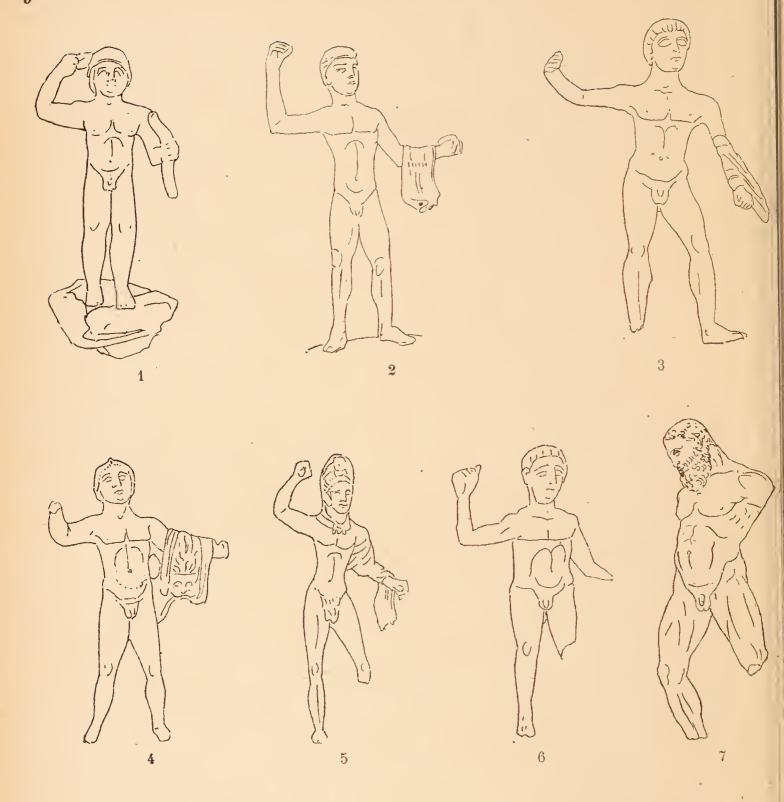
1. B. Mayence. — 2. B. Genève. Deonna (1915), p. 203. — 3. B. Orange. Congrès arch. d'Avignon, 1909, II, p. 138. — 4. B. Genève, Deonna (1915), p. 203. — 5. B. Vente non. à Paris, 13 mars 1911, pl. 5. — 6. B. Savoie. Genève. Ra. 1912, p. 34. — 7. B. Innecy. Marteaux et Le Roux, p. 308. — 8. B. Neuchâtel. Deonna, n. 4.



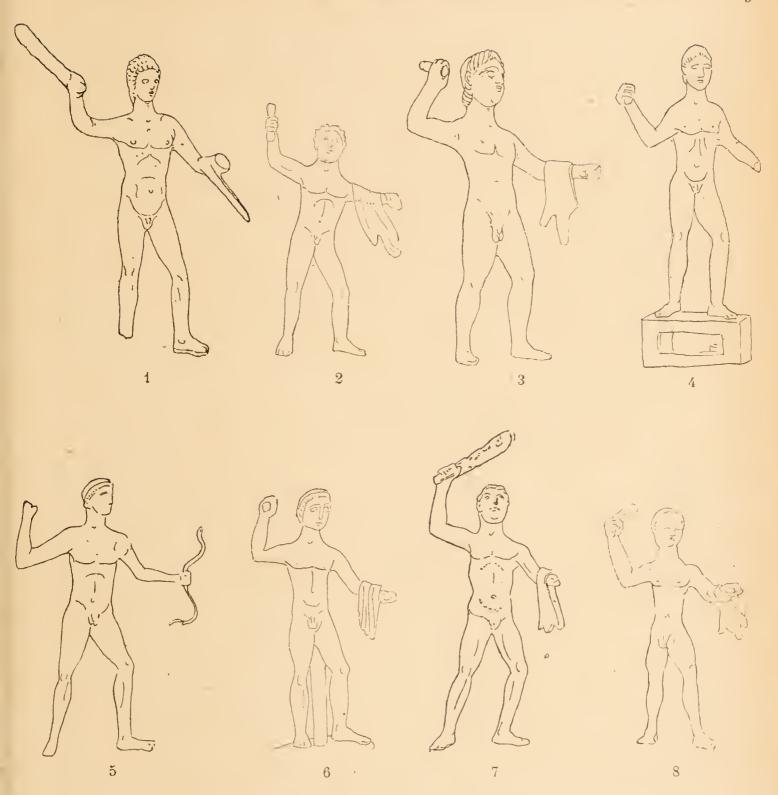
1. B. Genève. Deonna (1915), p. 204. — 2. B. New-York 162. — 3. B. Néris (?) Moreau, p. 173. — 4. B. New-York 160. — 5. B. Saumur. Héraklès ou Arès. Ra. 1919<sup>1</sup> p. 280. — 6. B. Dans le commerce à Londres en 1920. — 7. B. Neuchâtel. Deonna n. 11. — 8. B. Alife. Not. Sc. 1916, p. 112.



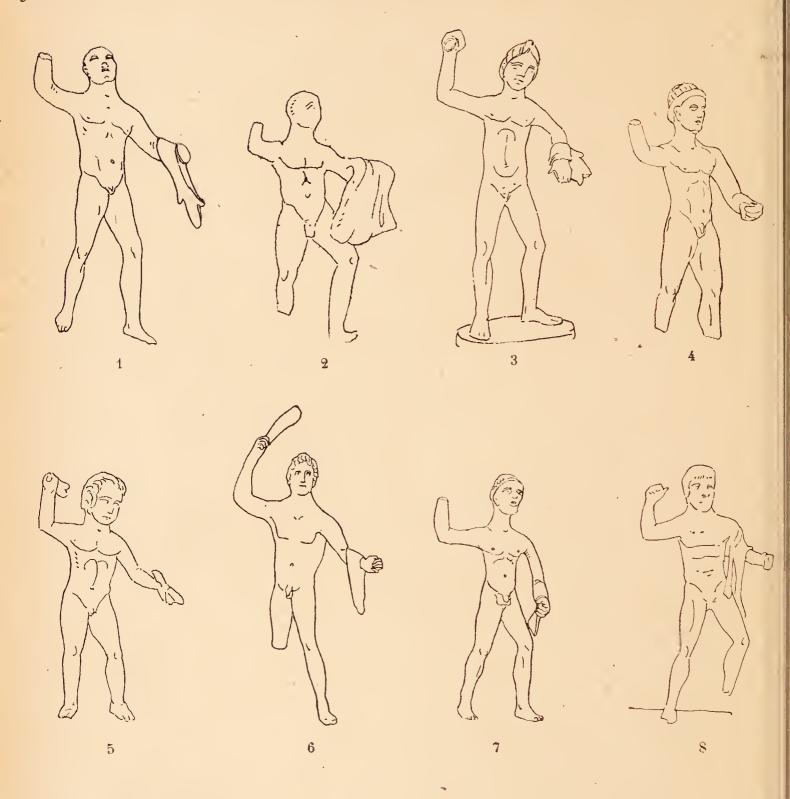
1. B. Vente Nelidoff, mai 1911, pl. VIII, 41. — 2. B. Anz. 1917, p. 84. Mingens. — 3. B. oll. Fouquet, pl. 14. — 4. Mus. Capitol. pl. 34 a, 50. — 5. B. Coll. Berenson à Settignano ès Florence. — 6. Autrefois chez S. Pozzi. Ra. 19192, p. 231. — 7. B. Louvre 129. — B. Mantinée; Louvre. Beaux-Arts, 15 mai 1923, p. 135. — 9. B. Vienne (Isère); Geeve. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 34.



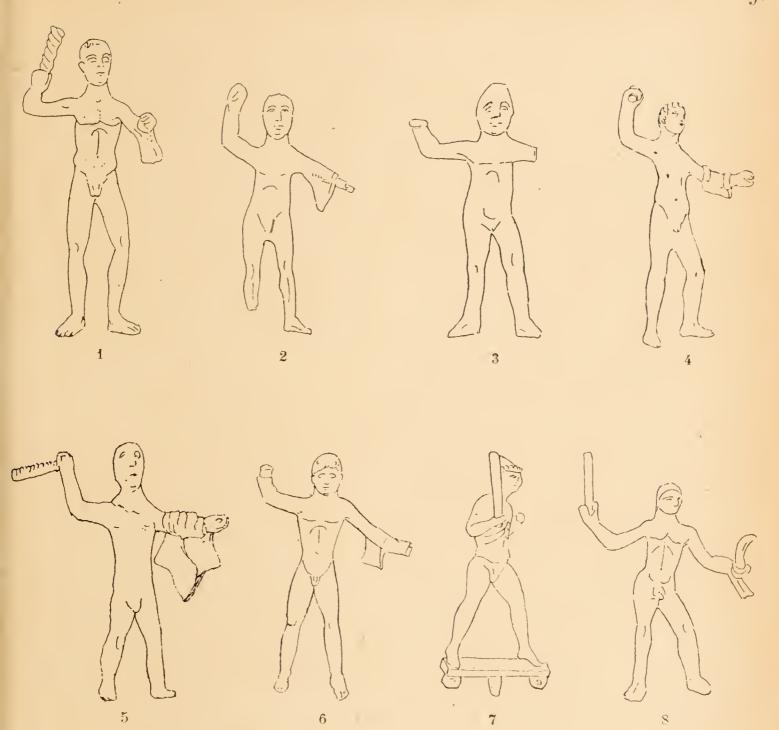
1. B. Cynuria. Praktika, 1911, p. 271. — 2. B. New-York 159. — 3. B. Genève. R. 1912, p. 34. — 4, 5, 6. B. Neuchâtel. Deonna, n. 1, 2, 8. — 7. B. Bull. Metrop. Mu (N.-Y.), 1915, p. 237.



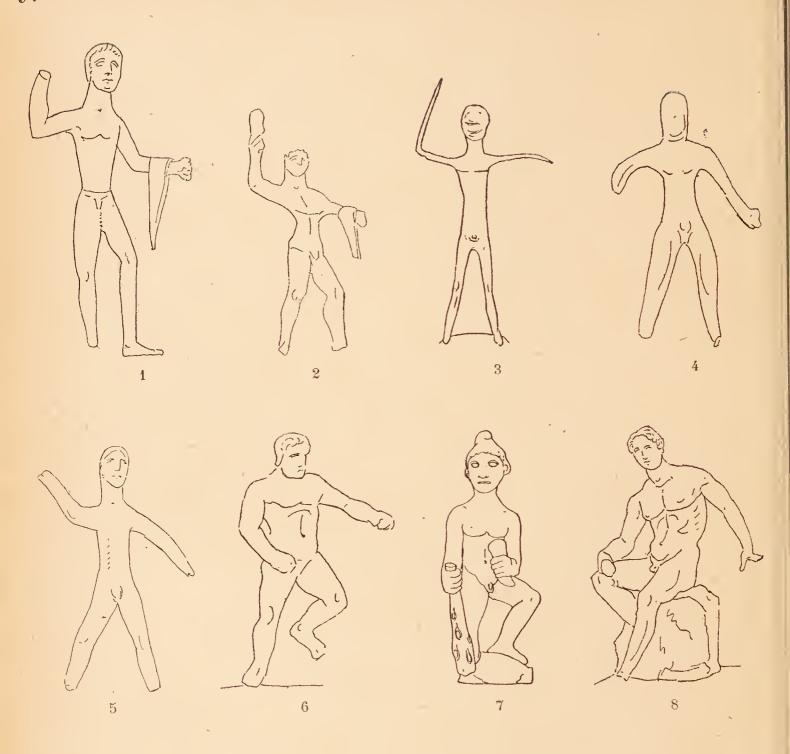
1. B. Genève. Deonna (1915), p. 204. — 2. B. Basses-Alpes. Anc. coll. Ollivier. — 3. B. Coll. Deschartres à Saint-Germain. — 4. B. Genève. Deonna (1915), p. 203. — 5. B. Balzano, Aufidena, p. 84. — 6. B. Orange. Congr. arch. d'Avignon, II, p. 136. — 7. B. New-York 153. — 8. B. Bidault, Rech. dans la vallée de la Saône, pl. 47.



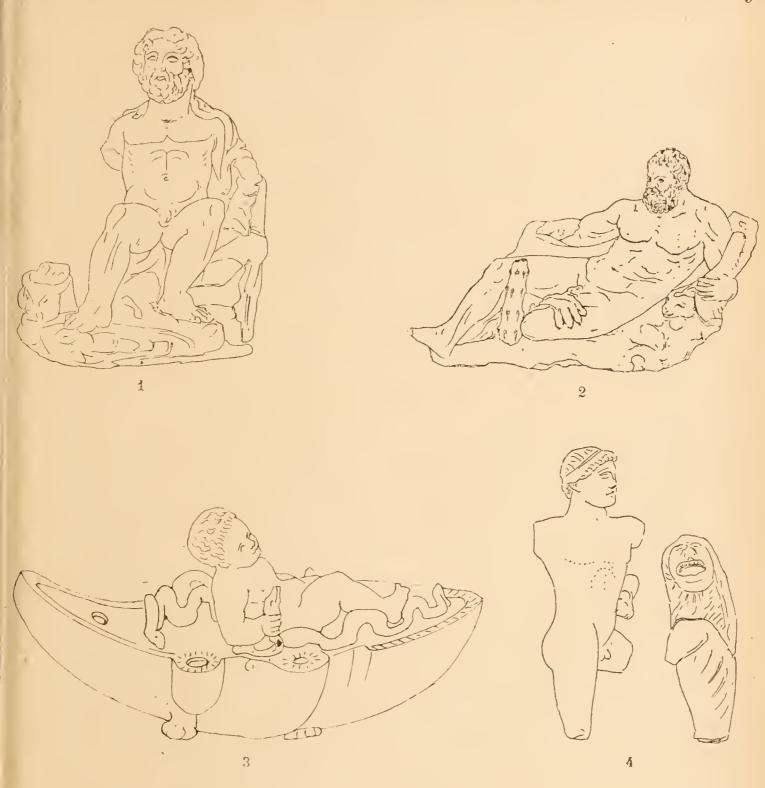
1. P. Néris (?) Moreau, p. 122. — 2. B. Neuchâtel. Deonna, n. 5. — 3. B. New-York. 158. — 4, 5. B. Genève. Deonna (1915), p. 202, 203. — 6. B. Auxerre. — 7. B. Genève. Deonna (1915), p. 204. — 8. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 49.



1. B. Savoie; Genève. Ra. 1912, p. 34. — 2, 3. B. Neuchâtel. Deonna, n. 6 et 9. — 4. B. Coll. Deschartres à Saint-Germain. — 5. B. Annecy. Marteaux et Le Roux, Boutae, p. 308. — 6. B. Genève. Deonna (1915), p. 203. — 7. B. Bonn. Bonn. Jahrb. CXXII, pl. 56. — 8. B. Neuchâtel. Deonna, n. 3.



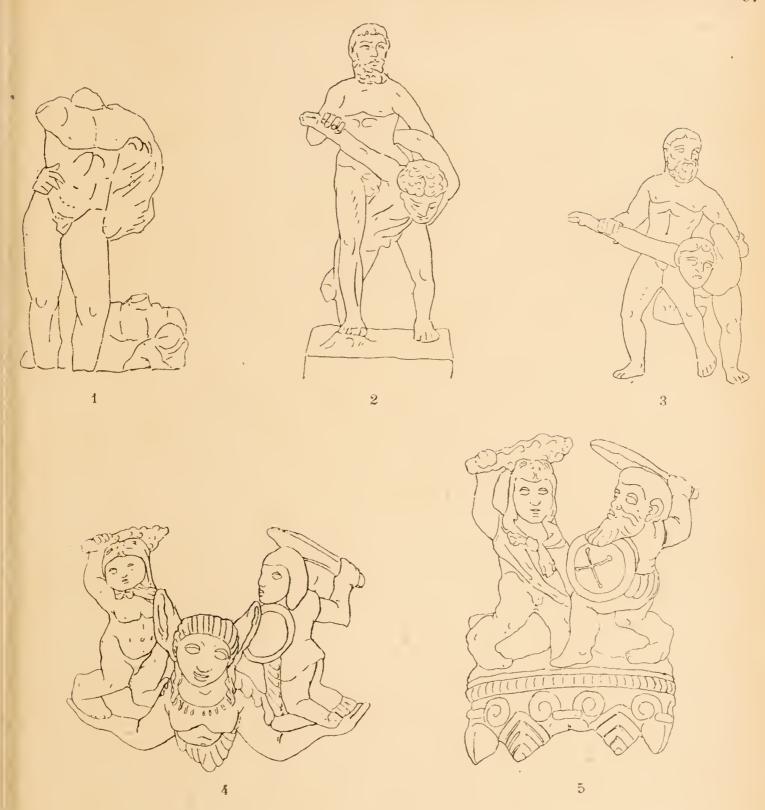
1. B. Coll. Deschartres à Saint-Germain. — 2. B. Neuchâtel. Deonna, n. 7. — 3. B. New-York, 150. — 4. B. Neuchâtel. Deonna, n. 10. — 5. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 35. — 6. B. Cannstatt; Stuttgart. Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 413 (562). — 7. B. Pérouse. Not. Sc. 1914, p. 137. — 8. B. Venle Aynard, n. 216.



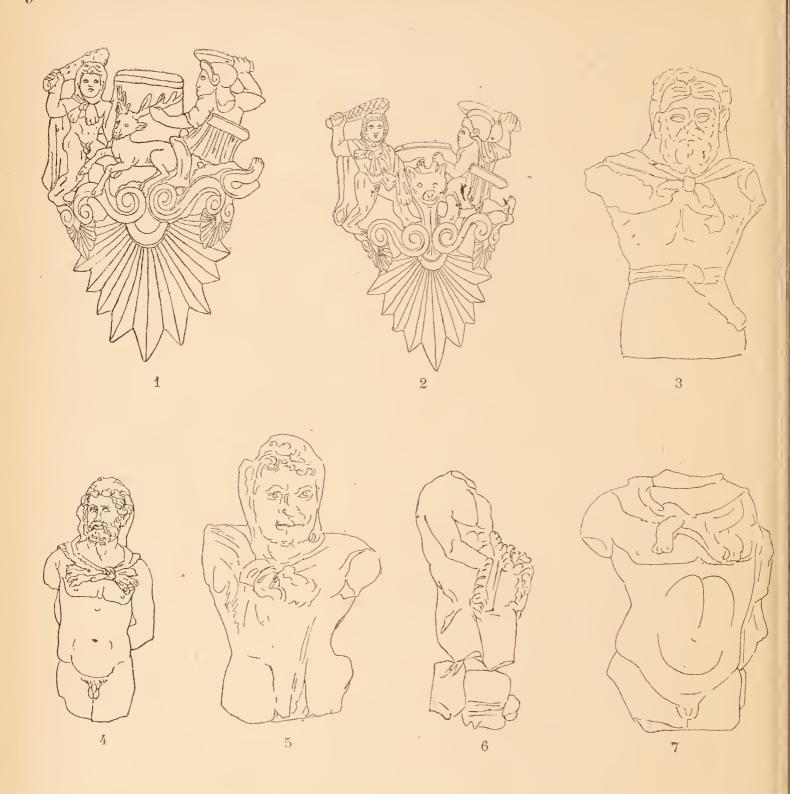
1. Coll. Reimers à Hambourg. A. 2694. — 2. Boston, Bull. Boston Mus. 1910, p. 28 (46). — 3. Argent. Suisse; Br. Mus. Lampe. Silver plate, XV, 115. — 4. Chypre; Louvre. Héraklès et le lion de Némée. Mon. Piot, 1913, pl. 1.



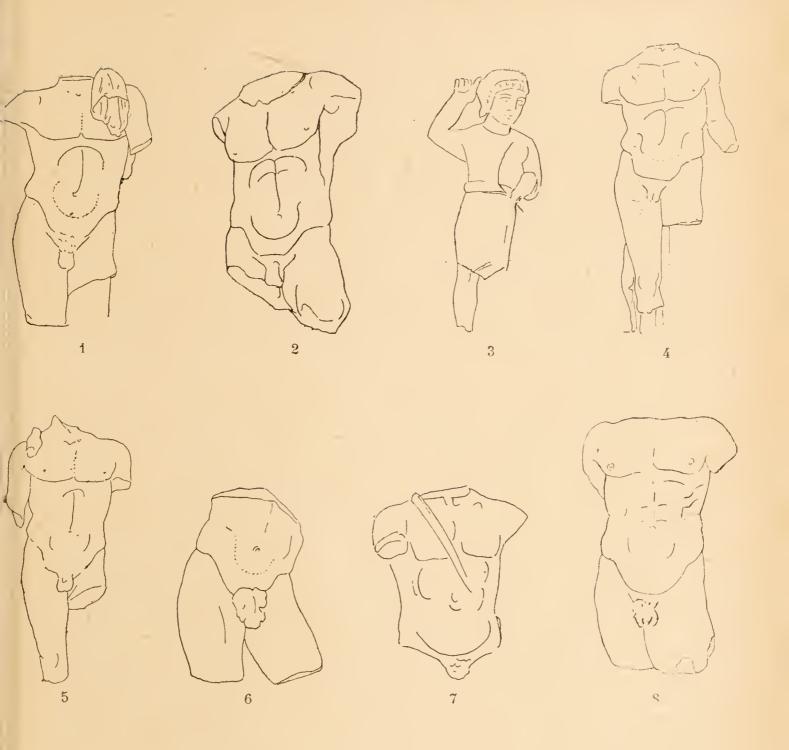
1. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 87. — 2. Vente Durighello, XVI, 330. — 3. Pal Corsini à Florence. Cultrera, Statua di Ercole, p. 82. — 4. B. Néris (?) Moreau, p. 128. — 5. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 5. — 6. Lambèse. Hercule et l'hydre. Rec. Constantine, 1914, pl. 1.



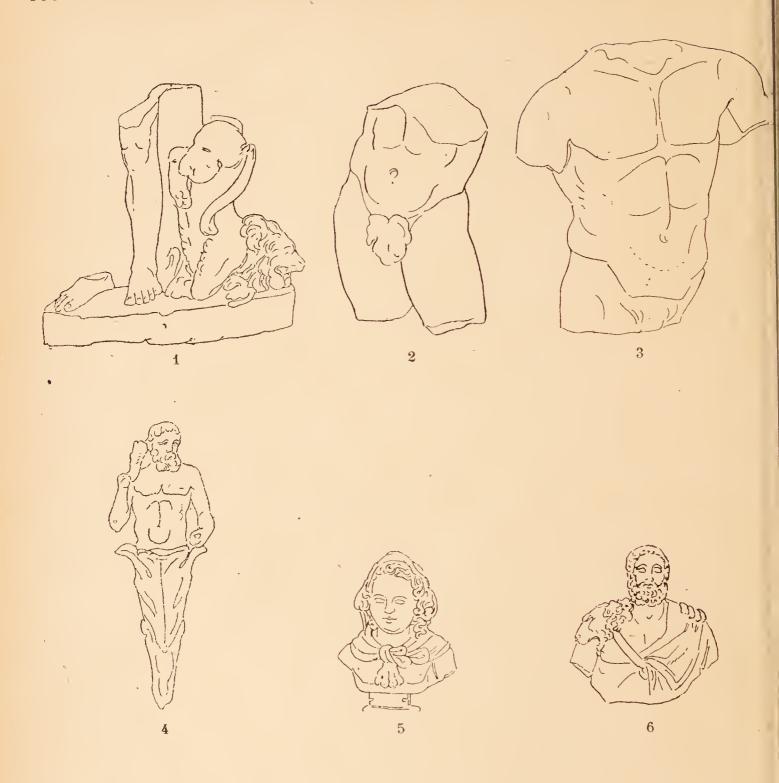
1. Brit. Mus. Héraklès et Télèphe. Brit. Mus. Cat. III, 1728; Herrmann-Bruckmann, Denkmäler der Malerei, texte, p. 106. — 2. B. Coll. Gorringe. Ancient Egypt, 1916, p. 50. — 3. B. Vente J. Sambon, pl. 17. — 4, 5. B. Louvre. Ridder, pl. 75.



1, 2. B. Louvre. Héraklès combattant Héra et une Amazone. Ridder, pl. 100. — 3. Acropole d'Athènes. Rev. d'ethnogr. 1912, p. 39. — 4. Héraklès de Denia, vendu à Marseille en fév. 1922 (mal, Ra. 1846, p. 793). — 5. Egine. Ephém. 1913, p. 87. — 6. Lambèse. Rec. de Constantine, 1914, pl. 1. — 7. Mus. de Poitiers. Mon dessin.



1. Mus. des Thermes à Rome. Cultrera, Statua di Ercole, p. 95. — 2. Chez M<sup>me</sup> Tissot Paris en 1922. Beau style. Héraklès? Actéon? — 3. Golgoï; New-York. Cesnola, II, — 4. Rome. Not. Sc. 1912, p. 307. — 5. Athènes. AM. 1904, p. 238. — 6. Milan. Roussi, p. 54. — 7. Marmara; Cple. Mendel, II, 347. — 8. Chez Spink à Londres en 1921.



1. Vente Serrare, Paris. 16 juin 1911. — 2. Milan. Ra. 1916, p. 46. — 3. Genèv A. 1886; Ra. 1908, p. 160. — 4. B. Coll. Bissing à Munich. Oest. Jahresh. 1912, p. 76. 5, 6. Florence, Milani, p. 322 (124) et pl. 150.

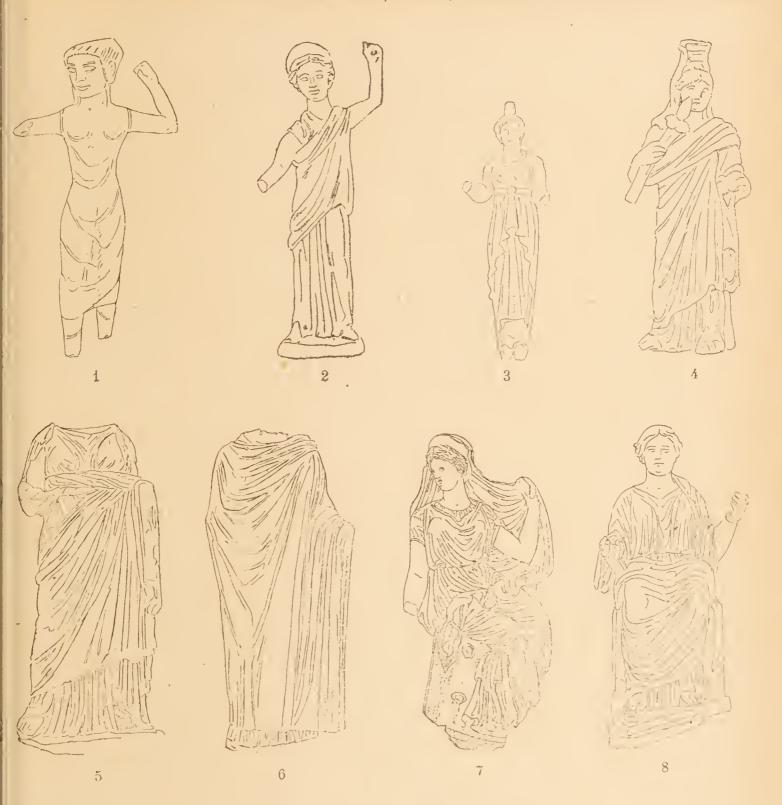


1. Coll. Leconfield à Londres. Héra. Ra. 1917<sup>2</sup>, p. 295. — 2. B. Avenches. Héra, adic. suisse, 1917, pl. 9. — 3. B. Florence. Héra. Bienkowski, Marbres de Cracovie. 27 (plus haut, t. I, p. 200, 4). — 4. Carthage (Odéon); Tunis. Héra. Ra. 1910<sup>2</sup>, 397. — 5. B. Paris (?) Coll. Magne, 82. — 6. B. Florence. Milani, pl. 31. — 7. B. mon italique. Vente A. Sambon, 25 mai 1914, n. 45. — 8. Stuttgart. Déméter. Haugist<sup>2</sup>, p. 294 (179).

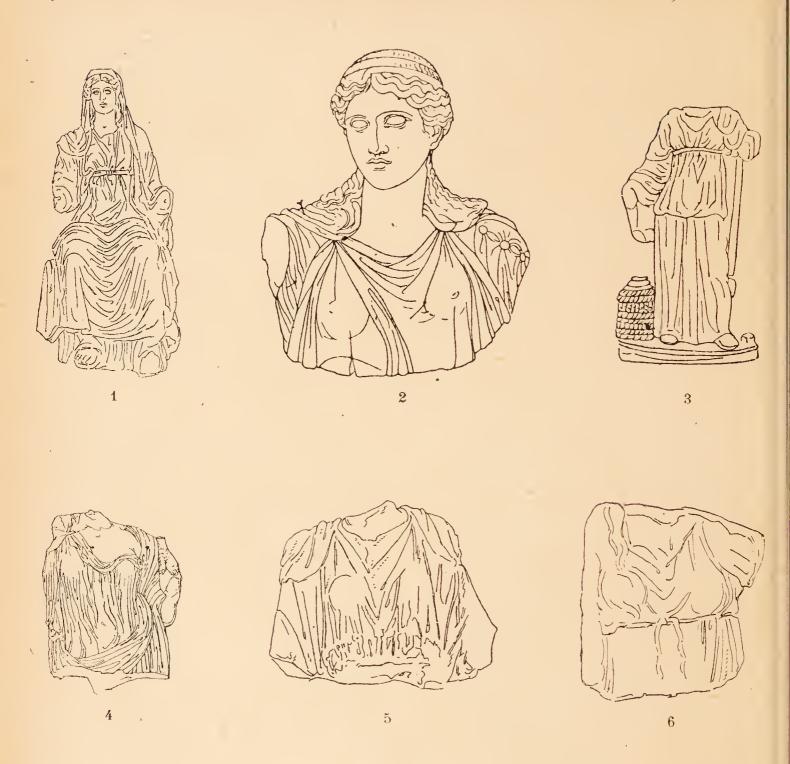
XVIII. DÉMÉTER, HÉRA, REINES



1, 2, 3. Grande statue archaïque de Déméter ou de Perséphone, trouvée peut-èt à Locres, acquise par Hirsch (de Munich), séquestrée à Paris en 1914, évadée par collusion d'un soi-disant propriétaire italien en 1915 et vendue au musée de Berli Ici, dessin restitué (1, 2). Anz. 1917, p. 128, 130; Alte Denkm. III; Gazette, 1920, I, p. 29 Le n° 3 d'après l'Illustration, 1921, n. 4113 (état actuel). — 4. Mus. Capit. pl. 68. — 5. Fl rence. Milani, pl. 150. — 6. Pal. Margherita à Rome. Eiréné (?) A. 2076. — 7. Sévill casa de Pilatos. Déméter. A. 1129.



1, 2. B. New-York 27, 205. — 3. B. Trouvé à Arras. Rev. art chrét. 1874, pl. à p. 369. — 4. B. Louvre 373. — 5. Cyrène. Déméter. Notiziario, I, 216. — 6. Venise. Pal. des Doges. Déméter. A. 2538. — 7. B. Louvre. Héra (?) Ridder, pl. 88. — 8. Munich. Cat. de Sieveking, p. 19 (206 a).



1. Merida. *Bull. Acad. de la Hist.* 1911, p. 296. — 2. Coll. Leconfield à Londres. Buste colossal, analogue à la Héra (Artémis) Farnèse, d'après Phidias (?) *Ra.* 1917², p. 296. — 3. Tralles; Cple. Déméter. Mendel, III, p. 10. — 4. Apollonia de Cyrénaïque. Tyché (?) *Notiziario*, I, p. 162. — 5. Epinal. E. 4817. — 6. Trèves. E. 5001.



1. Ny-Carlsberg. Koré. Album, 1915, pl. 5. — 2. Laurium; New-York. Amer. Journ. 1919, p. 271. — 3. Rome, Antiquario. Réplique de la Vesta Giustiniani. C. Anti, Studjolicl. p. 726; Helbig, I, 1032. — 4. B. Tegée. Koré. Praktika, 1909-10, pl. H p. 318. — B. Vente De Sanctis, pl. 16 (= Mus. Kirch. II, 4). — 6. Brit. Mus. Déméter? Lysons, om. antiq. 1797, pl. 38; Ra. 1913, I, p. 29. — 7. Crète; Boston. Fig. égéenne chrysélénantine (déesse ou acolyte avec serpents), crue authentique par Sir A. Evans, mise en oute par d'autres. Amer. Journ. 1915, pl. 10.



1. Venise. A. 2409. — 2. Gortyne. *Deltion*, 1915, p. 85. — 3. B. *Loeb Bronzen*, pl. 1 (*Vente Hoffmann*, 1888, p. 35). — 4. Venise. A. 2438. — 5. Coll. Leconfield à Londres L'Hiver. *Ra.* 1917<sup>2</sup>, p. 295. — 6. Musée de Bourges. — 7. Marbre autrefois à Luxem bourg; perdu. E. 4191. — 8. B. Genève. Deonna (1915), p. 287.



1. Grand; Epinal. E. 4893. — 2. Spire. E. 4480. — 3. B. Brit. Mus. (Castellani). Select Bronzes, pl. 58. — 4. Pal. Barberini à Rome. Ausonia, 1910, p. 117. — 5. B. Genève, Deonna (1915), p. 286. — 6. Beaune. E. 2036. — 7. Trèves. E. 5105. — 8. Gortyne. Nymphe? Annuario d'Athènes, I, p. 138.



1. B. Egger, *Klagenfurt*, p. 101. — 2. *Ibid.* p. 64. — 3. B. Vindonissa; Brügg. — 4. Melun. Disparu. E. 2939. — 5. Trèves. E. 5068. — 6. Strasbourg. E. 5524. — 7. B. Néris (?) Moreau, p. 175. — 8. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 236.



1. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 236. — 2. B. Brunswick 310. — 3. B. Baalbeck. Était, en 1921, chez Mme Xav. Durighello. — 4. B. Livie ou Fortune? Vente Talbot Ready, Paris, 1919, n. 162. — 5, 6. B. New-York, 261, 260. — 7. B. Alsace. Henning, Denkm. fig. 7. — 8. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 234. — 9. B. Manderov près Wetzlar. Beltz, Vorgeschichte Mecklenb.-Schwerins, p. 362.



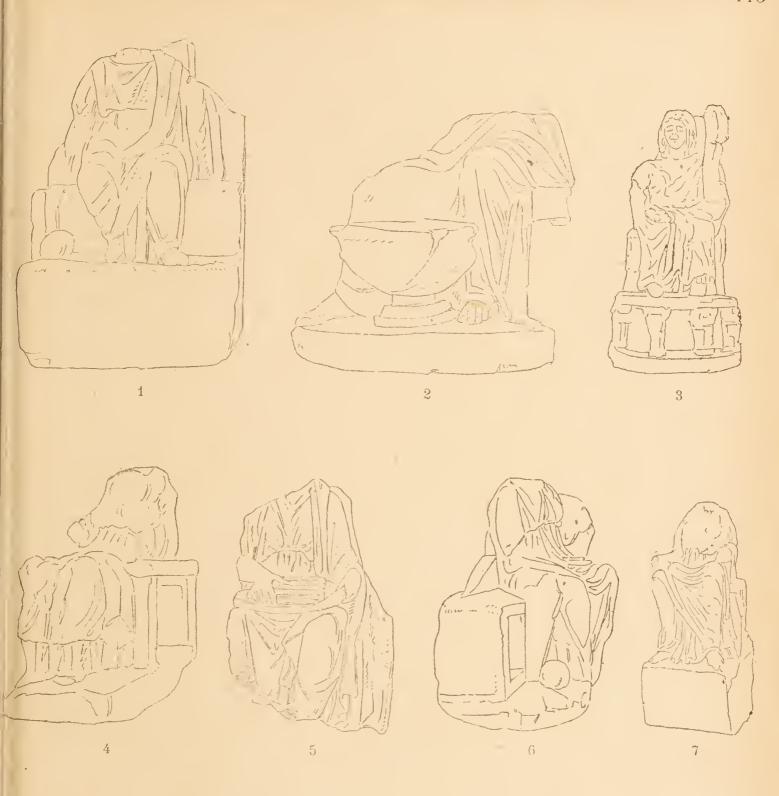
1. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 38. — 2. Séville, casa de Pilatos. A. 1826. — 3. B. Lisbonne. Leite, Relig. III, p. 306. — 4. Argent. Bonneville (Savoie); Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 38. — 5. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 236. — 6. Vente à Paris, 7 juin 192, n. 221. — 7. B. Pompei. Not. Sc. 1922, p. 441. — 8. Délos. Explor. VI, p. 68.



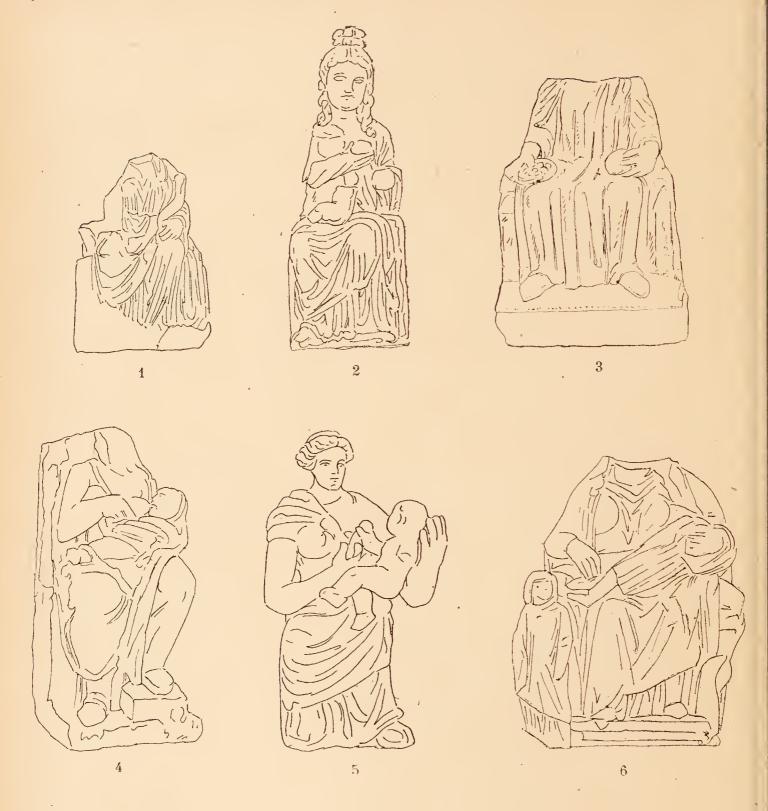
1. Argent. Br. Mus. Isis Tyché. Silv. plate, p. 12 (44). — 2. Arg. Br. Mus. Silver plate, n. 50. — 3. Adalia. Dédic. à Thea Epèkoos. Annuario, III, p. 37. — 4. Nimes. Phot. Espérandieu. — 5. Minturnes. Nol. Sc. 1914, p. 246. — 6. Vente Woodyat (Rome), pl. 15. — 7. B. Vente A. Sambon, mai 1914, n. 81. Tutèle de ville.



1. Florence. Milani, p. 321. — 2. Athènes. AM. 1912, pl. 11. — 3. B. New-York 259. — 4. Trèves. E. 4951. — 5. Benghazi. *Notiziario*, 1915, p. 99. — 6. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 38.



I. Trèves. E. 5067. — 2. Grand; Epinal. E. 1909. — 3. Saint-Moré; Mus. de Saint-Jermain. E. 2926. — 4, 5, 6. Trèves. E. 5218, 5035, 5028. — 7. Auxerre. Déesse assise sur un pliant. E. 2893.



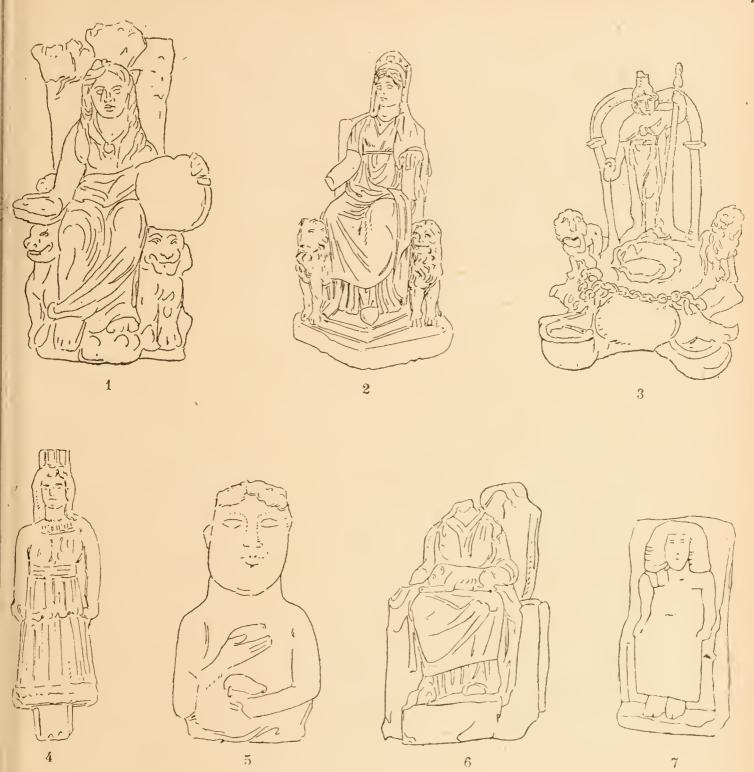
1. Nantes. E. 3018. — 2. Ivoire. Brit. Mus. Isis et Horus. Scott-Moncrieff, Pagarnism and Christianity in Egypt, 1913. — 3. Epinal. E. 4814. — 4. Reims. E. 3679. — 5. B. Delphes. Louvre 192. — 6. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 86.



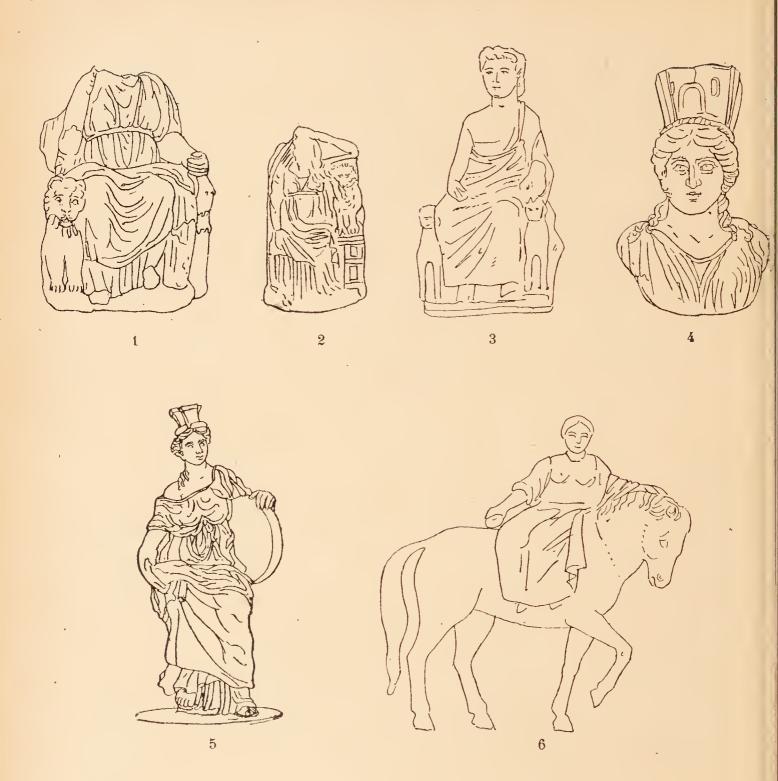
1. Luxembourg. E. 4270. — 2. Langres. E. 3225. — 3. Golgoï; New-York. Cesnola, l. 38. — 4. Langres. E. 3237. — 5. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 38. — 6. B. Séleuie; Munich. La déesse porte un tigre (?) Anz. 1910, p. 83. — 7. B. Genève. Ra. 1912², ... 38.



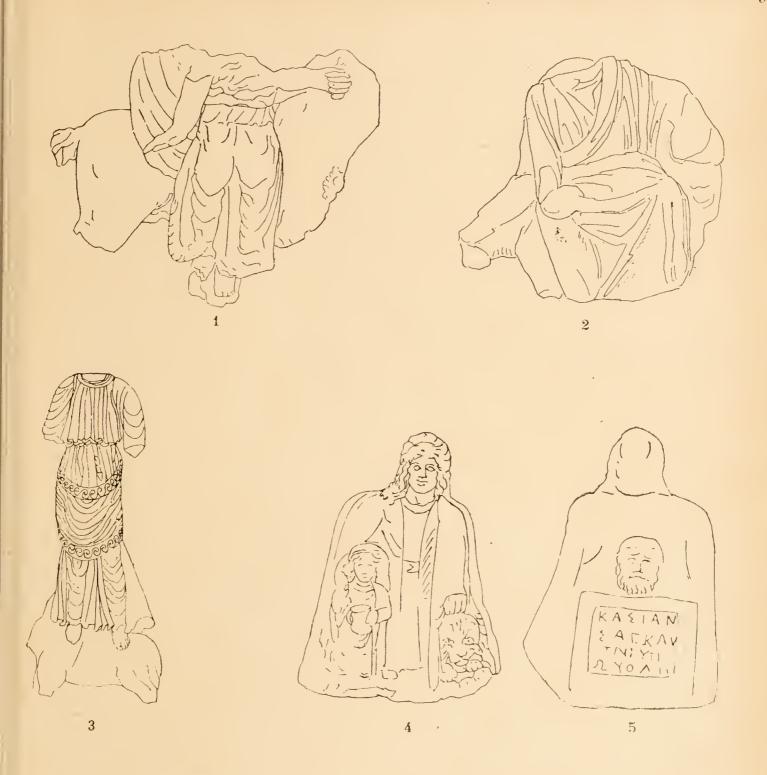
1. Sélymbrie. *BCH*. 1912, p. 577. — 2. Avignon. *Mém. Acad. Vaucluse*, 1913. — 3. Würzbourg. *Jahrb*. 1913, p. 20. — 4. Os. Munich. *Anz*. 1913, p. 20. — 5. *Mus. Capit* pl. 13. — 6. Koutaïeh; Cple. Mendel, II, p. 75. — 7. Cymé; Cple. Mendel, II, p. 111.



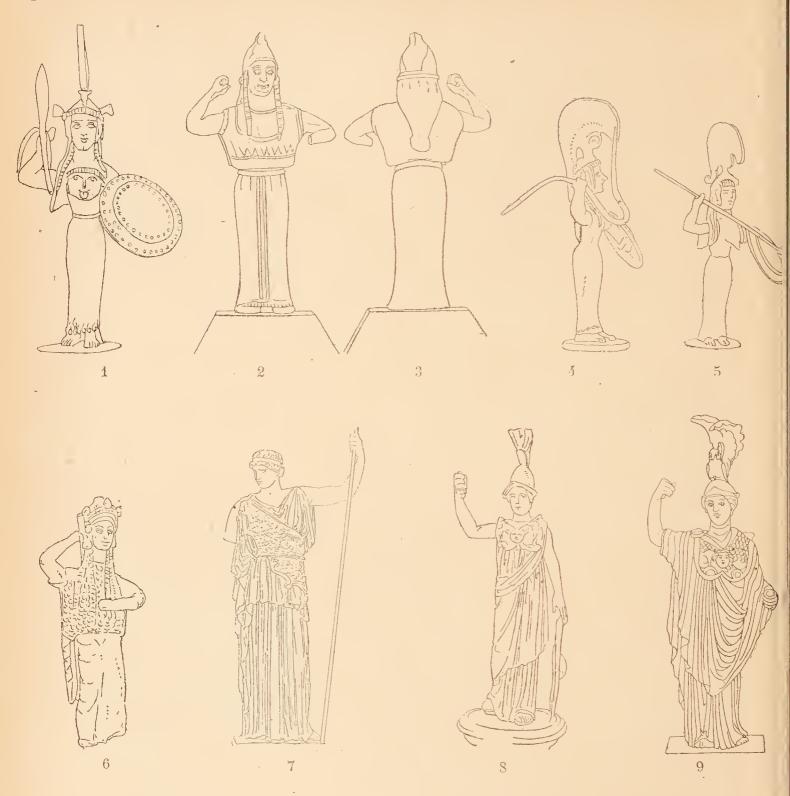
1. B. Louvre 445. — 2. Isnik; Cple. Mendel, II, p. 74. — 3. B. Brit. Mus. Lamps, 2. — 4. Priène; Cple. Mendel, II, p. 109. — 5. Gordium; Cple. Mendel, II, p. 110. — Musée Rodin à Paris. — 7. Mallos (Crète). Annuario, II, p. 314.



1. Erétrie. Deltion, 1915, p. 132. — 2. Cple. Mendel, III, p. 2. — 3. Chypre; New York. Cesnola, pl.116. — 4. B. Bologne. Not. Sc. 1921, p. 18. — 5. B. Egger, Klagenfur p. 104. — 6. Reconstitution, d'après deux fragments insignifiants d'Alise, d'une Epor Pro Alesia, 1916, p. 148.



1. Semur. Epona. — 2. Dalheim; Trèves. Epona? E. 4107. — 3. Cilurnum (Chester). Déesse Atergatis. Syria, 1920, I, p. 187. Donnée un peu autrement plus haut, II, p. 272, 5. — 4, 5. Coll. Fr. Marx. Statue de marbre grec qui aurait été trouvée près de Coblence; nscr. inintelligible, crue celtique. F. Marx, Ueber eine Marmorstatuette der grossen Mutter, Bonn, 1922. L'ensemble est plus que suspect (moulage dans le commerce).



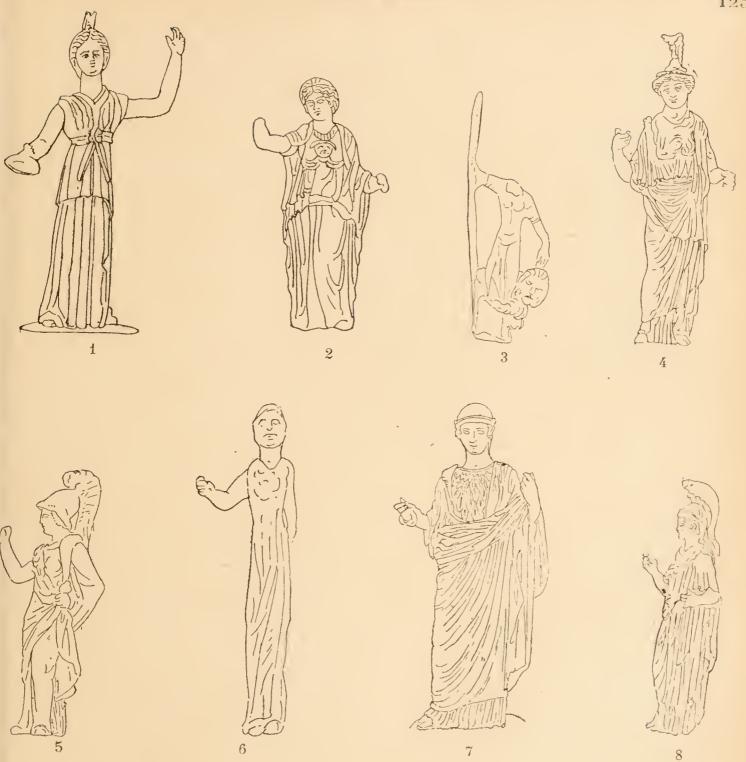
1. B. Tégée. *BCH*. 1921, pl. 13. — 2, 3. B. Arcadie. Était, en 1921, chez Mme Xav. Durighello à Paris. — 4, 5. Profils du nº 1. *CR*. *Acad*. 1911, p. 264; *BCH*. 1921, p. 358. — 6. B. Aegium; Oxford. *JHS*. 1910, pl. 13, 1. — 7. Restitution, par Mlle Bieber, d'un torse de Cassel sur le modèle de l'A. dite lemnienne. *Anz*. 1914, p. 14. — 8. B. Avenches, *Indic. suisse*, 1917, pl. 10. — 9. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 212.



1. B. Seravalle. N. Sc. 1914, p. 133. — 2. B. Avenches. Indic. suisse, 1917, pl. 11. — B. Parme; Genève. Ra. 1912, p. 38. — 4. B. Alsace. Henning, Denkm. fig. 8. — B. Original égaré. Moulage à Munich et à l'Ecole des Beaux-Arts à Paris. — 6. B. Carina. N. Sc. 1910, p. 330. — 7. B. Avenches; Genève. Indic. suisse, 1916, p. 286.



1, 2. B. New-York 214, 265. — 3. B. Vente Serrure, 27 juin 1913. — 4. B. Trouvé Julié (Rhône). — 5. B. Brunswick. Athéna et Encelade. — 6. B. Ostie. J. Rori Stud. 1915, pl. 11. — 7. Venise, Mus. Civico. A. 2679.



1. B. Behn, Samml. Ludwig Marx, Francfort, 1913, p. 23. — 2. B. Ostie. N. Sc. 15, p. 256. Identique à 122, 6. — 3. B. Valais; Genève. Indic. suisse, 1915, p. 287. — B. Watsch; Budapest. Erlesitö, 1913, p. 223. — 5. B. Neumagen. RM. 1910, p. 307. — B. Genève. Ra. 1912, p. 38. — 7. Florence. Milani, pl. 33. — 8. B. Budapest. Jahrb. 15, p. 30 (= n. 4).



1. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 2 (= Rép. I, 233, 1). — 2. B. Agram. Brunšmid 1914, p. 274. — 3. B. Mandeure (1914); Mus. de Saint-Germain (1923). — 4. Carthage (théâtre); Tunis. Ra. 1910², p. 397. — 5. B. Mayence. — 6. B. Vente Haviland, 11 déc 1922, pl. 13. — 7. B. Louvre 174.



1. B. Vente Durighello, XVI, 333. — 2. B. Louvre 173. — 3. Porphyre. A Potsdam, uis chez le duc de Connaught. Burl. Mag. 1911, frontispice. — 4. Pergame. AM. 1912, I. 24. — 5. B. Racari (Roumanie). Anz. 1913, p. 386. — 6. B. Moulage à Munich. — Ostie. N. Sc. 1910, p. 173. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 14.

9



1. Elis; Athènes. Beiblatt (Jahreshefte), 1911, p. 117.—2. Séville coll. Manjon; phot. env. par Dugas.—3. Cyrène. Ra. 1920², p. 142½—4. B. Vienne (Isère); coll. Cl. Côte à Lyon.—5. Bâlkis. Mél. dé Rome, 1916, p. 177.—6. B. Musée Rodin à Paris. Athéna?—7. Chypre; New-York. Cesnola, pl. 95.—8. Trèves. E. 4933.—9. Lindos; Cple. Mendel, III, p. 14.



1. Louvre. Plomb. Ridder, pl. 122. — 2. Vertault; Châtillon. E. 3374. — 3. B. Mitrovitza (1807); Budapest. Prétendue *Equitas*. Suspect. *Mag. pitt.* 1842, p. 12. — 4. B. Louvre, 756. — 5. Cple. Mendel, II, p. 111. — 6. Ostie. *Not. Sc.* 1913, p. 212. — 7. B. New-York 226. — 8. B. Paris (?) *Coll. Magne*, p. 76.



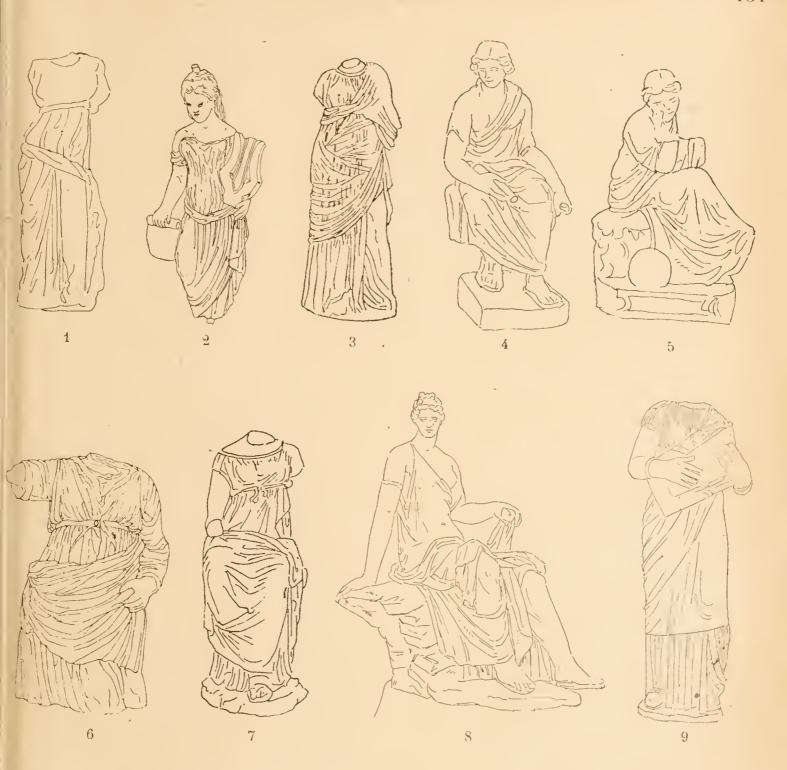
1. Messana. Mon. antichi, 1917, p. 207. — 2. Metz. E. 4454. — 3. Séville, Casa de Pilatos A. 1828. — 4. Rome, place Colonna. Bull. comun. 1914, pl. 1. — 5. Cyrène. Ra. 1910², p. 142. — 6. Demirdji; Cple. Mendel, III, p. 11. — 7. Rome. Hygie? Bull. d'arte, 1919, p. 104. — 8. Cracovie. Bienkowski, Marbres de Cracovie, p. 10. — 9. Gortyne. Annuario d'Athènes, I, p. 158.



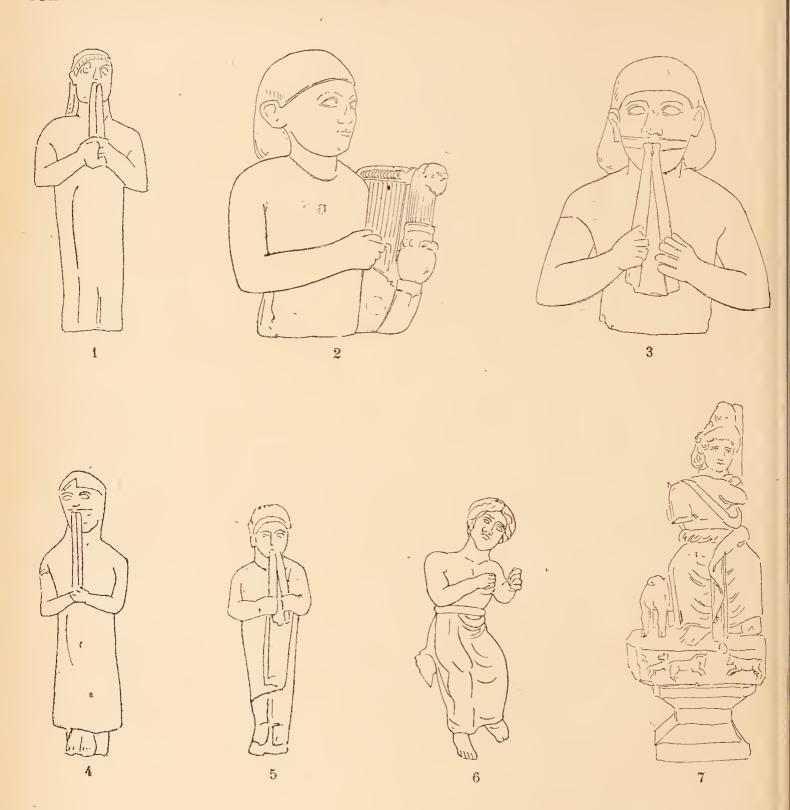
1. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 6 (392 a). — 2. Était en 1912 à Paris, chez Gelatakis. Phot. Espérandieu. — 3, 4. Florence. Milani, pl. 148, p. 327 (170). — 5. Pergame tu Thiatyre (Rev. Philol. XXXVII, p. 330). Vente Lambros, 1912, n. 269. Melpomène. — Milet; Cple. Mendel, II, p. 320. — 7. Autrefois chez le prince Abamelek, puis à nome dans le commerce. Restauré. — 8. Pal. Margherita à Rome. A. 2087.



1. Florence. Milani, p. 327 (169). — 2. Milet; Cple. Mendel, II, p. 322. — 3. Venise: A. 2652. — 4, 5. Florence. Milani, pl. 148. — 6. Florence. Milani, pl. 148. — 7. Milet Cple. Mendel, II, p. 328. — 8, 9. Florence. Milani, pl. 148.



1. Milet; Cple. Mendel, III, p. 374. — 2. Zinc. Coll. Favraud à Angoulème. Suspect. — 3. Cple. Mendel, III, p. 12. — 4. Florence. Milani, p. 320 (113). — 5. Casa Loring à Malaga (p). 9 du Catal.). Uranie. — 6. Bienkowski, Marbres de Cracovie, p. 27. — 7. Milet; Cple. Mendel, I, p. 327. — 8. Modène. A. 1950. Sappho? — 9. Golgoï; Newfork. Cesnola, pl. 102.

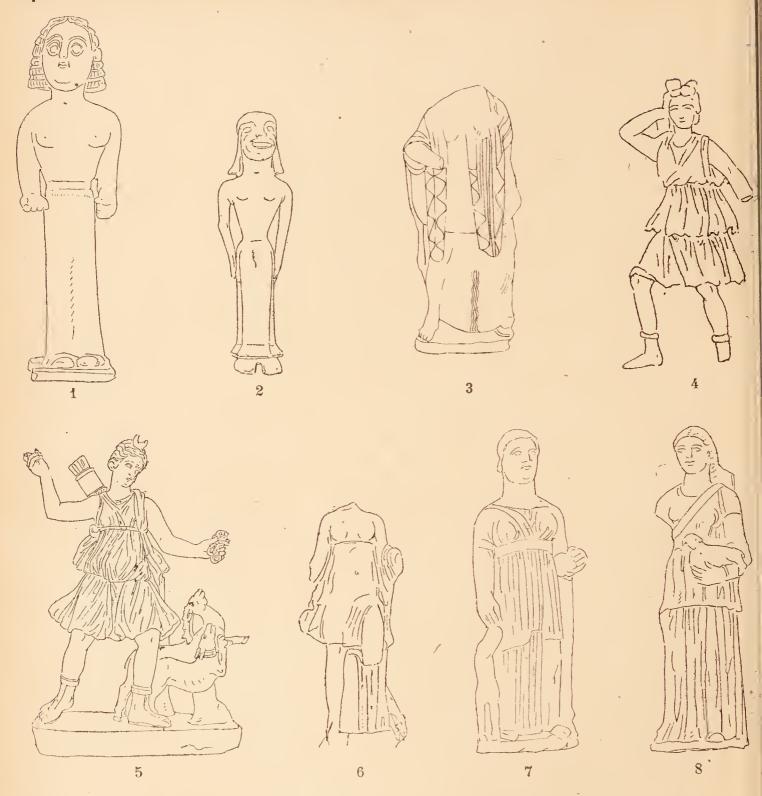


1-5. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 21, 22, 13, 21 (2 et 5 sont des musiciennes). — 6. B. Corinthe. *Deltion*, 1916, p. 110. — 7. Cple. Orphée? Mendel, II, p. 421.



1. B. Richborough (Kent), puis? Prét. joueur de cornemuse. Saglio, Dict. fig. 6969.

2. B. Bagdad. Offert au Louvre en juin 1911. Mon dessin. — 3. Andouiller de cerf. Cpinal. Cournault, Album, II, 58 (ms. à Saint-Germain). Berger. — 4. B. Vente Helbing, 8 oct. 1914, pl. 23. — 5. B. Vente J. Sambon, XVII, 369. — 6. B. Rome; Munich. Anz. 1910, p. 485. — 7. B. Annecy. Marteaux et Le Roux, Boulae, p. 309. — 8. B. Musée Rodin à Paris.



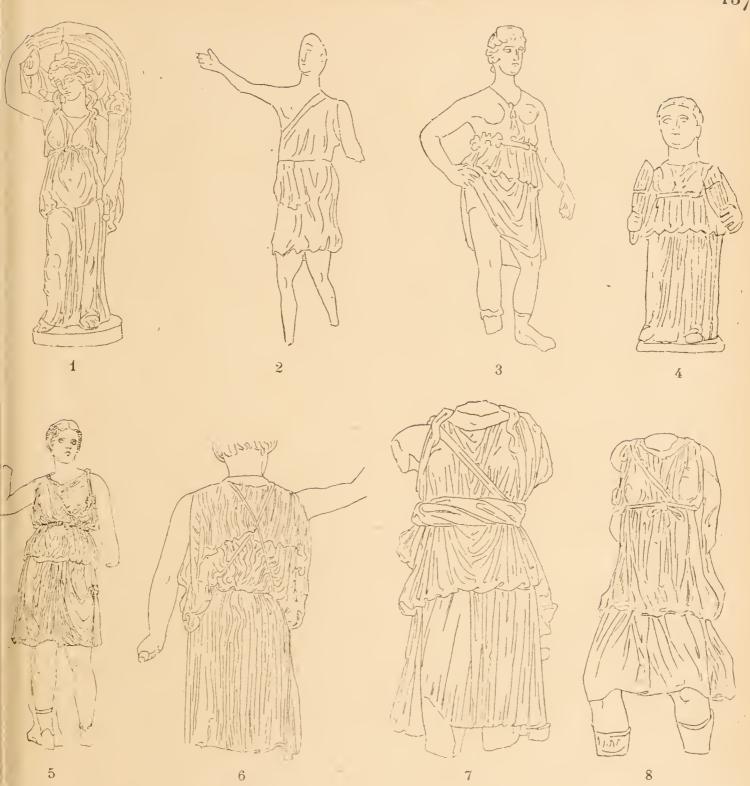
1. B. Froehner, Coll. Tyskievicz, XIII, 134. Artémis? — 2. B. Ménélaion de Spart Annual BSA. 1909, pl. 10. — 3. Syracuse. N. Sc. 1915, p. 199. — 4. B. Buckman Roman Art in Cirencester, 1850, p. 109. — 5. En 1910 à Paris chez Granet. — 6. Mahd (d'Athènes); Tunis. Ra. 1911², p. 114. — 7, 8. Pyla; New-York. Cesnola, II, pl. 117.



1. B. Phot. à Saint-Germain, sans indic. de prov. — 2. Délos. Deltion, 1916, p. 78. — 8. Pyla; New-York. Cesnola, II, pl. 117. — 4. B. Genève. Ra. 1912², p. 38. — 5. Arcadie; Coll. Hymans à Bruxelles. Statuette. Jeune fille en Artémis. Ra. 1919, pl. 5. — 6. Or. Boucle d'oreille de Mayence. Mainzer Zft. 1910, pl. 4, 2. — 7. B. Saumur. Ra. 1919², p. 282. — 8. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917², p. 295. — 9. B. Brunswick 277.



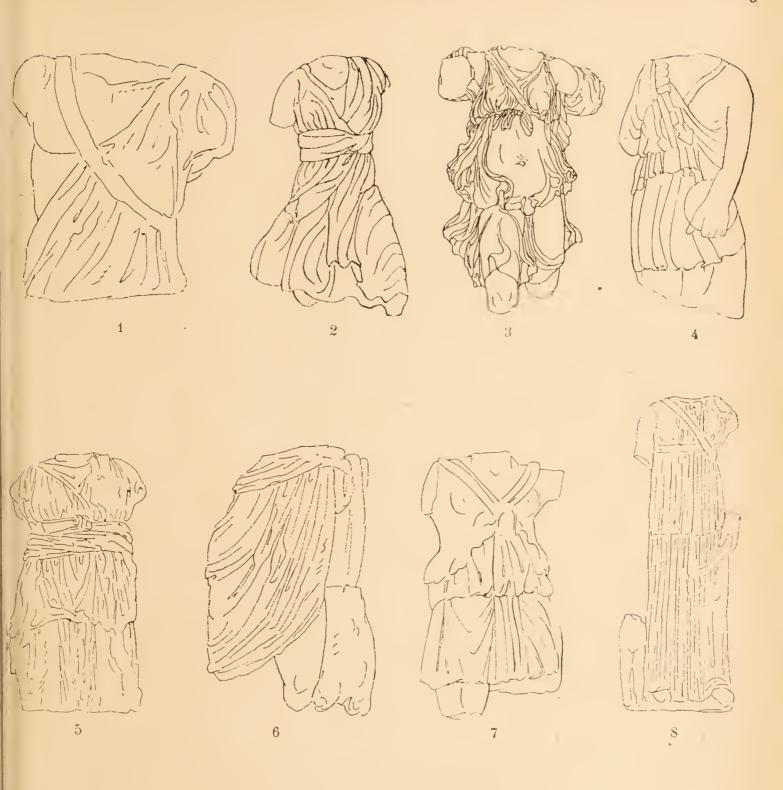
1. Trèves. E. 4939. — 2. Musée Rodin à Paris. — 3, 4. Artémis colossale d'Aricie, avec tête identique à celle de la prét. Héra Farnèse (cf. plus haut, p. 104, 2), transférée au Mus. des Thermes à Rome. Nol. Sc. 1922, p. 405. — 5. B. Strasbourg. Westd. Zft. 1905, pl. 4, 7. — 6. Florence. Milani, p. 323 (133). — 7. Restit. d'une Artémis de Cassel d'après celle de Dresde. Anz. 1914, p. 30; Bieber, pl. 21. — 8. Palais Margherita à Rome. A. 2096. — 9. Délos. Même fig. que 135, 2. BCH. 1916, pl. 11.



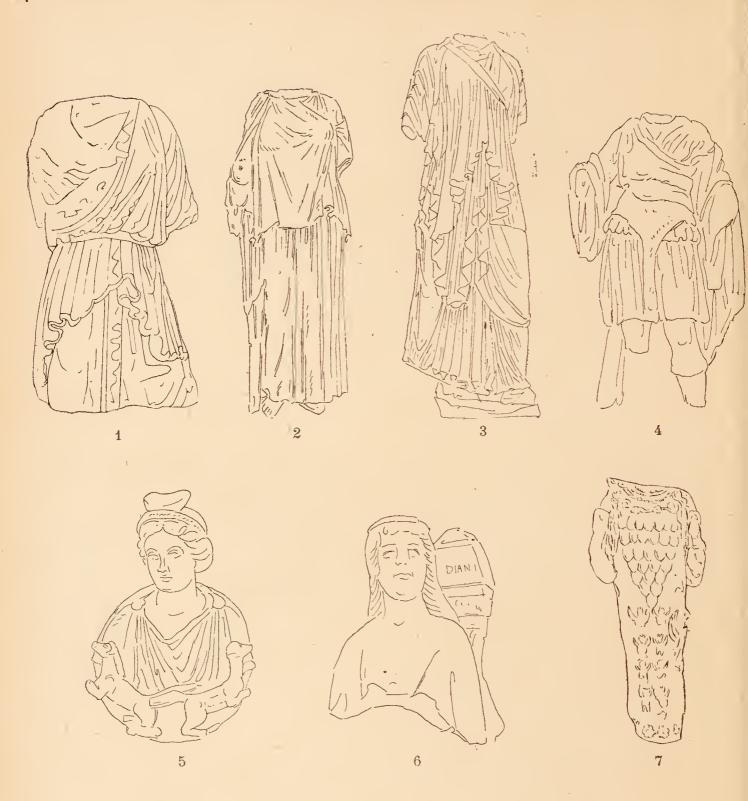
1. Genève. A. 1891. — 2. B. Neuchâtel. Deonna, n. 19. — 3. B. Alsace. Henning, rhm. fig. 5. — 4. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 116. — 5. Ostie; Rome. Princesse 1er siècle en Artémis. Ill. London News, 9 sept. 1922, p. 381. — 6. Pal. Margherita à 1me. Amazone ou Atalante. A. 2074. — 7. A Londres chez Arnold, puis chez Spink. rl. Mag. sept. 1920, p. XIII (annonces). — 8. Coll. Mengarini à Rome. A. 2682.



1. Venise (D. 242). A. 2647. — 2. Wiegand, *Milet*, 1919, p. 68. — 3. Coll. Carapano Athènes. *Annuario*, II, p. 197. — 4. Athènes. *Annuario*, III, p. 191. — 5. Athènes. *Annurio*, III, p. 194. — 6. Argent. Br. Mus. *Silver plate*, VI, 28 (Caylus, VII, 40). — 7. Mil Cple. Mendel, I, p. 334. — 8. Milet. *Jahrb*, 1918, p. 38.



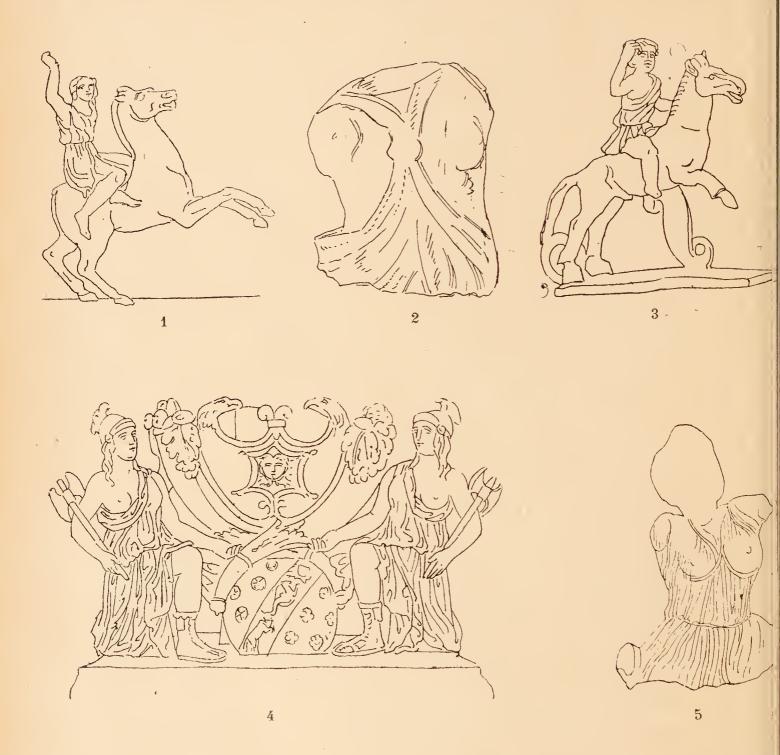
1. Tarragone. Albertini, p. 60. — 2. Amphiaraion. Ephem. 1917, p. 241. — 3. Était lez Demotte à New-York en 1923. — 4. Autun. E. 1824. Type unique avec foudre; expliqué. — 5. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 74. — 6. Narona. Bull. arch. dalmat. 10, pl. 21. — 7. Trèves. E. 5522. — 8. Pyla; New-York. Cesnola, II, pl. 117.



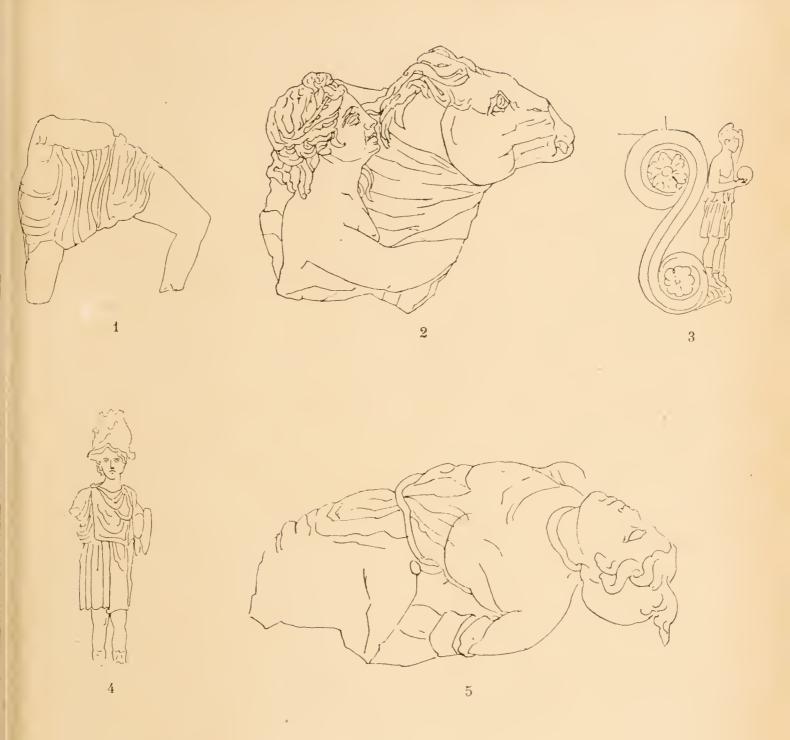
1. Cracovie. Bienkowski, Mus. de Cracovie, pl. 7. — 2. Cyrène; Cple. Mendel, p. 377. — 3. Castiglione della Pescia; Florence. Milani, pl. 145. — 4. Notion. Oet Jahresh. 1912, p. 59. Artémis? — 5. B. Louvre 760. — 6. Metz. E. 4429. — 7. Athèn Artémis éphésienne. RM. 1914, p. 217.



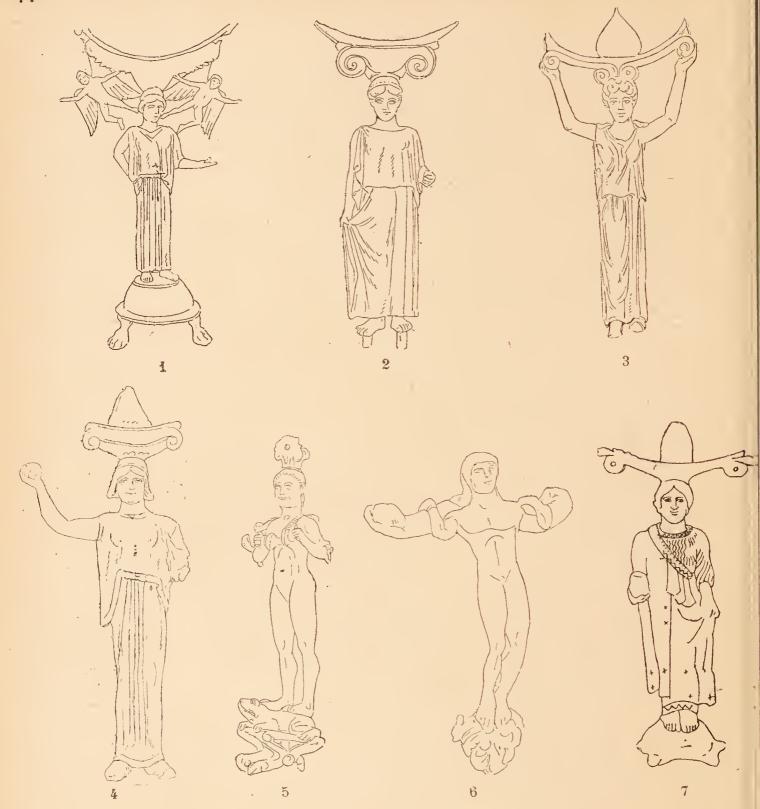
1. Athènes; coll. du comte de Lamberg à Ottenstein. Jahreshefte, 1910, p. 90. — Venise, A. 2559. — 3. Trèves. E. 4947. — 4. Musée Rodin à Paris. — 5. Antioche de nisidie. J. Rom. Stud. 1913, p. 278. — 6. Cassel. Bieber, pl. 52, 148.



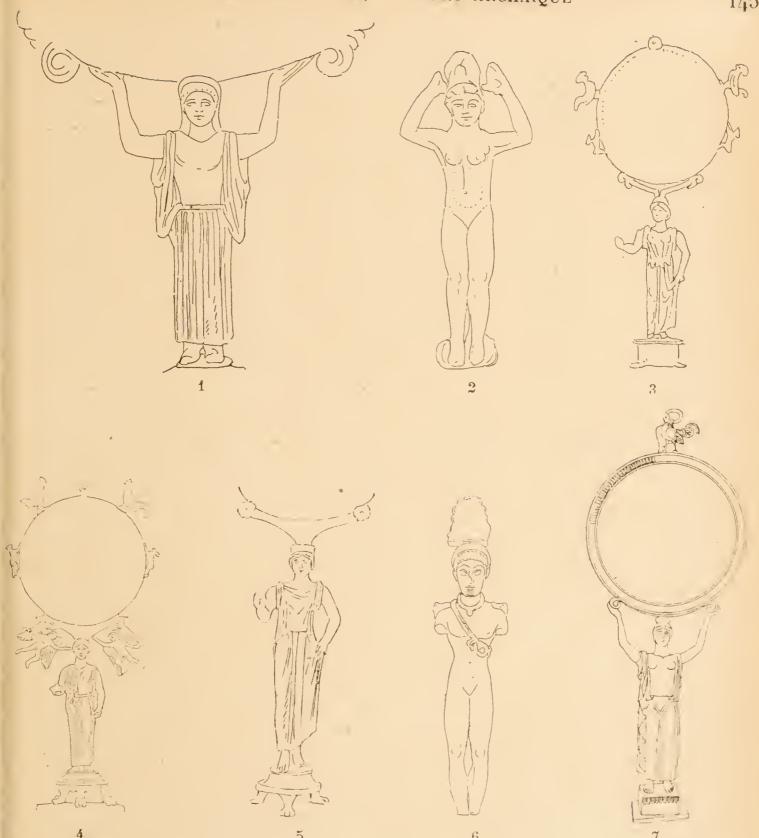
1. B. Vente Jules Sambon, XVIII, 360. — 2. Priène; Cple. Mendel, II, p. 96. 3. B. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 4. Rome. Relief (restitué) de base du buste de Commode en Hercule. Bull. comun. 1875, pl. 2. — 5. Delphes. BC 1921, p. 318.



1. Delphes. BCH. 1921, p. 320. — 2. Fragment de relief. Bienkowski, Marbres de racovie, p. 44. — 3. Rome. Clef de voûte (restaurée) de l'arc de Titus. Déesse Rome? aglio, Dict. fig. 323. — 4. Argent. Brit. Mus. Silver plate, fig. 23. — 5. Delphes. Amaone mourante. BCH. 1921, p. 319.



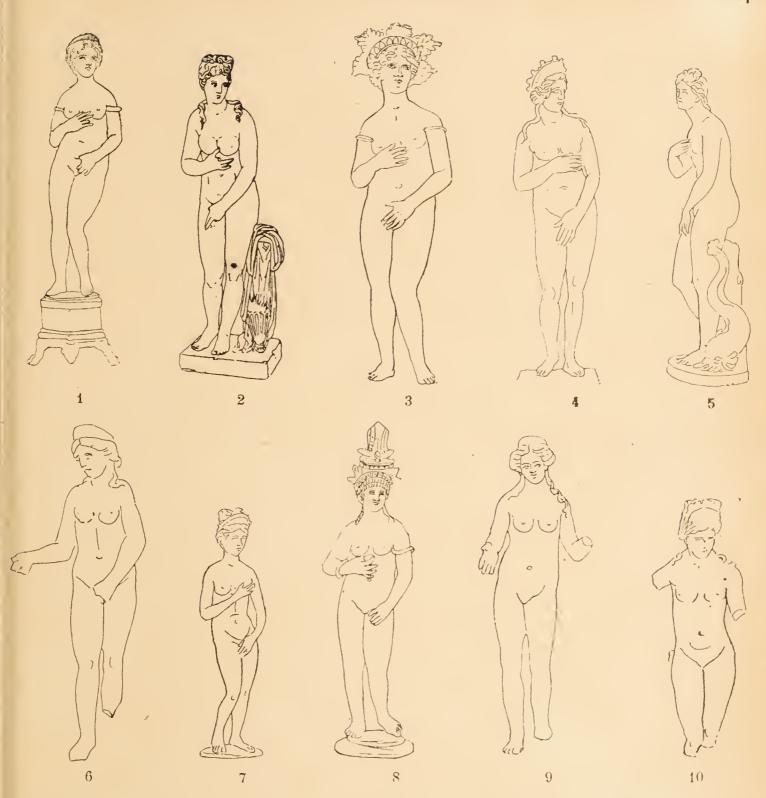
1. B. Berlin. Wiegand, Bronzesigur einer Spinnerinn, p. 62. — 2. B. Locres. Not. S. 1912, p. 7 (suppl.). — 3. B. Macédoine; New-York 86. — 4. B. Vente Lambros, 212. 5. B. Chypre; New-York, Cesnola, III, pl. 66 (= Rép. II, 802, 6, moins bien). — 6. I Curium; New-York. Cesnola, III, pl. 66. — 7. B. Locres. N. Sc. 1917, p. 141.



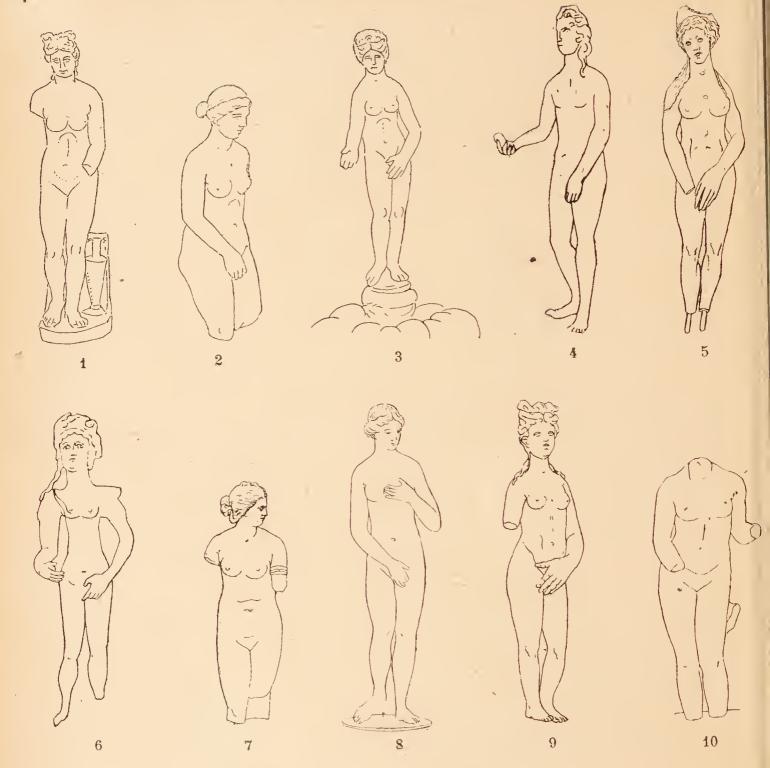
1. B. Berlin. Wiegand (voir p. 144,1), p. 13. — 2. B. Sparte. Oest. Jahresh. 1913, p. 238. — 3. B. Ny-Carlsberg. Album, 1907, p. 21. — 4. B. Berlin. Wiegand (comme le n° 1), p. 10. — 5. B. New-York 751. — 6. B. Némée; Vienne. Oest. Jahreshefte, 1913, pl. 5. — 7. B. Rossano. Bull. d'arte, 1919, p. 97.



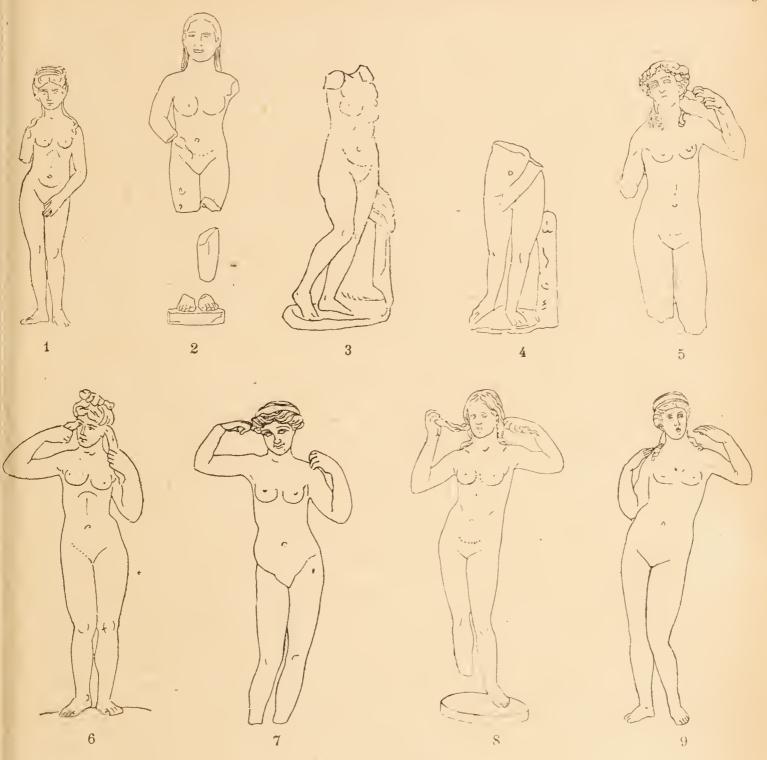
1. B. Orchomène. BCII. 1914, p. 77. — 2. B. Mésopotamie. Coll. Strzygowski. Lemème, Baukunst Armeniens, II, p. 637. — 3. B. Locres. N. Sc. 1917, p. 143. — 4. B. Louvre 167. — 5. B. Vente Haviland, 11 déc. 1922, pl. 13. — 6, 7. B. Salonique; en 192 chez Mme Xav. Durighello à Paris. — 8. B. Louvre 498. — 9. Bruxelles 94; statuette de l'anc. coll. Hagemans. — 10. B. Chios; en 1921 chez Mme Xav. Durighello Paris. Signé sur un pied Demetrios. — 11. Vente Durighello, XV, 534.



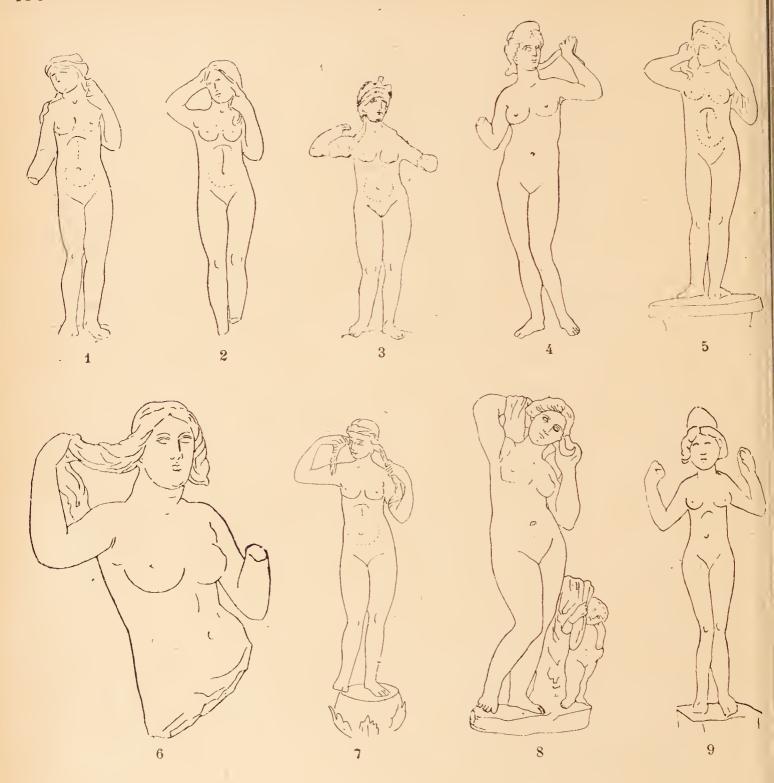
1. Vente Haviland, 11 déc. 1922, pl. 11. — 2. A Deepdene, puis chez Spink à Londres. Ra. 1919, p. 199. — 3. B. Syrie. Coll. Pourtalès (637), Gréau (926), puis à Rome chez Stroganoff (pl. 23 de la Coll. Strog.). — 4. B. Vente A. Sambon, nº 70. — 5. Hope Sale (Deepdene), 1917, pl. 8. — 6. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 69. — 7. B. Coll. Lascelles. Burl. Mag. juill. 1923, p. 9. — 8. B. Syrie. Brit. Mus. Select bronzes, pl. 47. — 9. B. Vente Haviland, pl. 12. — 10. Coll. partic. Bull. vie artisl. juin 1923, p. 250.



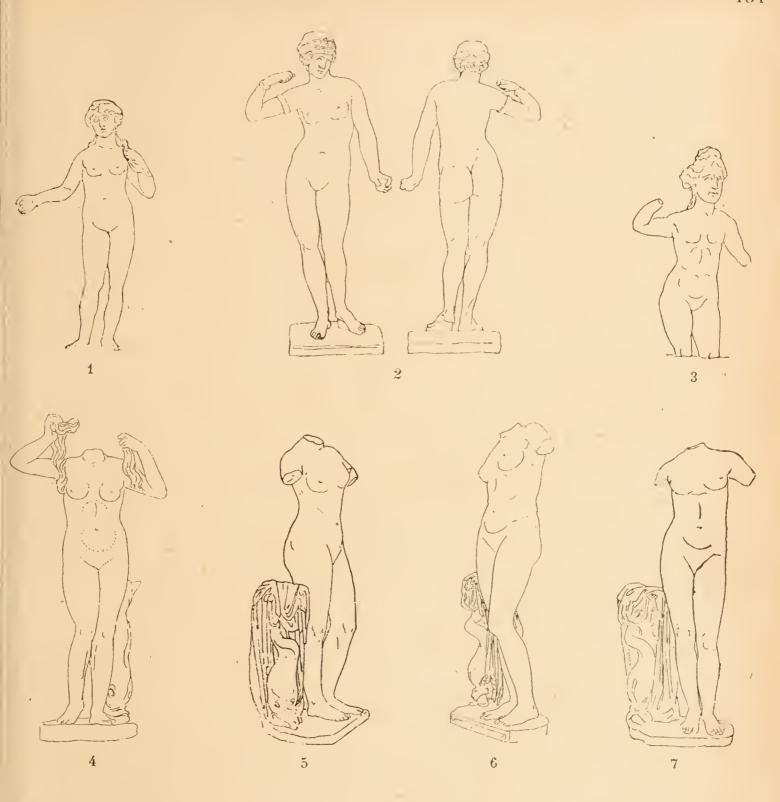
1. Florence. Milani, p. 322 (130). — 2. B. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1911, p. 212. — 3. B. Genève. Ra 1912², p. 37. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 215. — 5. B. Néris (? Moreau, p. 192. — 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 215. — 7. Albâtre. Coll. Vlasto Statuette. Mon. Piot, 1918, pl. 5. — 8. B. Rhodes; était en 1921 chez Mme Xav. Duri ghello à Paris. — 9. B. Cagliari. Bull. d'arte, 1914, p. 290. — 10. Carthage; Tunis Ra. 1910², p. 398.



1. B. Vente à Paris, 13 mars 1911, pl. 5. — 2. Orvieto. Perrot, VIII, p. 411; Oest. Vahresh. 1913, p. 243. — 3. En 1917 chez Spink à Londres. — 4. Aïn es Selmain (Tripotaine). Notiziario, 1915, p. 74. — 5. B. Hambourg. Anz. 1917, p. 82. — 6. B. Genève. Ra. 1912², p. 37. — 7. B. Sidon; était en 1921 chez Mme Xav. Durighello à Paris. — 8. B. Courtrai; coll. Warocqué à Mariemont. Cumont, Belg. romanisée, p. 55. — 9. B. Syrie; coll. Stroganoff à Rome (pl. 21 du Catal.).



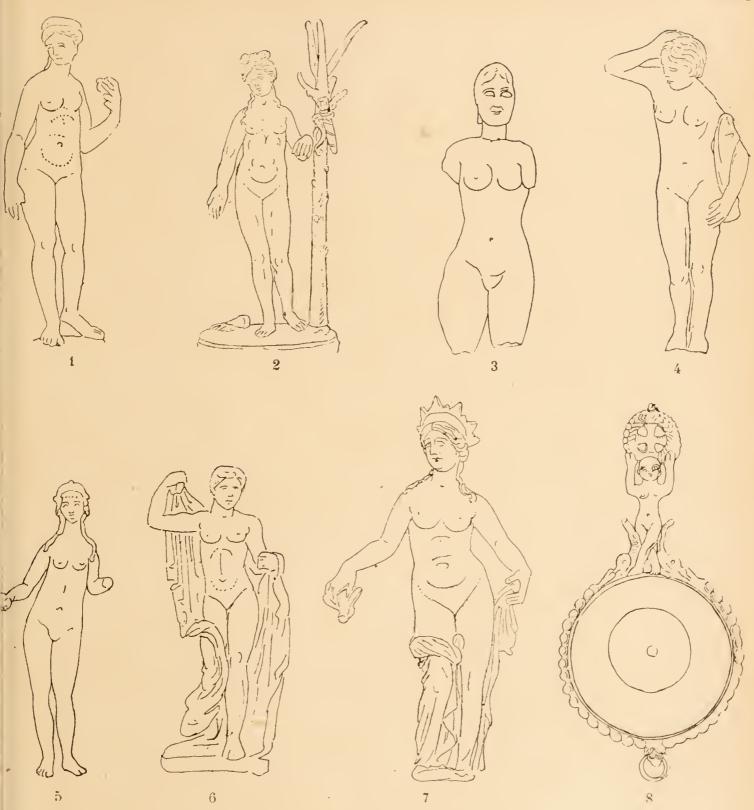
1. B. New-York 221. — 2. Vente à Paris, 13 mars 1911, pl. 4. — 3. B. Coll. Beöth à Budapest. Jahreshefte, XIV, p. 113. — 4. B. Ratiaria (Bulgarie). Anz. 1915, p. 231. — 5. B. Pompei. N. Sc. 1916, p. 148. — 6. Egypte; Louvre. Mon. Piot, 1914, pl. 16. — 7. B. Vente Borelli-Bey, pl. 29. — 8. Bienkowski, Marbres de Cracovie, pl. 5. — 9. E. Musée Rodin à Paris.



1. B. Vente à Paris, 7 juin 1922, n° 107. — 2. B. argenté (?) En 1919, l'original, jusque-là à Petrograd, aurait été vu en Finlande. Bon creux à Cologne. Ra. 1899, pl. 21. — 3. B. Saumur. Ra. 1919², p. 283. — 4. Thermes de Caracalla à Rome. Not. Sc. 1912, p. 325; Mon. Piot, 1914, p. 157. — 5-7. Cyrène; Musée des Thermes à Rome. Chefd'œuvre. Ra. 1920², p. 142; Notiziario, 1915, p. 196; Gazette, 1914 (1916), H, p. 274.



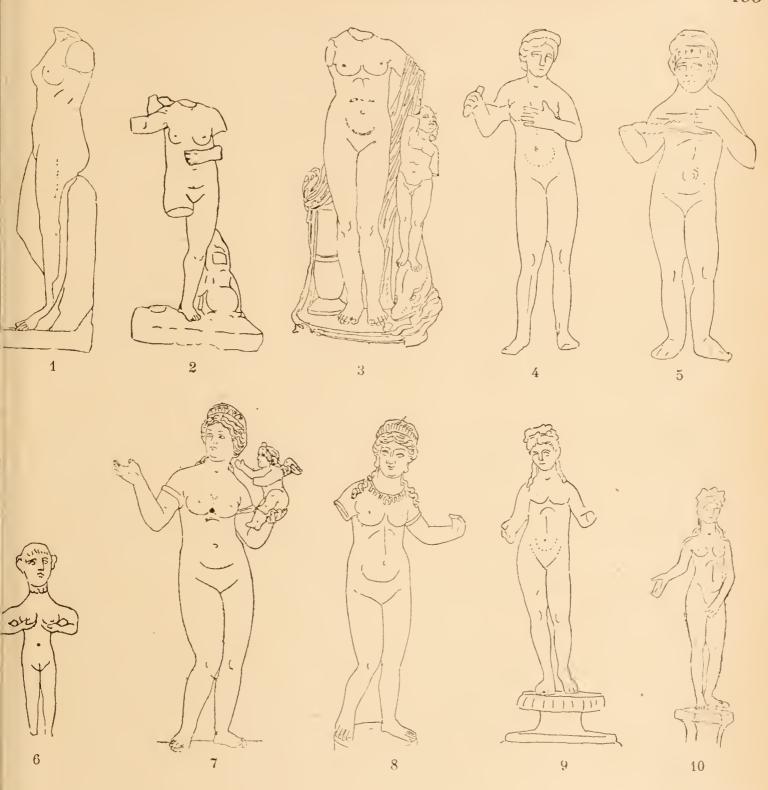
1. B. Vente Dattari, 428. — 2. B. Vente Lambros, 256. — 3. B. Vente Borelli-Bey, pl. 36. — 4. Agnano. Mon. antichi, 1912, p. 271. — 5. Epinal. E. 4827. — 6. B. Batch Tépé (Bulgarie). Anz. 1910, p. 402; Bull. Soc. arch. bulgare, 1910, I, p. 228. — 7. B. Brit. Mus. Jahreshefte, XIV, p. 115. — 8. B. Bruxelles. — 9. B. Vente Serrure, 27 juin 1913. — 10. B. Vente A. Sambon, 25 mai 1914, n. 51.



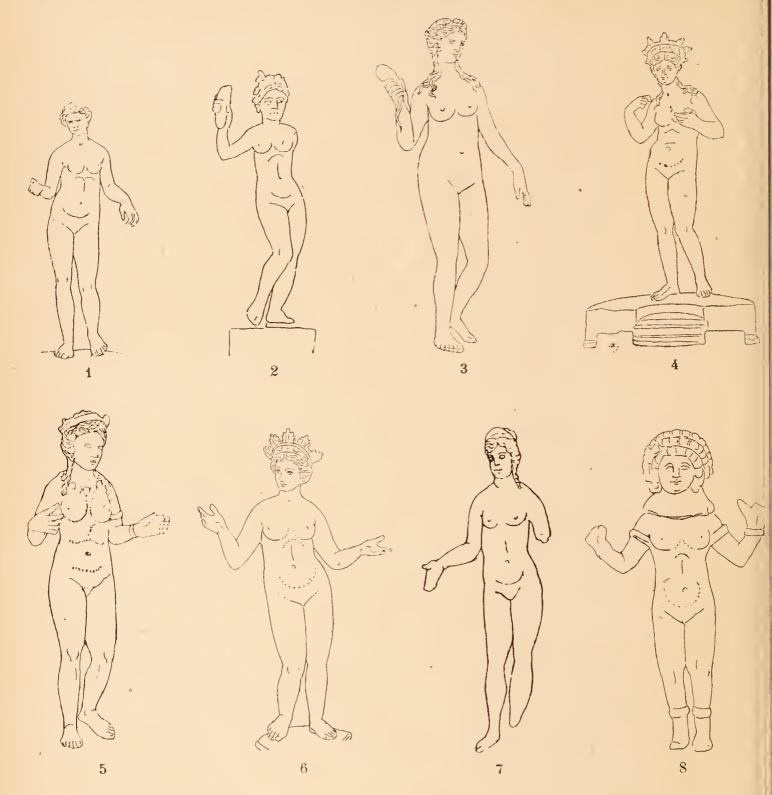
1. B. New-York 222. — 2. B. Brunswick 279. — 3. Anahit (?) de Mschatta: Berlin. Erzygowski, Baukunst der Armenier, II, p. 637. — 4. B. Brunswick 280. — 5. B. Budaest. Anz. 1915, p. 30. — 6. Florence. Milani, p. 154. — 7. B. Egypte. Vente Max de ogheb, Paris, 1912, II, 436. — 8. B. Le Caire. Strzygowski, Koptische Kunst, pl. 31.



1. Caere; Dresde. Jahreshefte, 1913, p. 227. — 2. Albâtre. Pompei. N. Sc. 1917 p. 253. — 3. Os (manche de couteau). Alesia. Bull. arch. 1914, pl. 20. — 4. Auxerre E. 2902. — 5. B. Louvre. Jahreshefte, XIV, p. 116. — 6. B. Musée Rodin à Paris. — 7. Egypte; Louvre. Mon. Piot, 1914, pl. 17. — 8. B. Brunswick 280. — 9. B. Vente Nél. doff, mai 1911, IX, 39. — 10. Nancy. E. 4688.



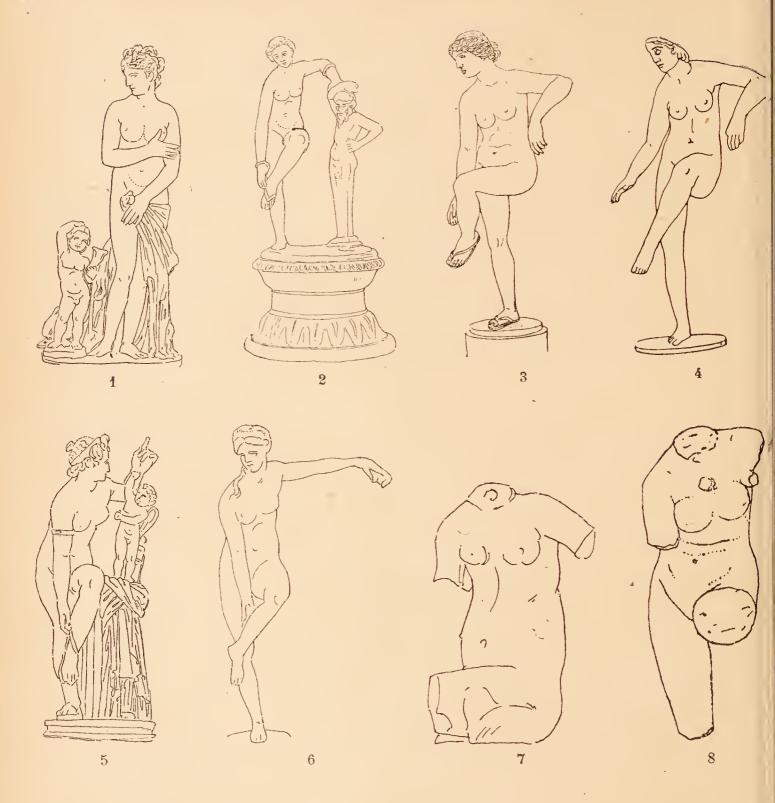
1. Musée Bonnat à Bayonne. Ra. 1919<sup>1</sup> p. 80. — 2. Ostie. N. Sc. 1915, p. 258. — Venise. Pal. ducal. A. 2442. — 4. B. Louvre 443. — 5. B. Brunswick 282. — 6. B. Égée. BCH. 1921, p. 358. — 7. B. Vente Éddé, Paris, 1911, pl. 2. — 8. B. Vente Borelliey, pl. 28. — 9. B. Lac Fucin; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 37. — 10. B. Wallersdorf 910); coll. historique de la ville de Straubing.



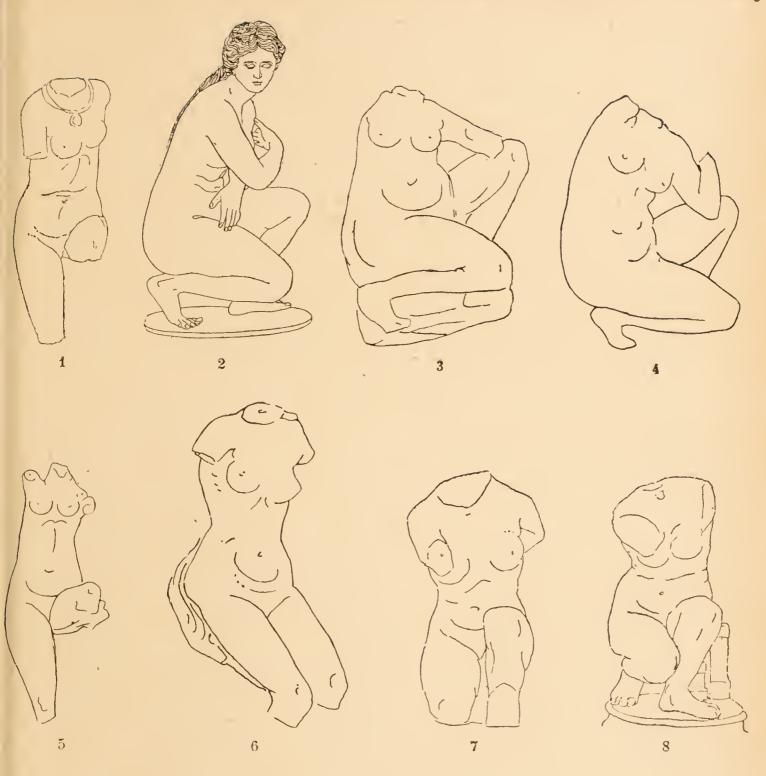
1. B. Oxford (jadis Janzé et Oldfield). JHS. 1910, pl. 15. — 2. B. Musée de Thermes. Bull. d'arte, 1913, p. 169. — 3. B. Jérusalem (?) Brit. Mus. Sel. bronzes, pl. 4. — 4. B. Louqsor. Vente A. Sambon, n. 25. — 5. B. Egypte; phot. envoyée p. J. Offord. — 6. B. Loeb Bronzen, pl. 26. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 215. — 8. Louvre 377.



1. Autrefois chez S. Pozzi. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 233. — 2. Merida. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. 14. — Merida; Madrid. Leite, Religioes, III, p. 281 (identique à la précéd. ?). — 4. Plomb. ouvre. Ridder, pl. 122. - 5. Tarragone, Albertini, p. 59. - 6, 7. Milan. Ra. 19162, . 39; Romussi, p. 49. — 8. Drobeta (Roumanie). Anz. 1913, p. 372. — 9. Agnano. Ion. antichi, 1912, p. 217.



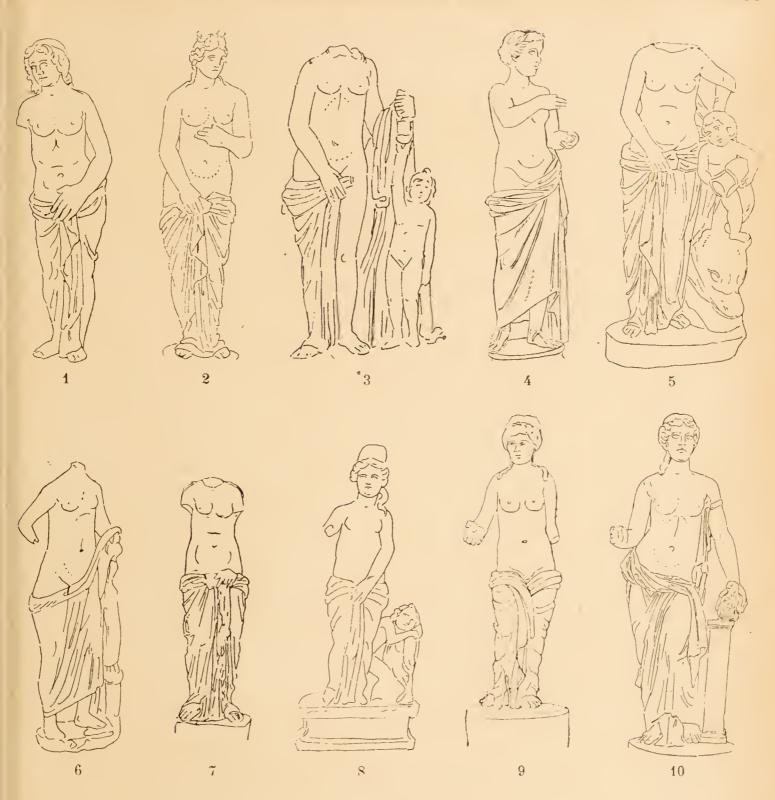
1. Autrefois à Rome chez Simonetti. A. 2015. — 2. B. Florence. Bull. d'arte, 1911 p. 242. — 3. B. Smyrne; en 1921 à Paris chez Mme Xav. Durighello. — 4. B. Tortose comme la précédente. — 5. B. Modène. A. 1951. — 6. B. Vente Borelli-Bey, pl. 29. - 7. Andrinople; Cple. Mendel, II, p. 105. — 8. Autrefois chez S. Pozzi. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 23.



1. Autrefois à Rome chez Simonetti (A. 2016); coll. Maciet, puis au Louvre (Mus. e France, 1911, p. 83). — 2. B. Beyrouth. Etait en 1921 à Paris chez Mme Xav. Durihello. Chef-d'œuvre. Un des trois ex. en bronze de l'accroupie (celui du Br. Mus., nutilé, est inédit). — 3, 5, 6. Musée Rodin à Paris. — 4. B. Musée Bonnat à Bayonne. - 7. Bologne. Ra. 1911<sup>2</sup>, p. 140. — 8. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1910, p. 210.



1. B. Metrovicza; Budapest. Ertesitö, 1913, p. 221. — 2. B. Vente Helbing 28 oct. 1913, pl. 23 (539) — 3. Rhodes; Cple. Mendel, II, p. 104. — 4. Br. Mus. Selectoronzes, p. 44. — 5. B. Bidault, Rech. dans la vallée de la Saône, 1920, p. 47. — 6. E Coll. Fouquet, pl. 1. — 7. B. Musée Rodin à Paris. — 8. B. Vente à Paris, 7 juin 1922 n° 19. — 9. Egypte. Vente Dattari, n. 334.



1. B. Louvre 444. — 2. Florence. Milani, p. 323 (635). — 3. Rhodes; Cple. Mendel, II, p. 106. — 4. Venise. A. 2560. — 5. Rome, autrefois au magasin archéol. — 6. Sauciuc, Andros, 1914, p. 213. — 7. Casa Loring à Malaga (pl. 30 du Catal.). — 8. Bruxelles 96 anc. coll. Hagemans). — 9. B. Auxerre. — 10. Pal. Margherita à Rome. A. 2081.



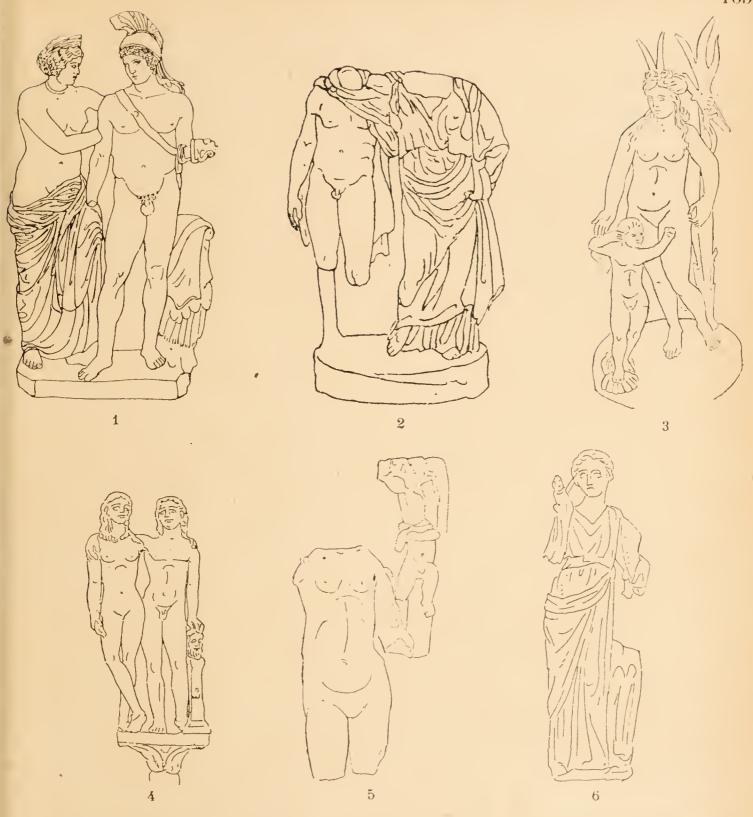
1. B. Vente Helbing, 28 oct. 1913, pl. 23. — 2. Gortyne. Annuario d'Athènes, I, p. 142 — 3. Vente à Paris, 13 mars 1911, pl. 3. — 4. Sauciuc, Andros, 1914, p. 43. — 5. Egger Klagenfurt, p. 118. — 6. Montpellier. A. 1851. — 7. Florence. Bull. d'Arie, 1920, p. 4 (Milani, I, p. 347). — 8. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 10. — 9. Golgoï. New-York Aphrodite et Eros. Cesnola II, 107. — 10. Chypre; Bruxelles 43.



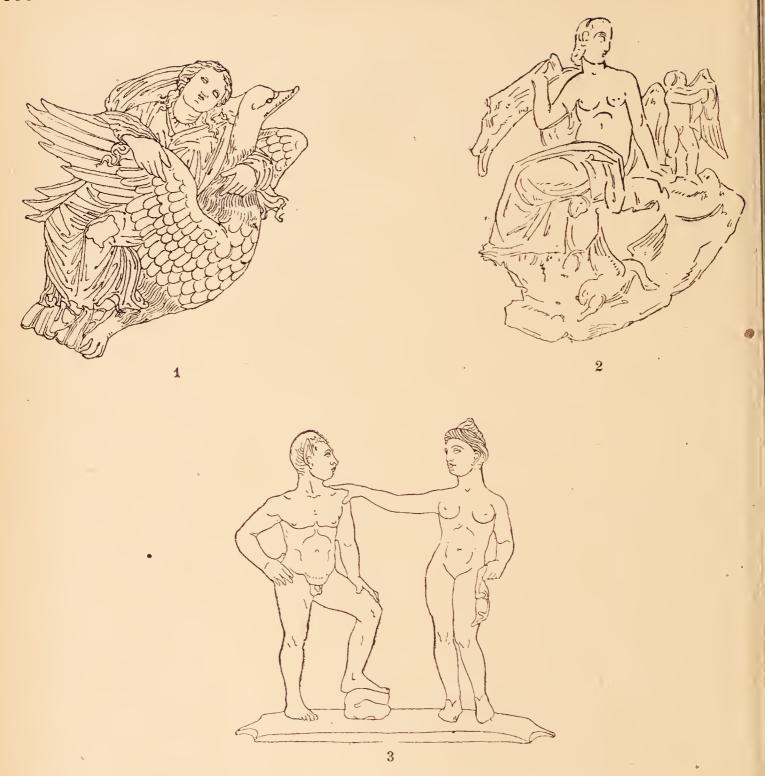
1. Chypre; Bruxelles 44. — 2. Florence. Milani, pl. 150. — 3. B. Br. Mus. Sel. Br. VI, 447. — 4. Venle Borelli-Bey, pl. 27. — 5. B. En 1910, chez le consul d'Allemagne à Louqsor. — 6. Toronto. Aphrodite et Eros. Arl and Archæology, 1915, p. 61. — 7. Aurefois à Rome chez Simonetti. Phot. envoyée par Helbig. — 8. Rome. Autrefois u magasin archéol. — 9. Pal. Margherita à Rome. A. 2080. Réplique de l'A. d'Arles.



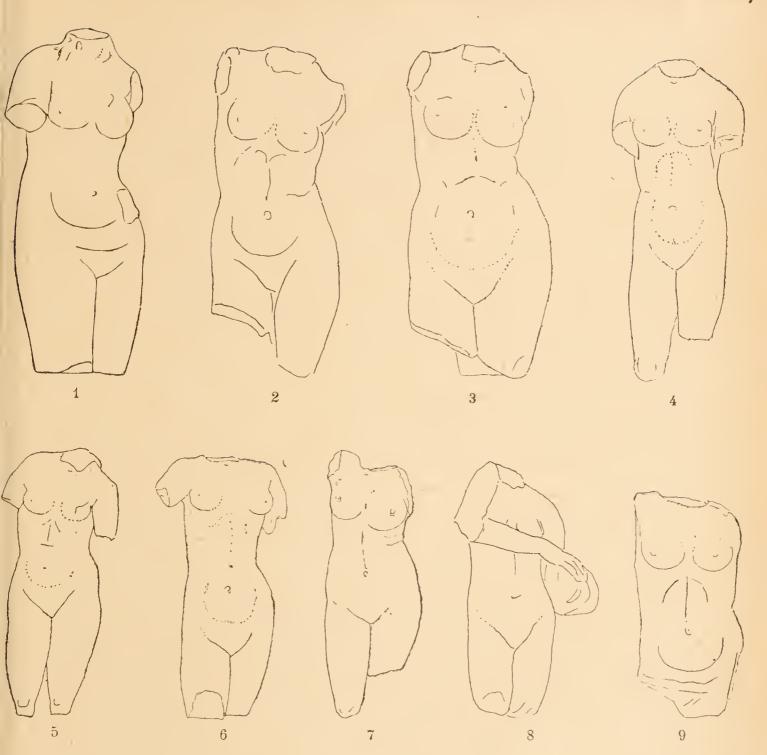
1. Athènes. *Deltion*, **1**916, p. 79. — 2. Venise, Pal. ducal. A. **2**527. — 3. Cple. Mende HII, p. 353. — 4. B. Musée Rodin à Paris. — 5. Daphni; Athènes. A. et Eros. *Ephemo* 1910, p. 47. — 6. Budapest. *Erlesilö*, 1913, p. 278. — 7. Milet; Cple. Mendel, III, p. 335. — 8. Syrie (?) Vente à Paris, 4-5 mars 1914, n. 128. Haut. 0,70. Suspect.



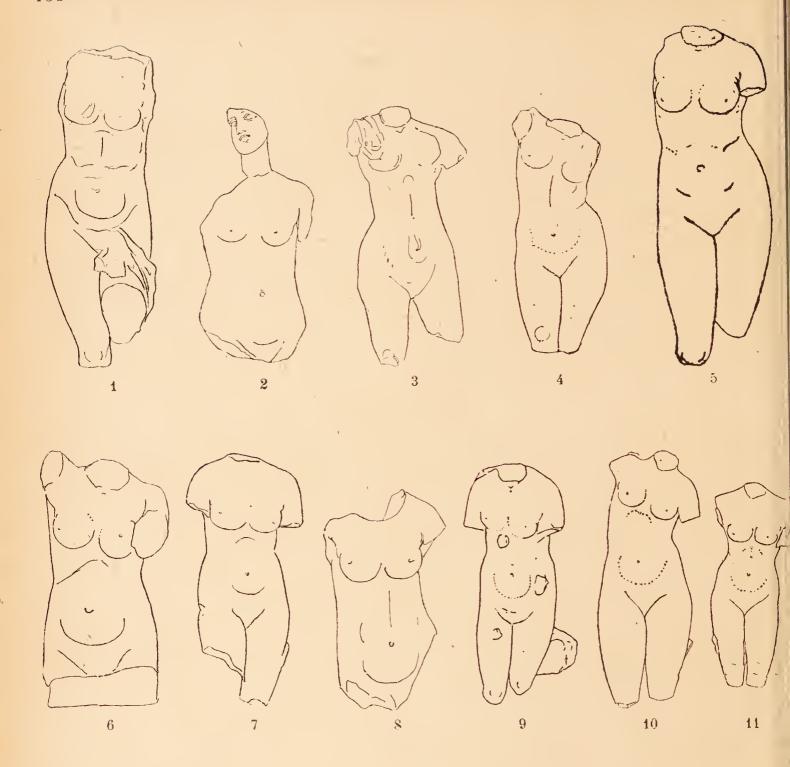
1. Ostie. Aphrodite et Arès. Les traits sont ceux de Commode et de Crispine. Colossal. Not. Sc. 1920, p. 61. — 2. Erétrie. Aphrodite et Adonis. Deltion, 1913, p. 136. — 3. B. Trouvé à Port-Vendres et perdu; ancien dessin de Rulman publié par Mouret, le Temple de Vénus, Béziers, 1916, pl. 3. — 4. B. Moulage à Munich. — 5. Tripolitaine. Notiziario, 1915, p. 74. — 6. Bruxelles 95 (autrefois chez Hagemans).



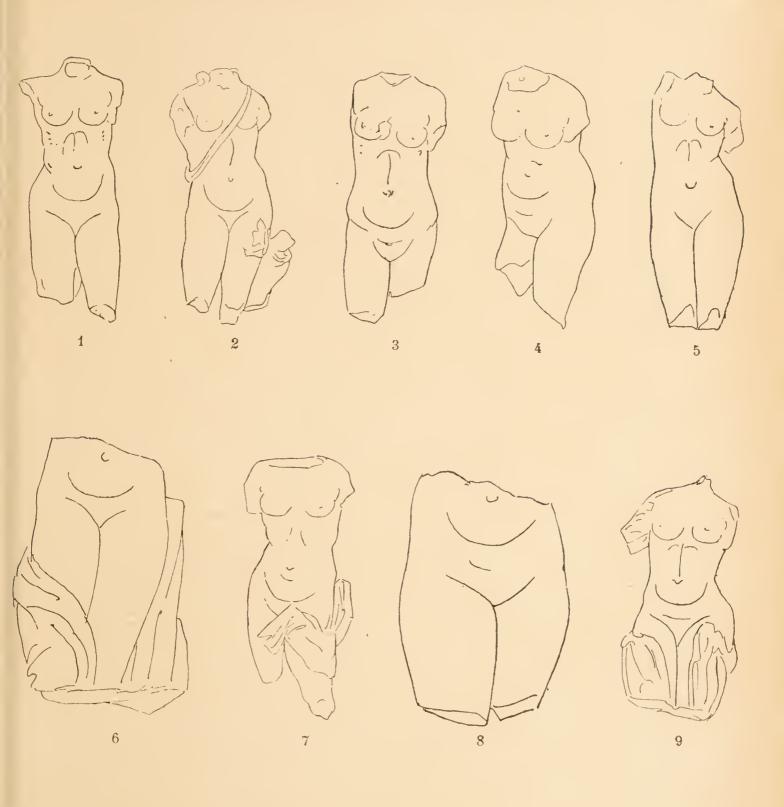
1. B. Erétrie; Louvre. Ridder, pl. 80 (170). Aphrodite emportée sur le dos d'un cygne. — 2. B. Relief d'un miroir. Aphrodite et Eros. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1908 p. 90. — 3. B. Préneste; Ny-Carlsberg. Aphrodite et Satyre. Manche d'une ciste. Helbig Museet, p. 43 (82).



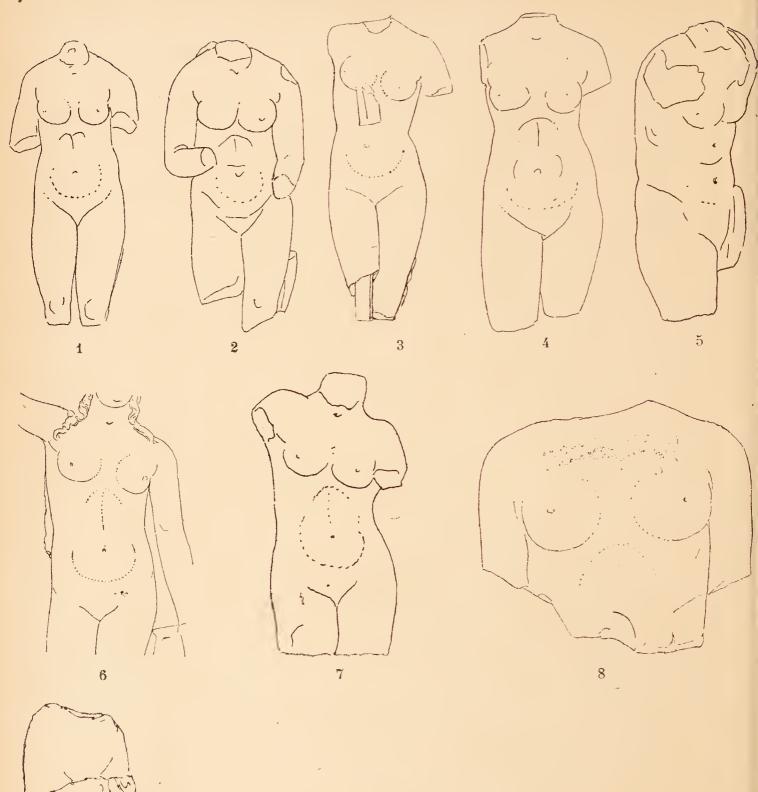
1. Monastir (Tunisie). Coll. Gatier. Dessin. — 2. Moulage dans le commerce à aris vers 1910. — 3. Moulage chez le prof. Roth à Cambridge en 1912. — 4. Chez eladakis à Paris en 1912. — 5. Chez Bourgeois à Paris en 1912. — 6. Epinal. E. 4836. 7. Vente Engel-Gros, 1921, n. 42. — 8. Rama. Beiblatt, 1913, p. 234. — 9. Boston Mus. alletin, avril 1917, p. 20.



1. Venise. Pal. ducal. A. 2537. — 2. Epinal. E. 4827. — 3. Musée Bonnat à Bayonne Ra. 1919<sup>4</sup>, p. 80. — 4. Orange, E. 2567. — 5. Autrefois chez S. Pozzi. Ra. 1919<sup>5</sup> p. 231. — 6. Bologne. Ra. 1911<sup>2</sup>, p. 138. — 7. Milan. Ra. 1916<sup>4</sup>, p. 41. — 8. Trèves E. 4984. — 9. Carthage; Tunis. Ra. 1916<sup>2</sup>, p. 397. — 10, 11. Musée Bonnat à Bayonne Ra. 1919<sup>4</sup>, p. 81.



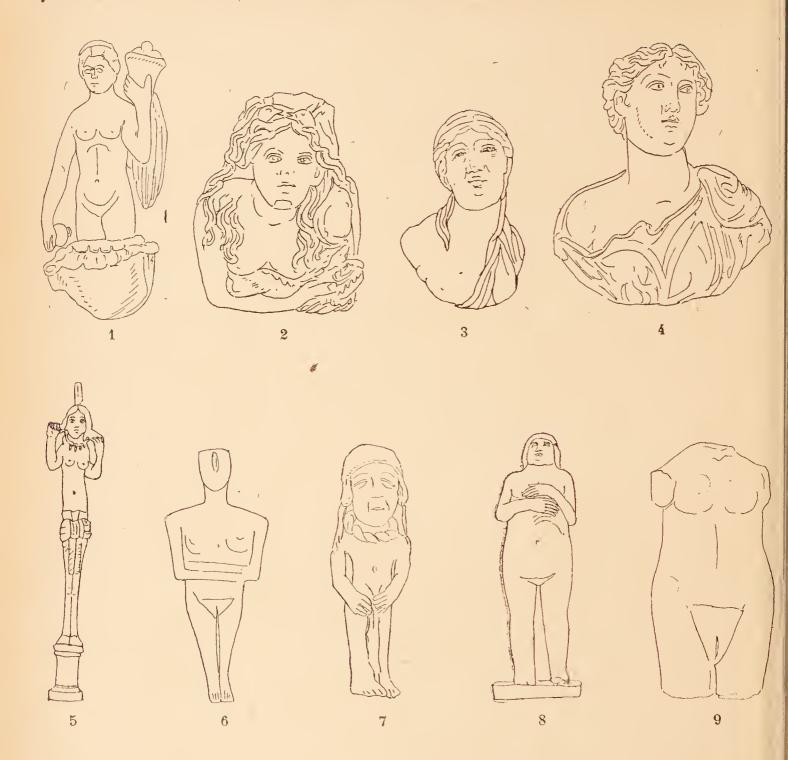
1-9. Musée Rodin à Paris (le n° 2 dans le jardin).



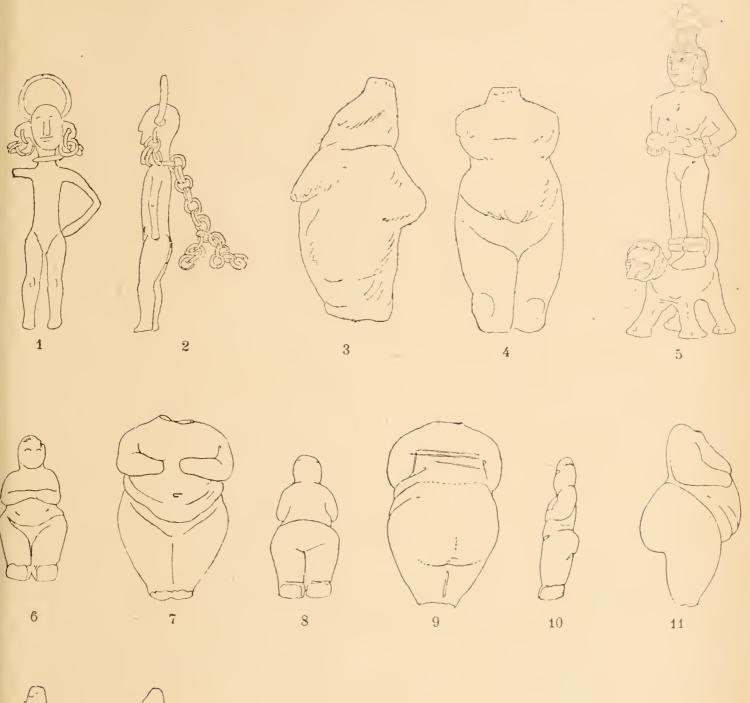
1. Florence. Milani, pl. 154. — 2. Milet; Cple. Mendel, III, p. 332. — 3. Musée Bonnat à Bayonne. Ra. 1919<sup>1</sup>, p. 80. — 4. Cassel. Ra. 1913<sup>2</sup>; p. 251. — 5. Tarragone. Albertini, p. 59. — 6. Cortone. A. 1974. — 7. Barcelone. Albertini, p. 122. — 8. A Paris en 1912 chez Geladakis: — 9. Dép. du Nord; Louvre. E. 3989.

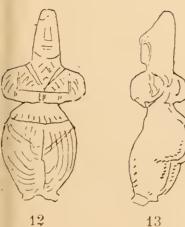


1. Ostic. Not. Sc. 1913, p. 15. — 2. Tarragone. Albertini, p. 160. — 3. Egypte, Vente Dattari, 1912, n. 332. — 4. Musée Rodin à Paris. — 5. Mainzer Zft. 1914, p. 32. — 6. Égypte. CR. Ac. 1910, p. 535. — 7. Egger, Klagenfurt, p. 39. — 8. Agram. Brunsmid, 1910-11, p. 663. — 9. Orléans. E. 2972.

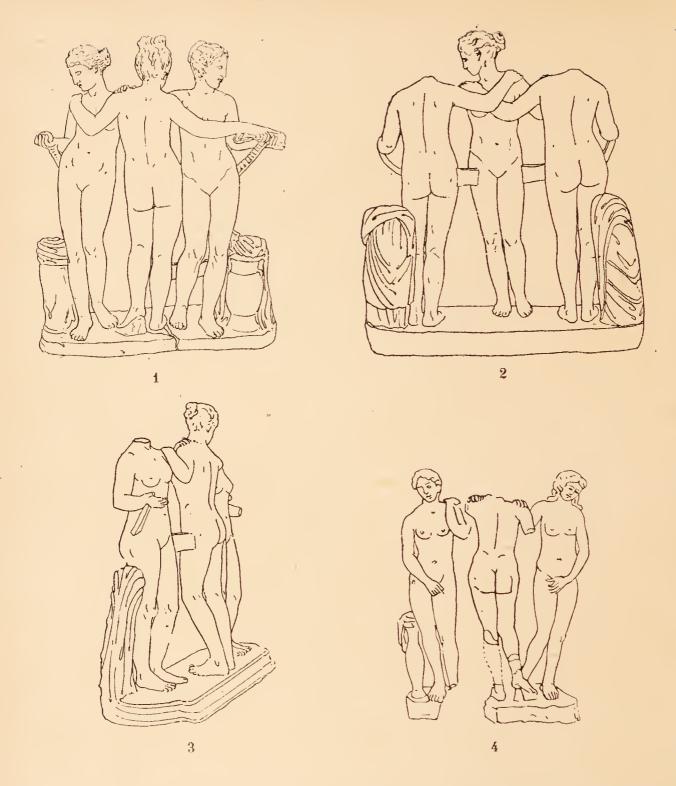


1. B. Lisbonne. Leite, Relig. III, p. 353. — 2. Aphrodisias; Cple. Mendel, II p. 195. — 3. B. Saumur. Ra. 1919², p. 282. — 4. B. Louvre 784. — 5. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 216. — 6. Antiparos; coll. J. Borel à Mariemont. Siret, Chronol. ibériqual, p. 274 (il y a de nombreux exemples de ce type des îles). — 7. B. Despeñaperros Cabré, pl.13. — 8. Prét. Vénus celtique de Quinipily (refaite). E. 3027. — 9. Senlis Ex-voto de malade guérie. E. 3887.

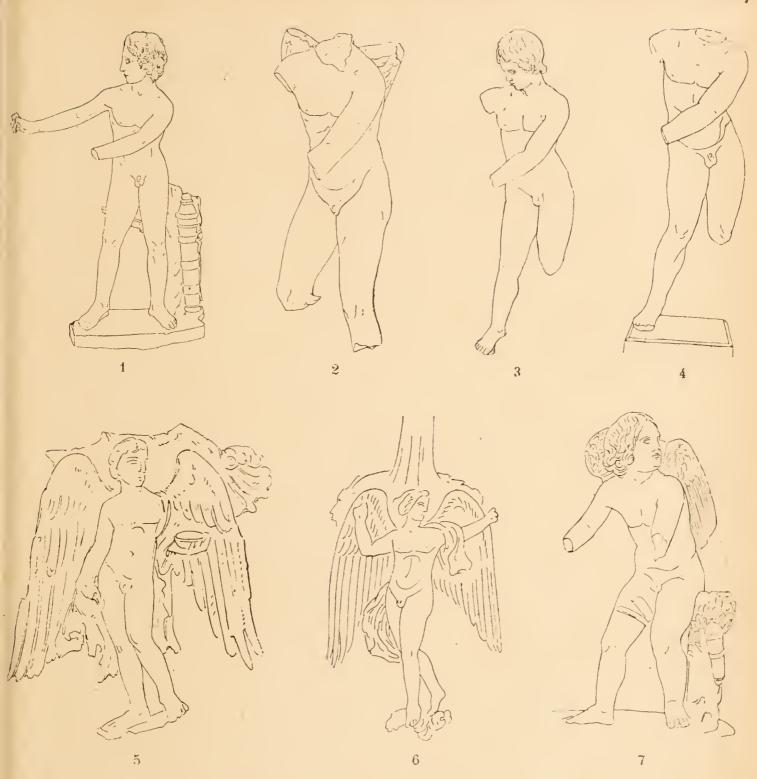




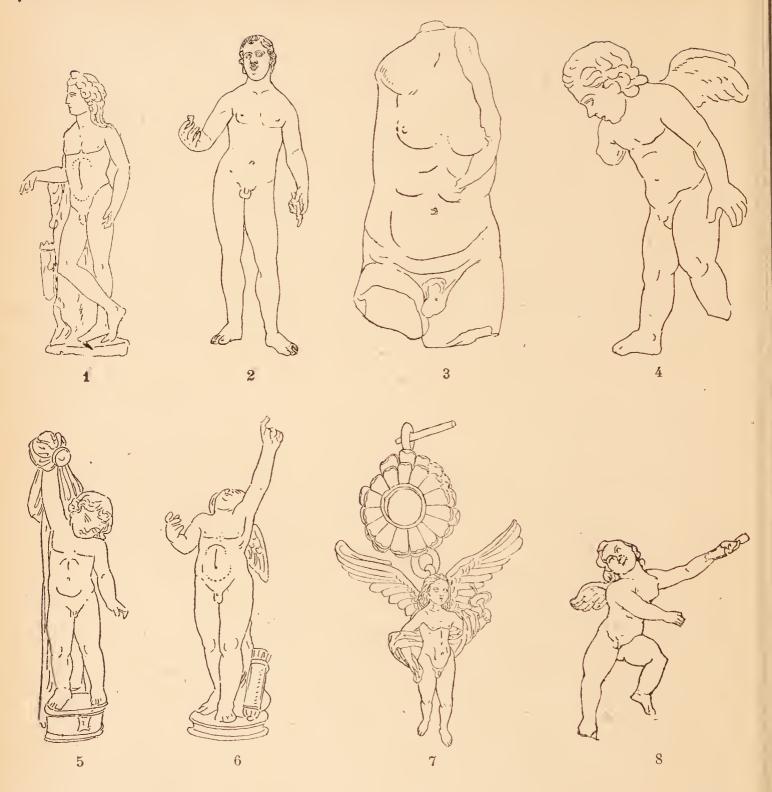
1, 2. B. Florence. Milani, pl. 96. — 3, 4. Avaritza (Thessale); Cambridge. Wace, *Prehistoric Thessaly*, p. 170. — 5. B. Hittite? Dans le commerce en Egypte (1910). Envoi d'Offord. — 6-11. Statuettes stéatopyges en stéatite recueillies près d'Eflatoun-Bounar. *Annual Br. School in Athens*, XIX, p. 49. — 12, 13. Égine; Munich. *Anzeiger*, 1910, p. 47.



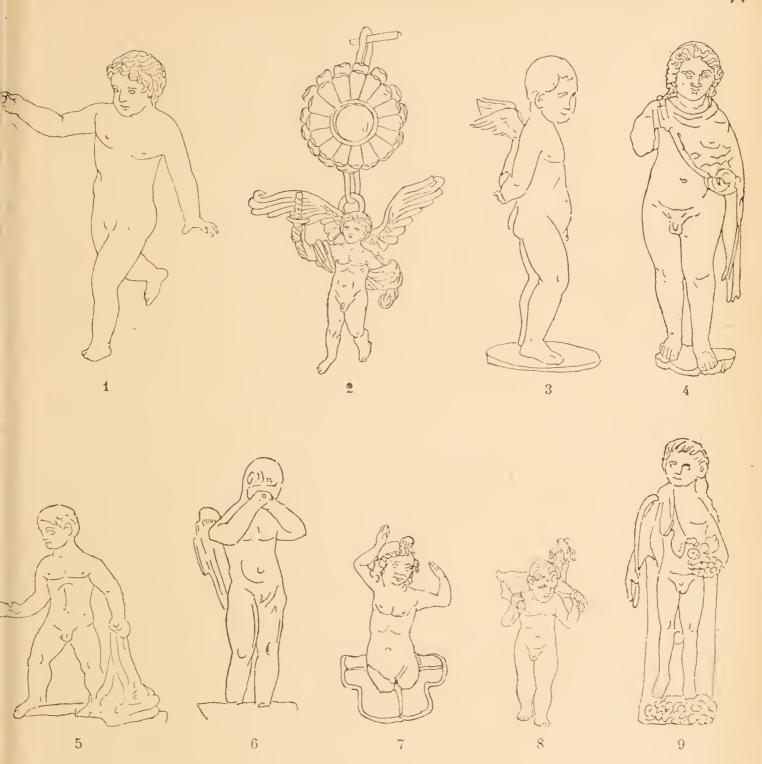
1-3. Deux groupes en marbre (le second aussi vu de trois quarts), découverts par les explorateurs italiens aux Thermes de Cyrène; le plus grand (n. 1) est le seul connu qui ait conservé les trois têtes. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141; Notiziario, II, 61, 55, 59. La Grâce tout à droite (n. 3) ressemble tellement à l'Aphrodite de Cyrène (plus haut, p. 151, 5-7) qu'elles do vent dériver d'un modèle commun. — 4. Iseum de Cyrène. JHS. 1921, p. 263.



1. Cyrène. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 141; Notiziario, II, 43. Réplique de l'Eros de Lysippe. — . Héphaestia de Lemnos. L'Illustration, 6 nov. 1915, p. 189. — 3, 4. Nemi ; Philadelphie. Mus. Journal, sept. 1910, p. 31; juin 1915, p. 116. — 5. B. Relief d'hydrie. New-York 106. — 6. B. Berlin. Rubensohn, Hellenist. Silbergeräth, 1911, p. 58. — 7. Venise; Pal. ducal. 2447.



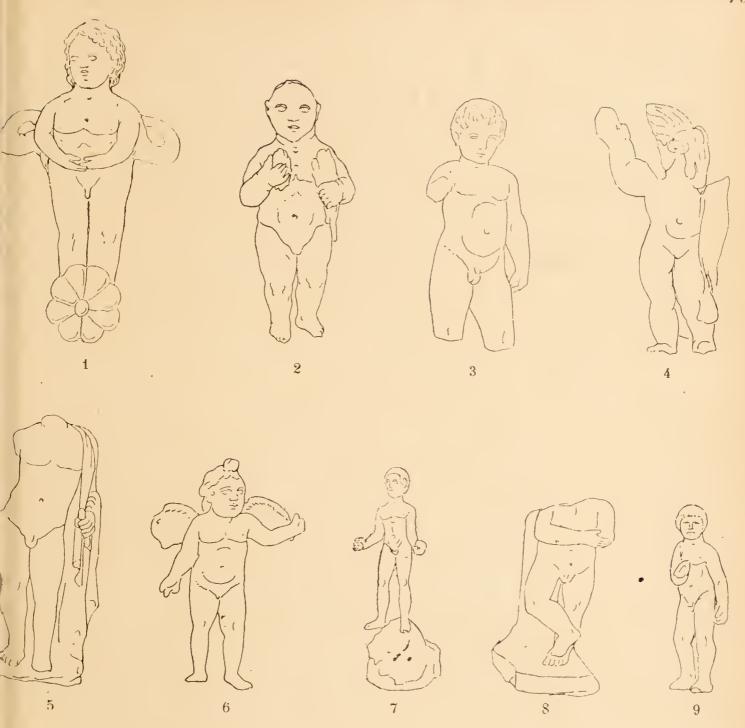
1. Florence. Milani, p. 150. — 2. B. Mentana. Not. Sc. 1921, p. 61. — 3. Venise; Pal. ducal. A. 2533. Eros ou Hermaphrodite. — 4. B. Ostie; Genève. Ra. 1912², p. 36. — 5. Florence. Milani, p. 325. — 6. Florence. Milani, p. 322. — 7. Or. Boucle d'oreille. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), juin 1915, p. 4. — 8. B. Vente à Paris, 7 juin 1922, n. 109.



1. B. Vente Haviland, pl. 12. — 2. Comme p. 176, 7. — 3. B. Arolsen. Jahn et Minaelis, éd. de la Psyché d'Apulée, p. 92. — 4. Ivoire. Coll. Stroganoff (Rome), pl. 46, 2. 5. B. Vente Sambon, XIV, 385. — 6. B. Alexandrie; coll. Gorringe. Ancient gypt, 1916, p. 50. — 7. B. Vente à Paris, 7 juin 1922. — 8. B. Enfant criophore. Vente aviland, pl. 13. — 9. B. Zara. Satyrisque. Führer in Zara, 1912, p. 137.



1. Langres. E. 3238. — 2. Boulogne-sur-Mer. E. 3967. — 3. *Mus. Capitol.* pl. 36. — 4. B. Auxerre. — 5. B. Larnaca; New-York. Cesnola, III, pl. 66. — 6. B. New-York! 229. — 7. B. *Coll Fouquet*, pl. 5. — 8. Compiègne. E. 3853. — 9. Sullectum; Tunis *Ra.* 1910<sup>2</sup>, p. 398.



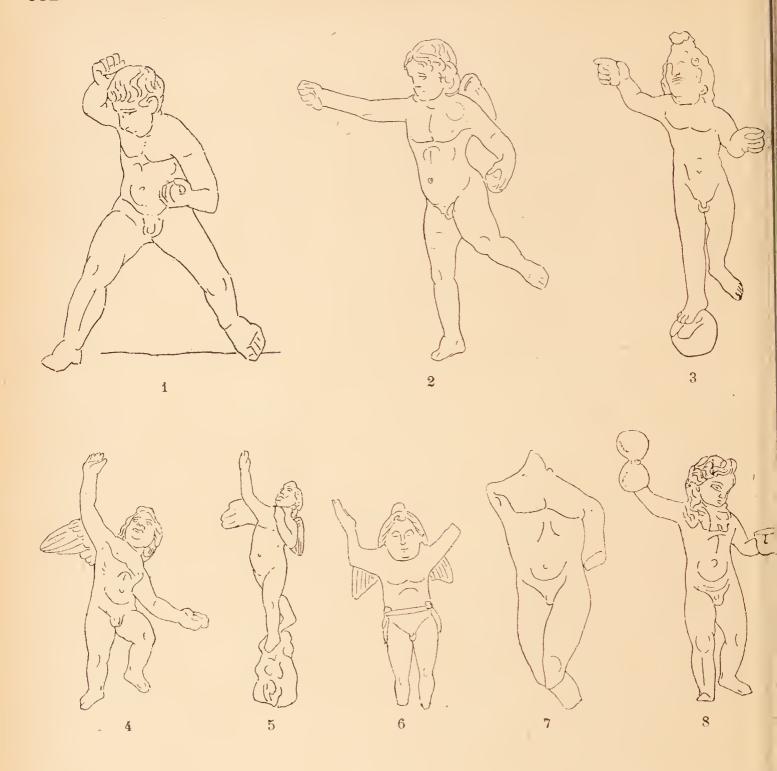
1. B. Louvre. Ridder, pl. 100. — 2. B. Néris (?) Moreau, p. 122. — 3. Curium; Newrk. Cesnola, II, pl. 96. — 4. Ivoire. Ostie. N. Sc. 1912, p. 99. — 5. Keratea. Deltion, 5, pl. 12, 6. — 6. B. Lauriacum. Oesterr. Limes, XI, 54. — 7. B. Vente J. Sambon, II, 359. — 8. Mus. de Poitiers. Mon croquis. — 9. B. Savoie; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, 41.



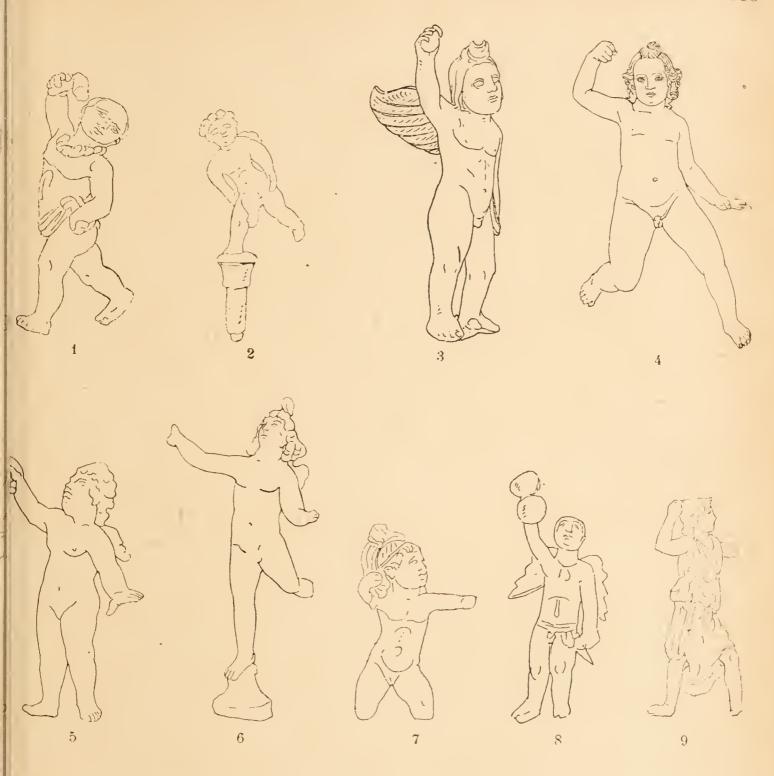
1, 2. Cple. Mendel, III, p. 80, 31. — 3. B. Louvre 622. — 4. B. Louvre 17, — 5. B. Venà Paris, 13 mars 1911, pl. 4. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 7, 8. B. Vente J. Sambo XVI, 384, 387. — 9. B. Coll. Fouquet, pl. 19. — 10. B. Vente J. Sambon, XVI, 390.



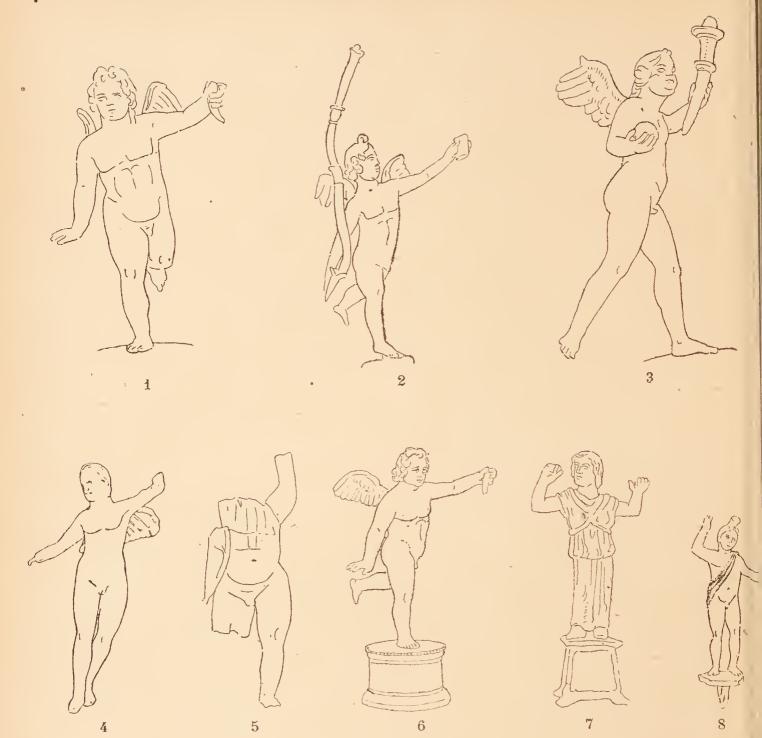
1. B. Egger, Klagenfurt, p. 72. — 2. Le Caire. Strzygowski, Koptische Kunst, p. 17. — B. Coll. Fouquet, pl. 19. — 4. B. Vente A. Sambon, n. 64. — 5. Delphes. Collignon, fat. fun. p. 195. — 6. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 5. — 7. Temple d'Ilithye à Agra. phem. 1917, pl. 1. — 8. Rome, Auditorium de Mécène. A. 2046. — 9. Chez Jandolo à ome, puis à Munich.



1. B. Vente Helbing, 28 oct. 1913, n. 537. — 2. B. Vente A. Sambon, n. 56. — 3. I Agram. Brunšmid, 1914, p. 217. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 5. — 5. B. Vente Borelli-Be pl. 30. — 6. B. Env. de Sisteron (1882), puis chez le D<sup>r</sup> Ollivier et à Paris chez le D<sup>r</sup> R bert. — 7. Plomb. Mus. de Poitiers. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 5.



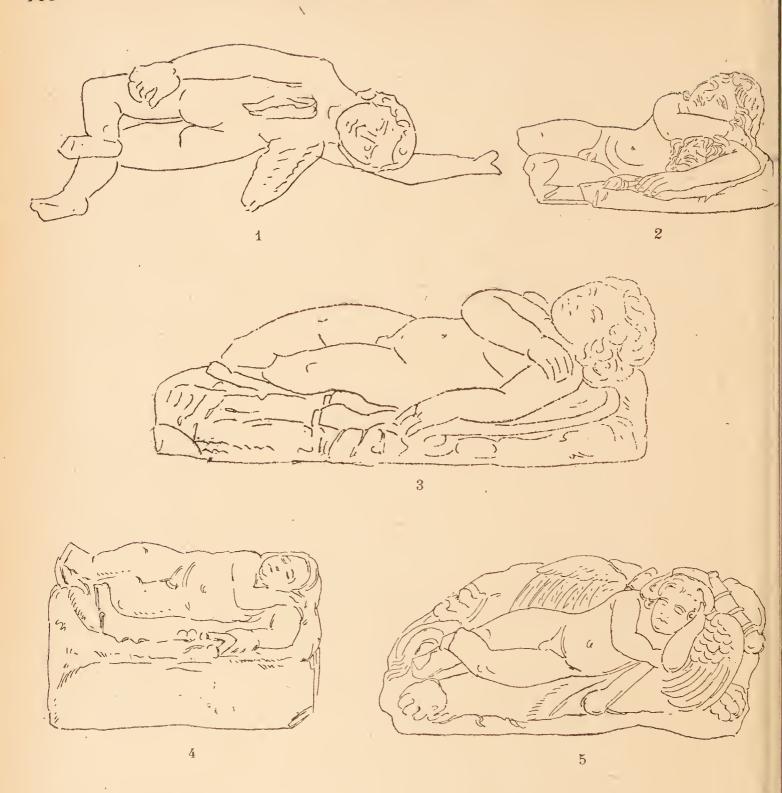
1. B. Vente A. Sambon, n. 352. — 2. B. Naukratis; coll. Bissing. AM. 1907. p. 78. — B. Saint-Germain, n° 63962. — 4. B. Sidon; en 1921 chez Mme Xav. Durighello à ris. — 5, 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 218, 219. — 7. B. Munich. Anz. 1910, p. 484. 8. B. Alexandrie; coll. Gorringe. Anc. Egypt, 1916, p. 50. — 9. B. Coll. Fouquet, 29.



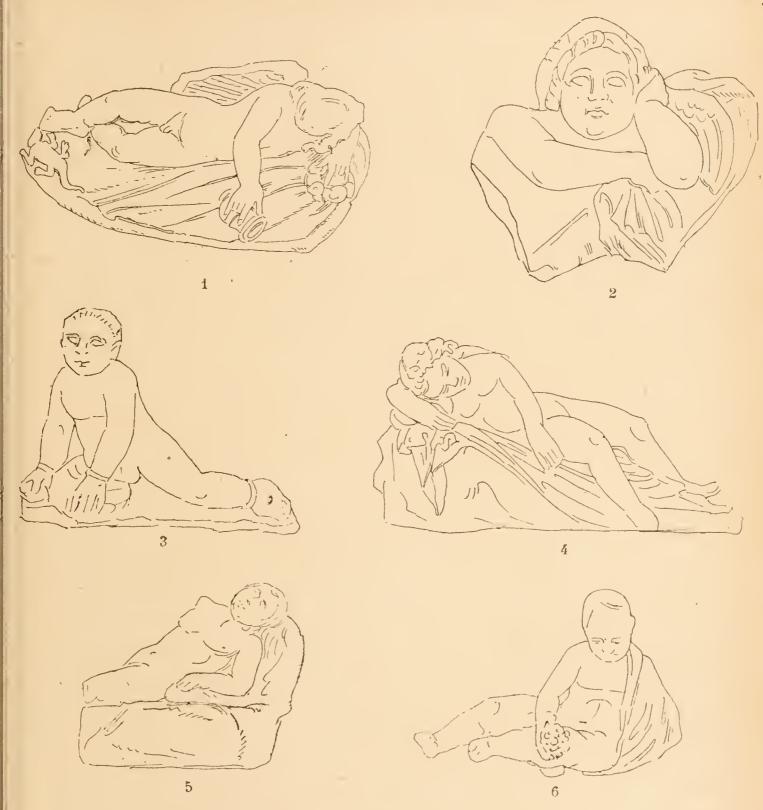
1. B. Bull. d'arte, 1916, p. 78. — 2. B. New-York, 228. — 3. B. Venise; Mus. ci A. 2680. — 4. B. Mahdia; Tunis. Mém. Soc. antiq. 1911, p. 225. — 5. Ivoire. Ostie. Ne Scavi 1912, p. 99. — 6, 7. B. Vente J. Sambon, XIX, 377 et 382. — 8. B. Faujoux (?) Reart. chrét. 1874, p. 369.



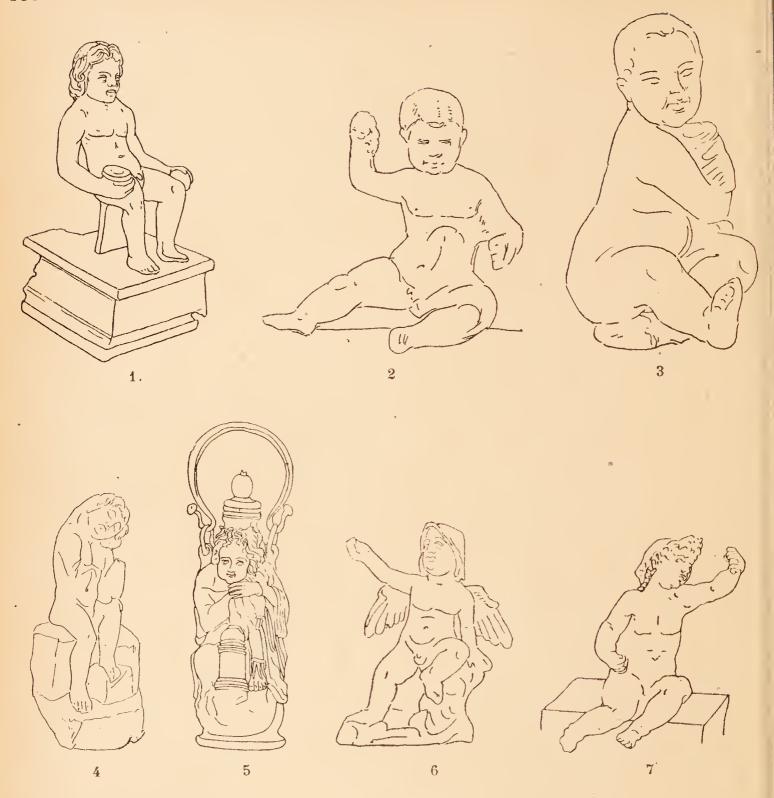
1. B. Bologne. Jahreshefte, 1911, p. 168. — 2, 3. B. Vente J. Sambon, XIX, 372; V, 386. — 4. B. Egypte. Vente Dattari, n. 432. — 5. B. Vente J. Sambon, XIX, 378. — B. Elche. Ibarra, Illici, pl. 10. — 7. B. Venise. Eros avec oie. Gall. nazionali, II, 20. — 8. B. Genève. Ciste avec poignée et emblema. Ra. 1912<sup>3</sup>, p. 37.



1. B. Musée des Thermes à Rome. Nageur (?) Icare noyé (?) Bull. d'arte, 1916, p. 7. — 2. Trèves. E. 5071. — 3. Tarragone. Albertini, p. 57. — 4. Cymé; Cple. Mendel, I p. 107. — 5. Tralles; Cple. Mendel, II, p. 82.



1. Samsoun; Cple. Mendel, II, p. 81. — 2. Trèves. E. 4967. — 3. Curium; New-York. Cesnola, II, pl. 131. — 4. B. Autrefois au musée Kircher à Rome. Bull. Metrop. Mus. (N. Y.), 1914, p. 91. — 5. Tarragone. Albertini, p. 57. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 33.



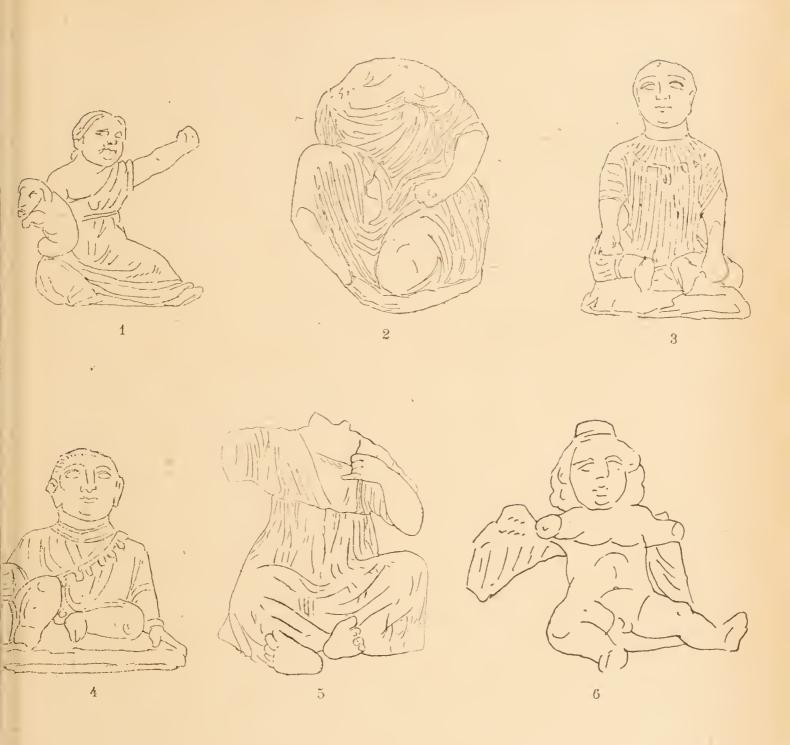
1. B. Coll. G. Lefèvre à Paris. — 2. B. Paris (?) Coll. Magne, p. 29. — 3. B. N.-York, 376. — 4. Cannstatt; Stuttgart. Haug-Sixt<sup>2</sup>, p. 397. — 5. B. Berlin. Jahrb. preuss. KS. 1914, p. 14. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 34. — 7. B. Hanovre. Anz. 1917, p. 68.



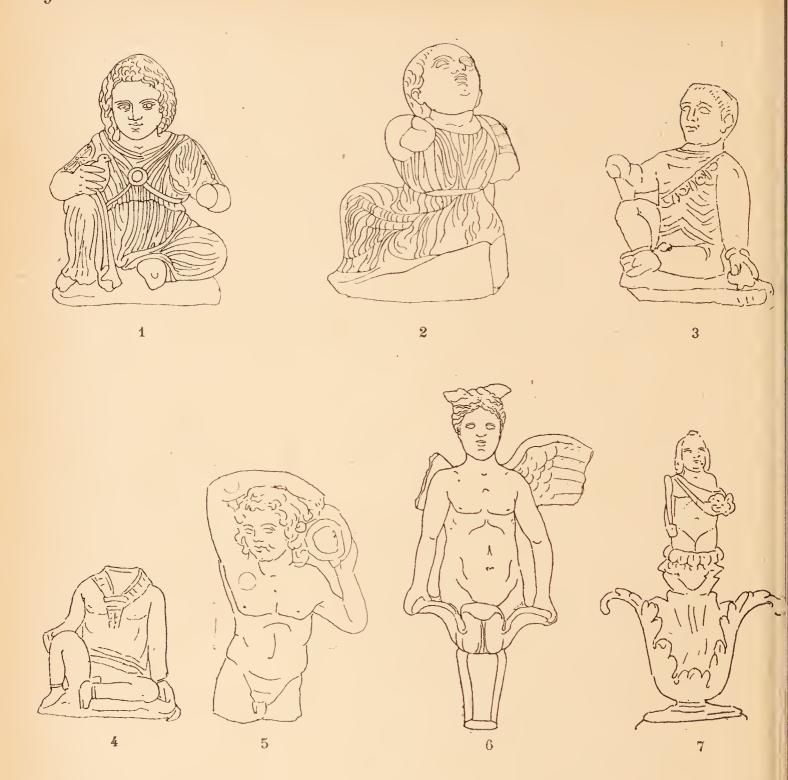
1. B. Coll. De Clercq à Paris. Ra. 1921, p. 110. — 2. B. Vente Borelli-Bey, pl. 30. — Stuttgart. Haug et Sixt, p. 398. — 4. B. Lugano. Germania, 1915-6, p. 57. — 5. Amhiaraion. Ephem. 1917, p. 240. — 6. B. Genève. Ra. 1912, p. 41. — 7. B. Mahdia l'Athènes); Tunis. Ra. 1911, p. 115. — 8. Rostock. Anz. 1918, p. 115.



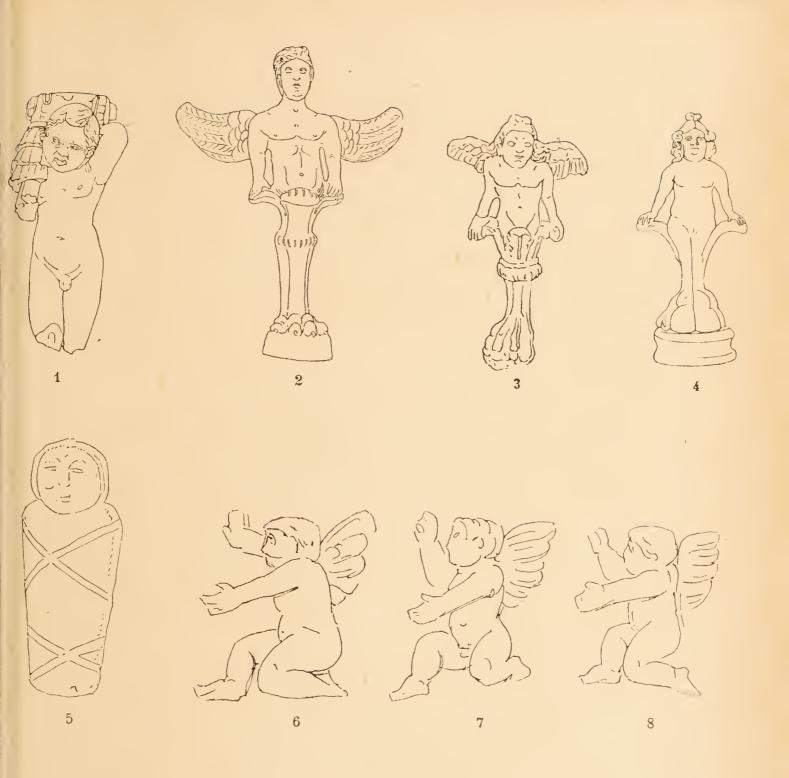
1. Rome, autrefois au mag. archéologique. — 2. B. Bulgarie. Anz. 1911, p. 363. — 3. Compiègne. E. 3893. — 4. Aquae Vescianae. Ausonia, 1911, p. 48. — 5-7. Curium New-York. Cesnola, II, pl. 131, 130, 132.



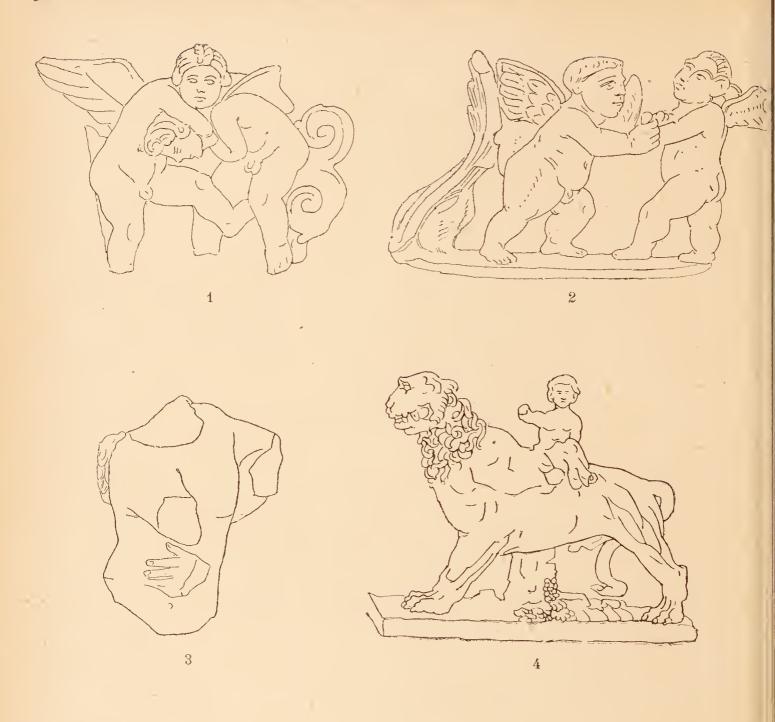
1. B. New-York. Fillette avec chien. Bull. Metrop. Mus. 1914, p. 91. — 2. Rome, uditorium de Mécène. A. 2047. — 3, 4. Curium; New-York. Cesnola, II, pl. 132. — Bône. Bull. arch. 1912, pl. 85. — 6. B. Musée Rodin à Paris.



1, 2. Temple d'Ilithye à Agrae. *Ephem.* 1917, pl. 1 et 2 (cf. *Rép.* IV, 284). — 3. Cuarium; New-York. Cesnola, II, pl. 131. — 4. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 130. — 5. *Mus. Capitol.* pl. 34 a, 45. — 6. B. Cherchell; Louvre. Ridder, pl. 75. — 7. B. Modènes A. 1954.

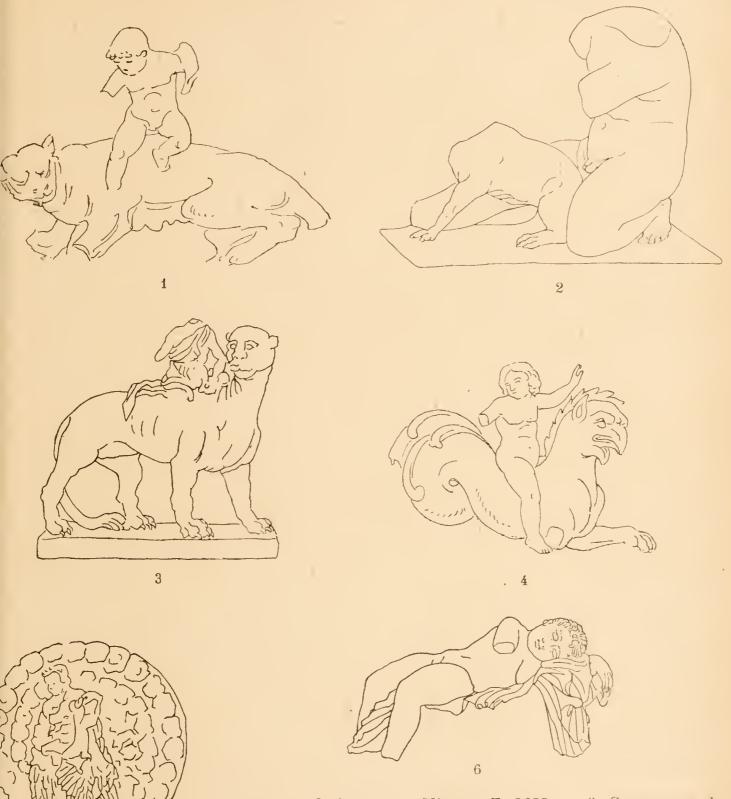


1. Narbonne. Eros portant trophée. *CR. Acad.* 1922, p. 267. — 2. B. Algérie; Louvre. idder, pl. 74. — 3. B. Genève. Deonna (1915), p. 211. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, 218. — 5. Forêt d'Halatte; Senlis. E. 3880. — 6-8. Ivoire Ostie.. *Not. Sc.* 1912, p. 98.



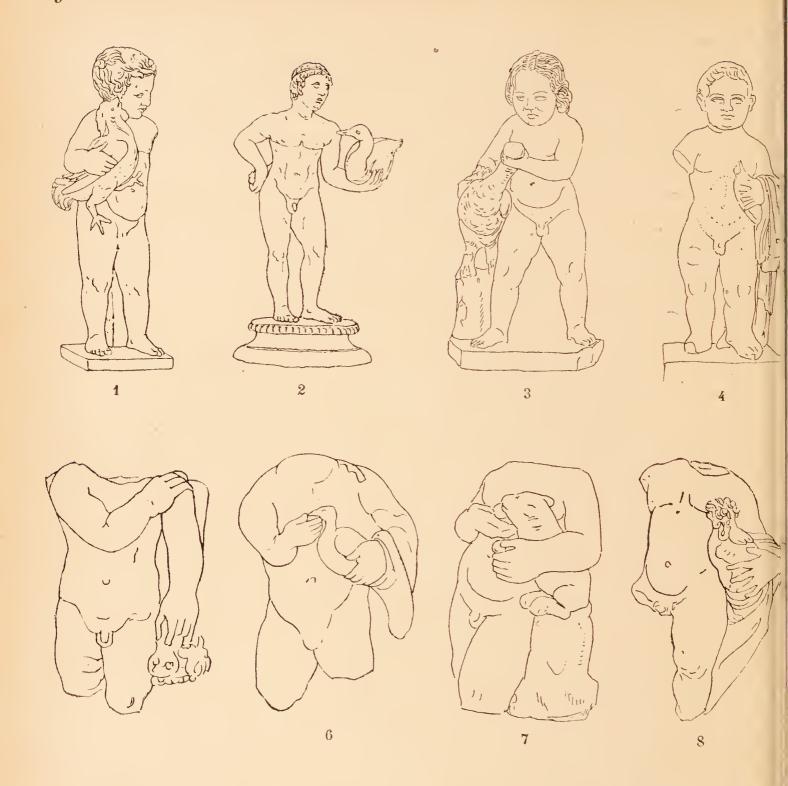


1. B. Applique. Vente J. Sambon, XVIII, 339. — 2. Ambre. Aquilée. Jahreshefte, 1910, p. 72. — 3. Woodd chester. S. Lysons, An account of Rom. antiq. at Woodd chester, 1797, pl. 37. Eros et Psyché. — 4. Serapeum de Memphis. Jahrb. 1917, p. 186. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. 338



5

1. B. Spire. — 2. Nîmes. E. 2672. — 3. Serapeum de Memphis. *Jahrb*. 1917, p. 178. — 4. B. Colchester. *Arl Journal*, 1871, p. 115. — 5. Serapeum de Memphis. *Jahrb*. 1917, p. 179. — 6. Rome. Palais des Conservateurs. *Journ. Hell. Stud.* 1922, pl. 10.

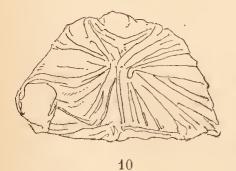


1. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 3. — 2. B. Louvre. Ridder, pl. 74. — 3. Venise Pal. ducal. A. 2413. — 4. Beyrouth. Vente Helbing, 22 juin 1914, pl. 12. — 5. Eggen Klagenfurt, p. 70. — 6. Amphiaraion. Ephem. 1917, p. 240. — 7. Italica; Séville. — 8. Rostock. Anz. 1918, p. 112.



1. Curium; New-York. Cesnola, II, pl. 131. — 2. B. Néris (?) Moreau, p. 192. — 3. Louvre. Ridder, pl. 109 (3087). — 4. Venise, Pal. ducal. A. 2530. Eros et Psyché? 5. Trèves. E. 5042. — 6. Egger, Klagenfurt, p. 40. — 7. Port-Vendres; disparuaret, Temple de Vénus, 1916, pl. 25 (d'après un vieux dessin de Rulman). — 8. Ver. E. 4645.





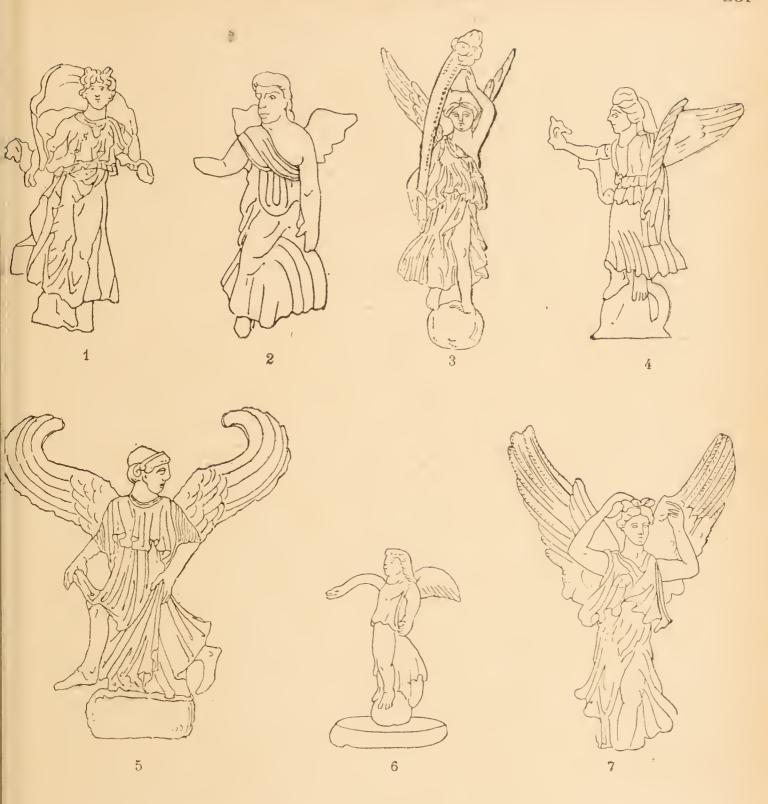
1. Mus. Capitol. pl. 43, 3. — 2. Bruxelles 113; anc. cc. Misthos. — 3. Barcelone. Albertini, p. 95. — 4. Trève E. 4963. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 241. — 6. B. Matigny; Genève. Ra. 1912², p. 40. — 7. B. Martigny; Genève Ra. 1912², p. 36. — 8. Serbie. Beiblatt, 1911, p. 214. — 9. C. Enfant avec jambes articulées. Not. Sc. 1916, p. 148. — Cple. Mendel, II, p. 86.



1. B. Ermitage. Gaz. arch. 1888, pl. 13. — 2. Venise; Pal. ducal. A. 2554. — 3. B. nte Serrure, Paris, 14 nov. 1911. — 4. B. Bruxelles. — 5. B. Rottweil. Haug et Sixt², 171. — 6. B. Pompéi; Genève. Ra. 1912², p. 38. — 7. B. New-York, 57.



1. B. Alais (Gard). CR. Ac. 1914, p. 551. — 2. Coll. Ali au Caire. Némésis. BCH 1912, pl. 2. — 3. B. Vindonissa; Brügg. — 4. B. Lisbonne. Leite, Relig. III, p. 307. — 5. B. Louvre 808. — 6. B. Niké avec trophée. Brit. Mus. Br. 1550. — 7. B. Vienne. Domas zewski, Fahnen, p. 33. — 8. B. Tour de Langin (Haute-Savoie); Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 38.



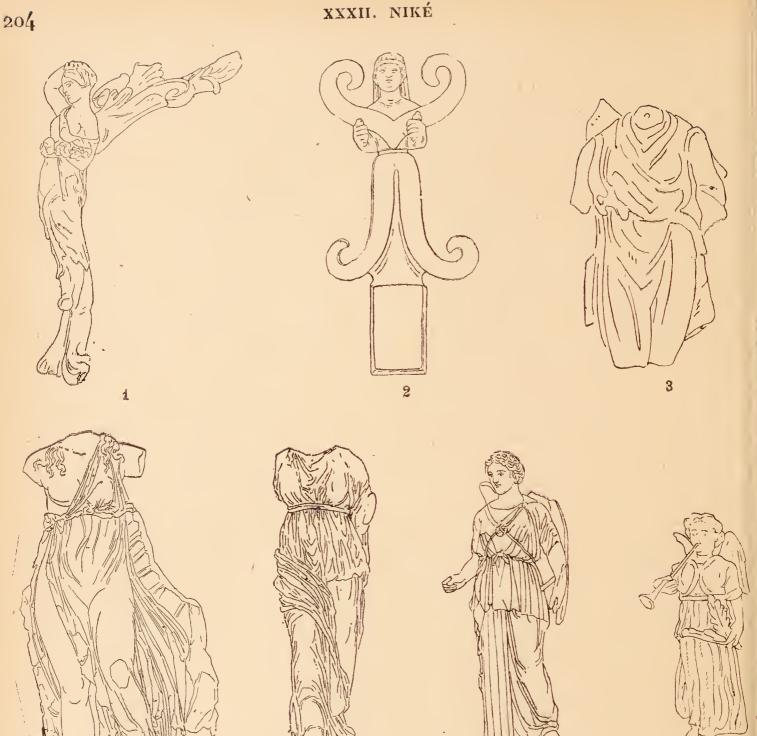
1. B. Budapest. Anz. 1915, p. 30. — 2. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 214. — 3. B. zenches. Indic. suisse, 1917, p. 8. — 4. B. Env. de Vicence. N. Sc. 1917, p. 230. — B. Louvre. Ridder, pl. 75 (1679). Applique. — 6. B. Germania, 1918, pl. 2. — 7. B. gram. Brunšmid, 1914, p. 214.



1. B. Trouvé dans le Tibre. Vente Borelli-Bey, pl. 26. — 2. Argent. Vente Borelli-Bey, pl. 37. — 3. B. Egypte. Némésis. Bissing, Jahreshefte, 1912, p. 77. — 4. B. Monte pulciano; Florence. Fig. de cottabe. Milani, pl. 88. — 5. Haurân; Cple. Mendel, III p. 610. — 6. B. Modène. A. 1955. — 7, 8. Or. Bolsena; Brit. Mus. Boucles d'oreille Cat. of jewellery, pl. 32. — 9. Or. Athènes. Boucle d'oreille. Ephem. 1911, p. 255.



1. Ostie. N. Sc. 1911, p. 178. — 2. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 6. D'après Timoée? Voir p. 204, 4. — 3. Tralles; Cple. Mendel, II, p. 52. — 4. Autre vue du n° 1. Sc. 1910, p. 230. — 5. Or. New-York. Sommet d'enseigne. Bull. Metrop. Mus. 1921, 59. — 6. Athènes. Praktika, 1910, p. 123. — 7. B. Annecy. Peut-être Maïa. Marteaux Le Roux, Boutae, p. 97; Ra. 1914², p. 188. — 8. B. Cherchell; Louvre. Ridder, 74 (1677).



1. B. Coll. Fouquet, pl. 8. — 2. B. Louvre. Ridder, pl. 120 (3683). — 3. Musée Rodin à Paris. — 4. Autre vue de p. 203, nº 2. Arndt-Bruckmann, n. 664. — 5. Cyrène. Bull Inst. Amer. 1911, pl. 75. — 6. Cyrène. Bull. d'arte, XIII, 1919, Cronaca, p. 37. — 7. B Drain (M.-et-L.); Angers. Pays d'Anjou, 1921; Bull. arch. 1922, p. 24.

5

6



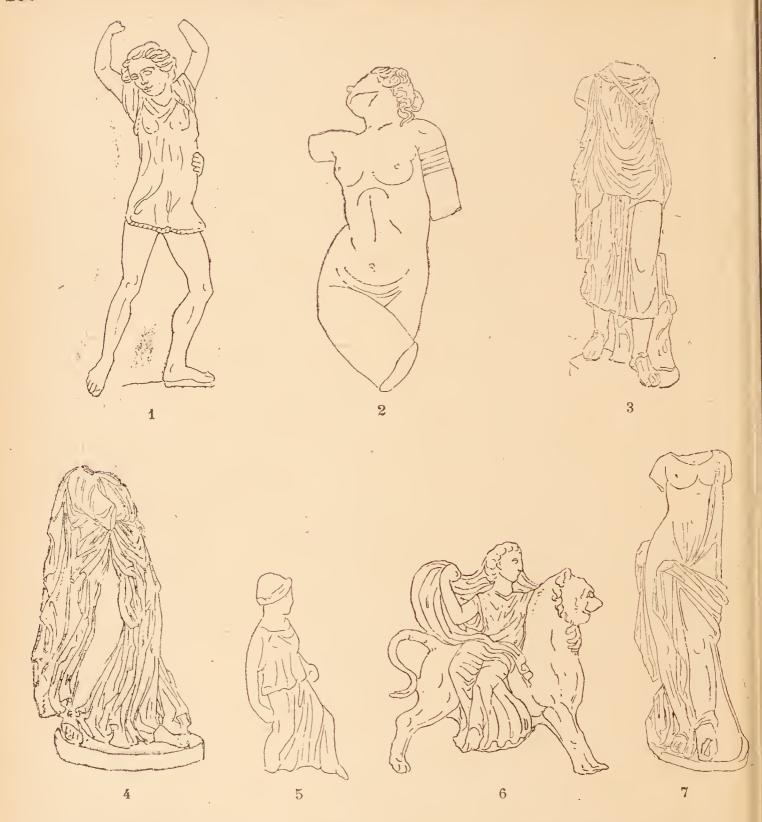
1. Cyrène. Ménade. Notiziario, II, 33; Ra. 1920°, p. 141. — 2. Naples. Lemonon, aples, p. 25. — 3. Nemi; Philadelphie. Mus. Journal, juin 1914, p. 115. — 4. Pausippe; Budapest. Arndt-Bruckmann, n. 640. — 5. Delphes. CR. Acad. 1912, p. 543. — Pergame. AM. 1910, pl. 23. — 7. Ledja. Butler, South. Syria, VII, p. 442. — 8. Syratse. Mon. antichi, 1919, pl. 15. Niké courant. Archaïque.



1. Bruxelles. — 2. Milet; Cple. Mendel, III, p. 502. — 3. Tyndaris. N. Sc. 1920 p. 346. — 4. Cple. Mendel, II, p. 78. — 5. B. Mahdia (d'Athènes); Tunis. CR. Ac. 1913 p. 479. — 6. Rome. N. Sc. 1910, p. 168. — 7. Argent. Br. Mus. Silver plate, p. 14, 56. — 8. Casa Loring à Malaga (pl. 30 du Catal.).



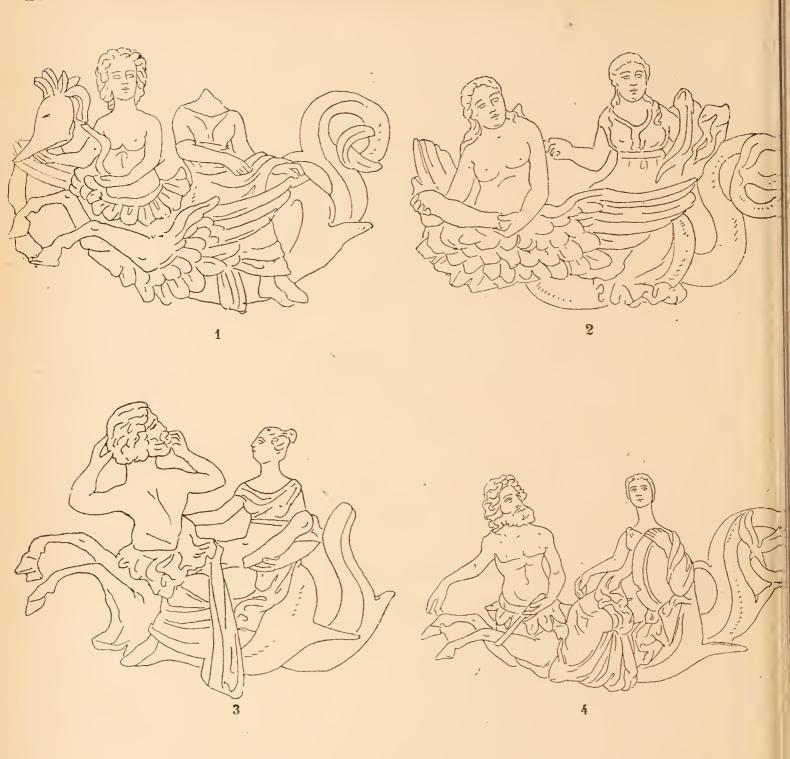
1. Séville; casa de Pilatos. A. 1825. — 2. Vente de la coll. Hope à Deepdene, l. 14, 240 (Michaelis, Anc. marbl. p. 288, 30). — 3. Venise, Pal. ducal. A. 2434. — Florence. Milani, p. 328 (178). — 5. B. Brunswick. Fig. de cottabe. — 6. B. Manche de iste. N.-York 125. — 7. B. Vente Haviland, déc. 1922, pl. 11. — 8. B. Louvre. Ménade. idder, pl. 80 (1710).



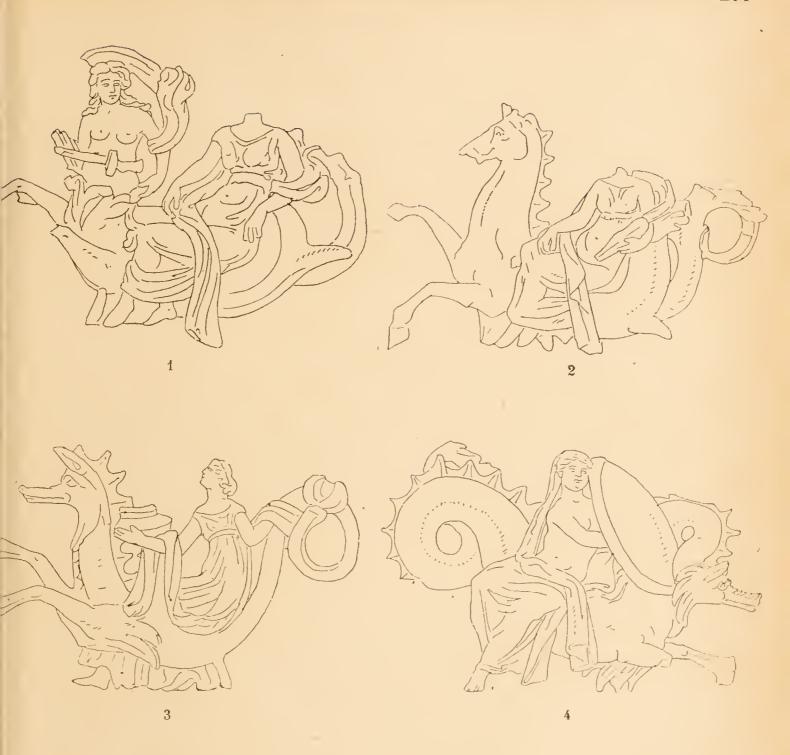
1. B. Florence. Andromède? Milani, pl. 35. — 2. Venise. A. 2562. — 3. Florence. Milani, p. 329 (180). — 4. Munich. *Illustr. Catal.* p. 25, 213 a (mal, Rép. III, 29, 4). — 5. B. Stockholm, Brising, pl. 15 (306). — 6. B. Corinthe. Louvre. Ridder, pl. 80. — 7. Pergame. AM. 1912, p. 305.



1. Seravalle. N. Sc. 1914, p. 182. — 2. Florence. Milani, p. 321 (116). — 3. B. Agram. unšmid, 1914, p. 226. — 4. B. Cassel. Bieber. pl. 48 (229). — 5. B. Louvre 819. — 3. Bruxelles. — 7. B. Mahdia (d'Athènes); Tunis. Bull. arch. 1914, pl. 53.



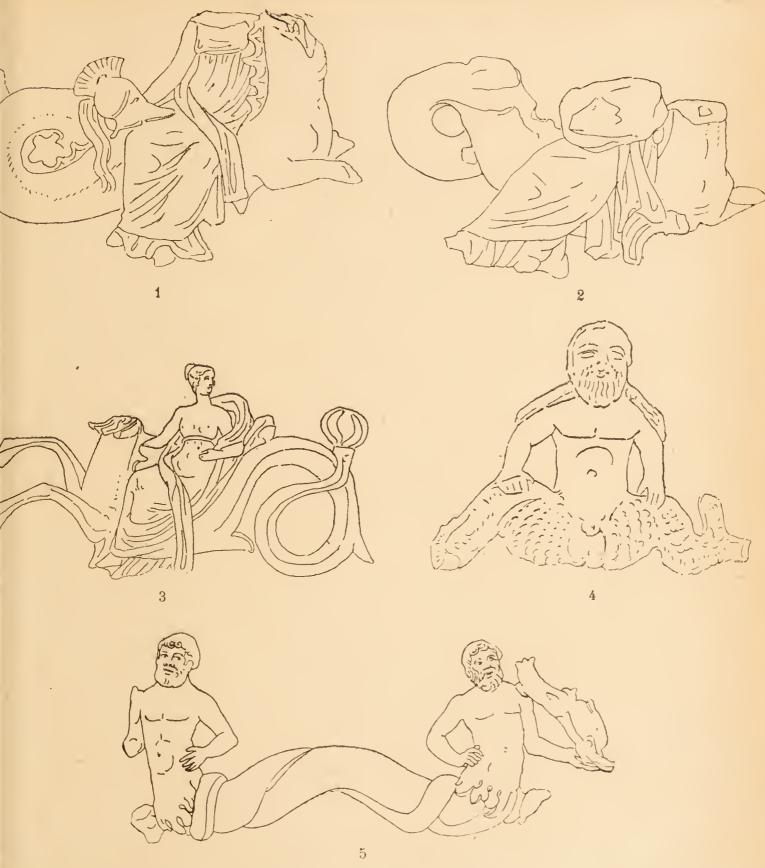
Ermitage. Figures sculptées en bois. Néréides montées sur des monstres marins et portant les armes d'Achille, qui ornaient un sarcophage en bois découvert dans l'hypogée d'un grand tumulus au N.-O. d'Anapa (1882). Le tout a été publié (en gravure) dans l'Atlas des comptes rendus pour 1882, pl. 3-5, et (en similigravure) dans les Comptes rendus, p. 1882, pour 48-61. Les fig. publiées en similigravure sont les n° 4 (p. 48) et 8 (p. 56).



Voir page précédente.



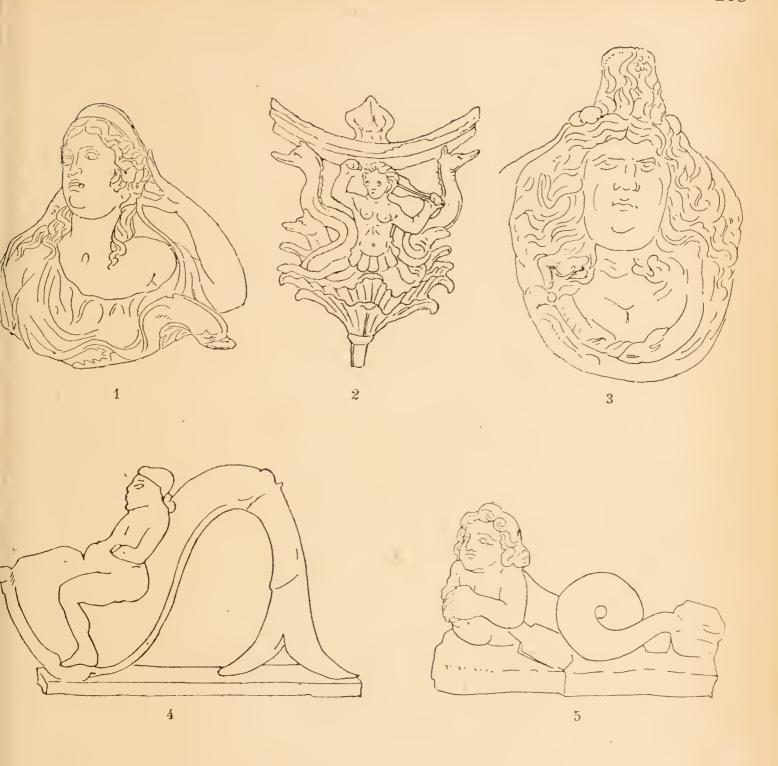
1, 2. Voir page 210. — 3, 4, Ermitage (voir p. précédente). Sculptures en bois du sarcophage d'Anapa. Néréides sur monstres marins portant les armes d'Achille. Les fig. 1 et 2 ont été publiées en similigravure (CR. p. 1862, p. 61, 50).



1-3. Voir page 210 et p. précédente. — 4. B. Triton. New-York 49. — 5. B. Vente De anctis (Rome), pl. 10. Manche de cratère.



1. B. Louvre 483. Tritonne. — 2. B. Coll. Loeb. *Am. Journal*, 1911, p. 135. — 3. B. Louvre 358. — 4. Ostie. Néréide. *Not. Sc.* 1914, p. 297. — 5. Pal. Margherita Rome. A. 2094. — 6. B. Cività Castellana; New-York. *Bull. Metrop. Mus.* 1913, p. 266.



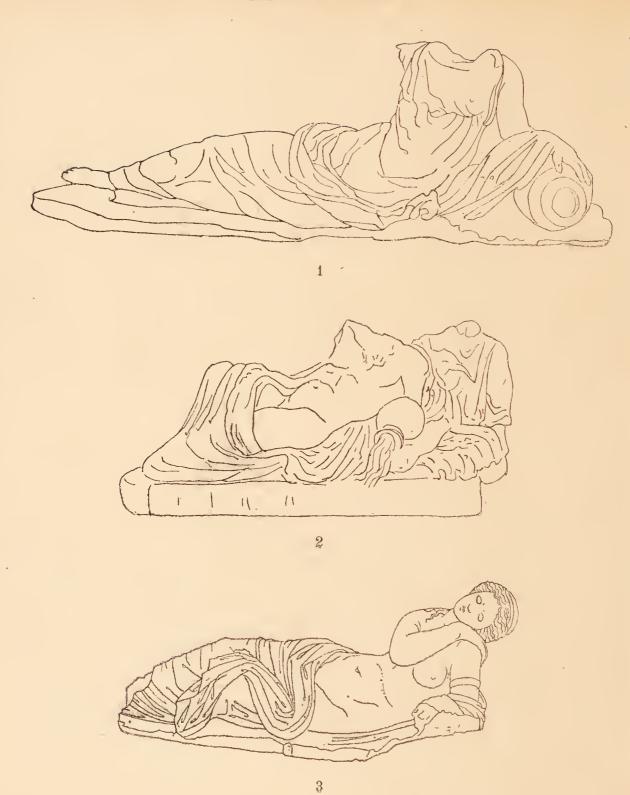
1. B. Buste dit *Ino Leucothea*, dans la coll. Ludovici en 1864. Ritschl, *Ino Leucothea*, 1. — 2. B. Louvre. Scylla. Ridder, p. 76. — 3. B. Ostie. Scylla? Applique d'anse. 1912<sup>2</sup>, p. 39. — 4. Pierre. Vulci. *Nol. Sc.* 1922, p. 349. — 5. Corre dans la Haute-one (1686). L'original est perdu. E. 5362.



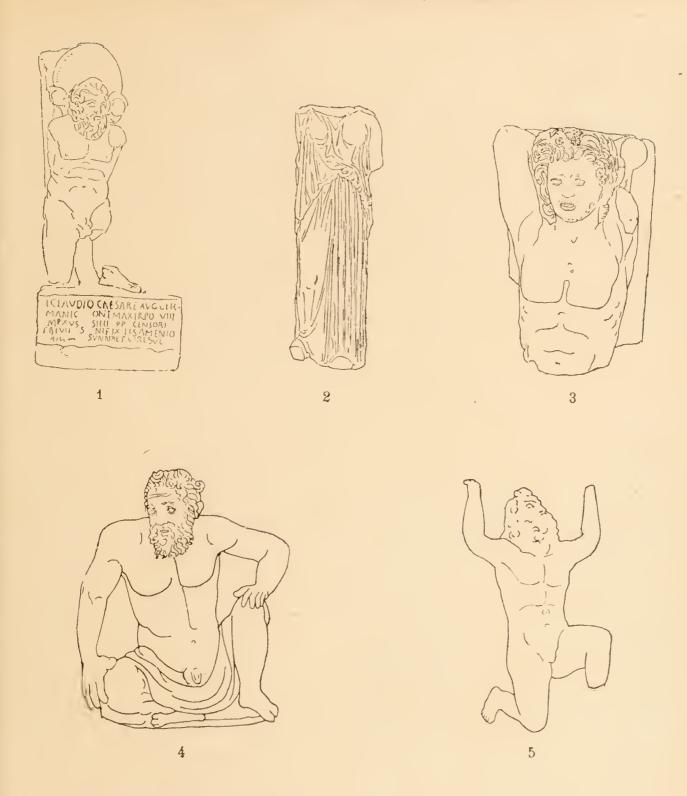
1. Etait à Rome dans le commerce. Phot. comm. p. Helbig. — 2. Setia. N. Sc. 1916 p. 182. — 3. Venise. A. 2596. — 4. B. Vente Haviland, déc. 1922, pl. 11. — 5. Ostie. N. Sc. 1911, p. 325. — 6. Trèves. E. 5080. — 7. Milan. Ra. 1916, p. 44. — 8. Carthage; Tunis Ra. 1910, p. 398. — 9. Milet. Wiegand, V, p. 63. — 10. Cassel. Bieber, pl. XXXII, 30.



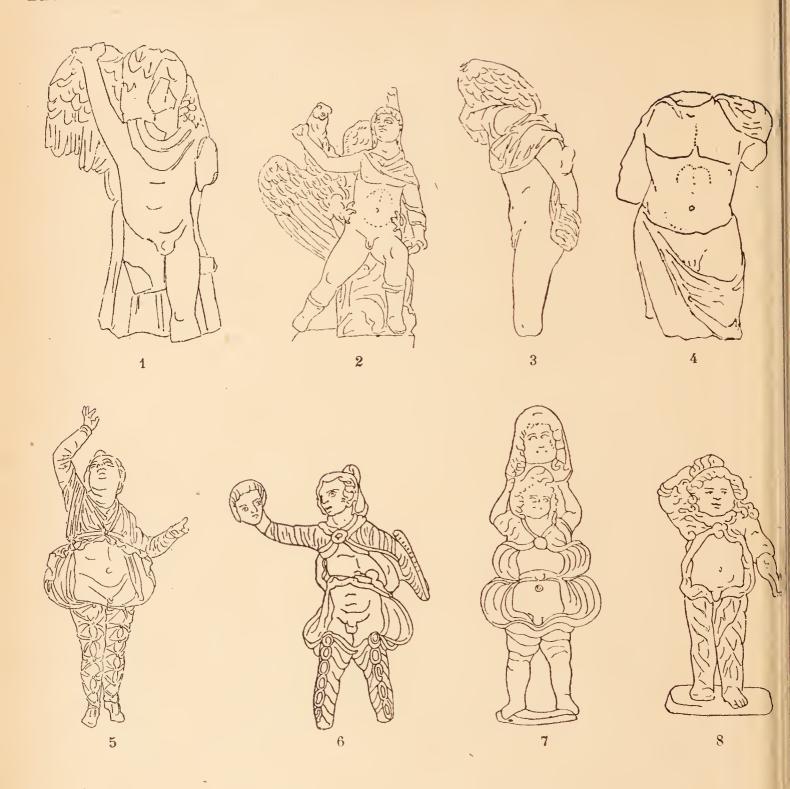
1. Rome. Bull. d'arle, 1912, p. 71. — 2. Délos. Faisait groupe avec Poseidon. Explor. Délos, VI, p. 125 (cf. t. IV, p. 251. — 3. Gortyne. Annuario, I. p. 142. — 4. Délos. Eplor. de Délos, VI, p. 124. Nymphe ou Aphrodite. — 5. Tarragone. Albertini. p. 58. — Venise. A. 2651. — 7. Fragm. du fronton du temple de Poseidon à Sunium. Ephem. 17, p. 198. — 8. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. L. Pollak. — 9. Egger. Klagen. 117,



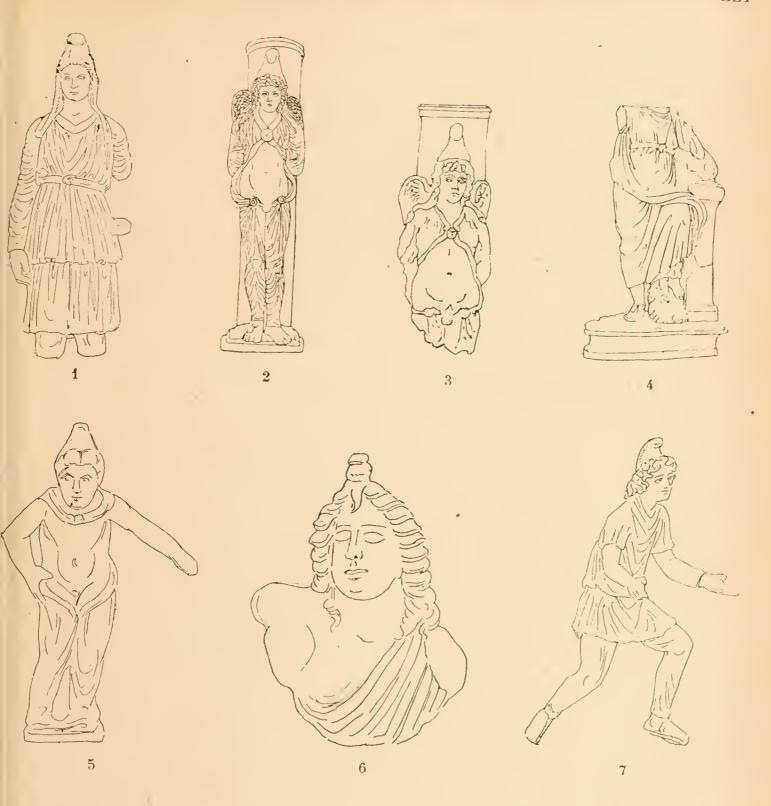
1. Bologne. N. Sc. 1921, p. 5. — 2. Milet; Cple. Fleuve et Nymphe. Mendel, t. III p. 20. — 3. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 6.



1. Séville. A. 1814. CIL. II, 1302 (49 ap. J.-C.). — 2. Venise. Mus. Civ. A. 2647. — Sozzo. Télamon. Journ. Rom. St. 1915, p. 71. — 4. Calcutta. Atlante (?) de style co-indou. Focillon, Art bouddhique, pl. 10. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 235.



1. Périnthe. Ganymède. *BCH*. 1912, p. 579. — 2. B. *Vente Durighello*, XIV, 324. — 3. Cherchell. *Bull. arch.* 1914, pl. 18. — 4. *Mitth. aus Bosnien*, III, p. 278. Attis? — 5. B. Louvre 35. Attis. — 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 230, Attis avec masque dithéâtre. — 7, 8. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 230, 231.



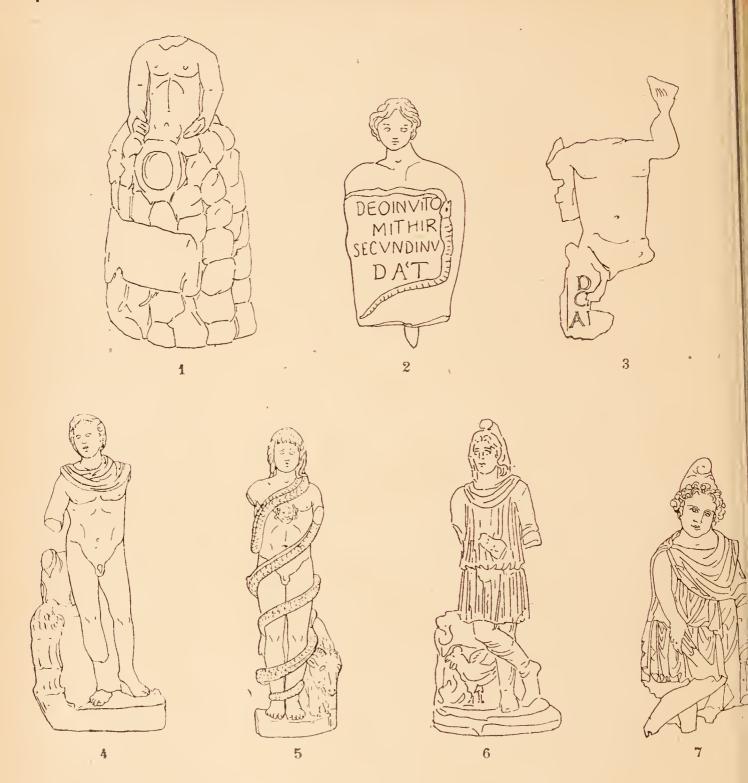
1. Curium; New-York. Cesnola, II. 102. — 2, 3. Cyzique; Cple et Boujouk-Déré. Etis ailé. *BCH.* 1921, pl. 16. — 4. Antioche de Pisidie; Cple. Mendel, III., p. 591; arn. Rom. St. 1913, p. 276. — 5. B. Louvre 434. Mên? — 6. B. Landecy près Genève; enève. Ra. 1912², p. 37. — 7. B. Vente J. Sambon, n. 73.



1. B. Syrie; Louvre 411. Attis. Acquis en deux fois et deux morceaux. — 2. B. Aquilée. *Jahreshefte*, 1910, p. 81. — 3. Rome. *N. Sc.* 1917, p. 245. — 4. B. Alexandrie. *JHS* 1917, pl. 2. — 5. B. Madrid. Graillot, *Cybèle*, pl. 11. — 6. B. Ermitage. Phot. — 7. B. Madrid. Graillot, pl. 11. — 8. Pompéi. *N. Sc.* 1915, p. 289.



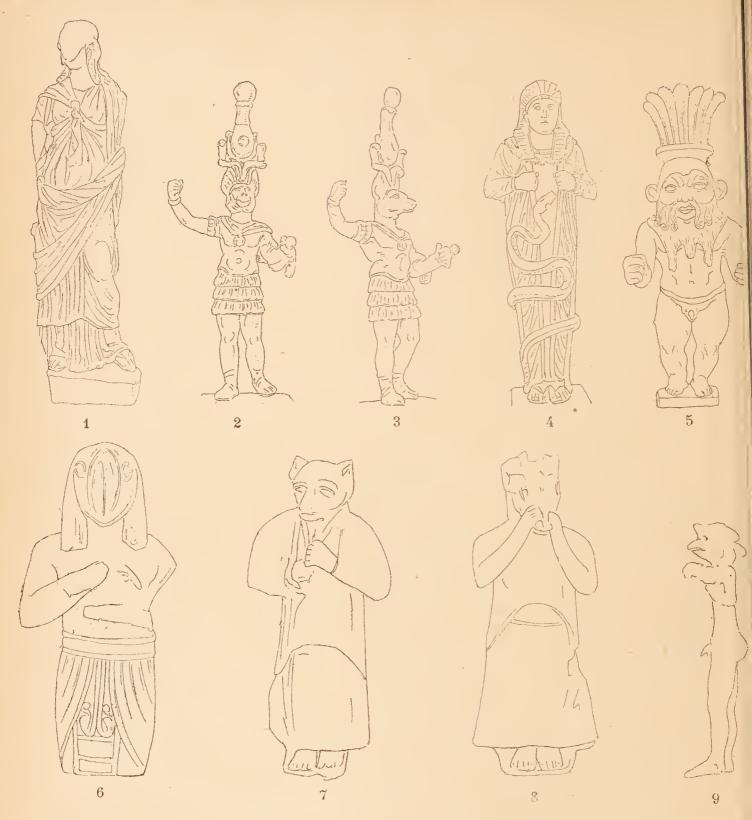
1. B. Toulouse. Attis avec roseaux (?) et syrinx. Graillot, p. 438. — 2, 3. B. ram. Brunsmid, 1914, p. 220. — 4. B. Paris ? Loeb Bronzen, pl. 23. — 5. B. Sofia. lesphore. Ra. 1913, I, p. 50. — 6. B. Florence. Milani, pl. 140. — 7. Janicule. Dieurien. CR. Acad. 1914, p. 107 (cf. Rép. IV, 293, 2). On avait cru, avant le nettoyage, il s'agissait d'une déesse. — 8. Villa Hadriana. Ra. 1908<sup>2</sup>, p. 164.



1. Romula (Roumanie). *Anz.* 1913, p. 380. — 2. B. Italica. OEuvre de faussaire. 1914<sup>2</sup>, p. 2. — 3. Kænigshofen. E. 5537. — 4. Merida. Image d'Apollon associé à Mitt *Ra.* 1914<sup>2</sup>, p. 6. — 5. Merida. *Ra.* 1914<sup>2</sup>, p. 8. — 6. Florence. Milani, p. 322 (131). 7. Koenigshofen. E. 5534.



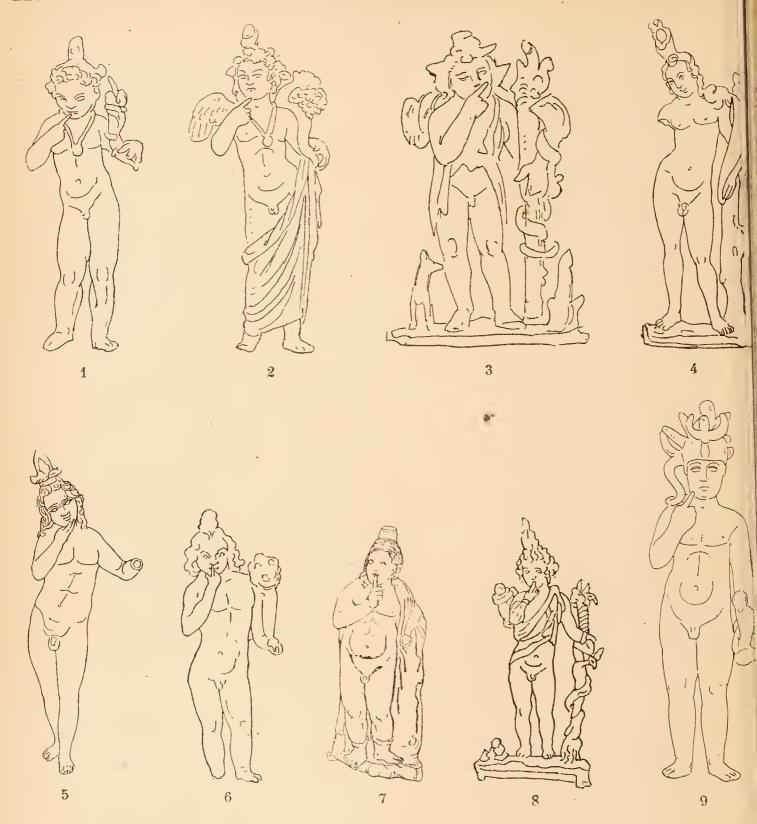
1. Boulogne-sur-Mer. E. 3967. — 2. Merida. Ra. 1914², p. 5. Dédicace Invicto sacrum; signature  $\Delta \eta \mu \dot{\eta} \tau \rho i \sigma \zeta$  έπόει. — 3. Musée de Tunis. Ra. 1910², p. 400. — 4, 5. Merida. Leite, Relig. III, p. 339; Ra. 1914², p. 7. — 6. Bingen. Naissance de Mithra (comme p. 224, 1). Germania, 1922, p. 82.



1. Isis. Vente Dattari, p. 338. — 2, 3. B. Rome. Anubis. Bull. Soc. arch. Alexand n. 13. — 4. Mus. des Thermes à Rome (jadis chez Sciarra). Déesse syrienne. Bull. d'art mai 1913, p. 160. — 5. B. Alexandrie. Bès. Breccia, Alexandr. p. 180. — 6. Amathonte New-York. Hathor. Cesnola, pl. 24. — 7, 8. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 24. — 9. I Delphes (disparu, vu par Cockerell). Homme à tête de coq. Rev. épigr. I, p. 43.



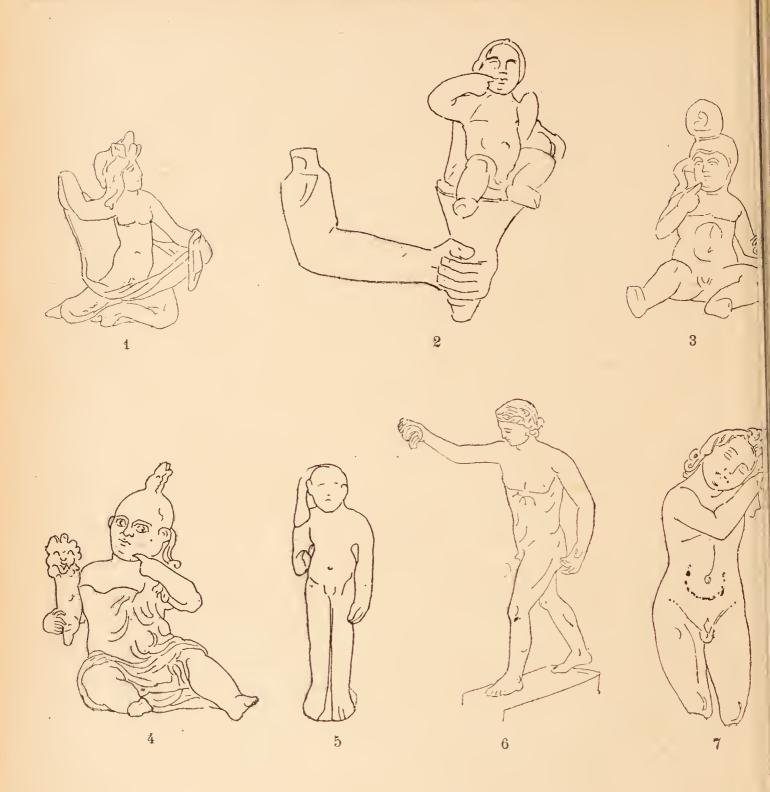
1. Argent. Isis. Vente A. Sambon, n. 141. — 2. B. Genève. Anubis. Deonna (1915), p. 215. — 3. B. Berlin. Anz. 1910, p. 253. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 34. — 5. B. Vente Dattari, n. 570. — 6, 7, 8. Albâtre. Coll. Siret (en Espagne, 1923). Cabré, Nécropole de Tulugi, p. 40. Quid?



1. B. Louvre 335. — 2. B. Lille. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 203. — 3. B. Louvre 336. — 4. Budapest. Ertesitö, 1914, p. 250. — 5. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 237. — 6. B. Bud pest, Ertesitö, 1914, pl. 5. — 7. Plomb. Louvre. Ridder, pl. 122 (3743). — 8. B. New-Yor Bull. Metrop. Mus. 1921, p. 38. — 9. B. Stockholm. Brising, pl. 7.



1. B. Musée Rodin à Paris. — 2. B. Coll. Fouquet, pl. 23. — 3. B. Vente Woodyat (Rome). — 4. B. Vente Nelidoff, VIII, 42. — 5, 6. Argent. Br. Mus. Silver plate, pl. 22 et fig 10. — 7. D'après une phot. achetée en 1912 par le biologiste Quinton en Hollander Abondance mâle ou Génie? Harpocrate? — 8, 9, B. Coll. Fouquet, pl. 20.



1. B. Coll. Fouquet, pl. 20. — 2, 3. B. Louvre 448, 635. — 4. B. Budapest, Ertesia 1914, p. 240. — 5. B. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 6. B. Nanc Hypnos. S. Reinach, Bronzes figurés, p. 105. — 7. Salonique; Cple. Mendel, II, p. 8 Figure funéraire.



1. B. Locres. Vente Lambros, 1912, n. 238. — 2. Florence. Camille? Milani, pl. 36. — Florence. Lare? Milani, pl. 28. — 4. B. Vente Aynard, n. 218. — 5. B. Poliez-Pittet; ausanne. Ind. suisse, 1919, p. 163. — 6. B. Vente Borelli-Bey, pl. 30. — 7. B. Alsace. enning, Denkm. 1912, pl. 10. — 8. B. Brunswick 309.



1, B. Spire. — 2, 3. B. Mayence. Inscr. sur socles. Germania, 1917, p. 69. — 4. Ostie, N. Sc. 1915, p. 255. — 5. B. Avenches. Indic. suisse, 1917, pl. 9. — 6. B. Auxerr — 7. B. Genève. Rg. 1912, p. 36. — 8, B. Ostie; Genève. Rg. 1912, p. 36.

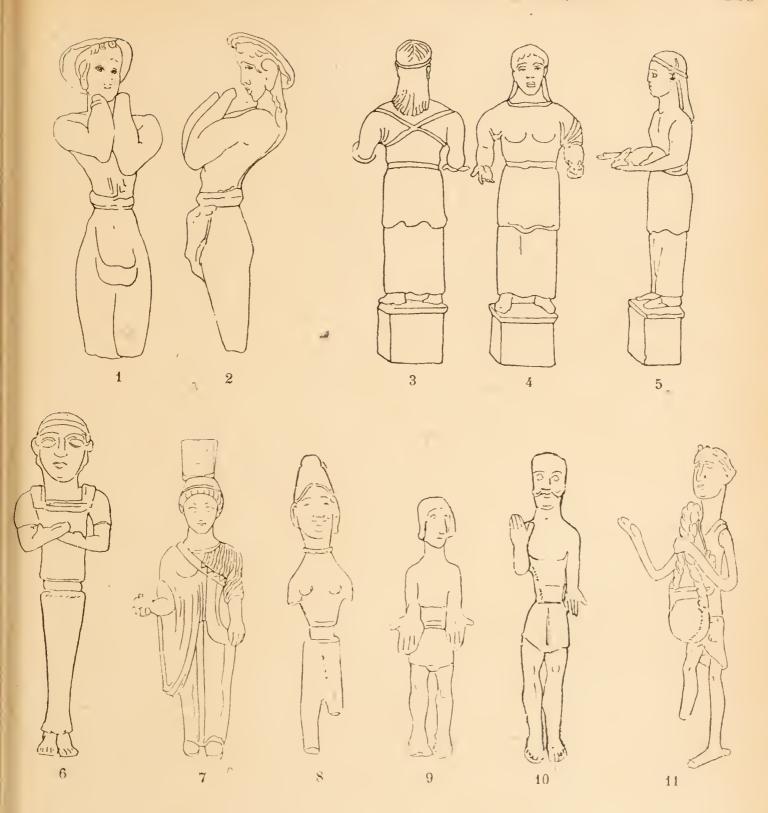


1. B. Avenches; Genève. Ra. 1912, p. 36. — 2. B. Alpes françaises. Phot. dans les apiers du D. Ollivier. — 3. B. Budapest. Anz. 1915, p. 31. — 4. B. Annecy. Marteaux Le Roux, Boutae, p. 344. — 5. B. Munich. Anz. 1913, p. 437. — 6. B. New-York 267. — B. Vénasque. Ra. 1914, p. 259. Avec grenouille.

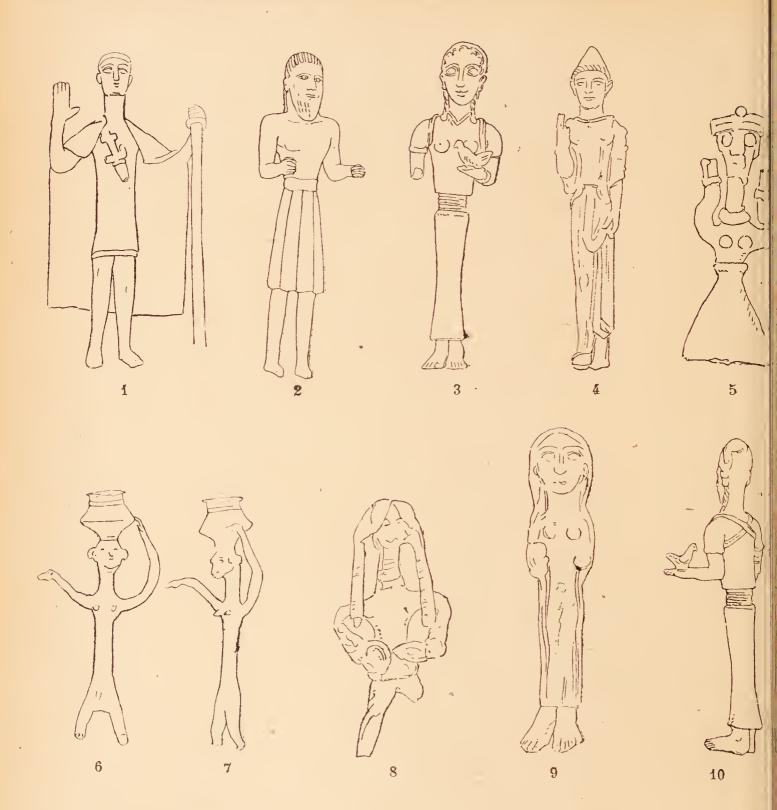


1. B. Vente Delessert, 13 juin 1911. — 2. B. New-York 266. — 3. B. Haguenau. 4. B. Ostie. Lare? J. Rom. St. 1915, p. 170. — 5. B. Loeb Bronzen (autrefois Forman) 6. B. doré. Augsbourg. Arch. Inst. Museogr. 1910-12, p. 34. — 7. B. New-York 265.

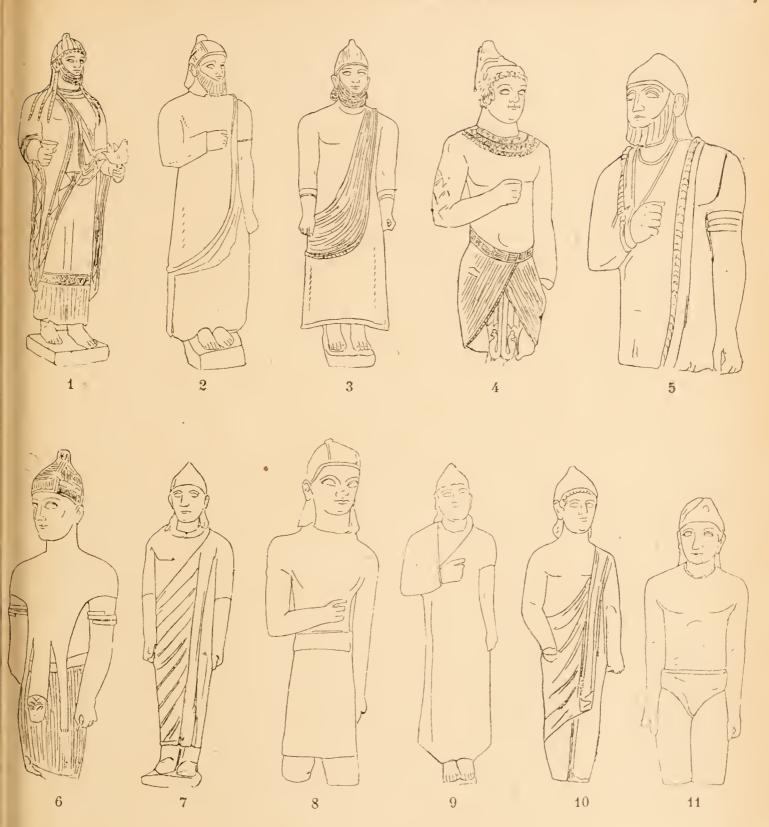
8. B. Augsbourg. Comme le n° 6; ibid., p. 35.



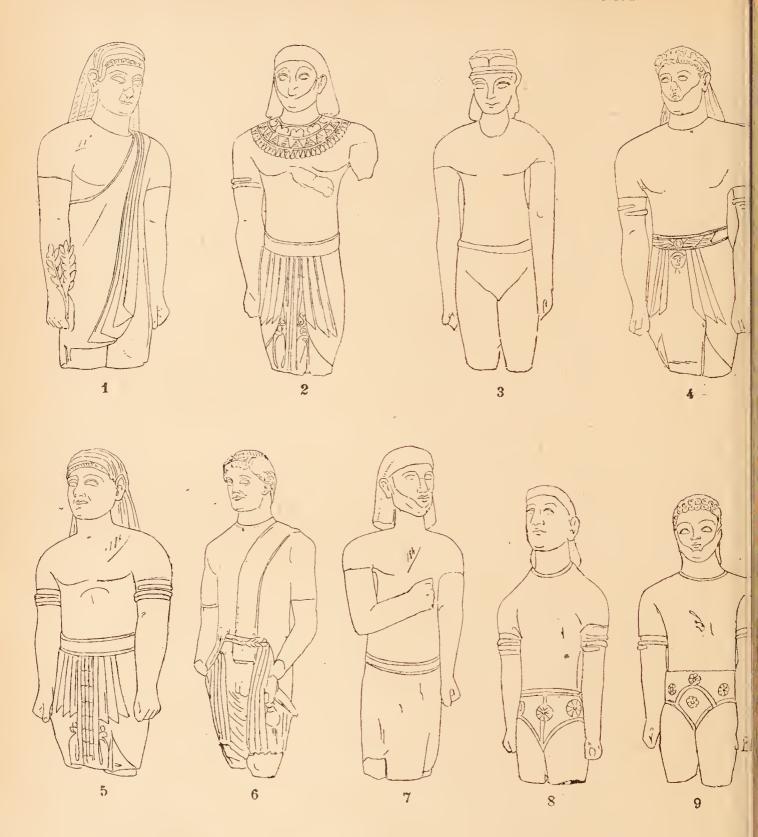
1, 2. B. Phaestos; Leyde. Art minoen. Jahrb. 1915, p. 65. — 3-5. B. A la biblioth. u Vatican au xym<sup>\*</sup> siècle. Winckelmann, éd. Fea, I, pl. 5. — 6. Despeñaperros. Labré, pl. 12. — 7. B. Locres. N. Sc. 1913, p. 28. — 8-10. B. Comme le n° 6. Cabré, l. 14, 9, 9. — 11. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, p. 29, pl. 4.



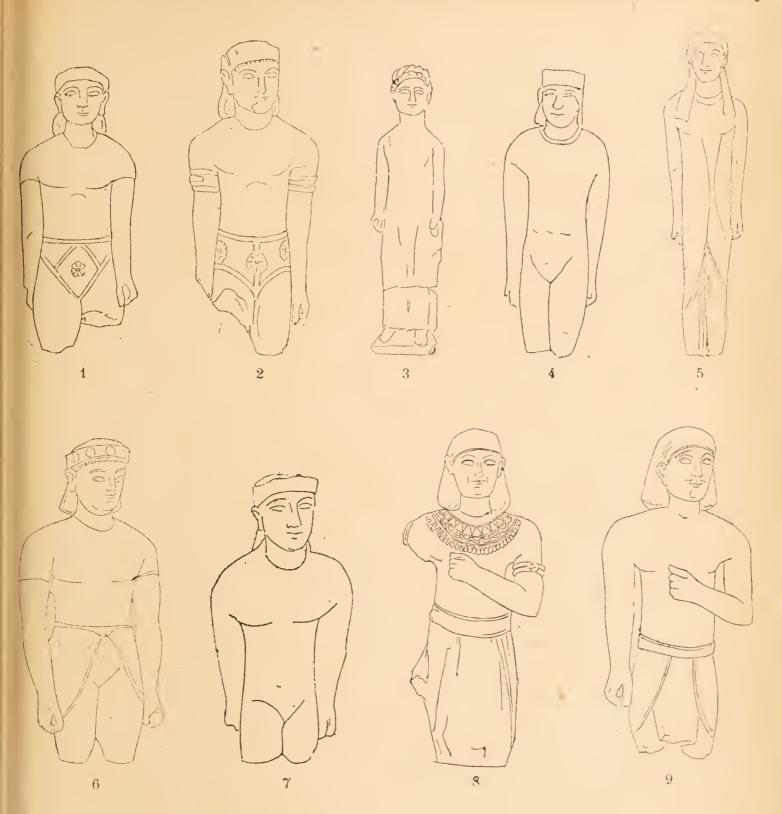
1. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, p. 29, pl. 4. — 2. B. Poulsen, Coll. Ustinow (Jaffa), pl. 5. — 3. B. Comme p. 235, n° 6. Cabré, pl. 12. — 4. B. Munich. Anz. 1913, p. 41—5. Plomb. Cnossos. Anthrop. 1916, p. 207. — 6, 7. B. Musée de Sumeg (Hongrie Hydrophore. Erlesitö, 1913, p. 410. — 8. B. Thasos. Rev. ét. gr. 1916, p. 93. — 9, 10. ... Comme n° 3. Cabré, pl. 13, 12.



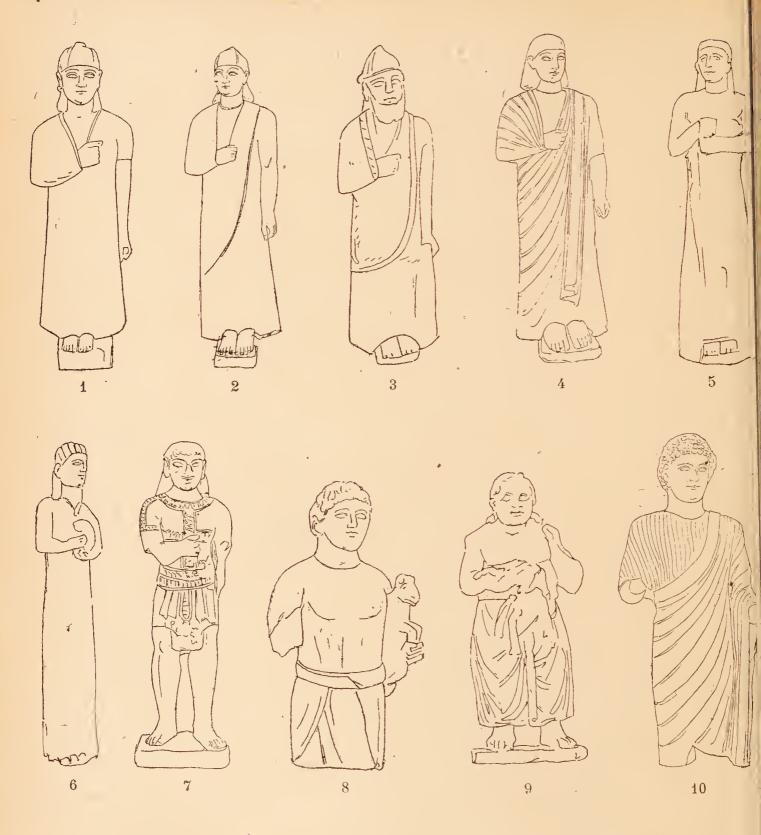
1-11. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 65, 44, 60, 43, 47, 58, 44, 48, 55, 50, 50.



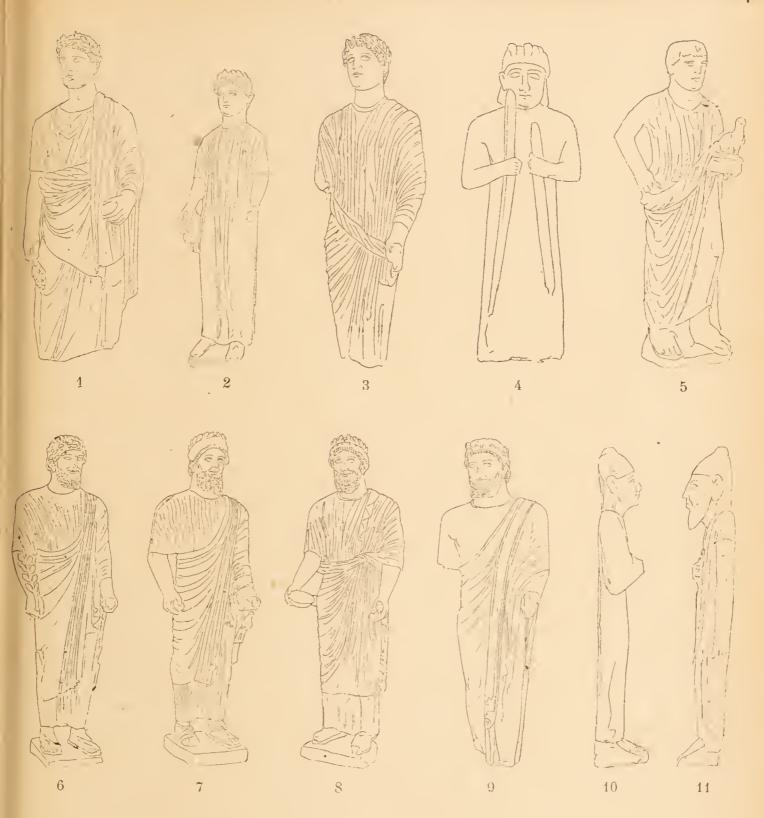
1-9. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 8, 4, 67, 70, 9, 7, 2, 48, 25, 25, 25, 25, 11, 31,



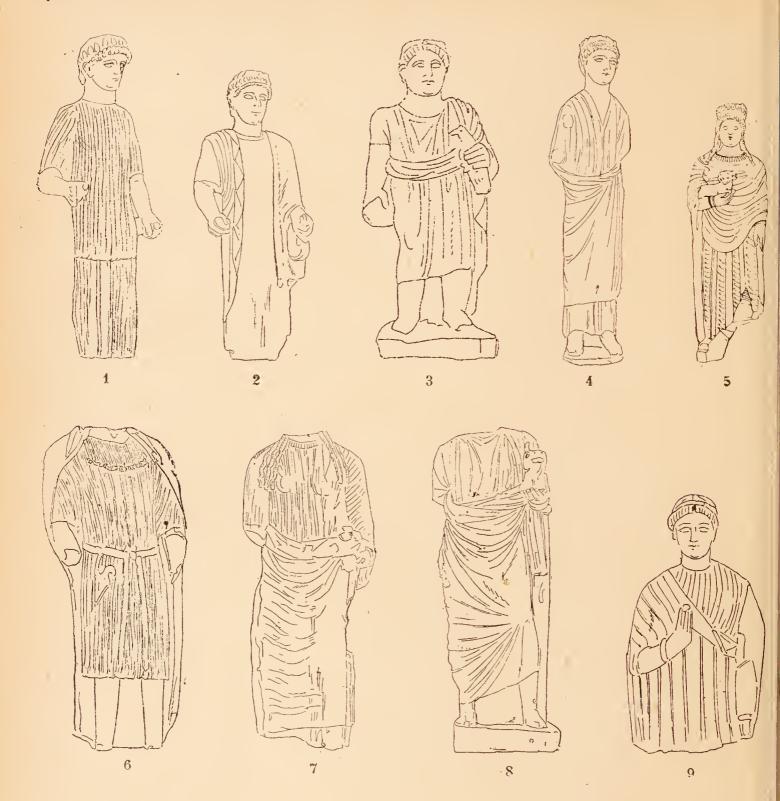
1, 2, 4-7. Voir pages précédentes. Cesnola, pl. 5, 25, 25, 31, 11, 25. — 3. Chypre; Bruxelles 45. — 8, 9. Cesnola, pl. 1, 3.



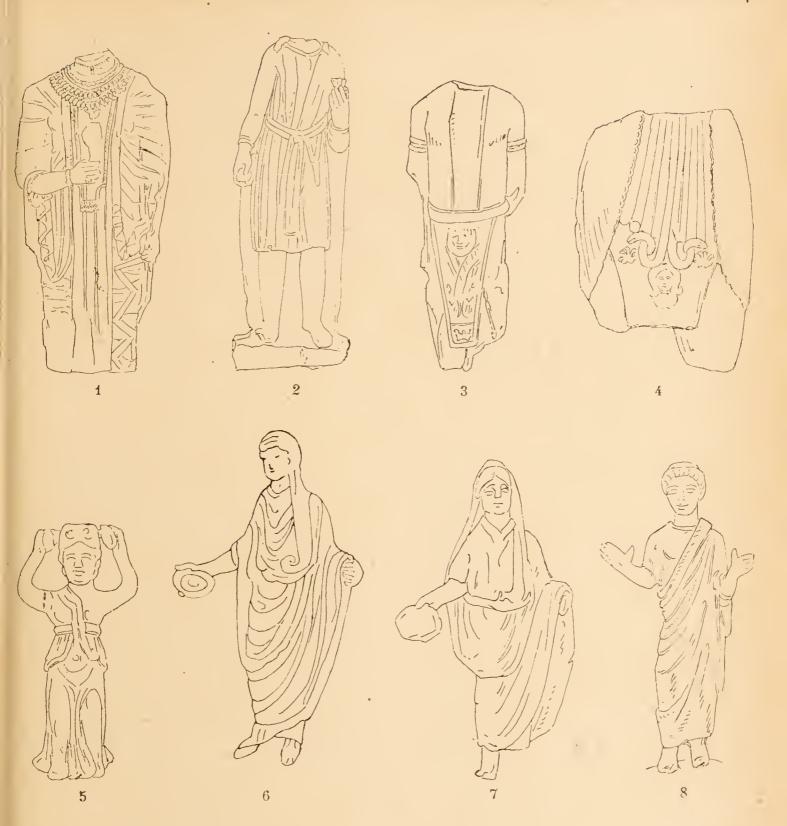
1-10. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 45, 46, 35, 6, 32, 32, 30, 16, 87, 69.



1-3. Golgoï; New-York, Cesnola, pl. 127, 84, 76. — 4. Amathonte; New-York, Charmeur de serpents (type crétois?) Cesnola, pl. 32; Myres, *Handbook of the Cesnola Coll.*, p. 148. — 5-11. Golgoï; New-York, Cesnola, pl. 137, 62, 68, 64, 63, 51, 51.



1-4. Golgoï, New-York. Cesnola, pl. 103, 103, 116, 89. — 5. Chypre. Ny-Carlsberg Album, 1915, pl. 1. — 6. Pyla; New-York. Cesnola, pl. 124. — 7. Palaeokastro; New York. Cesnola, pl. 108. — 8. Golgoï, New-York. Cesnola, pl. 123. — 9. Chypre; Cpl. Mendel, II, pl. 142.



1. Curium; New-York. Cesnola, pl. 90. — 2. Pyla; New-York. Cesnola, pl. 125. — 3. Amathonte; New-York. Cesnola, pl. 54. — 4. Golgoï; New-York. Cesnola. pl. 22. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 6. B. Egger, Klagenfurt, p. 95. — 7. B. Ostie; Genève. Ra. 1912², p. 41. — 8. B. New-York, 186.



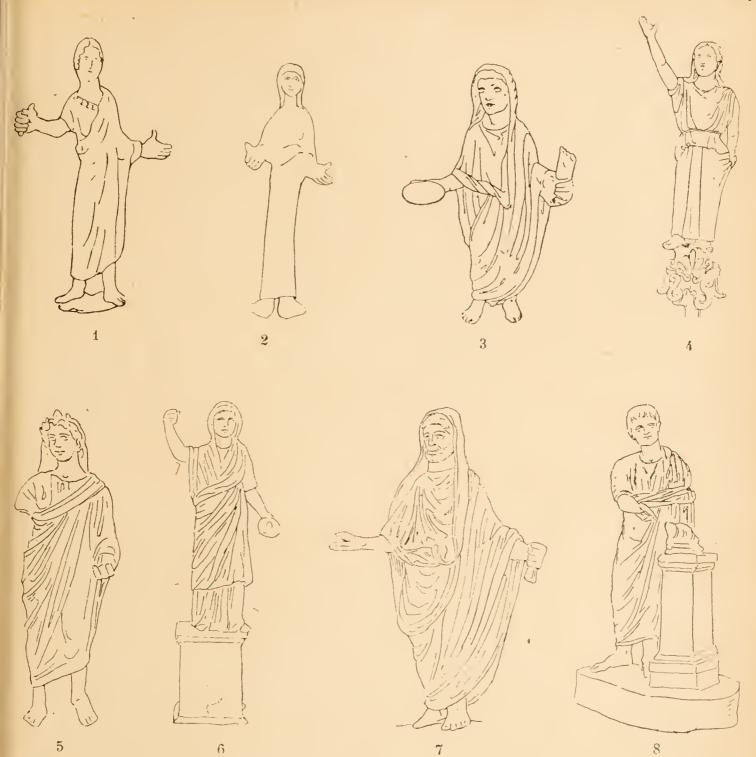
1. B. New-York, 173. — 2. B. Florence. Prét. Proserpine. Milani, pl. 31. — 3-6. E. New-York 190, 172, 170, 175. — 7. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 39. — 8. B. Néris (?) Moreau p. 173.



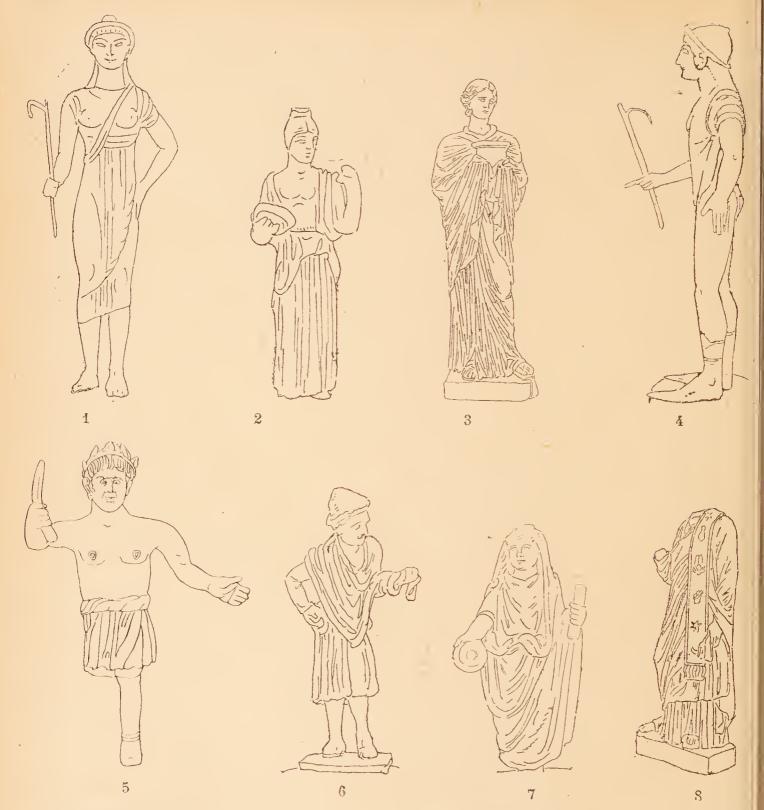
1, 2. B. New-York, 177, 180. — 3. B. Locres. Not. Sc. 1913, p. 139. — 4. B. Autrefois chez Bourguignon (vente de 1901, n. 204) et chez Pozzi (Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 232). — 5. B. Musée Rodin à Paris. — 6. B. Saumur. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. 281. — 7-9. B. Brolio; Florence. Dedalo, 1921, p. 496, 493, 497.



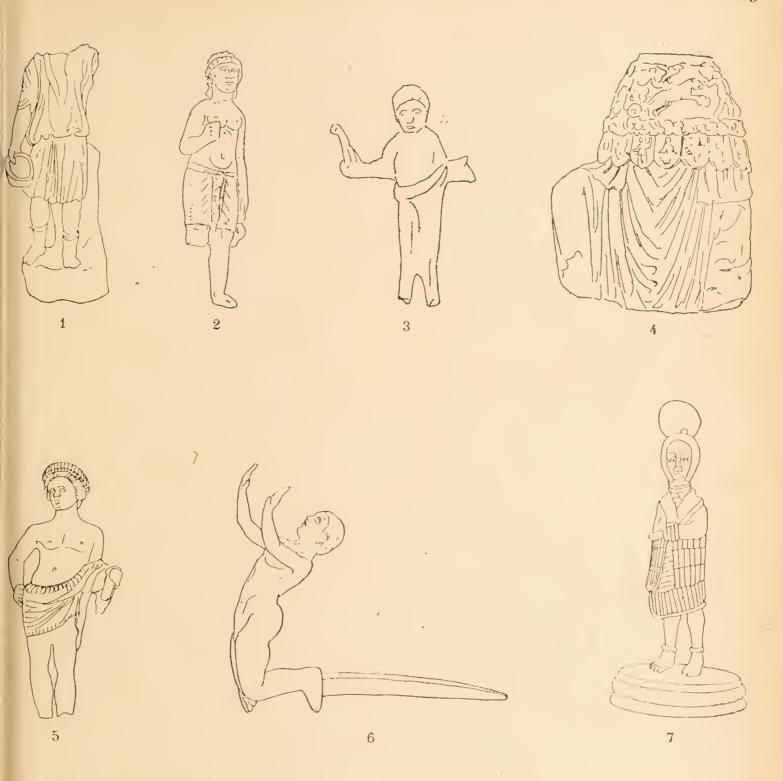
1, 2. B. Cagliari. Bull. arch. Sardo, 1858, p. 177. — 3. Venise. A. 2655. — 4. Restution de la dame d'Elche (buste au Louvre). Modèle à Saint-Germain. Burl. Mag. 19 p. 65 (en couleurs). — 5. B. Louvre, 1066. — 6, 7. Dardanelles. Cple. Caryatide? Mend III, p. 365. — 8. Cambridge. Proc. Soc. Antiq. 1911, p. 270. — 9. B. Néris (?) Mores p. 122.



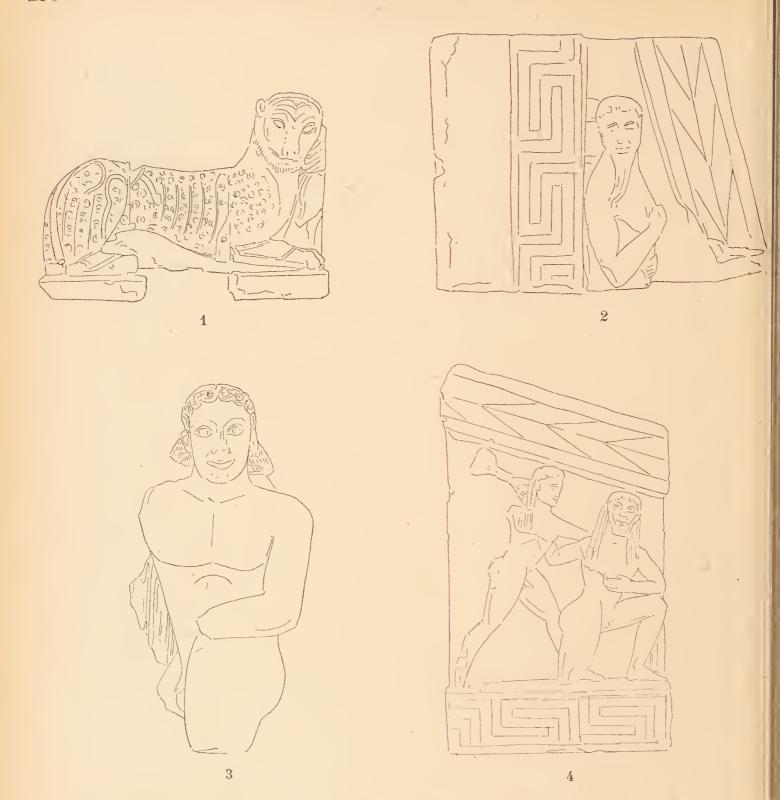
1. B. Hambourg, Anz. 1917, p. 85. — 2. B. Bidault, Rech. dans la vallée de la Saône, l. 47. — 3. B. Néris (?) Moreau, p. 175. — 4. B. Locres. N. Sc. 1918, p. 11. — 5. B. lew-York, 270. — 6. B. Castel. Mainzer Zeitschrift. 1912, p. 21. — 7. B. Genève. Ra. 912, p. 41. — 8. Florence, Milani, p. 320.



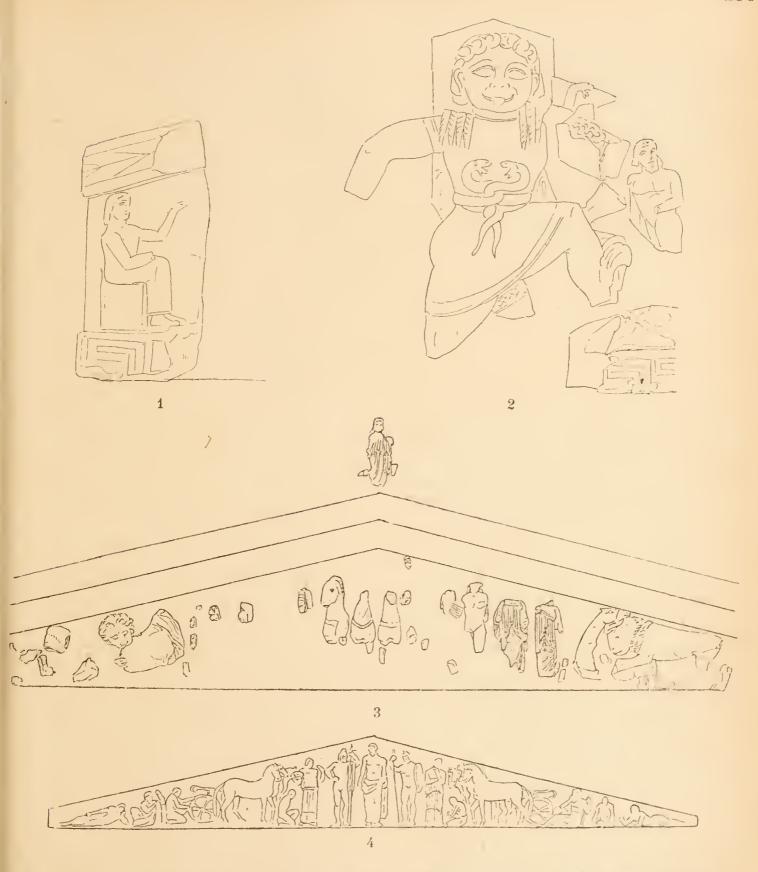
1. B. Isola di Fano; Florence. Déesse italique? Milani, pl. 28. — 2. B. Stockholm de Brising, pl. 15. — 3. Museo capit. pl. 86. Vestale? — 4. B. Florence. Vertumn étrusque? Milani, pl. 29. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 239. — 6. B. Vente A. Sambonon. 63. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 331. — 8. Egypte. Prêtresse d'Isis. Anzali 1910, p. 254.



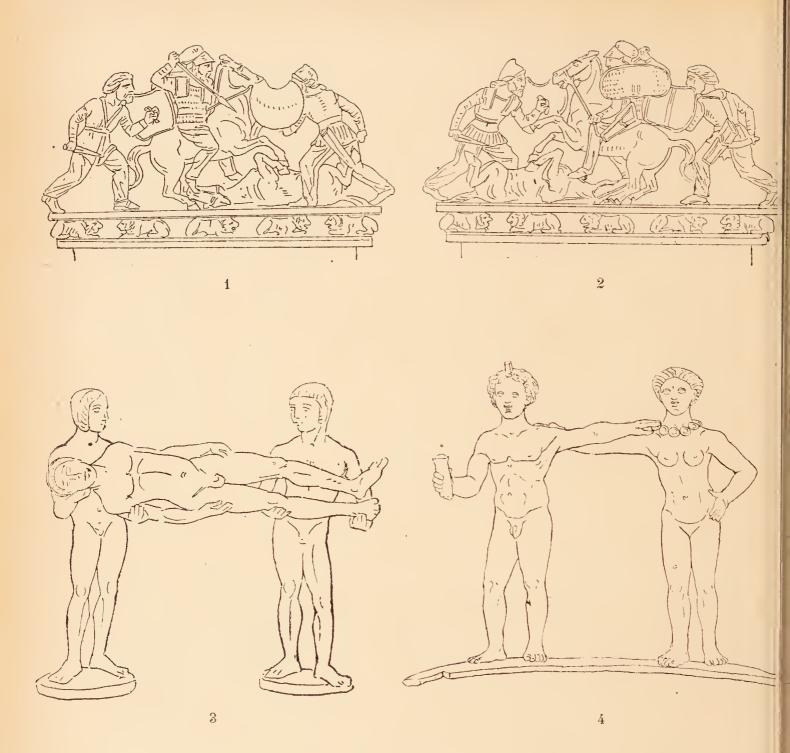
1. Ostie. Not. Sc. 1915, p. 247. — 2. B. Coll. Fouquet, pl. 20. — 3. B. Neuchâtel. Deonna, n. 15. — 4. Padoue. Ausonia, 1909, p. 172. Prêtresse ou Cybèle? — 5. B. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 6. B. Locres. Adorant? N. Sc. 1913, p. 12. — 7. B. Cagliari. Mon. antichi, 1919, p. 90.



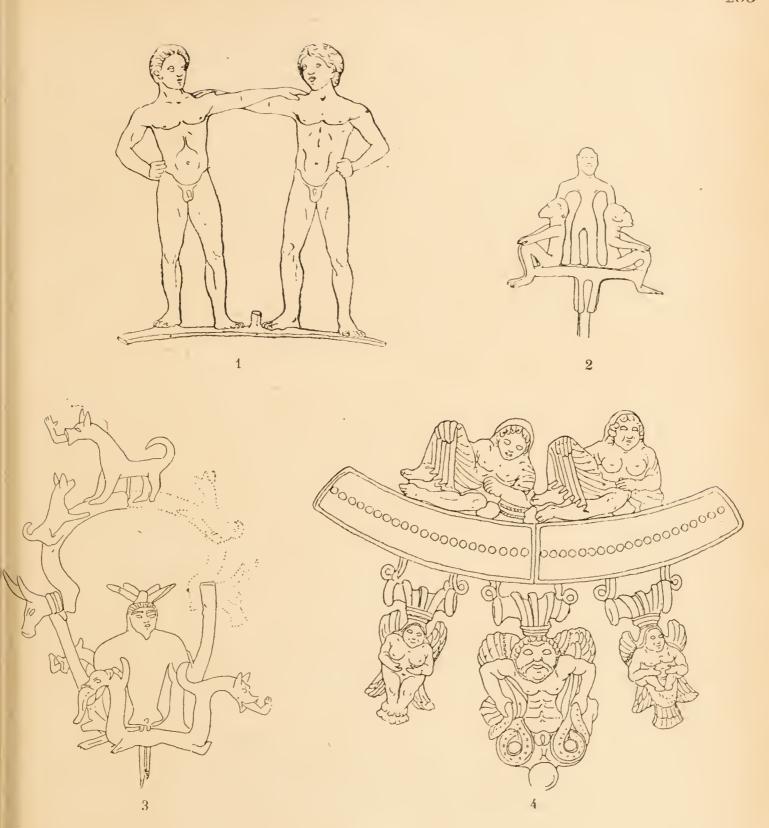
1 à 4. Sculptures du fronton d'un temple archaïque à Corcyre dont le centre ét occupé par la Gorgone colossale (p. 251, n. 2). Un essai de restitution du fronton a donné par Mme Strong, Apotheosis and after life, pl. 6. Pour les divers fragment reproduits ici, voir Praktika, 1911, p. 179, 195, 185, 167, 183, 175.



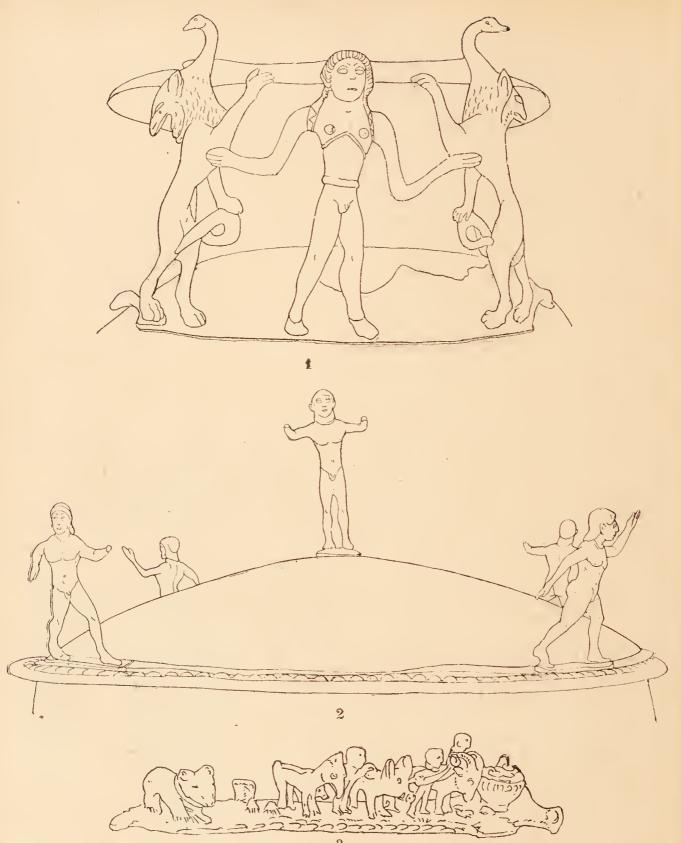
1, 2. Voir notice précédente. — 3. Restitution, par Courby, du fronton oriental du emple archaïque de Delphes. BCII. 1914, pl. 6. — 4. Restitution, par Studniczka, du ronton oriental du temple de Zeus à Olympie. Abh. Sächs. Akad. 1923, n. 37.



1, 2. Or. Ermitage. Peigne trouvé dans la tombe de Solokha. Combat de guerrier scythes. Ra. 1914, pl. 1 et 2. — 3. B. Manche de ciste. New-York, 123. — 4. B. Louville Manche de ciste. Ridder, pl. 74.



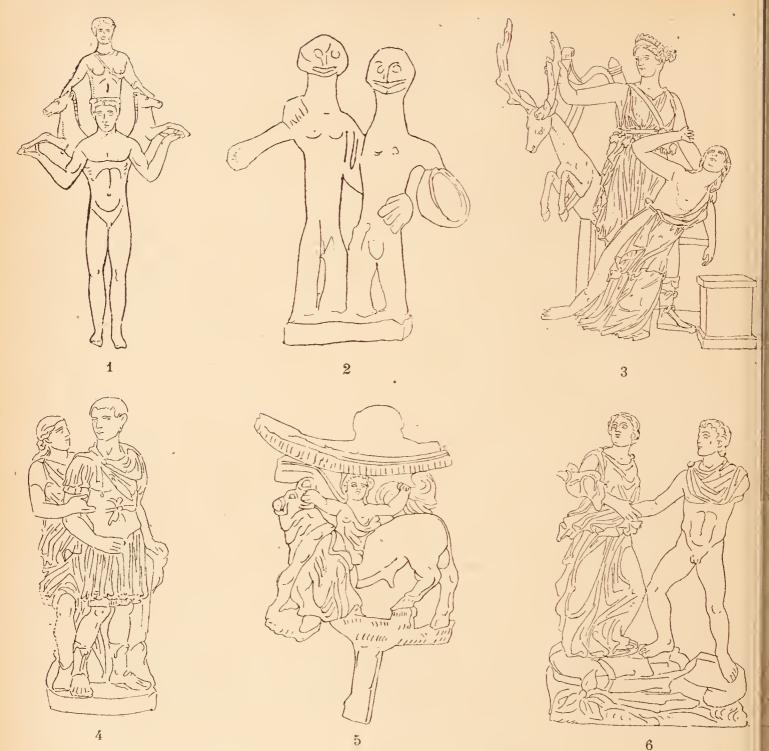
1. B. Palestrine; Louvre. Ridder, pl. 74. — 2. B. Vetulonia. Homme debout entre deux singes assis. *Not. Sc.* 1911, p. 415. — 3. B. Florence. Hadès étrusque et carnasiers androphages? Milani, pl. 118. — 4. B. Cumes. *Mon. antichi*, XXII, pl. 79.



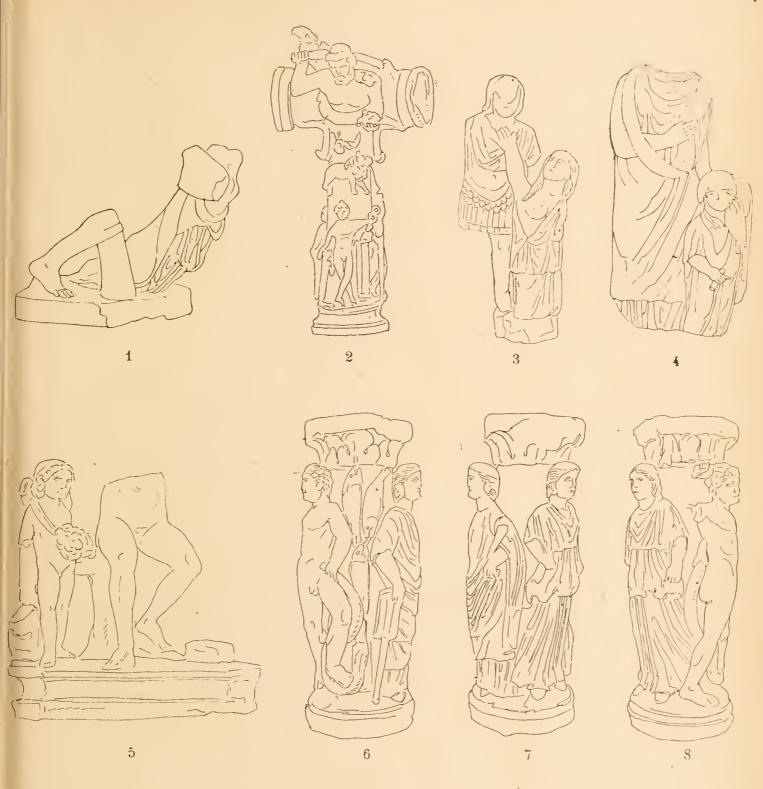
1. B. Cumes, Mon. antichi, XXII, pl. 76 (cf. Annali, 1880, pl. IV, 2). — 2. B. Cume Brit. Mus. Athlothète et quatre athlètes (?) Couvercle de lébès. Mon. antichi, XXI pl. 77; Brit. Mus. Bronzes, n. 257. — 3. Groupe ibérique; sacrifice d'un bélier. Bol. So Excurs. Madrid, 1921, p. 130.



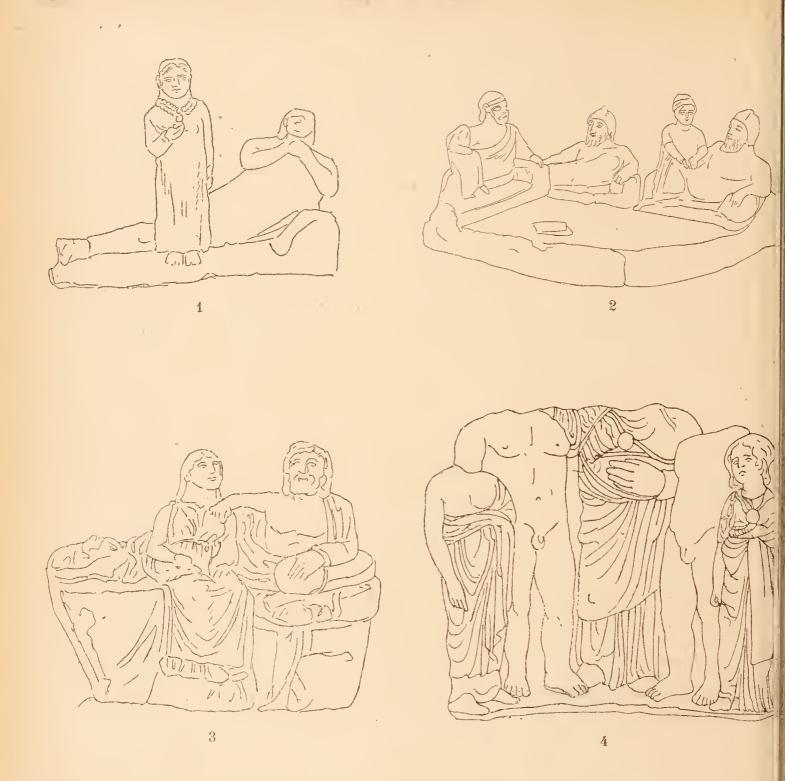
1. B. Palestrine. Vente Borelli-Bey, pl. 30. — 2, 3. B. Trépied donné par Napoléon III au Mus. de Mayence (Coll. Campana). Mainzer Zeitschrift, 1912, pl. 1. — 4. B. Tuder; Villa Giulia à Rome. Candélabre. Mon. ant. XXIII, p. 627. — 5. Comme 2, 3.



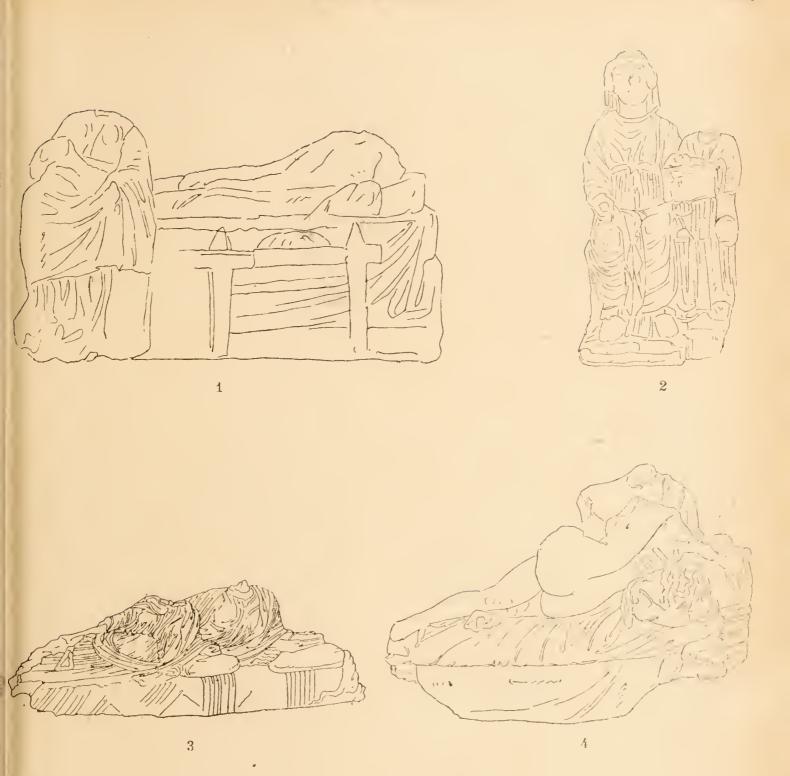
1. Vente Talbot Ready, 1919, n. 166 (cf. Rép. II, 90, 5). Inexpliqué. — 2. B. Sicileal Ausonia, t. VIII, p. 58. — 3. Restitution, par Studniczka, d'un grand groupe hellénis it ique, Artémis et Iphigénie, dont les principaux fragments, découverts à Rome, sont à Ny-Carlsberg. Fra Ny C. Glyptot. Samlinger, Copenh. 1922, p. 71, 73. — 4. Florence Milani, p. 323. Aphrodite et Arès? — 5. B. Locres. Manche de miroir. Not. Sc. 1917 (p. 112. — 6. B. Coll. Edm. de Rothschild à Paris. Oreste et Iphigénie fuyant d'Tauride. Gazette, 1912, I, p. 72.



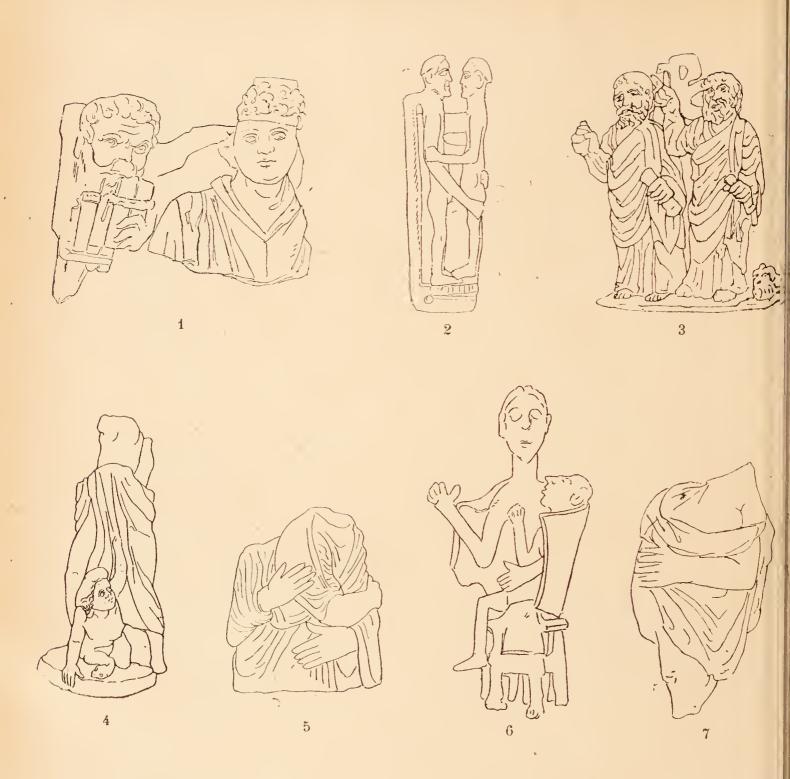
1. Rome. Fragment présumé d'un groupe représentant un Gaulois et sa femme. V. Sc. 1911, p. 25. — 2. B. Alsace. Henning, Denkm. 1912, p. 42. — 3. Langres. Empereur et Province? E. 3247. — 4. Luxeuil. E. 5322. — 5. Tarragone. Satyre et Eros. Albertini, D. 61. — 6-8. Metz. Base de colonne historiée. Hauts reliefs. E. 4286.



1, 2. Golgoï; New-York, Cesnola, pl. 77 et 66. — 3. Tégée; Athènes. Banquet fi nèbre. AM. 1914, p. 192. — 4. Athènes. Enfants d'Esculape? Ephem. 1917, pl. 1.



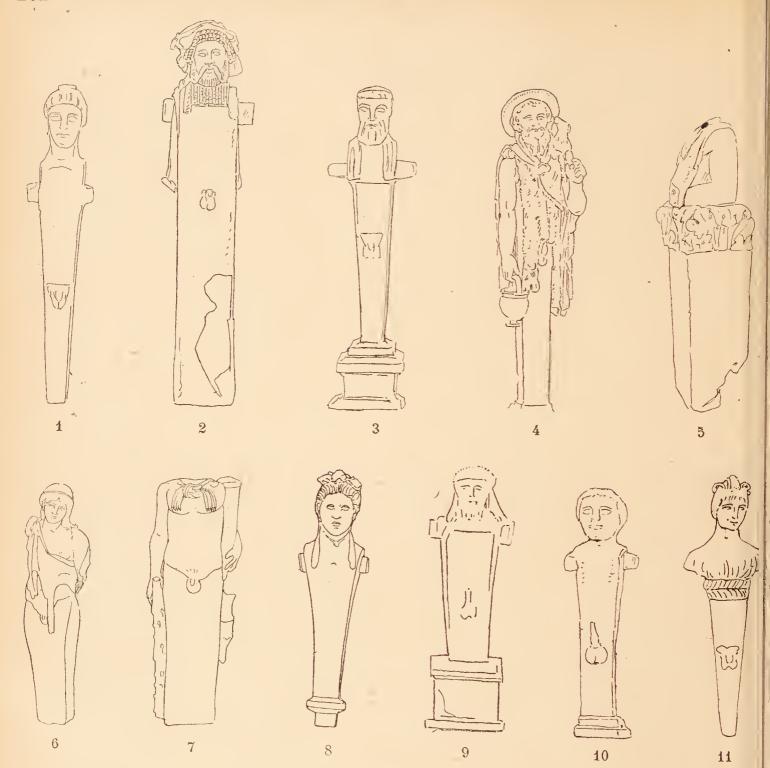
1. Tégée; Athènes. AM. 1914, p. 194. — 2. Golgoï, New York. Signé en grec Zoilos Golgios epoiei. Cesnola, p. 138. — 3. Ptolemaïs. Couvercle de sarcophage. Notiziario, II, p. 120. — 4. Groupe érotique autrefois à Rome chez Simonetti. A. 2018.



1. Trèves. Pan et Ménade. E. 5070. — 2. Os. Alise. Manche de couteau (1913). Groupe érotique. — 3. B. Rome. S. Pierre et S. Paul? Antiquaries Journal, 1922, p. 251 — 4. Nancy. E. 4897. — 5. Cple. Mendel, III, p. 36. — 6. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII p. 29. — 7. Musée Rodin à Paris. Satyre et Nymphe?



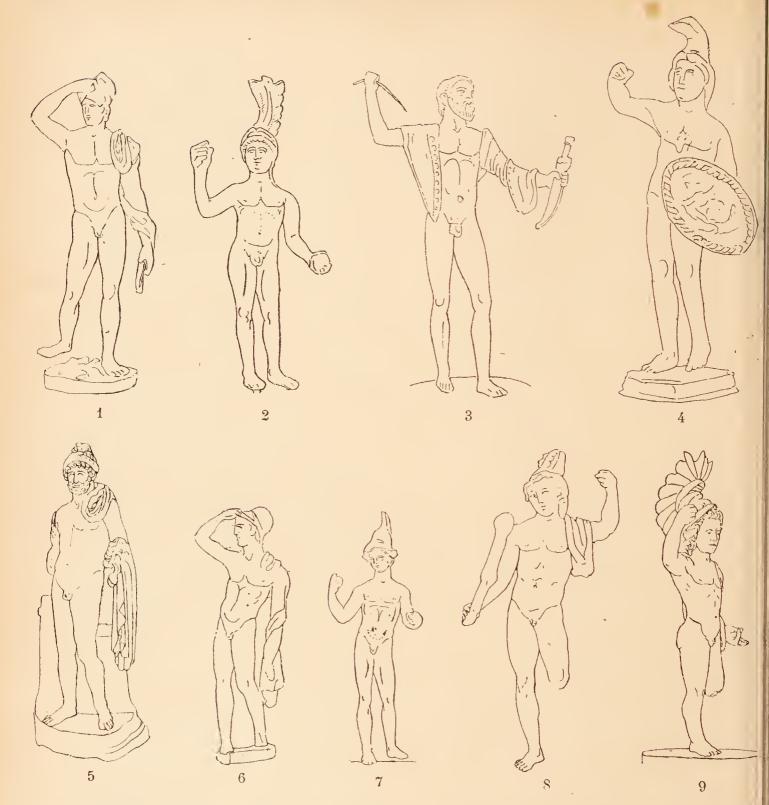
1. Damas; Cple. Mendel, I, p. 229. — 2. Liban; Cple. Mendel, I, p. 227. — 3. Beyouth; Cple. Mendel, I, p. 251. — 4-7. Sidon; Cple. Mendel, I, p. 232, 223, 223, 223, 231. — Damas; Cple. Mendel, I, p. 233. — 9. Gaza; Cple. Mendel, I, p. 246. — 10. Mus. apitol. p. 80. Héraklès.



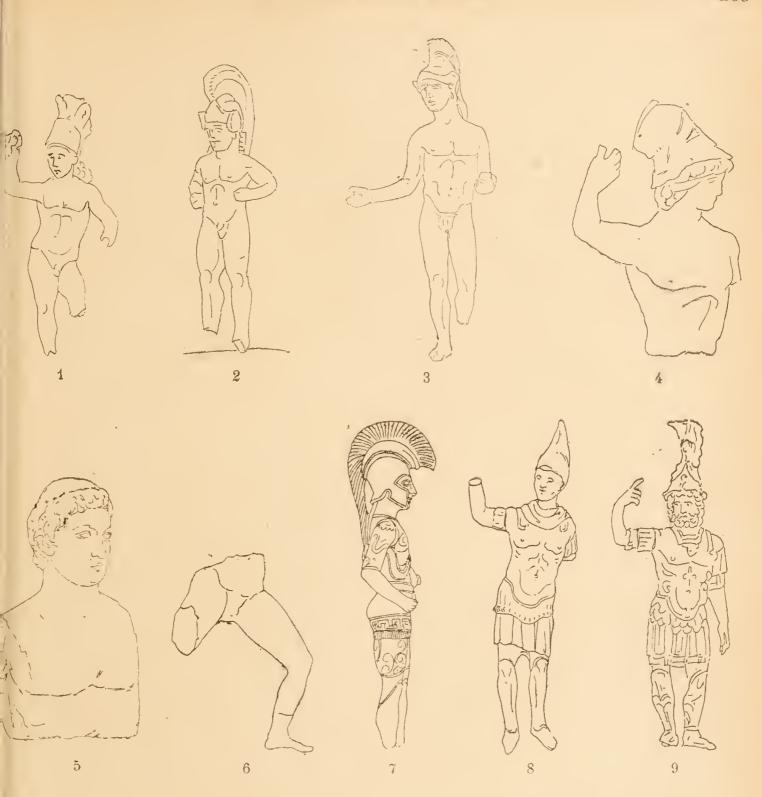
1. B. Louvre 439. — 2. B. Mahdia (d'Athènes); Tunis. Hermès signé de Boethos Mon. Piot, XVII, p. 42. — 3. B. Louvre 440. — 4. Florence. Milani, I, p. 320. — 5. Alesia Bull. arch. 1913, pl. 45. — 6. Rome. N. Sc. 1919, p. 343. — 7. Kertch. Rostovzev, Décoration (en russe), II, pl. 118. — 8. B. Louvre. Ridder, pl. 120. — 9. B. Sofia, Dionysos. Ra. 1913 p. 59. — 10. B. Pompeï; Genève. Ra. 1912, p. 37. — 11. B. Sofia. Hermaphrodite? Ra. 1913, p. 50.



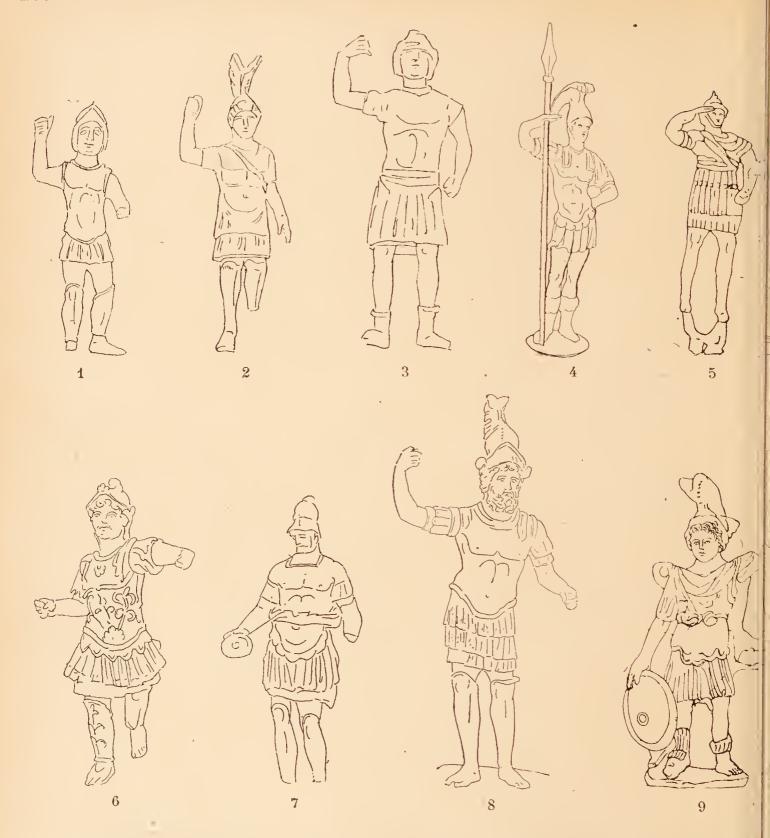
1. B. Tylissos (Crète). Art minoen. Ephem. 1912, pl. 17. — 2. B. Crète. Art minoen. Teltion, 1916, p. 168. — 3. B. Louvre 105. — 4. Argent doré. Chios. Deltion, 1916, p. 208. — 5. Thermos. Artémis? Deltion, 1915, p. 271. — 6. B. Oxford. Dédicace de Nikias. JHS. 1910, pl. 13, 2. — 7. B. Vente J. Sambon, XVII, 337. — 8. B. Locres. Not. Sc. 1913, p. 35. — 9. B. Vieille-Toulouse; Toulouse. Lahondès, Toulouse, p. 13.



1. B. Egypte; coll. Gorringe. Anc. Egypt, 1916, p. 50. — 2. B. Spire. — 3. B. Col Miller von Aicholtz. Gazette, 1913, II, p. 71. — 4. Or. Brit. Mus. (Castellani). Jeweller pl. 69. — 5. Egger, Klagenfurt, p. 118. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 14. — 7. B. Brunswick. 8. B. Puy-de-Dôme. Mathieu, Le Puy-de-Dôme, 1876, p. 104. — 9. B. Bonn. Bonn. Jahrb. CXXI, p. 70.



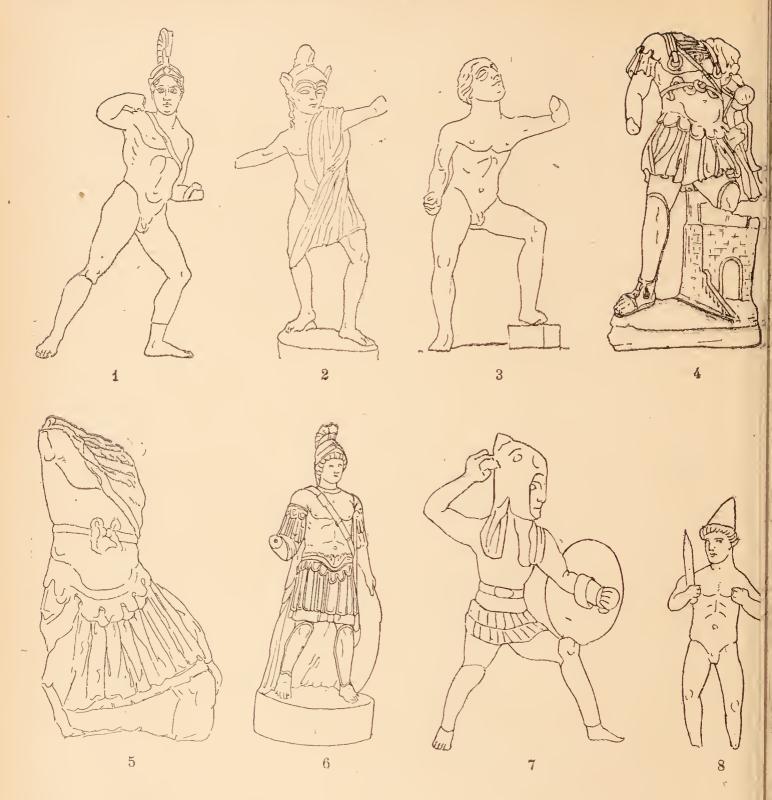
1. B. Forrer, Das röm. Zabern, 1918, p. 33. — 2. B. Vente à Paris, 21°nov. 1913, n. 86. 3. B. Loeb Bronzen, pl. 15. — 4. B. Cannstatt; Stuttgart. Haug et Sixt², p. 412. — Vente Dattari, n. 316. — 6. Delphes. BCH. 1921, p. 321. — 7. B. Corinthe. Deltion, 16, p. 118. — 8. B. Néris (?) Moreau, p. 192. — 9. B. Vente Helbing, 24 avril 1914, . 1, 93.



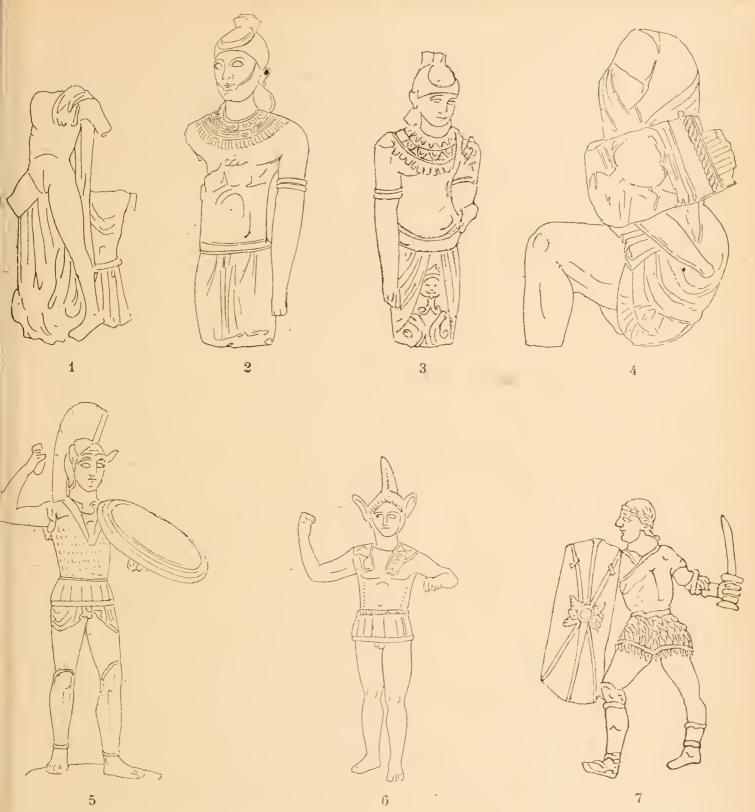
1. B. Louvre, 670. — 2. B. Spire. — 3. B. Musée Rodin à Paris. — 4. B. Néris Moreau, p. 192. — 5. B. Thermos. *Deltion*, 1915, p. 48. — 6. B. Wopersnow. Fredric pl. 18. Dolichenus? — 7. B. Louvre 673. — 8. B. Feurs. Coll. Cl. Côte à Lyon (1923). *Bullet la Diana*, oct. 1911, pl. 10; *Ra.* 1924, pl. 1. — 9. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 219.



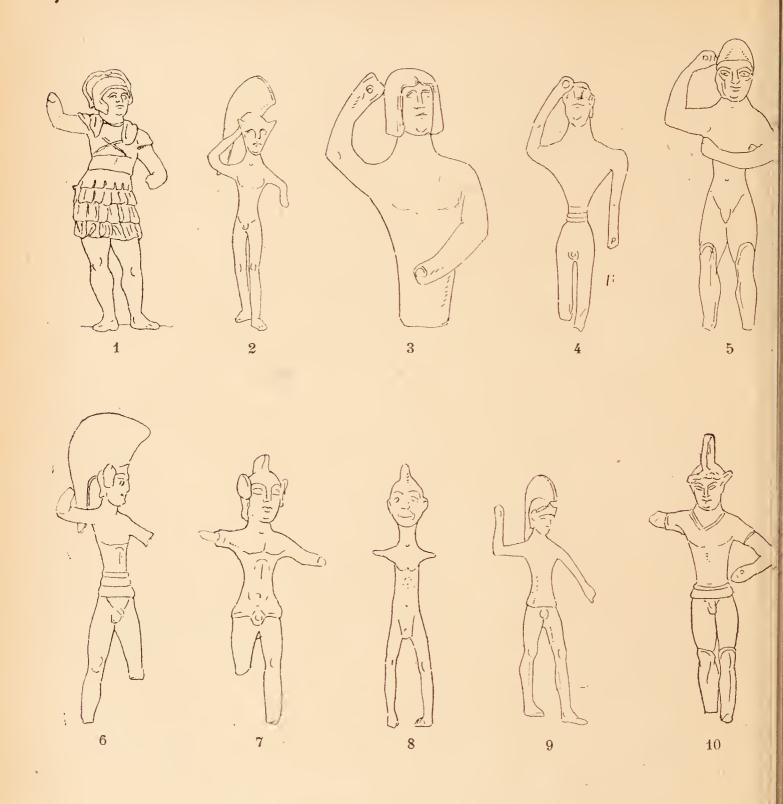
1. Florence. Milani, p. 321 (121). — 2. B. Louvre 666. — 3. B. Bulgarie, Ra. 1923, 25. — 4. B. Vente J. Sambon, XVI, 375. — 5. B. Louvre 669. — 6. B. Louvre 106. — Argent. Liverpool. Art Journal, 1870, p. 117. — 8. B. Brit, Mus. Ra. 1911, p. 237. — 3. Vente Delessert, 13 juin 1911, pl. 5.



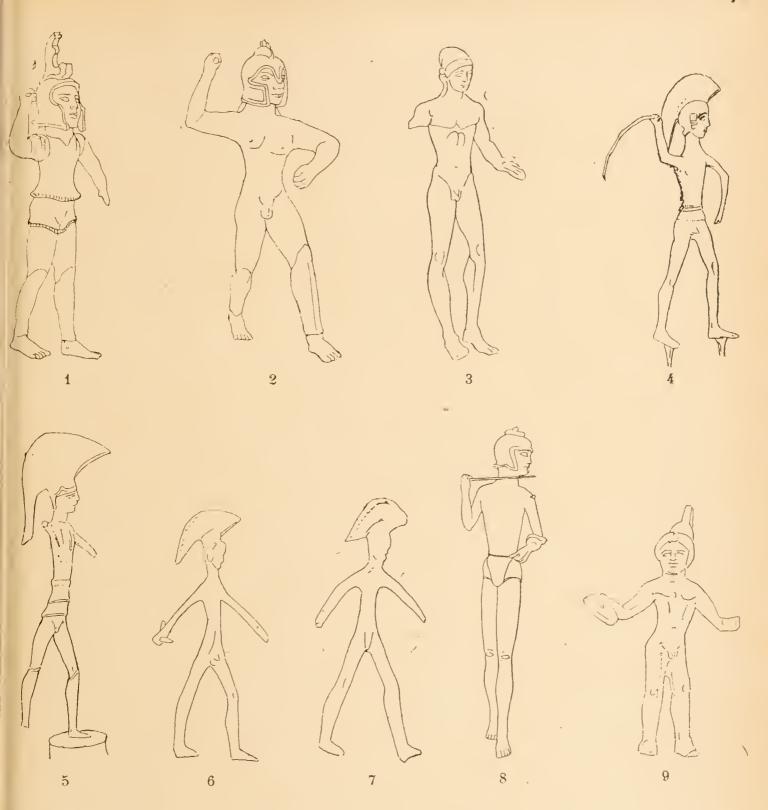
1. B. Barkway (Herts). Lysons, *Reliq. Brit. Rom.* III, pl. 42. — 2. B. Floren Milani, p. 32. — 3. B. *Loeb Bronzen*, p. 34. — 4. Ostie. *N. Sc.* 1913, p. 5. — 5. Ron Gauckler, *Sanctuaire syrien*, pl. 3. — 6. York. *Journ. Rom. Stud.* 1912, p. 31. — 7. Agram. Brunšmid, 1914, p. 138. — 8. B. Xanten; Bonn. *BJ.* t. CXXII, pl. 56, 10, p. 4



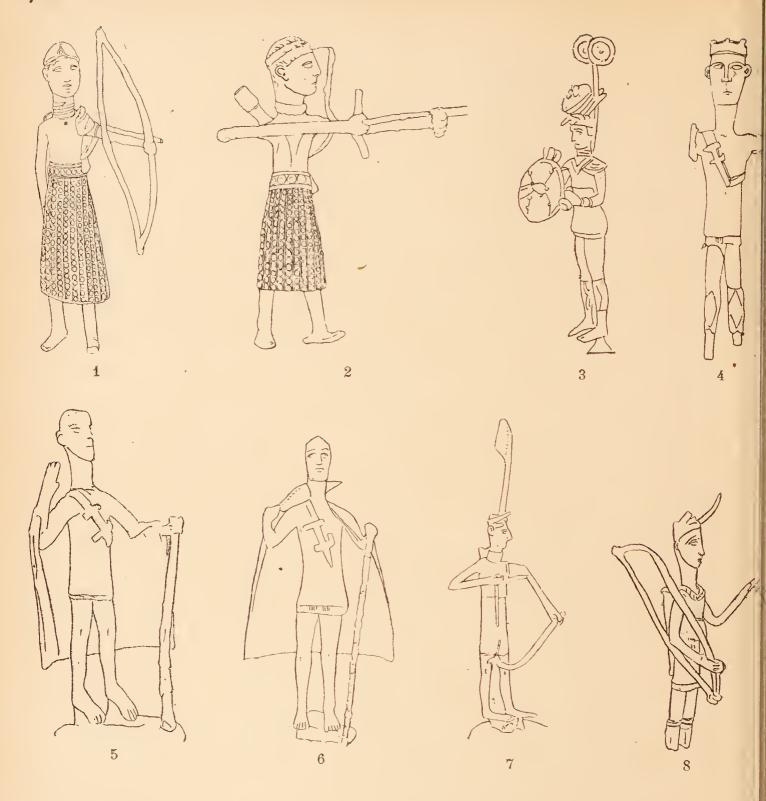
1. Délos. Journ. intern. numism. 1913, p. 113. Connu seulement par un croquis de griaque. — 2, 3. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 33, 42. — 4. Golgoï; New-York. rcher. Cesnola, pl. 128. — 5. B. Florence. Milani, pl. 30. — 6. B. Coll. Piet-Lataurie. Les Arts, 1909, n. 92, p. 3. — 7. B. Brit. Mus. Forrer, Lexicon, p. 693.



1. B. Vente J. Sambon, XIV, 373. — 2-5. B. Louvre, 281, 83, 81, 126. — 6-8. B. Genè Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 34. — 9, 10. B. Louvre, 280, 277.



1, 2. Brolio; Florence. *Dedalo*, 1921, p. 495, 494. — 3. B. Musée Rodin à Paris. — 4, 5. B. New-York, 163, 167. — 6, 7. B. Neuchâtel. Deonna, n. 13, 12. — 8. B. Brolio; Florence. Cf. *Rép.* II, 188. *Dedalo*, 1921, p. 492. — 9. B. Louvre 672.



1, 2. B. Sardaigne. *Bull. Paletn. ital.* 1913, pl. 4, p. 202; *Mon. ant.* XXIII, p. 433. 3. B. Sardaigne. *Mon. ant.* XXVIII, p. 595. — 4. B. Sardaigne. *N. Sc.* 1918, p. 72. — 5. Sardaigne. *Mon. ant.* XXXIII, pl. 14 A. — 6. B. Sardaigne. *Mon. ant.* XXIII, pl. 4. — 7. Sardaigne. *Mon. ant.* XXIII, p. 50. — 8. B. Sardaigne. *Mon. ant.* XXIII, p. 363.



1. B. Despeñaperros. Cabré, Excav. pl. 16. — 2. B. Ciudad Real. Rev. archivos, 1897, pl. 6. — 3, 4. B. Despeñaperros. Cabré, Acrop. cantabras, 1920, pl. 5. — 5. Santiago de Centafe (Portugal). Anz. 1910, p. 339. — 6. Curium; New-York. Cesnola, pl. 116. — 7. B. Néris (?) Moreau, p. 188. — 8. Près des Sept-Tours. Cple. Mendel, II, p. 424. — 9. Statuette d'empereur (?) Balmuildy (Écosse) Limes d'Antonin. Miller, The Roman fort, pl. 29.

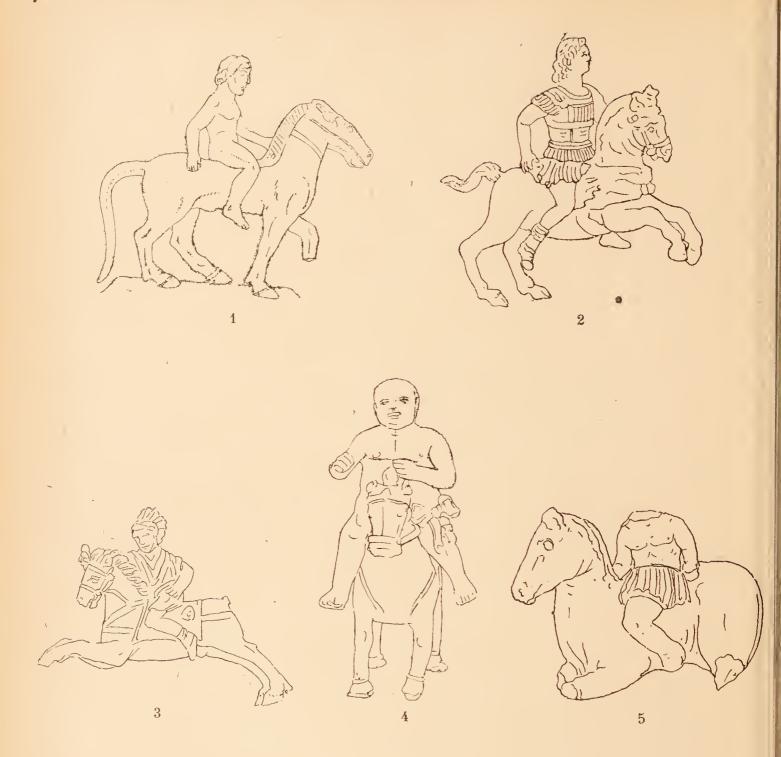


1. B. Bourgas (Bulgarie). Anz. 1912, p. 573. — 2. Forêt d'Halatte; Senlis. E. 3874. — 3. B. New-York 305; Bull. Metrop. Mus. 1911, p. 212 (cf. suprà, IV, 320, 3). — 4. El Stradonitz. Déchelette, Manuel, IV, p. 1079. — 5. Or. Koul-Oba; Brit. Mus. Archeriscythes. Jewellery, pl. 40. — 6. B. Coll. Rosenberg à Paris. Parisia (Revue éphémère) 1914, p. 19.

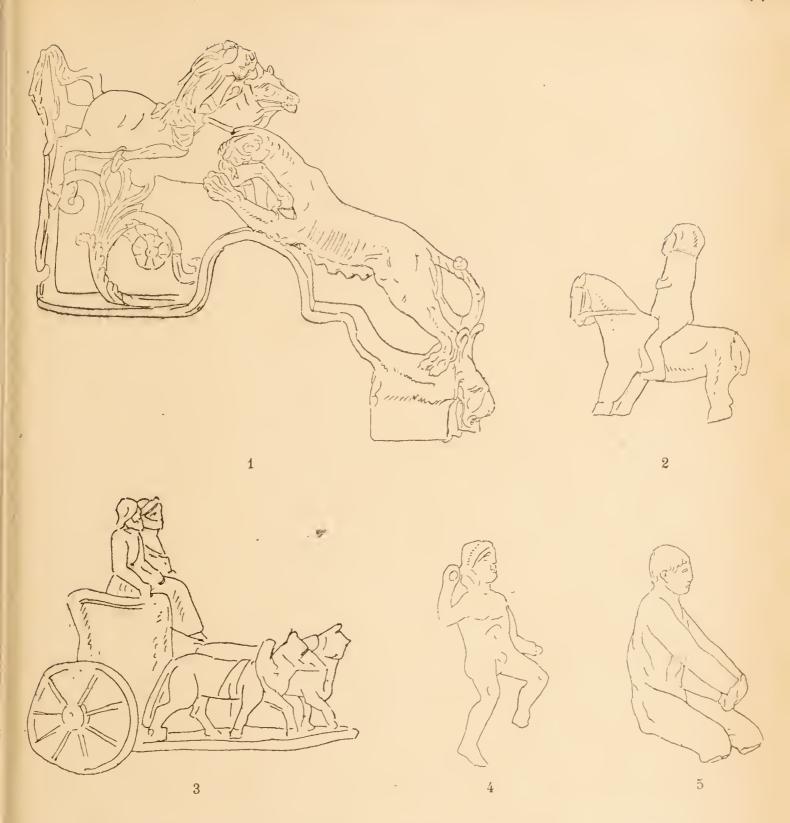




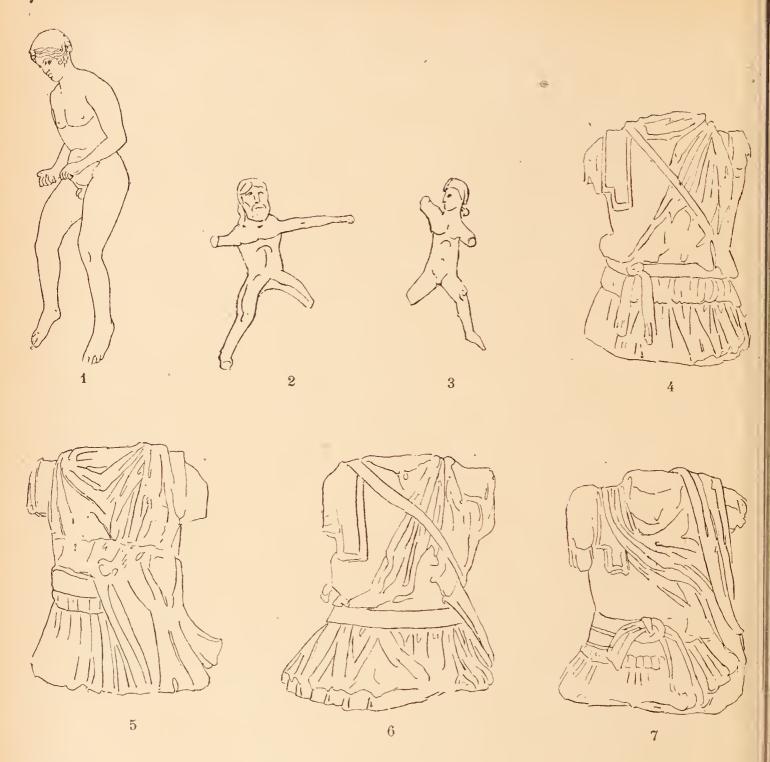
1. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 80. — 2. Kythrea; New-York. Le cheval foule un lion (?) Cesnola, pl. 80. — 3. B. Espagne. Fibule. Congrès d'anthrop. à Genève, I, p. 614. — 4. B. Loeb Bronzen, pl. 29. — 5. B. Bulgarie. Ra. 1913<sup>1</sup>, p. 45. — 6. Modène. A. 1959.



1. B. Venise. Style italique. A. 2678. — 2. B. Egger, Klagenfurt, p. 93. — 3. B. Modèned A. 1959. — 4. B. A Londres dans une collection depuis plus d'un demi-siècle; provinconnue (Asie centrale?) La phot. m'a été communiquée par Maclagan, du Victoria and Albert Museum. — 5. Plomb. Louvre. Ridder, pl. 122.



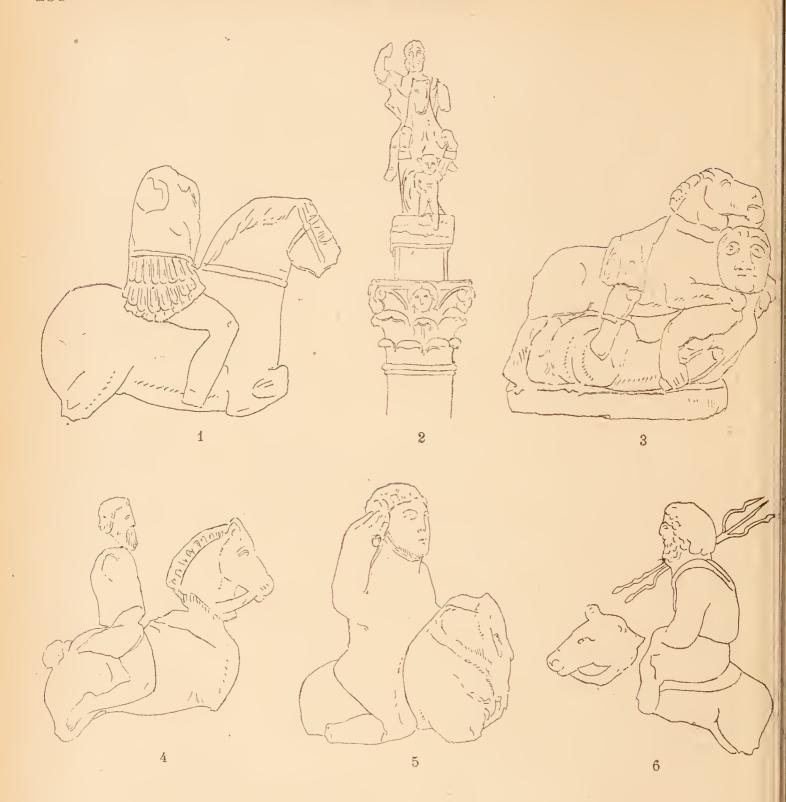
1. B. Fa (Aude); Toulouse. Ornement de char. L'Art à l'Exposition de 1900, pl. II, p. 12 (ci-dessus, plus mal, t. III, p. 145, 8). — 2. B. Despeñaperros. Cabré, Excavaciones, pl. 8, — 3. Golgoï; New-York. Cesnola pl. 80. — 4. B. Stuttgart. Haug et Sixt², p. 270. — 5. Plomb. Louvre. Ridder, pl. 122.



1. B. Volubilis (Maroc). Copie d'un original grec du v° siècle. CR. Acad. 1919, p. 585 Gazette, 1921, I, p. 3. — 2, 3. B. Bulgarie. Ra. 1913<sup>4</sup>, p. 48. « Représentations enfantine et barbares du dieu cavalier. » (Seure). — 4-7. Leeds. Fragm, trouvés à Lanuvium Pap. Br. School, 1914, VII, p. 67 (cf. suprà, t. III, p. 151).



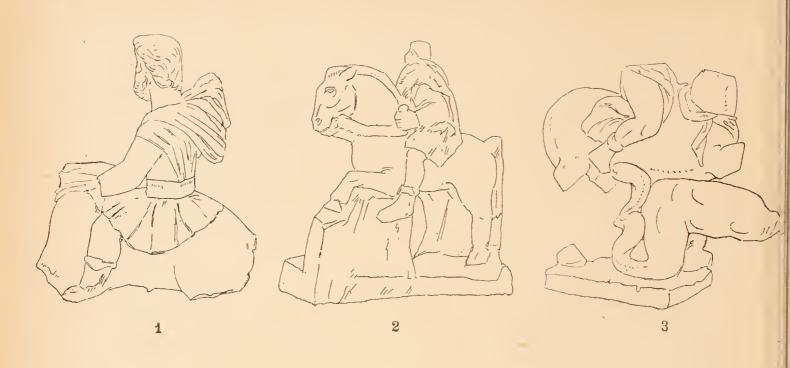
1. Plomb. Louvre. Ridder, pl. 122. — 2. Grand; Épinal. Inexpliqué. E. 4898. — 3. A Rome chez Jandolo. Colossal. A. 1996. — 4, 5. Leeds. Fragm. trouvés à Lanuvium. Pap. Br. School, 1914, VII, p. 67 (cf. suprà, t. III, p. 151 et p. précéd.). — 6, 7. Seltz; coll. Nessel à Haguenau. Cavalier et anguipède. E. 5559.

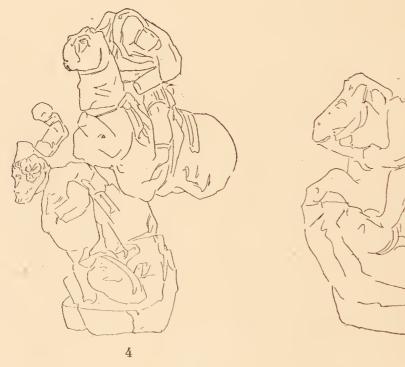


1. Pannes; Nancy. E. 4694. — 2. Env. de Grand; Nancy. E. 4898. — 3. Trèves E. 5034. — 4. Mittersheim; disparu. E. 4530. — 5. Metz. E. 4505. — 6. Saverne. L cavalier est ici certainement Jupiter (foudre de fer). E. 5690.



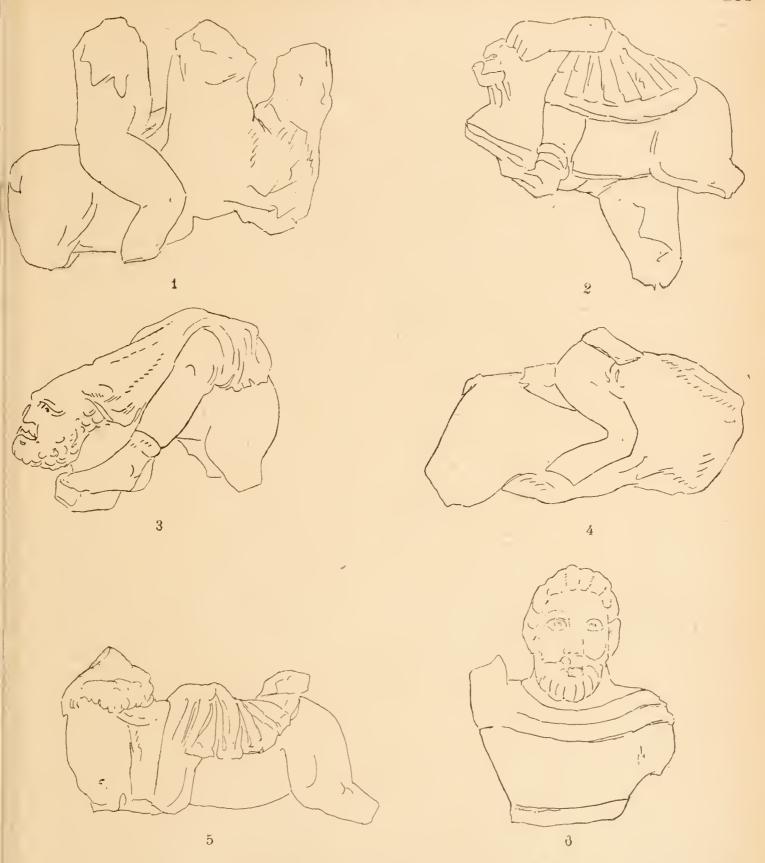
1. Forêt de Hommert, Nancy. E. 4557. — 2. Autre vue du cavalier de Pannes, 280, 1. — 3. Hermes (1897). E. 3920. — 4. Env. de Sarrebourg; Metz. E. 4507. — Luxeuil. Restitution correcte, par Espérandieu (Ra 1917<sup>4</sup>, p. 75), du groupe perdu onné d'après Caylus, suprà, t. II, p. 532, 3.







1. Lorquin; Nancy. E. 4502. — 2. Spire. E. 4486. — 3. Grand; Epinal. E. 4900. — 4. Merten; Metz. E. 4425. — 5, Luxembourg. E. 4232.



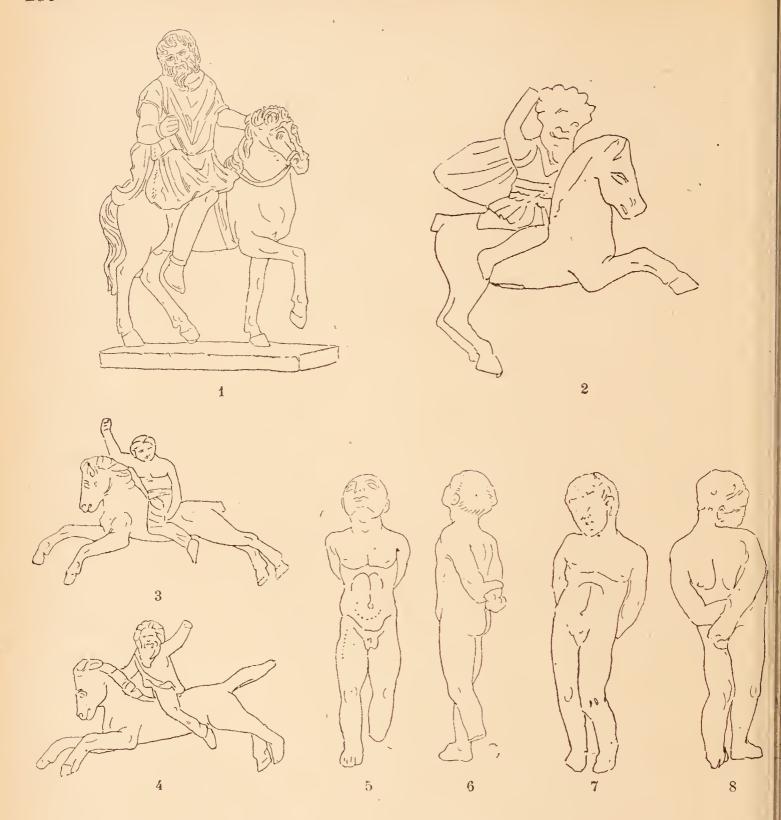
1. Château-Bellant; Saint-Germain. E. 3927. — 2. Hiéraple; Metz. E. 4465. — 3. èves. E. 4954. — 4. Épinal. E. 4765. — 5. Luxembourg. E. 4276. — 6. Metz. Tête du valier (Jup.ter) terrassant l'anguipède. E. 4549.



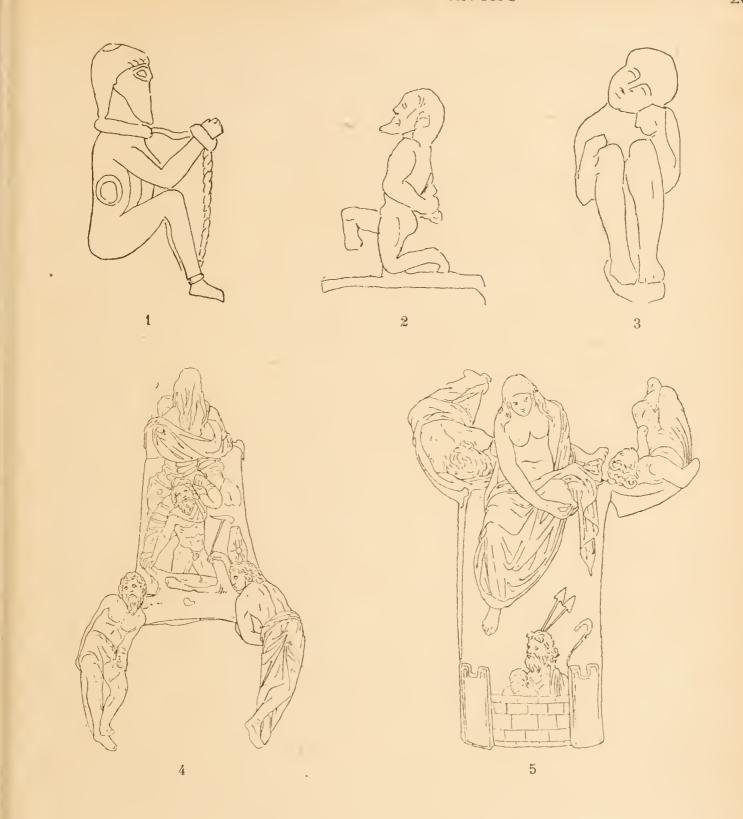
1. Smyrne; Cple. Mendel, II, p. 84. — 2. Pola. Gaulois du Danube. *Mostra* (Rome), p. 44; *Ra.* 1913, p. 108. — 3. Ny-Carlsberg. *Atlas*, pl. 43. — 4. B. Munich. *M. Piot*, 1914, p. 179. — 5. Trèves. E. 5060, — 6. B. Naples. Gaulois mourant. *Mon. P.* 1914, pl. 18.



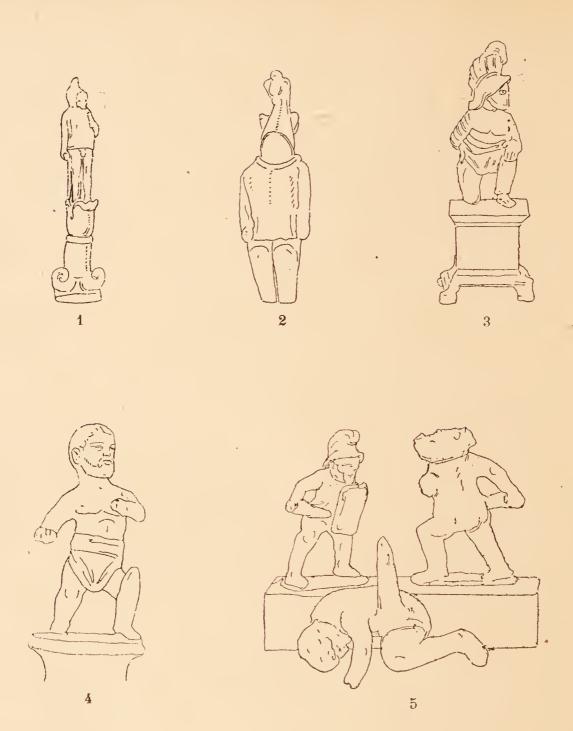
1. B. Apt; Avignon. Gaulois. Mém. Acad. Vaucluse, 1913. — 2. Bourbon-Lancy. Mém. soc. antiq. 1912, p. 402. — 3. B. Modène. Dace? A. 1959. — 4. B. Zurich. Germain. Mainzer Zeitschrift. 1912, p. 67. — 5. B. Hanovre. Mannus, V, pl. 10. — 6. B. Munich. Germain. Anz. 1910, p. 486. — 7. B. Chiusi; Mayence. Mainzer Zeitschrift, 1914, p. 8.



1. B. Gaulois? *Vente Borelli-Bey*, pl. 32. — 2. B. Naples. *Mon. Piot*, XVIII, p. 106. — 3, 4. B. Naples. *Mon. Piot*, XVIII, p. 105. — 5, 6. B. Egypte. Bissing, *Jahreshefle*, 1913 p. 78. — 7, 8. Plomb. Athènes? Coll. Cumont. *CR. Acad.* 1913, p. 412.



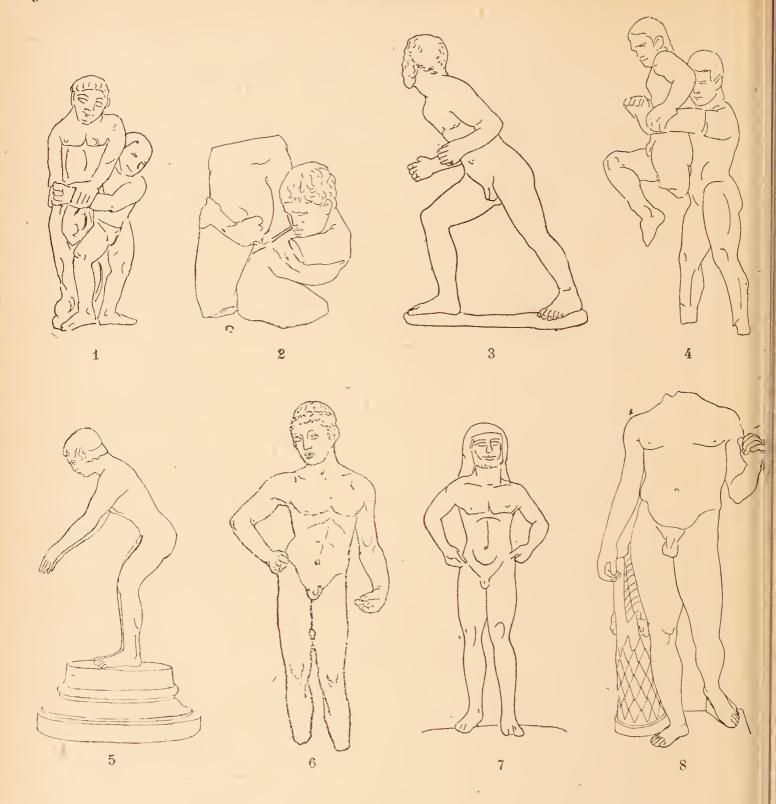
1. B. Strasbourg. Cahiers d'Alsace, 1915, p. 659. — 2. B. Urmitz; Coblence. Mannus, 1914, p. 211. — 3. B. Mayence. — 4. 5. B. Louvre. Barbares et province (Dacie?) vaincue. Ause d'œnochoé, face et revers. Autrefois chez B. Fillon et Rattier. Ridder, pl. 101; Ra. 1890, I, p. 341; Mon. Piol, 1911, pl. 9.



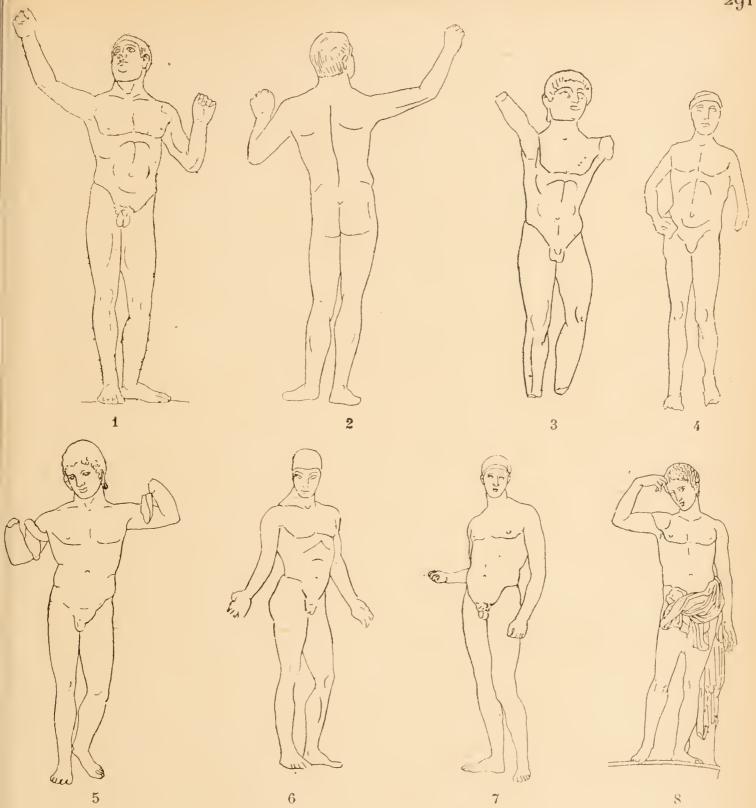
1. B. Coll. Fouquet, pl. 20. — 2-5. B. Vente J. Sambon, XIX, 367; XVII, 366; XX, 355; XIV, 165.



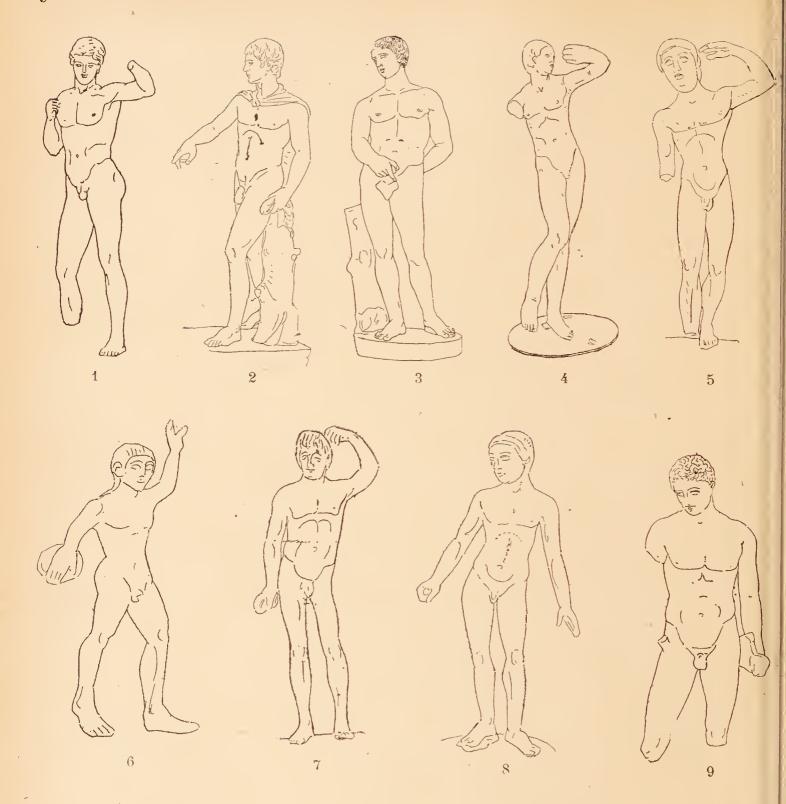
1. B. Autrefois chez S. Pozzi. Manche de ciste. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 233. — 2. B. New-York 24. — 3. B. Venle J. Sambon, XVII, 338.



1. B. Spire. — 2. Nancy. E. 4704. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 238. — 4. E. Louvre 366. — 5. B. Munich. Micali, *Storia*, pl. 30, 4; *Jahrb*. 1916, p. 103. — 6. E. Jadis chez S. Pozzi. *Ra*. 1919², p. 231. — 7. B. Pavie. *Mélanges De Petra*, p. 12. — 8. Cassel. Réplique du doryphore de Polyclète. Bieber, pl. X, 4.



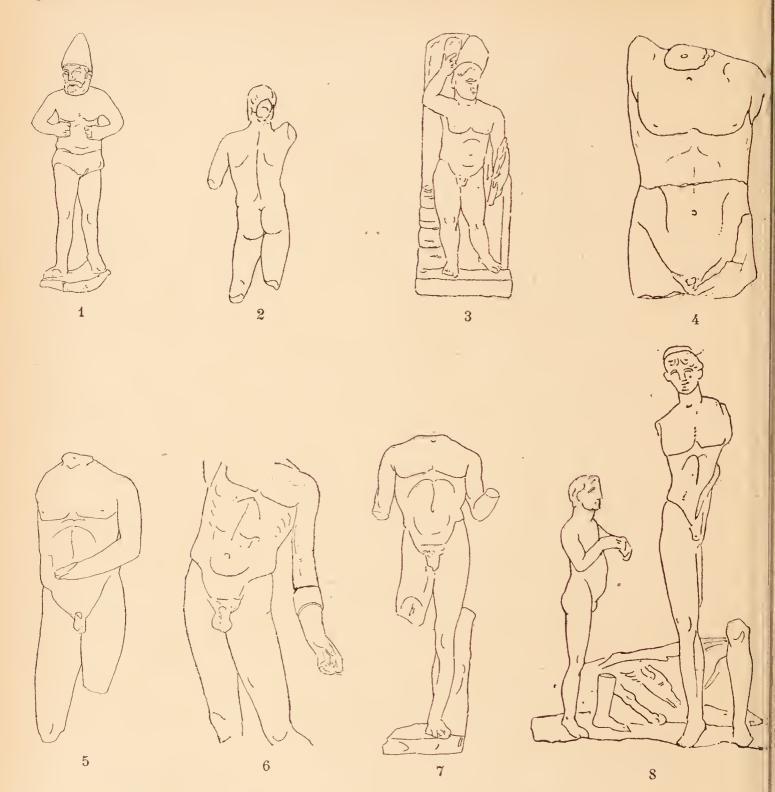
1, 2. B. Ventes Dattari (n. 433) et A. Sambon (n. 61). Sphériste? — 3. B. Athènes. iscobole JHS. 1916, pl. 2. - 4. Curium; New-York. Cesnola, pl. 66. - 5. B. Rome. iadumène, N. Sc. 1918. p. 26. — 6. B. Syracuse. Ausonia, VIII, 1913, pl. 2. — 7. B. tait, en 1922, chez Khaouan au Caire. — 8. Rome, Quirinal. Anti, Studj Policletei, 599. Imitation du Kyniskos de Polyclète.



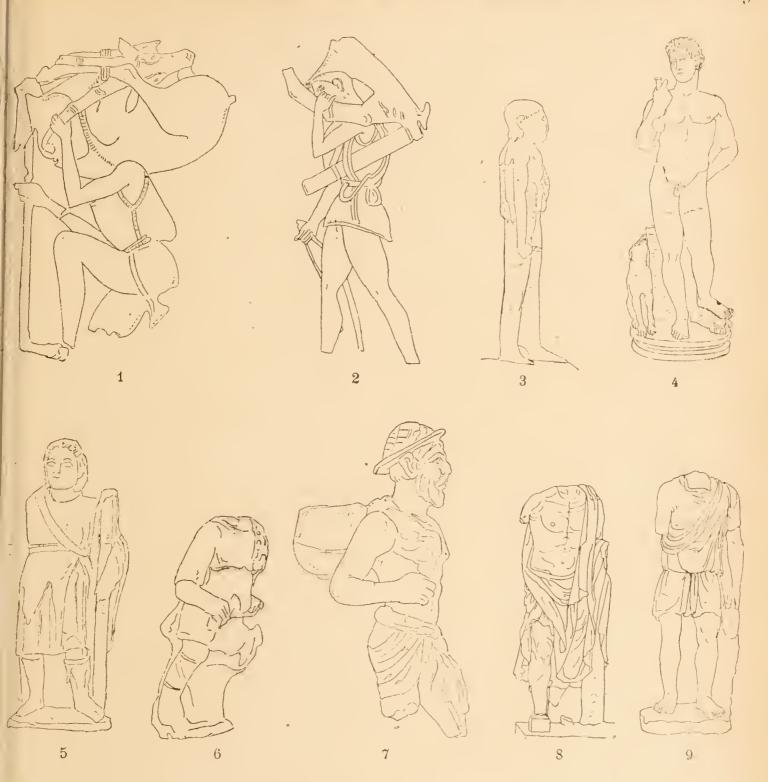
1. B. New-York. Bull. Metrop. Mus. 1921, p. 33. — 2. Autretois au palais Doria Panfili à Rome. Phot. comm. par Helbig. — 3. Vatican. Anti, Studj, p. 519. — 4. B. Néris (?) Moreau, p. 364. — 5. B. Acropole d'Athènes; Louvre 750. JIIS. 1916, pl. 1. — 6. B. Louvre 118. — 7. B. Brunswick. — 8. B. New-York, 64. — 9. Rome. Bull. comun. 1911, pl. 6.



7. Musée Bonnat à Bayonne. Ra. 1919, I, p. 80. Type de Polyclète. — 2. Milet; Eple. Mendel, I, p. 335. — 3. Wellesley. Amer. Journ. 1918, pl. 1. — 4. Pavie, revers u bronze p. 290, 7. — 5. New-York, Bull. Metrop. Mus. 1921, p. 12. — 6. B. Cabirion de l'hèbes; Athènes. Jahrb. 1916, p. 129. — 7. B. Vente Borelli-Bey, pl. 29. — 8. B. Tireur l'épine. Louvre 496. — 9. B. Vente Borelli-Bey, pl. 31.



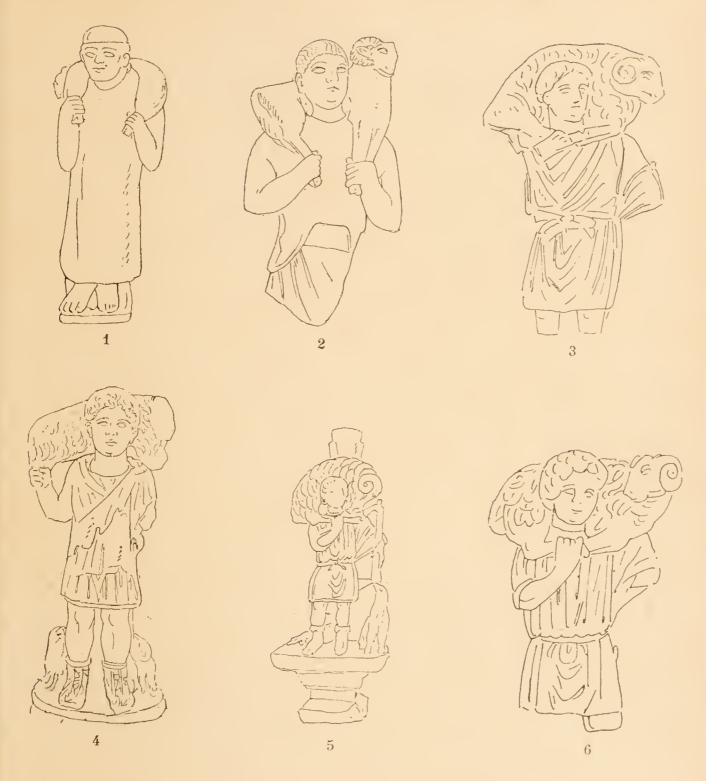
1. B. Vente Sambon, XVII, 340. — 2. B. Heidelberg. — 3. Cyrène. Bull. Instrumer. 1911, p. 71. — 4. Cyrène. Ra. 1910², p. 142. — 5. Cassel. Anz. 1914, p. 24. — 6. Pal. Massimi alle Colonne à Rome. A. 2053. — 7. Coll. Ludovisi et Somzée, puis Bruxelles, n. 4. — 8. Musée Rodin à Paris. Haut-relief funéraire. Athlète et petit ser viteur.



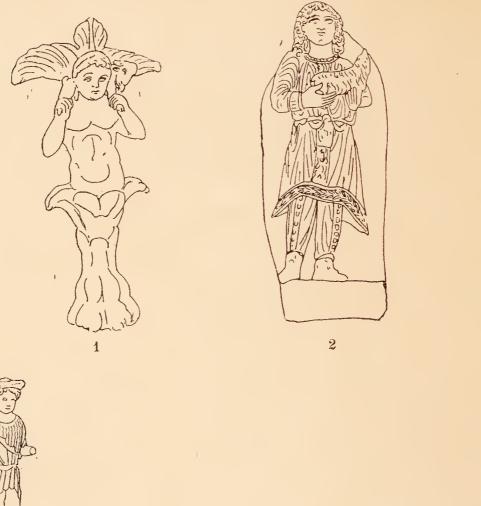
1. B. Crète. Oxford. Chasseur. JHS. 1910, pl. 12, 1. — 2. B. Crète. Oxford. Chaseur. JHS. 1910, p. 227. — 3. Naucratis. Brit. Mus. Chasseur. Brit. Mus. Inscr. 1080. — 4. Florence, Bargello. Torse polyclétéen restauré. C. Anti, Studj, p. 523. — Curium; New-York. Chasseur. Cesnola, pl. 120. — 6. Châtillon. Chasseur. E. 3390. — 7. Pêcheur. Vente Dattari, n. 439. — 8. New-York. Pècheur. Bull. Metrop. Mus. 1921, p. 13. — 9, Rome. Pècheur. N. Sc. 1920, p. 224.

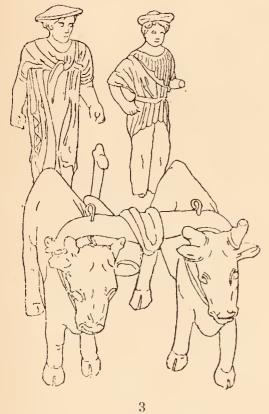


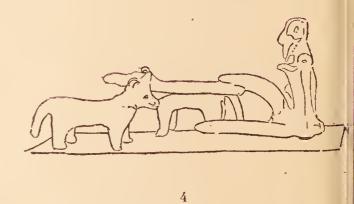
1. Aphrodisias; Berlin. Pêcheur. Jahrb. preuss. KS. 1916, p. 4.— 2. Aphrodisias; Berlin. Pêcheur. Rev. ét. gr. 1916, p. 353.— 3. Argent. Br. Mus. Berger. Silver plate, VI, 55.— 4. Chez Geladakis à Paris en 1912. Phot. Espérandieu.— 5. Bruxelles. E. 3995.— 6, 7, Genève. Berger. Gazette, 1875 p. 371; A. 1898.— 8, B. Neuchâtel. Deonna, n. 17, 56.



1, 2. Curium; New-York. Cesnola, pl. 16. Bergers ou porteurs de victimes. — 3. pitole. Bon Pasteur. Bull. comun. 1912, pl. 9. — 4. Athènes. Bon Pasteur. Ephem. 15, p. 35. — 5, 6. Cple. Bon Pasteur. Mendel, II, p. 413, 419.







1. Brit. Mus. Bronzes (autrefois Blacas), 1391. — 2. Quaryatein (Syrie). Rev. biblique 1920, p. 363. Prêtre syrien? — 3. B. Arezzo; villa Giulia (cf. t. II, p. 556). JHS. 1914 pl. 18. — 4. B. Chypre. Laboureur. JHS. 1914, pl. 19.



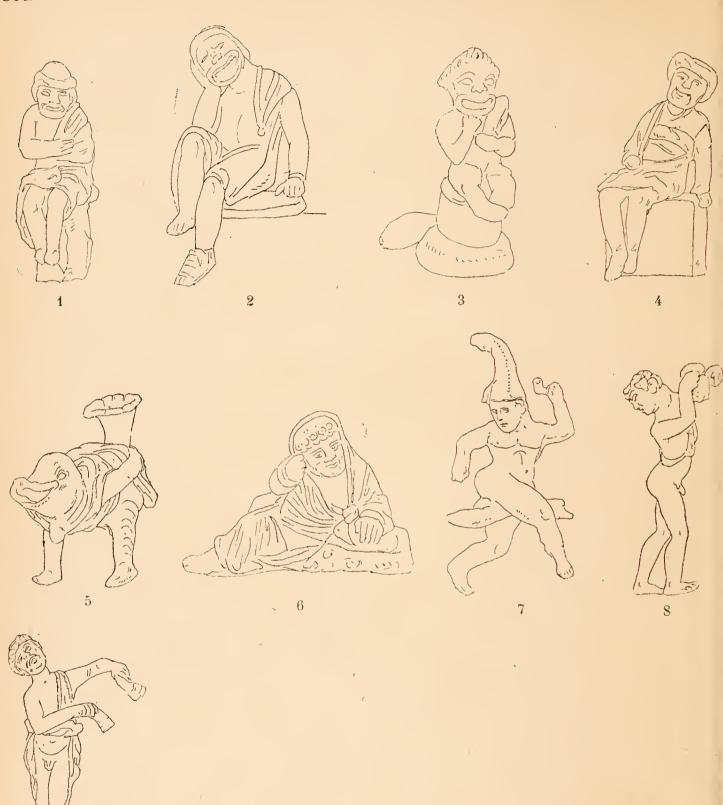
1. Ambre. Padula. Bateliers. Not. Sc. 1914, p. 405. — 2. Nancy. Forgerons. E. 4606. — Épinal. Droguiste. E. 4893. — 4. B. Porteur d'eau, berger ou colporteur. Autrefois ez Blacas, n. 2126. — 5. B. Porteur d'eau. Coll. Fouquel, pl. 20. — 6. Paysanne au rché. Venle Woodyal, pl. 16 (non restauré, A. 1994). — 7. B. Vienne. Rev. Et. greces, 1922, p. 382.



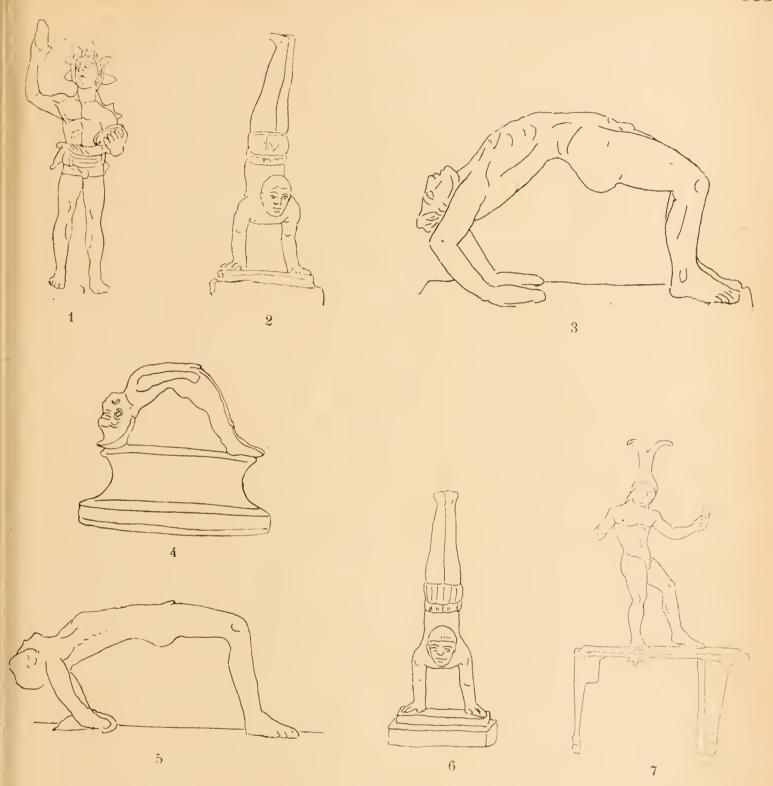
1. Florence. Milani, pl. 139. — 2. B. Saint-Genis (Ain); Genève. Ra. 1912, p. 40. — 3. B. Genève. Ra. 1912, p. 40. — 4. B. Mahdia (d'Athènes); Tunis. Ra. 1910, p. 400, Mém. Soc. Ant. 1911, p. 227. — 5. B. Sartiaux, Phocée, pl. 10. — 6. B. Vente J. Sambon, XV, 358. — 7. B. Coll. Fouquet, pl. 27. — 8. B. Bruxelles. — 9, 10. B. Vente J. Sambon, XIV, 328 et 329.



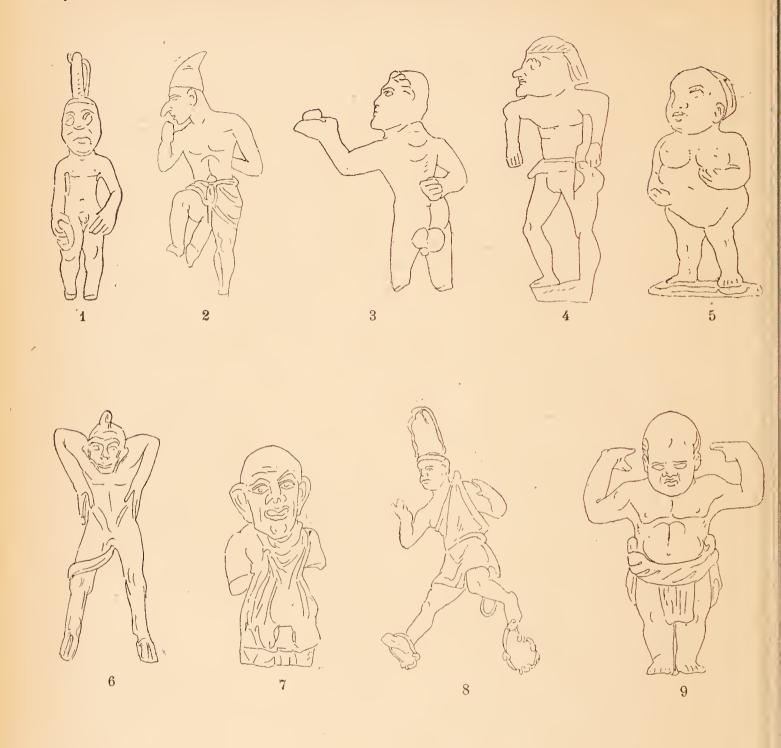
1. B. Louvre 497. — 2. B. Coll. Piet-Lataudrie à Paris (1902). — 3. B. Vente J. mbon, XIV, 381. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 32. — 5. B. Cassel. Bieber, XLV, 238. — B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 7. B. Acteur en Hercule. Vente J. Sambon, XVI, 379. — B. Bull. Metr. Mus. (N.-Y.), 1921, p. 34. — 9. B. Vente J. Sambon, XIX, 380.



1. B. Vente J. Sambon, XVI, 330. — 2. Florence. Milani, pl. 140. — 3. B. Coll. Fouquet, pl. 26. — 4. B. Vente J. Sambon, XV, 332. — 5. B. Lampe; acteur phallique. Vente J. Sambon, XVI, 333. — 6. B. Ibid. XIV, 331. — 7. B. Danseur. Ibid. XV, 351. — 8. B. Ibid. XVII, 371. — 9. B. Coll. Fouquet, pl. 30.



1. B. Vente chez Sotheby, 17 avril 1922. — 2. B. Mus. des Thermes. Bull. d'arte, 1916, p. 77. — 3. B. Vente Borelli-Bey, pl. 31. Anse. — 4. B. Anc. coll. De Sanctis (Rome). Phot. Pollak. — 5. B. Vente J. Sambon, XIX, 341. Anse. — 6. B. Ibid. 347. — 7. B. Gerlin. Bulle, Der schöne Mensch<sup>2</sup>, p. 183. Danseur.



1. B. Bardonnez; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 40. — 2. Florence. Milani, p. 140. Priape? — 3. B. Mainzer Zft. 1911, p. 112. — 4. B. découpé. Bassae (Phigalie). Ephem. 1910, p. 307. — 5. B. Vieille femme. Vente J. Sambon, XX, 356. — 6. B. Louvre 451. — 7. B. Vente Borelli-Bey, pl. 33. — 8. B. Interamna. Ausonia, 1912, p. 37. — 9. B. Vente J. Sambon, XIV, 350 Nain.



1, 2. Os. Carthage. CR. Acad. 1912, p. 469. — 3. B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 4. B. bid. pl. 26. — 5. B. Anc. coll. De Sanctis (Rome). Lampe. Phot. Pollak. — 6. B. ouvre 360. — 7, 8. B. Coll. Fouquet, pl. 28. — 9, 10. B. Infibulés, sans prov. indiquée. iologica (périodique), 1911, p. 234.

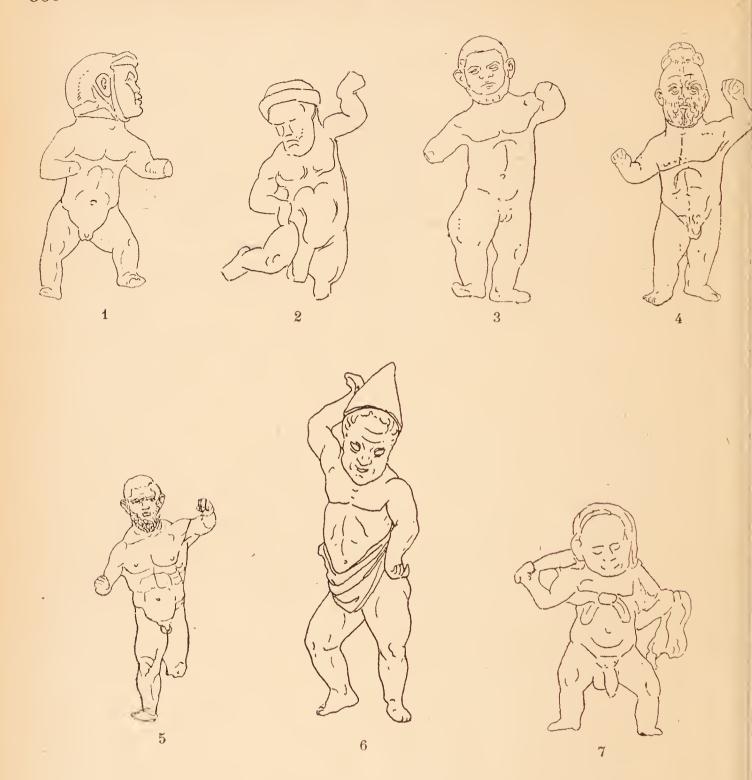


1. B. Mayence. G. Behrens, Bingen, pl. 2 e. — 2. B. New-York, 275. — 3. B. Louvr 359. Esclave à la cangue. — 4. B. Vente J. Sambon, XVI, 389. — 5, 6. B. Berlin, Da. Museum, X, 96. — 7. Plomb. Corsier; Genève. Nègre. Ind. suisse, 1918, p. 3. — 8. E. Coll. Fouquet, pl. 25.





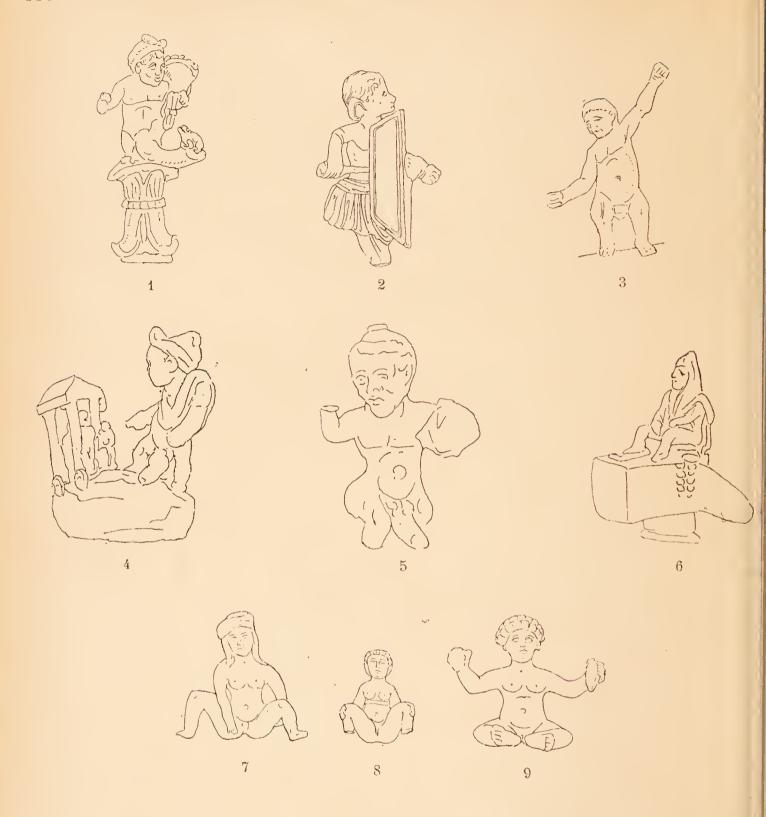
1. B. Coll. Fouquet, pl. 32. — 2. B. Vente à Paris, 26 nov. 1913, n. 84. — 3. B. Manche de couteau. Cuisinier. Bidault, Rech. dans la vallée de la Saône, pl. 32. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 5. B. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1921, p. 35. — 6. Pierre verte. Autrefois à Rome. Esclave battu. Phot. Pollak. — 7. B. Strasbourg. Balsamaire. Cahiers d'Alsace, 1919, p. 993. — 8. B. Ostie. N. Sc. 1915, p. 256. — 9. B. Cortone. A. 4975. — 10. B. Coll. Fouquet, pl. 25.



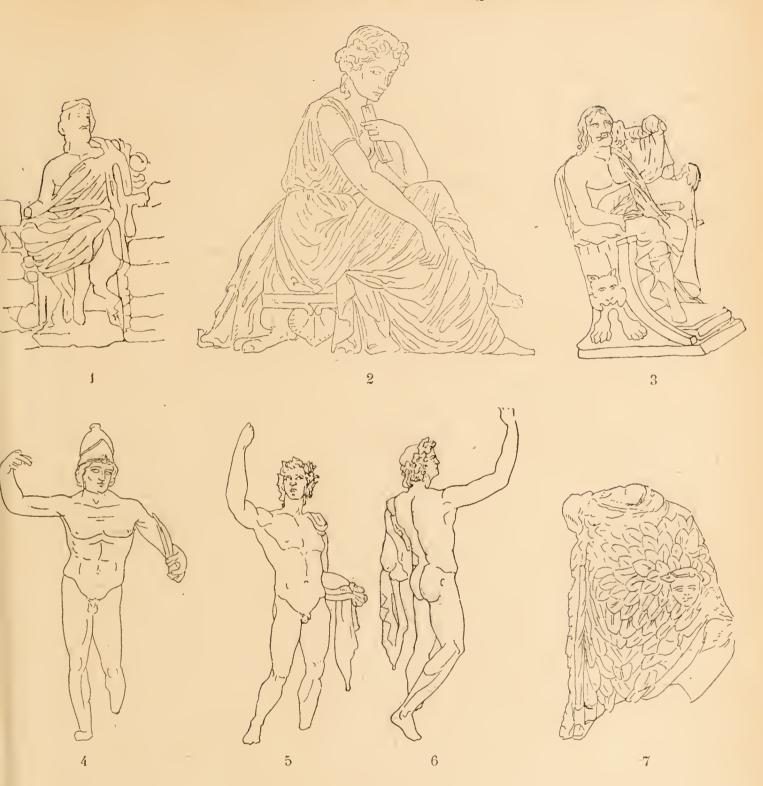
1. B. Vieux (Calvados). Bull. arch. 1911, pl. 24. — 2. B. Louvre 704. — 3. B. Vent. J. Sambon, XX, 349. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 24. — 5. B. Vente à Paris, 7 juin 1922. Vente J. Sambon, XX, 354.



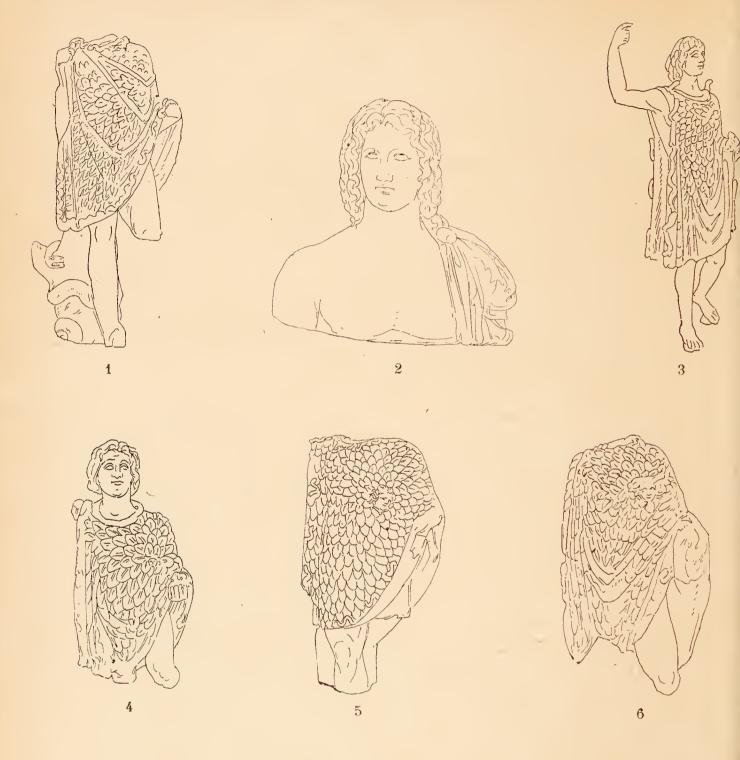
1. B. Vente J. Sambon, XIV, 348. — 2. B. Hambourg. Anz. 1917, p. 83. — 3. B. Coll. puquet, pl. 23. — 4. B. Vente J. Sambon, XIV, 353. — 5, 6. B. Coll. Fouquet, pl. 23. — B. Genève. Deonna (1915), p. 215.



1. B. Egypte. Coll. Fouquet, pl. 23. — 2. Plomb. Louvre 122. — 3. B. Brunswic 327. — 4, 5, 6. B. Egypte. Coll. Fouquet, pl. 23, 34. — 7, 8, 9. B. Egypte. Prétendu Baubo. Coll. Fouquet, pl. 24.



1. Serapeum de Memphis. Homère. Jahrb. 1917, p. 168. — 2. B. Coll. partic. à hènes. Sappho? Ausonia, 1911, p. 88. — 3. Comme le nº 1. Pindare. Jahrb. 1917, p. 164 après Mariette, Serapeum, 1882, pl. 1 a). — 4. B. Alexandre. Loeb Bronzen, pl. 20. — 6. B. Egypte; coll. Matossian en 1921 Grandè statuette. Alexandre. — 7. Alexandrie. exandre à l'égide. Mon. Piot, 1913, p. 62.



1. B. Vente Dattari, 1912, pl. 31; Louvre. Alexandre à l'égide (cf. p. 311, 7). — 2. Ibid. n. 317. Alexandre. — 3. B. Coll. Fouquet. Alexandre à l'égide. Mon. Piot, 1911, p. 65. — 4. Alexandrie. Coll. Fouquet. Alexandre à l'égide. Mon. Piot, 1913, p. 64. 5, 6. Alexandrie. Même sujet. Mon. Piot, 1913, p. 63, 61.



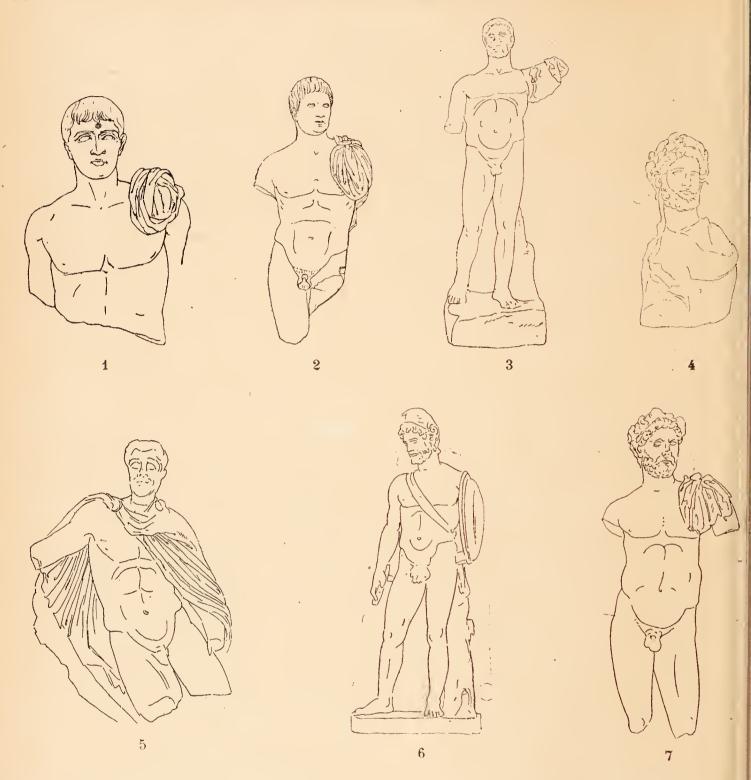
1. B. Coll. partic. à Athènes. *BCH*. 1915, p. 256. Alexandre? — 2. Coll. Leconfield Londres (jadis Barberini). Philosophe. *Ra.* 1917, p. 295. — 3. Serapeum de Memhis. Démétrius de Phalère (inscr.). *Jahrb*. 1917, p. 165.— 4. Comme le n° 3. Philosophe. *thrb*. 1917, p. 168. — 5. Pal. Margherita à Rome (jadis Ludovisi). Epicare. A. 2092. — Comme le n° 3. Protagoras (inscr.). *Jahrb*. 1917, p. 165.



1. Serapeum de Memphis. Platon (inscr.). Jahrb. 1917, p. 167. — 2. Ny-Carlsberg. M trodore (tête rapportée). Poulsen, Ikon. Miscellen, 1921, pl. 33. — 3. B. Hermarchica Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1911, p.129. — 4. Statue de philosophe connue par un molage. Lippold, p. 55. — 5. B. Brit. Mus. Aristippe? JHS. 1914, pl. 2.



1. Langres. Énée fugitif. E. 3224. — 2. Pal. Barberini à Rome. César (?) portant un ste de Marius (?) et une image d'un Julius. J. Rom. St. I, pl. 28. — 3. Corinthe. Auste. Deltion, 1916, p. 57; Amer. Journal, 1921, p. 142. — 4. Foligno. Auguste. Bull. nun. 1910, p. 105. — 5. Corinthe. Gaïus César. Deltion, 1915, p. 65; Amer. Journ. 1921, 10. — 6. Sulcis (Sardaigne). Tibère? Not. Sc. 1908, p. 194. — 7. Coll. Sangiorgi à me, puis au Mus. des Thermes. Jésus jeune (?) Boll. d'arte, 1914, p. 384; Gazette 4-6, p. 291; Röm. Quartalschrift, 1915, p. 26. — 8. B. Florence. S. Pierre et S. Paul (? ani, pl. 141.



1. Corinthe. Lucius Caesar. Am. Journ. 1921, pl. 11. — 2. Ny-Carlsberg. Trajan RM. 1914, p. 50; Album N. C. 1915, pl. 9. — 3. Le Caire. Empereur. JHS. 1913, pl. — 4. El Djem; Louvre. Hadrien. RM. 1914, p. 52. — 5. Séville. Empereur. A. 1830. — 6. Mus. Capitol. pl. 68. Hadrien. — 7. Vaison, Hadrien. Sautel, Catal. du Mus. de Vaison. 19; Bull. arch. 1914, pl. 7 (voir plus bas, Supplément).



1. Alexandrie. Caracalla en Pharaon. J. Rom. Stud. I, p. 41. — 2. B. Valens ou Valennien? Restitution tirée de fragments. RM. 1911, pl. 12. — 3. B. Salting, puis Vict. et b. Museum. Commode en Sabazius (?) JIIS. 1917, pl. 4. — 4. B. Budapest. Ertesitö, 1913, 211. Empereur. — 5. Cple. Mendel, II, p. 200. Empereur? — 6. Coll. Ludovisi. Bull. mun. 1910, pl. 8, 2. — 7. Statue d'empereur restituée avec des fragm. trouvés en 1878 Ponte Sisto; tête à Boston. RM. 1911, p. 256.



1. Aquilée. Jahreshefte, 1910, p. 35. — 2. Tripoli; Cple. Mendel, III, p. 340. — 3. Tralles; Cple. Mendel, III, p. 347. — 4. Įtalie; Compiègne. E. 3898. — 5. Cyrène; Cple. Mendel, III, p. 349. — 6. Cple. Mendel, III, p. 351. — 7. Aquae Carpitanae; Tunis. Ra. 1911², p. 399. — 8. Cymé; Cple. Mendel, III, p. 7. — 9. Halicarnasse. Rassegna d'arte, 1921, p. 87.



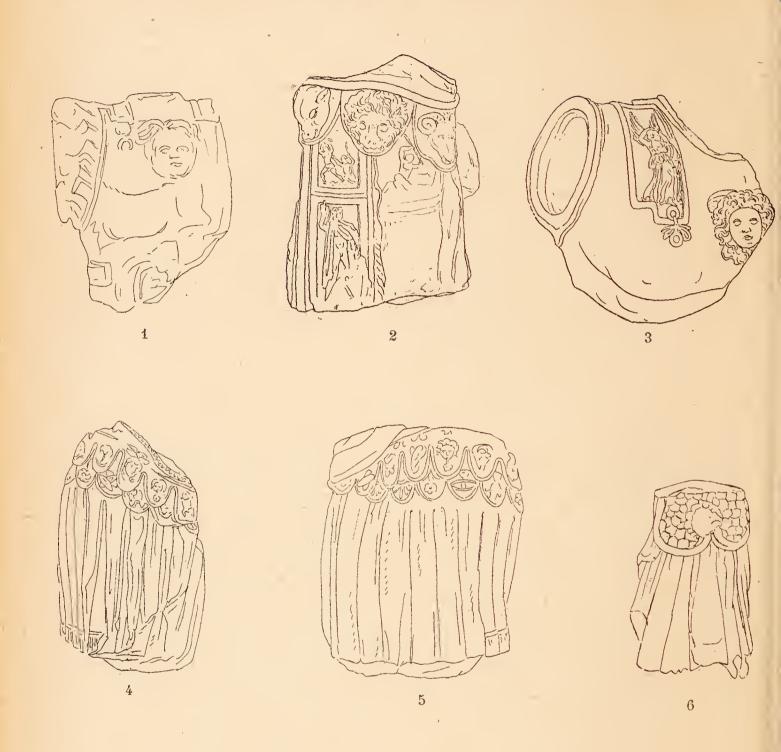
1. Gr. br. Enfant impérial. Bull. metrop. Mus. (N.-Y.), 1915, p. 3; The classical colctions, fig. 150. — 2. Coll. Leconfield à Londres. Enfant impérial. Ra. 1917<sup>2</sup>, p. 295. 3. Ephèse; Cple. Le proconsul Polemaeanus. Mendel, III, p. 585. — 4. Mus. Capit. 22, 56. Impératrice? — 5. Ny-Carlsberg. Faustine. Album de N. C. pl. 43. — 6. Javatch; Cple. Cornelia Antonia. Mendel, III, p. 589. — 7. Ny-Carlsberg. Faustine une. Album de N. C. 1915, pl. 11.



1. Cherchell. Bull. arch. 1916, pl. 10. — 2. Louvre. CR. Acad. 1918, p. 153. — 3. Ephèse Beiblatt (des Jahreshefte), 1913, p. 175. — 4. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 10. — 5. Aquae Carpitanae; Tunis. Ra. 1910², p. 399. — 6. Brindisi. Not. Sc., 1910, p. 151. — 7. Corinthe Deltion, 1915, p. 69; Amer. Journ., 1922, p. 142. — 8. Comme le n° 5.



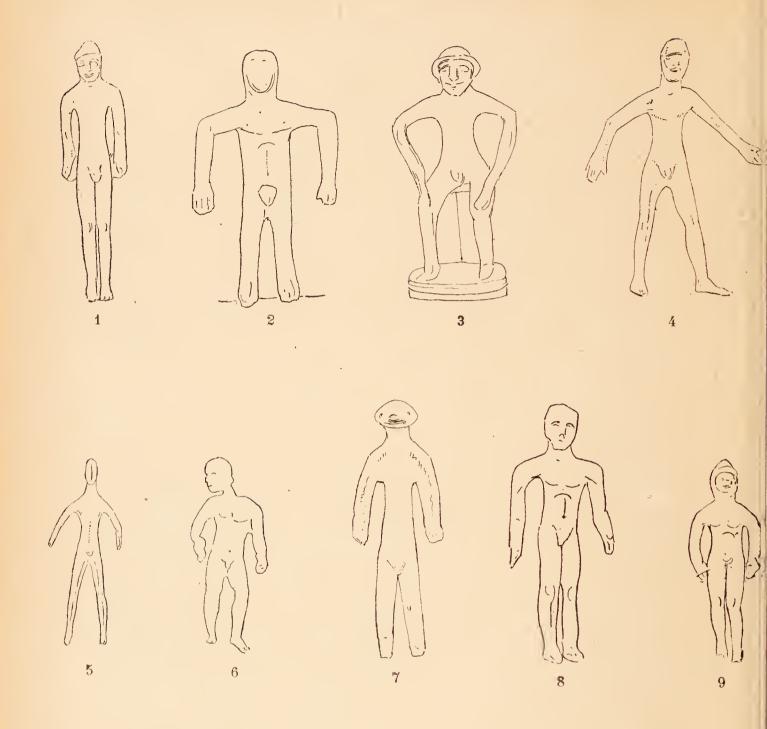
1. Vaison. Bull. arch. 1913, pl. 11 (voir plus bas au Supplém.). — 2. Amastris; Cple. lendel, III, p. 346. — 3. Cagliari. N. Sc. 1918, p. 306. — 4. Cos; Cple. Mendel, III, 36. — 5. Corinthe. Deltion, 1916, p. 57; Amer. Journ. 1922, p. 140. — 6. Nîmes. . 2686. — 7. Oudna. Bull. arch. 1913, pl. 20.



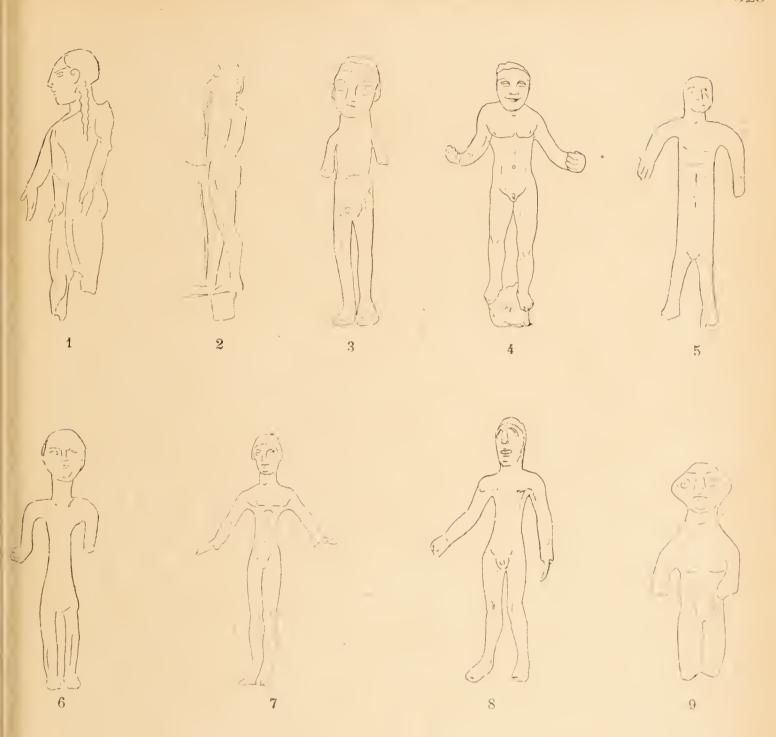
1. Metz. E. 4333. — 2. Ny-Carlsberg. Album, pl. 43. — 3. Ny-Carlsberg. Album, pl. 43. — 4, 5. Sagonte; Valence (?) Albertini, p. 24. — 6. Ledja. Butler, Southern Syria, VII, 416.



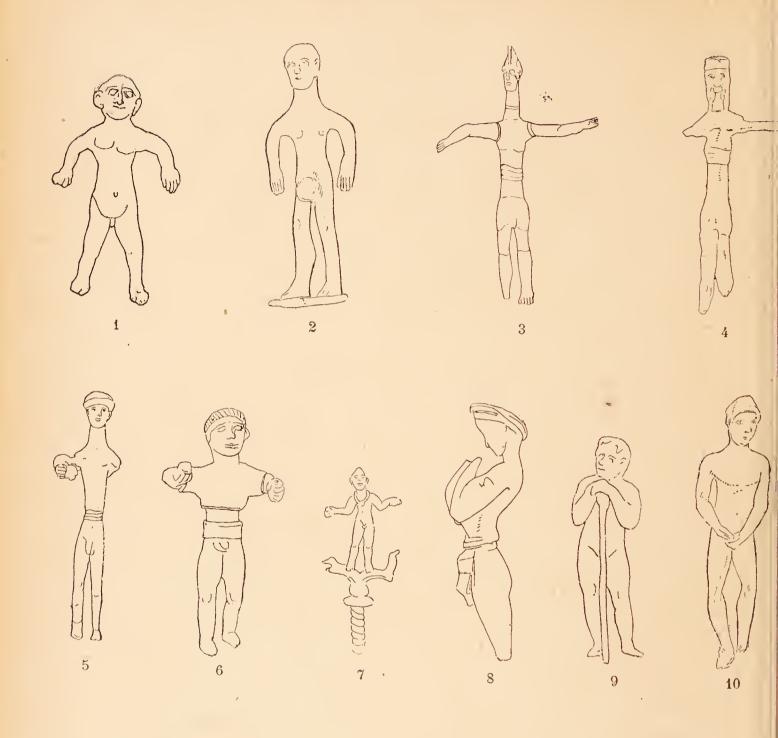
1. Ephèse. Beiblatt (des Jahreshefte), 1913, p. 176. — 2. Séville. A. 1821. — 3. Casa oring à Malaga (pl. 15 du Catal.). — 4. Jadis à Délos. Mauvais dessin de Cyriaque. ourn. d'arch. numism. 1913, p. 115. — 5. Ny-Carlsberg. Album, pl. 10. — 6. Egger, lagenfurt, p. 55. — 7. Crypte de N.-D. de Boulogne. Rev. de l'art chrétien, 1865, IX, 291.



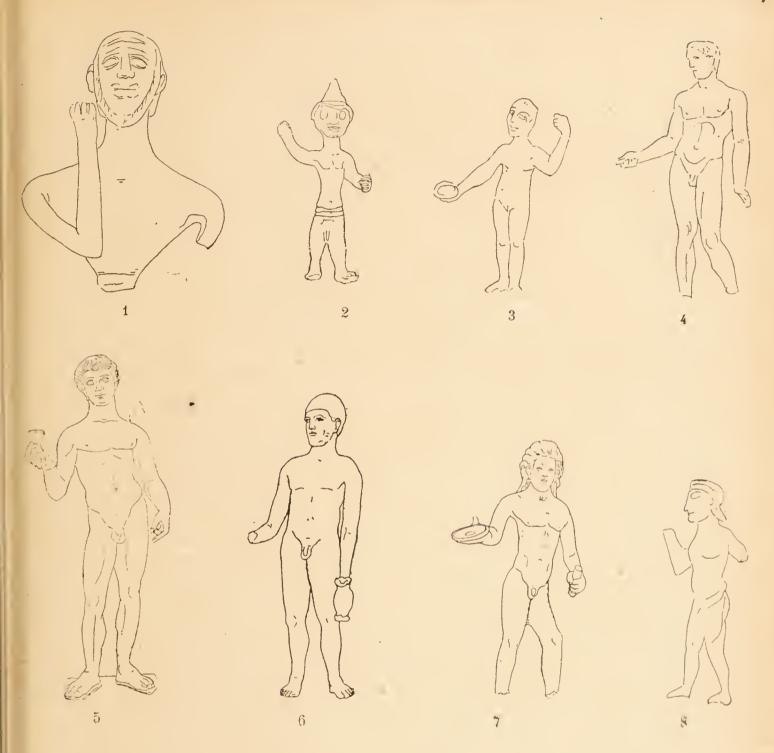
1. New-York 19. — 2. B. Genève. Ra. 1912, p. 40. — 3. B. Louvre 84. — 4. New-York 193. — 5. B. New-York 1. — 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 220. — 7. B. Ney York 145. — 8, 9. B. Bologne. Mon. ant. 1917, p. 299.



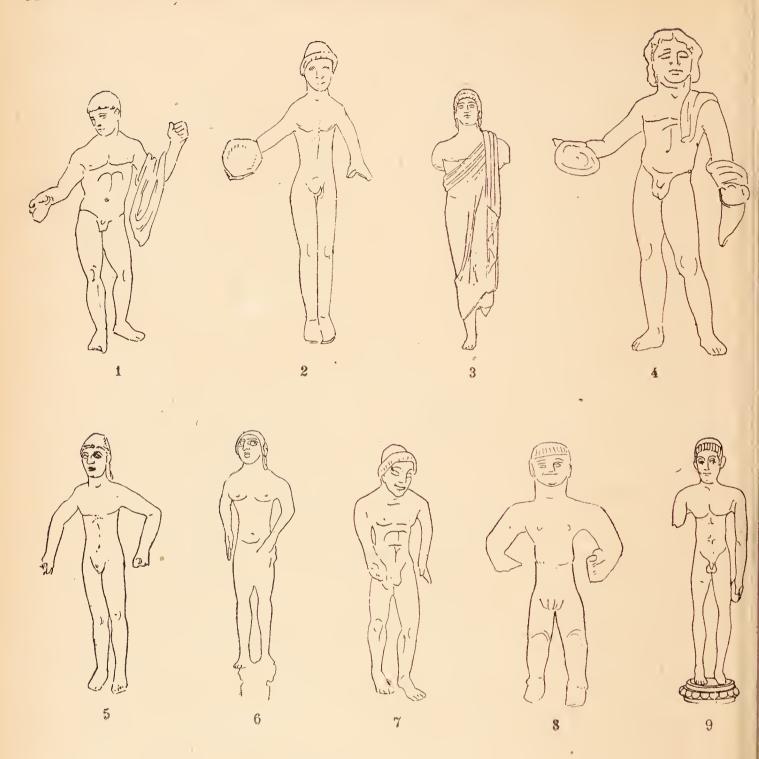
1, 2, B. New-York 35, 36, Plaques. — 3, B. Despeñaperros, Cabré, pl. 14. — 4, B. Né-lis (?) Moreau, p. 192. — 5, B. Bologne, Mon. ant. 1917, p. 299. — 6, Comme le nº 3; l. 14. — 7, B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 40. — 8, New-York 194. — 9, B. Cynouria, Praktika, 119, p. 271.



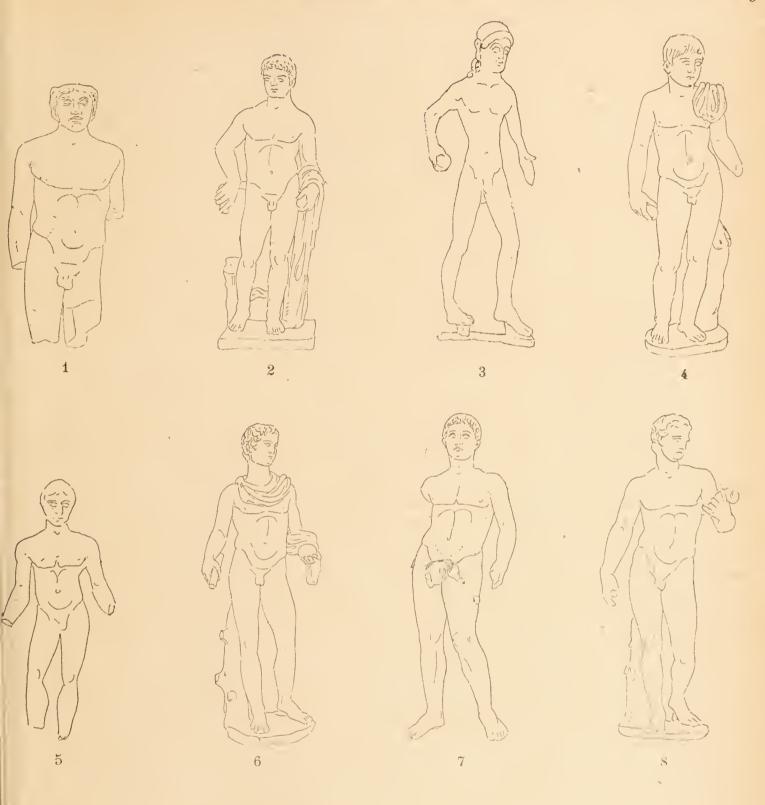
1. B. Auxerre. — 2. Comme p. 325, n. 3; pl. 16. — 3. B. Thermos. Deltion, 1915, p. 27. — 4. Fer. Bassae (Phigalie). Ephém. 1910, p. 310. — 5. B. Thermos. Deltion, 1915, p. 273. — 6. B. Syracuse. Ausonia, VIII, 53. — 7. B. Naucratis; coll. Bissing. AM. 1907, p. 73. — 8. B. Phaestos; Leyde. Art minoen. Rev. ét. gr. 1916, p. 363. — 9. B. Munich. And 1910, p. 484. — 10. B. New-York 195.



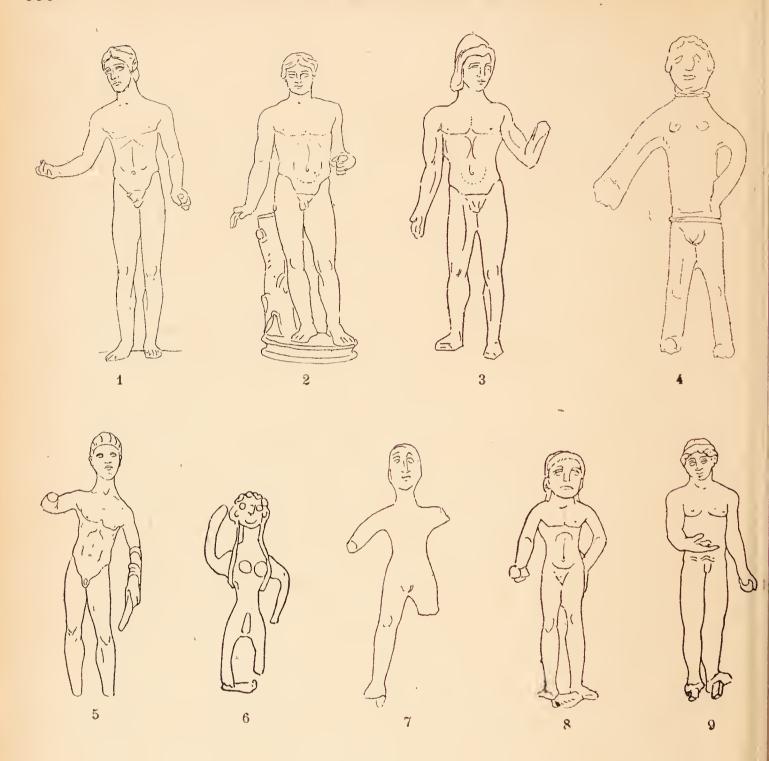
1. Loeb Bronzen, p. 4. — 2. B. Auxerre. — 3. B. Este. Not. Sc. 1916, p. 366. — 4. B. Florence. Milani, p. 51. — 5. Loeb Bronzen, pl. 27. — 6. B. Hambourg. Anz. 1917, p. 18. — 7. B. Cagliari. Boll. d'arte, 1914, p. 271. — 8. B. découpé. Phigalie. Ephem. 1910, p. 308.



1, 2. B. New-York 284, 189. — 3. Marash près d'Andrinople, puis chez Spink Londres. Burl. Mag. fév. 1923, p. XIII (annonces). — 4. B. Genève. Ra. 1912², p. 35. 5. B. New-York 65. — 6. B. Impruneta (Etrurie). N. Sc. 1918, p. 211′. — 7. B. New York 20. — 8. B. Syracuse. Ausonia, VIII, 57. — 9. B. Agram. Brunsmid, 1914, p. 241



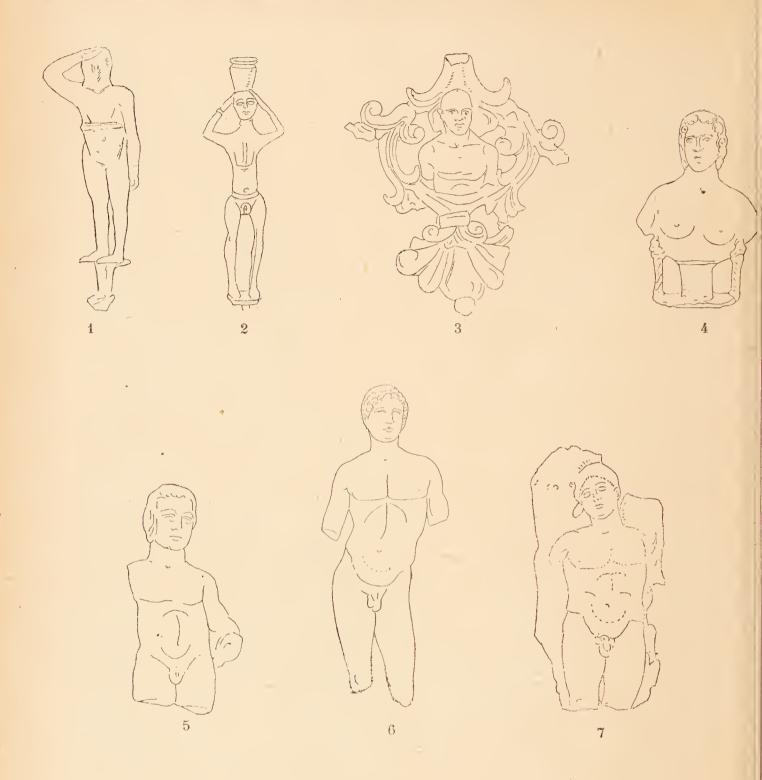
1. B. Tanagra; Oxford. *JHS*. 1910, pl. 14. — 2. Florence. Milani, I, p. 321 (118). — B. Hambourg. *Anz*. 1917, p. 80. — 4. Florence. Milani, I, p. 323 (138). — 5. B. Neu-âtel. Deonna, n° 16. — 6. Florence. Milani, I, p. 327 (171). — 7. Coll. Campana; Bourne-sur-Mer. Phot. — 8. Florence. Milani, I, p. 322 (122).



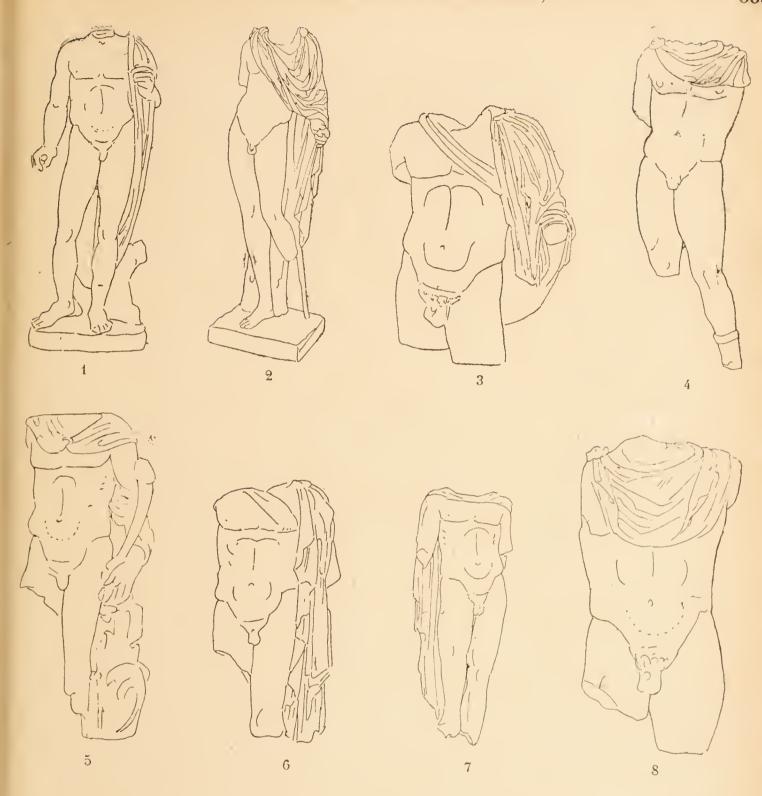
1. B. Modène. A. 1956. — 2. Florence. Milani, I, p. 322 (126). — 3. B. Louvre 1600 — 4. B. Fiesole. Mon. ant. XX, p. 919. — 5. B. Néris (?) Moreau, p. 120. — 6. B. Crète Dellion, 1916, p. 167. — 7. B. Este. Not. Sc. 1916, p. 386. — 8. B. Genève. Ra. 1912. p. 40. — 9. B. Corinthe. Dellion, 1916, p. 110.



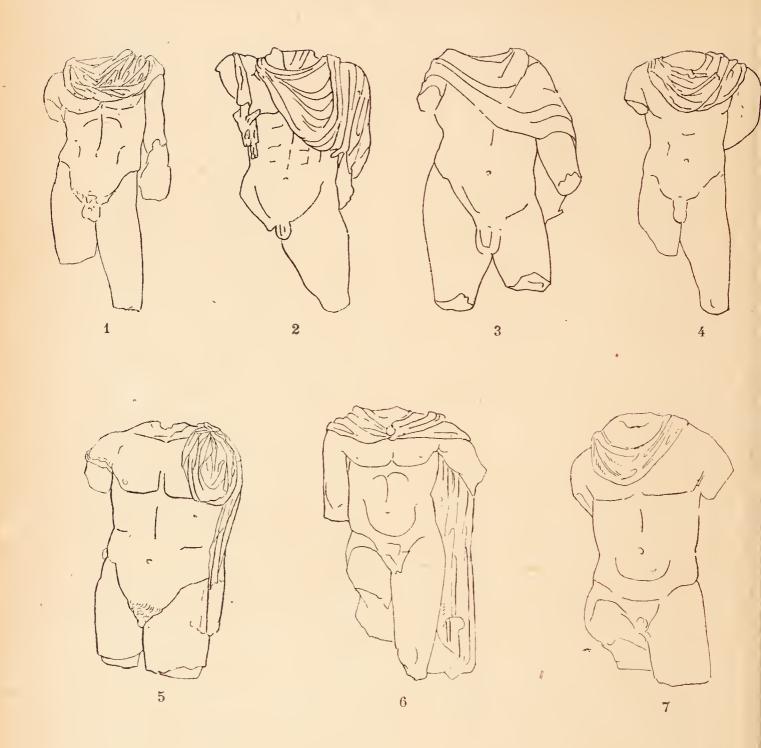
1. B. New-York 191. — 2. B. Ménélaion à Sparte. Annual Brit. Sch. 1909, pl. 9. — 3. B. **xford.** Joueur de cottabe. JIIS. 1910, pl. 15. — 4. B. Bardonnex; Genève. Indic. suisse, pl. 5. B. New-York 282. — 6. B. Boston. JIIS. 1914, p. 75. — 7. B. New-York. 5. — 8. Florence, tribunal. A. 1967. — 9. Florence. Milani, pl. 32.



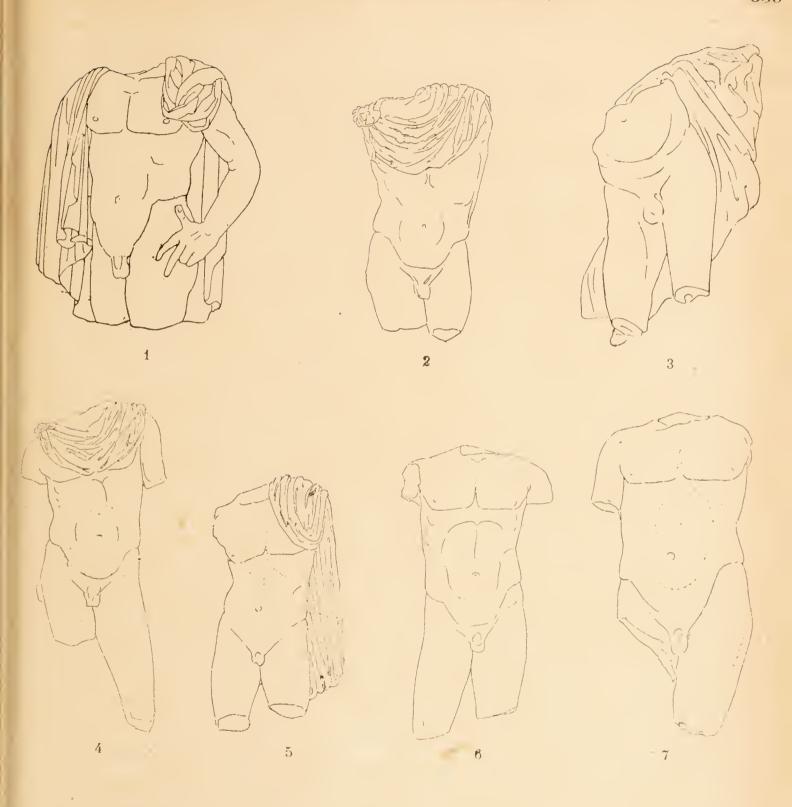
1. B. Tylissos. Art minoen. Ausonia, 1913, p. 79. — 2. B. Vérone. Rev. d'anthro 1892, p. 98. — 3. B. Coll. Fouquet, pl. 33. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 242. 5. Langres. E. 3235. — 6. Coll. K. Bebenburg à Munich. Arndt-Bruckmann, n. 650. 7. B. Haut-relief de style polyclétéen. New-York. 280.



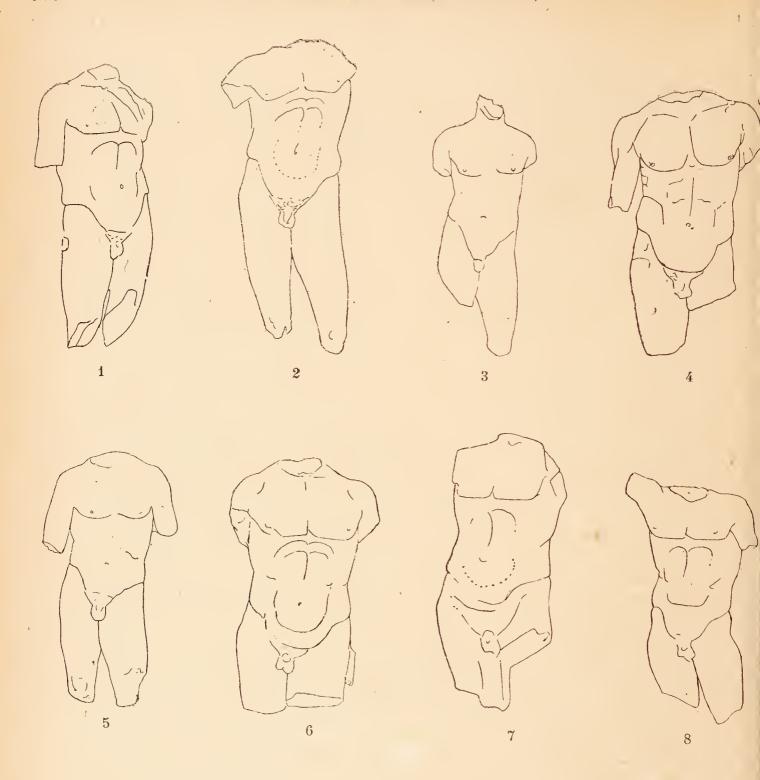
1. Florence. Milani, p. 322 (123). — 2. Bienkowski, *Marbres de Cracovie*, p. 31. — 3. Bologne. *Ra.* 1911<sup>2</sup>, p. 148. — 4. Comme le n° 2; p. 16. — 5. Musée Rodin, au jardin. — 6. Florence. Milani, p. 321 (117). — 7. Tivoli. *Not. Sc.* 1911, p. 287. — 8. *Vente Helbing*, 24 avril 1914.



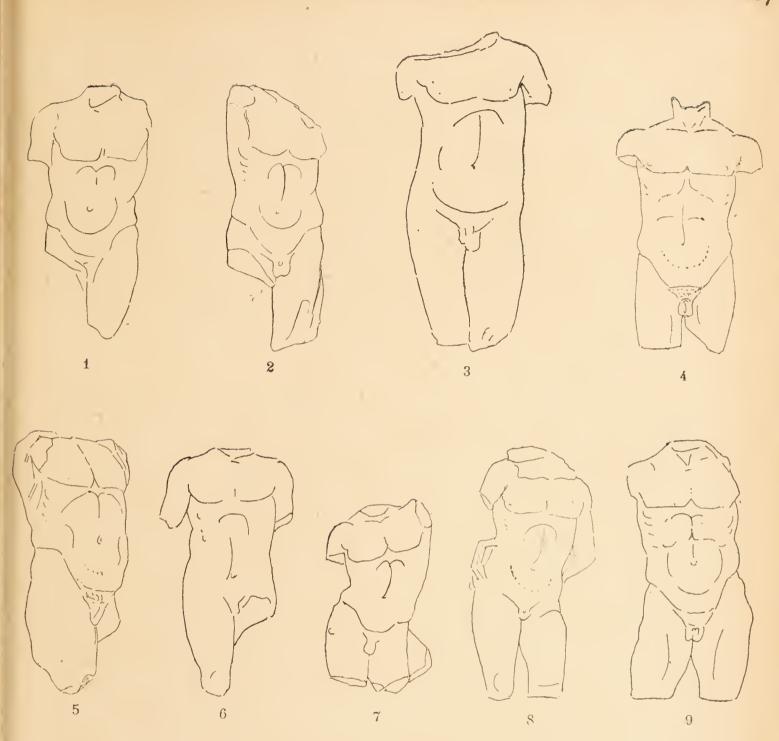
1. Brunswick, n° 58. — 2. Le Caire. Strzygowski, Koptische Kunst, p. 18. — 3. Strabourg. E. 5519. — 4. Salonique. Dellion, 1915, p. 44. — 5. Bienkowski, Marbres Cracovie, p. 21. — 6. Orvieto. Ill. London News, déc. 1921. — 7. Milan. Ra. 1916<sup>4</sup>, p.



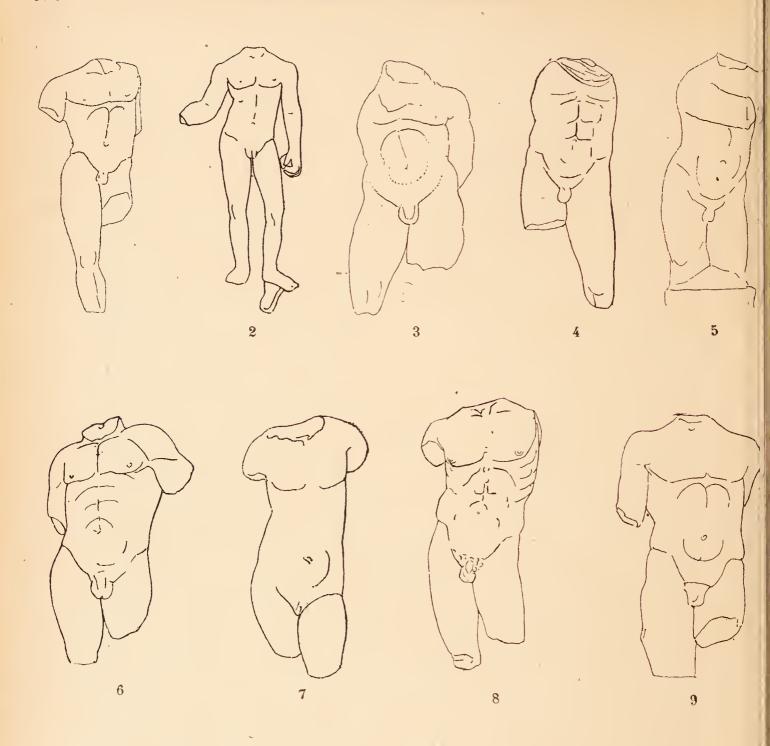
1. Bienkowski, *Marbies de Cracovie*, p. 9. — 2. Italica; Séville. Phot. — 3. Musée Rodin à Paris. — 4. Italica; Séville. A 1812. — 5. A Paris en 1912 chez Geladakis; phot. Espérandieu. — 6. Autrefois chez Simonetti à Rome. A. 2010. — 7. Comme le n° 5.



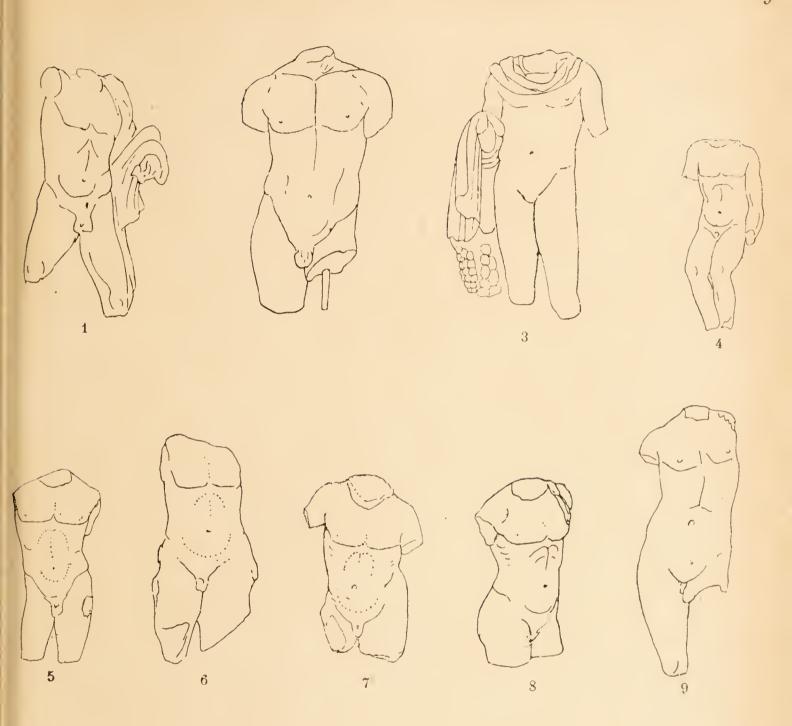
1. Tarragone. Albertini, p. 44.— 2. Cassel. Torse d'athlète sans les restaurations Anz. 1914, p. 20.— 3. Lymni (Eubée). Annuario, t. III, p. 283.— 4. Mus. des Thermes Héraklès de Polyclète? C. Anti, Studj, p. 514.— 5. En 1920 chez Spink à Londres Burl. Mag. sept. 1920, aux annonces.— 6. Coll. Reimers à Hambourg. A. 2691.— 7, 2000 Musée Rodin à Paris.



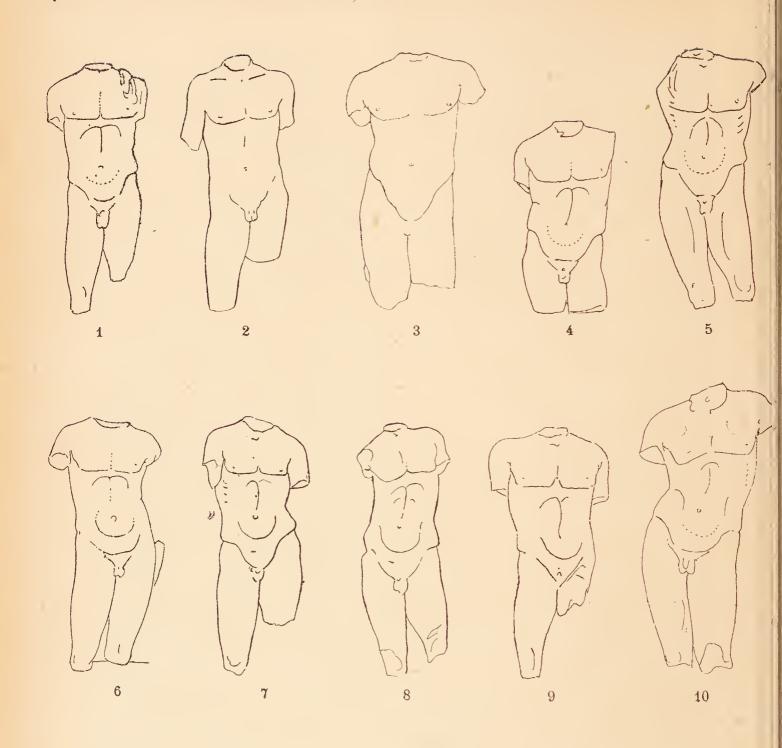
1, 2. Musée Rodin à Paris. — 3. Ostie. Not. Sc. 1912, p. 212. — 4. Livourne. Florence. Milani, pl. 144. — 5. Italica. Séville. Phot. — 6. Delphes. Dessin de Cockerell. Rev. épigr. I, p. 41. — 7. Brit. Mus. n. 1534. — 8. Tarragone. Albertini, p. 59. — 9. Connusceulement par le livre d'esquisses de Cambridge. RM. 1911, p. 313.



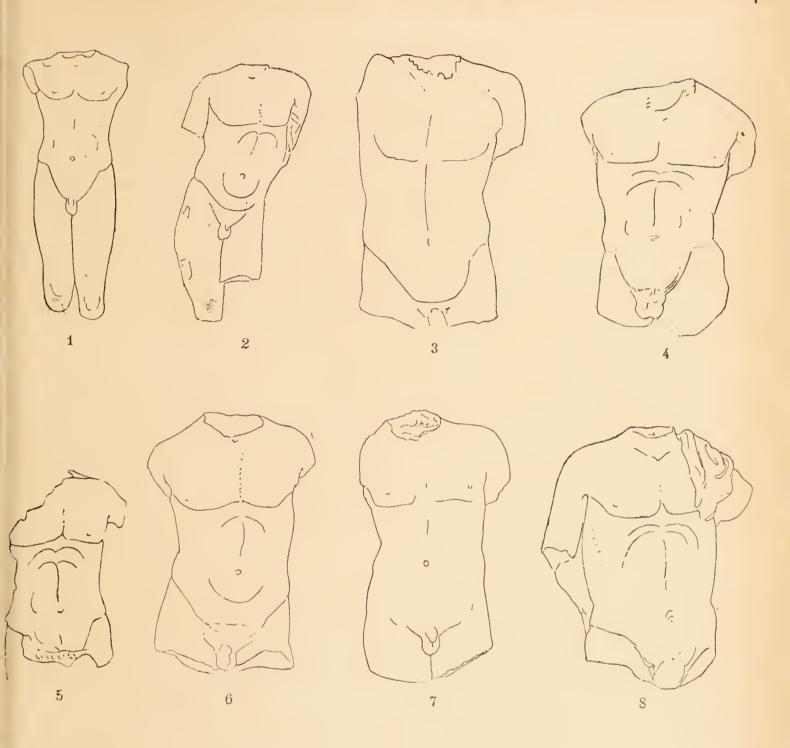
1. Orléans. E. 2896. — 2. B. Corinthe. Deltion, 1916, p. 212. — 3. Reims. E. 3689.
4. Magnésie du Méandre; Cple. Mendel, III, p. 19. — 5. Tarragone. Albertini, p. 5.
— 6. Le Caire. Strzygowski, Koptische Kunst, p. 19. — 7. Vente Alfred André, 192.
n. 60. — 8. Rome; Antiquarium. C. Anti, Studj, p. 527. — 9. Milan. Ra. 1916<sup>2</sup>, p. 46.



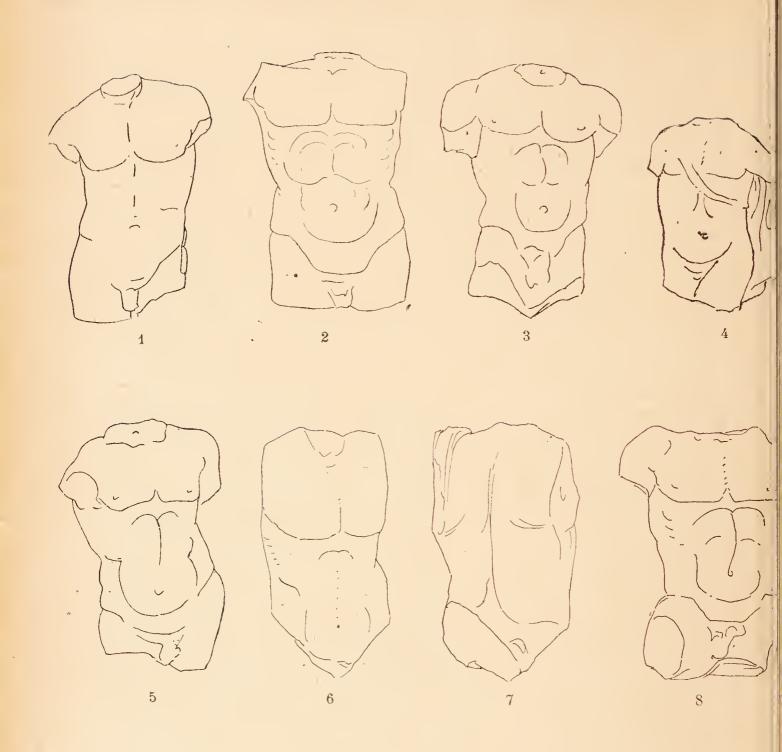
1. Musée Rodin à Paris. — 2. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), 1921, p. 11. — 3. Gortyne. Innuario, I, p. 141. — 4. B. Poitiers. — 5. Rome; magasin archéol. — 6. Vente à aris, 13 mars 1911, pl. 3. — 7. Chez Geladakis à Paris en 1912; phot. Espérandieu. — 8. Chez Spink à Londres en 1917. — 9. Milet, 1919, V, p. 63.



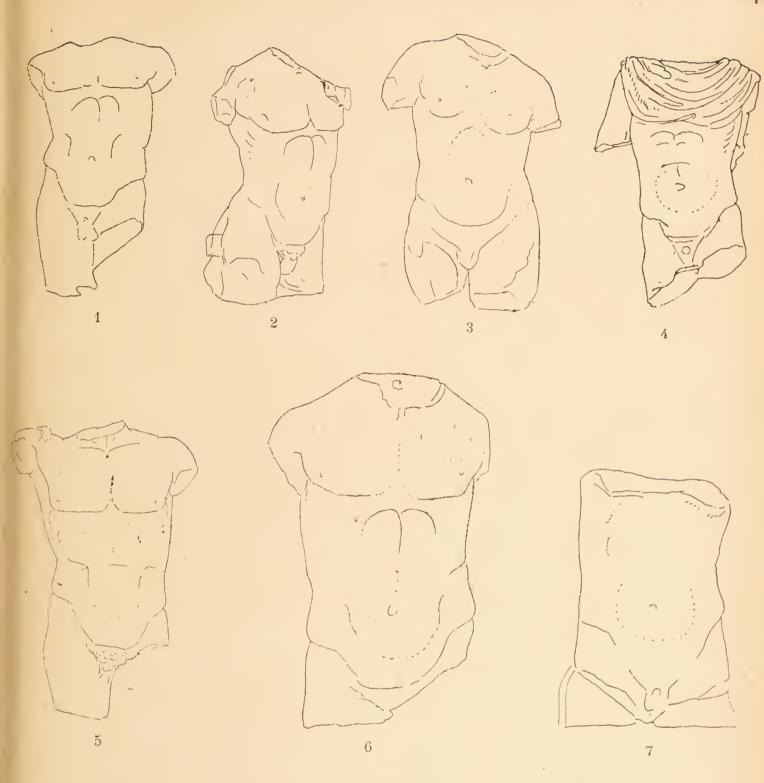
1. Mahdia; Tunis. Ra. 1912, p. 112. — 2. Coll. Amelung. Poulsen, Coll. Ustinow, p. — 3. Gortyne. Annuario, I, p. 139. — 4. Rome, magasin archéol. — 5. Florence. Milar pl. 150. — 6. Bologne. Ra. 1916, p. 133. — 7, 8. Musée Rodin à Paris. — 9. Florence Milani, pl. 154. — 10. Cassel. Satyre praxitélien sans les restaurations. Anz. 1914, p. 2.



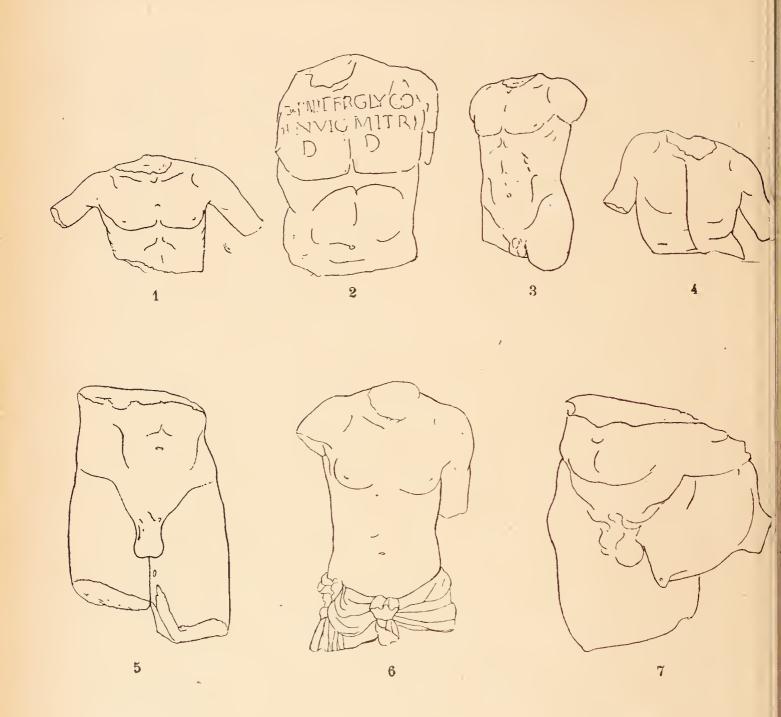
1. Poulsen, Coll. Ustinow, p. 9, puis coll. Amelung. Rev. él. gr. 1916, p. 337. — 2. Bologne. Ra. 1911<sup>2</sup>, p. 136. — 3. Autun. E. 1867. — 4. Epinal. E. 4812. — 5. New-York. Bull. Metrop. Mus. fév. 1923, p. 33. — 6. Athènes; Philadelphie. Mus. Journal, juin 1916, p. 89. — 7. Crète; en 1921 chez Mme Xav. Durighello à Paris. — 8. Epinal. E. 4771.



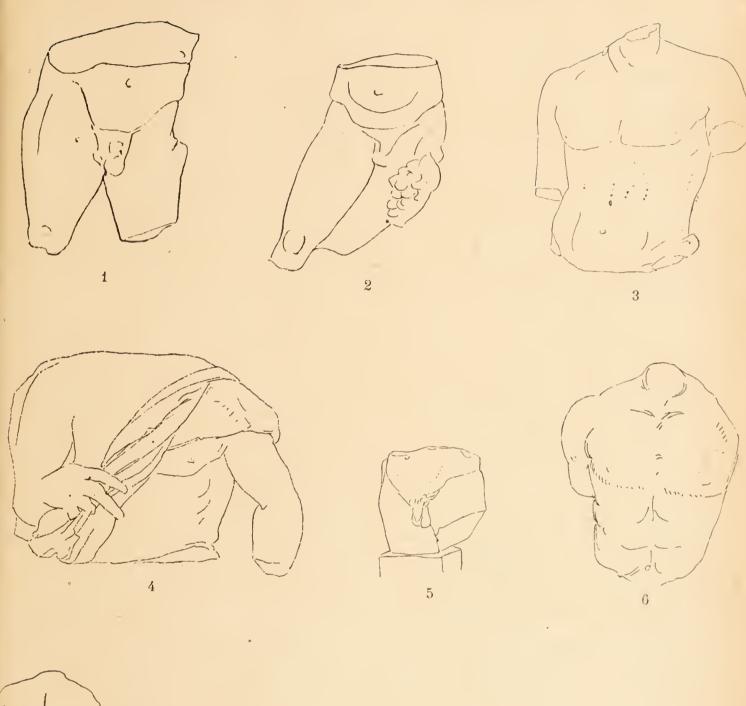
1. Sienne. Not. Sc. 1920, p. 339. — 2-3. Musée Rodin à Paris. — 4. Chauvenay (Cham. Soc. Antiq. du Centre, 1922, pl. 14. — 5. Comme 2 et 3. — 6, 7. Sauciuc, Andre. 25. — 8. Vente Helbing, 19 mai 1913, pl. 1.



1. Genève. Ra. 1908<sup>2</sup>, p. 156. — 2. Italica; Séville. Phot. et A. 1810. — 3. Chez Geladakis à Paris en 1912; phot. Espérandieu. — 4. Beroea (1918). Phot. envoyée par Drioux. — 5. Italica; Séville. Phot. A. 1810. — 6. Chez Geladakis à Paris en 1912; phot. Espérandieu. — 7. Tarragone. Albertini, p. 60.



1. Ostie. N. Sc. 1913, p. 353. — 2. Ostie. Dédicace à Mithra. Not. Sc. 1914, p. 212. 3. Cyrène. Ra. 1920<sup>2</sup>, p. 142. — 4. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), janv. 1921, p. 10. — Bourges, Phot. Espérandieu. — 6. Berlin. Jahrb. Pr. Kunstsamml. 1916, p. 4. — 7: Mus. Rodin à Paris. Héraklès?





1, 2. Musée Rodin à Paris. — 3. Autrefois chez Jandolo à Rome. A. 1997. — 4. Notion. *Jahreshefte*, 1912, p. 60. — 5. Chez Geladakis à Paris en 1912. — 6. Priène ; Cple. Mendel, II. p. 97. — 7. Rome. Palatin. C. Anti, *Studj*, p. 594. Répl. du Kyniskos de Polyclète.



1. B. Todi. Mon. anl. XXIV, 866. — 2, 3. B. New-York 185, 187. — 4, 5. Psychro (Crète). Evans, Palace of Minos, I, 682. — 6. Venise. Pal. des Doges. A. 2435. — 7. B. Vente à Paris, 13 mars 1911, pl. 5. — 8. B. Vente Helbing, 28 oct. 1913, n. 534. — 9. B. Vente Sambon, 23 mai 1914, n. 46.



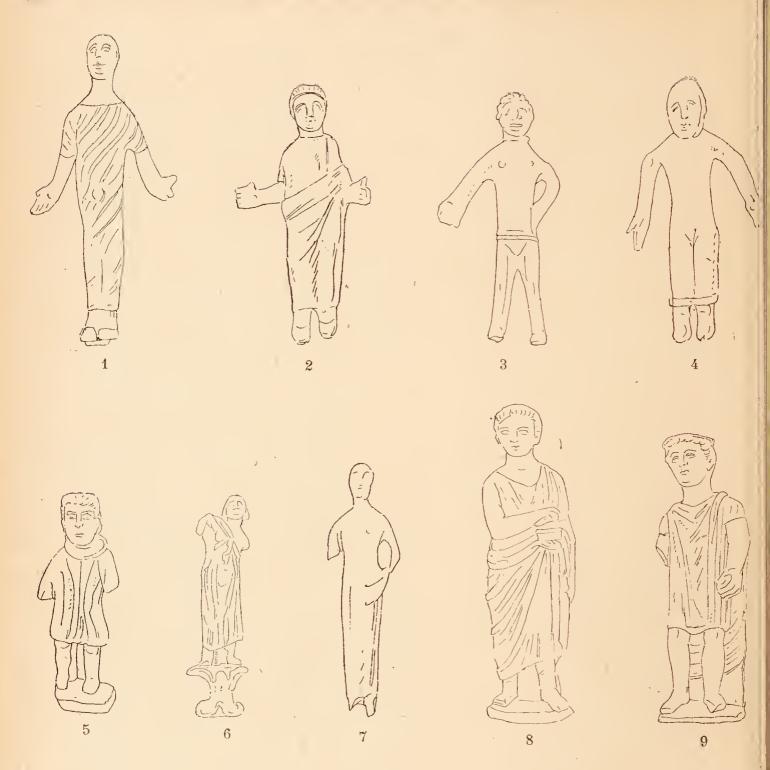
<sup>1.</sup> Merida. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. 14. — 2. Maronée. Anz. 1918, p. 39. — 3. Serapeum de Memphis. Jahrb. 1917, p. 168. — 4-6. Musée Rodin à Paris. — 7. Béja (Alemtejo, Portugal). Phot.



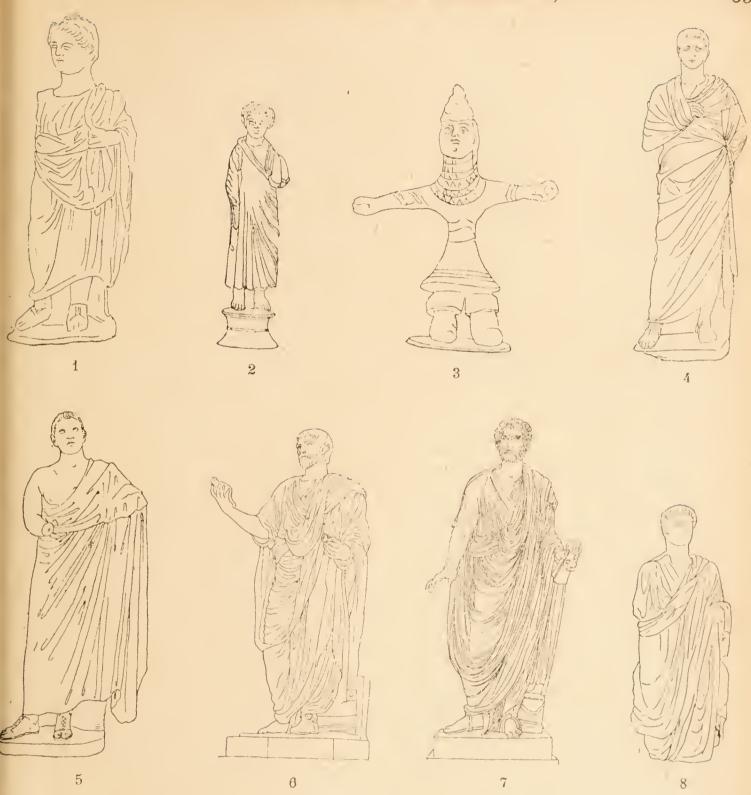
1. Cadix. Phot. — 2. Strasbourg. E. 5497. — 3. A Paris en 1912 chez Geladakis phot. Espérandieu. — 4, 5. Corinthe. Restes de deux statues impériales. Amer. Journ 1922, p. 136, 131. — 6. Casa Loring à Malaga (pl. 16 du Catal.).



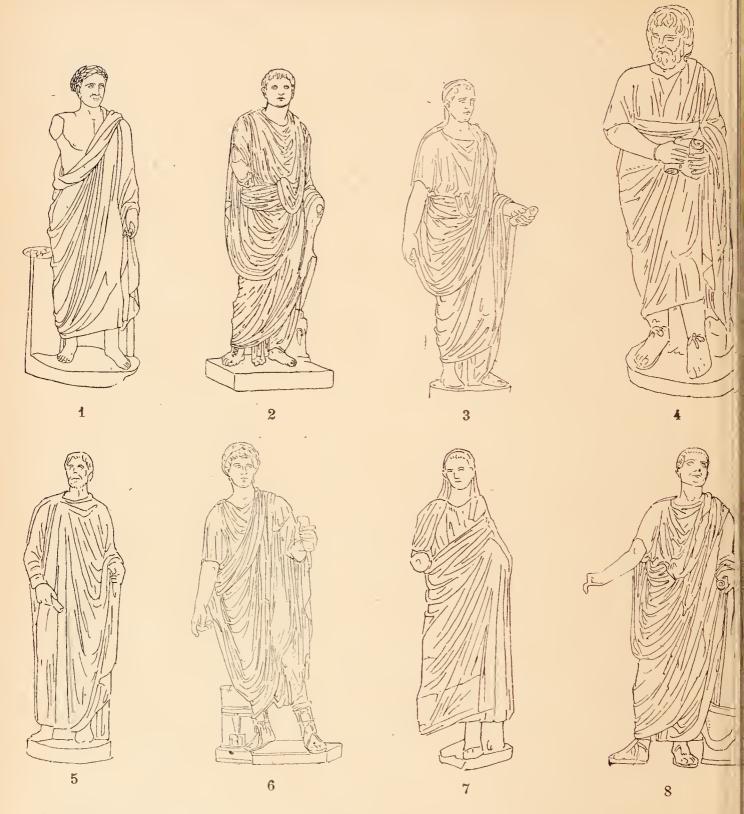
1, 2. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 32, 26.—3. Metz. E. 4390.—4. B. Vente Serrure, 14 nov. 1911.—5. Chypre; New-York. Cesnola, pl. 120.—6. B. Bologne. R. Pezzoli, Mus. di Bologna, 1899, p. 225.—7. B. Louvre. Ridder pl. 113.—8. B. Genève. Ra. 1912², p. 41, 40.



1. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 40. — 2. B. New-York, 183. — 3. B. Fiesole. Mon. an 1912, p. 919. — 4. B. Congrès arch. d'Avignon-Vaison, 1909. — 5. Auxerre. E. 2899. — 6. B. Coll. Fouquet, pl. 29. — 7. B. Neuchâtel. Deonna, n. 14. — 8-9. Golgoï; New York. Cesnola, II, pl. 137.



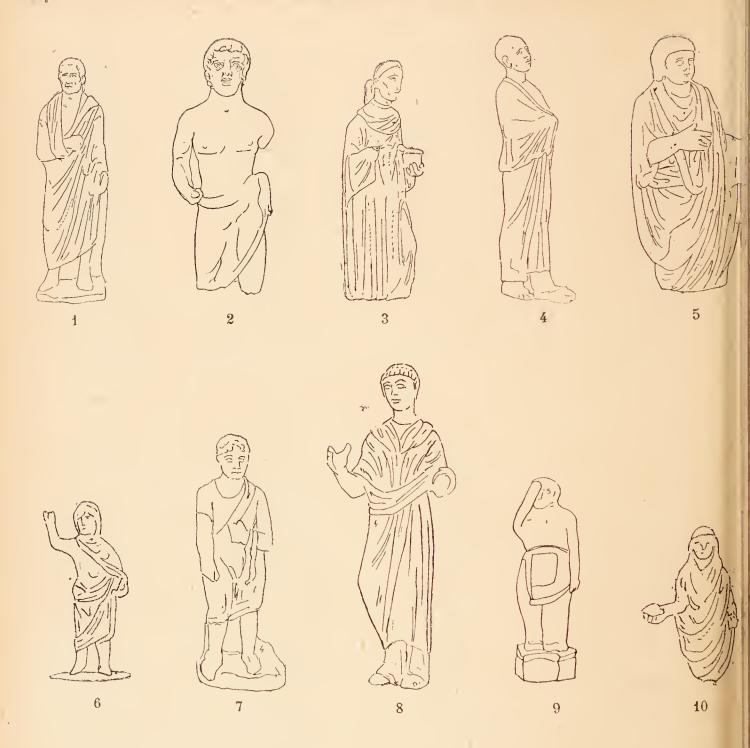
1. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 137. — 2. B. Vente à Paris, 7 juin 1922, n. 114. — B. Este. Bull. Palein. ital. 1916, p. 149. — 4. Epidaure. Ra. 1915, pl. 1. — 5. Nydarlsberg. Album, 1915, pl. 7. — 6. Langres, puis aux Tuileries et au Louvre. E. 3230. — 7. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917², p. 295. — 8. Crète; Cple. Mendel, III, p. 345.



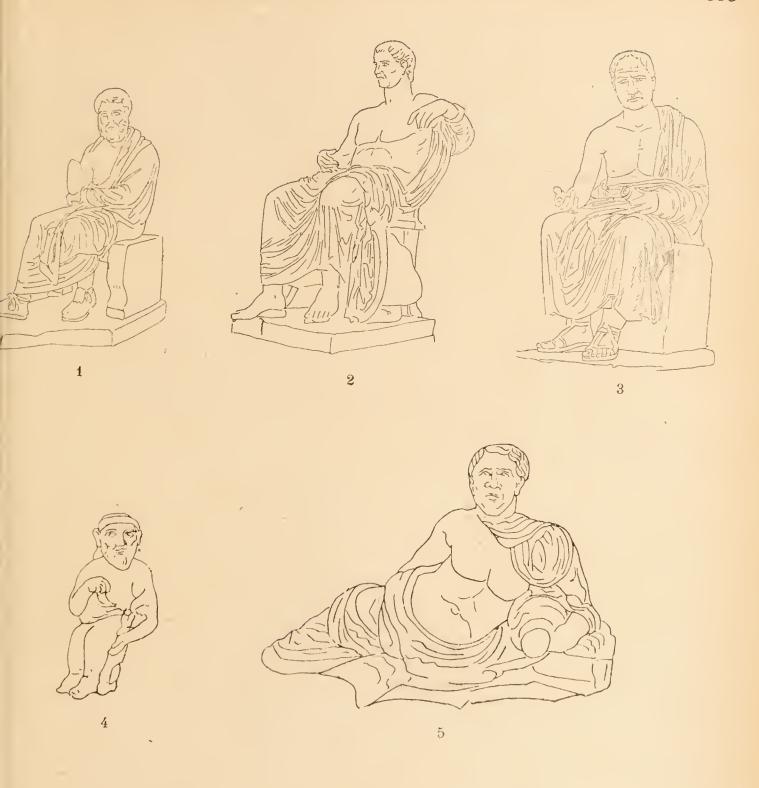
1. Autrefois à Alexandrie. Boettiger, Amalthea, p. 448; Exp. Sieglin, I, p. 273. 2. Ny-Carlsberg. Album, 1915, pl. 9. — 3. Pal. Margherita à Rome. A. 2097. — 4. Che Geladakis à Paris en 1912. Phot. Espérandieu. Philosophe? — 5. Aphrodisias; Cp. Mendel, II, p. 205. — 6. Pal. Massimi alle Colonne. A. 2055 (moins bien, Rép. III, 178, — 7. Magnésie du Sipyle; Cple. Mendel, II, p. 325. — 8. Venise. Pal. ducal. A. 246.



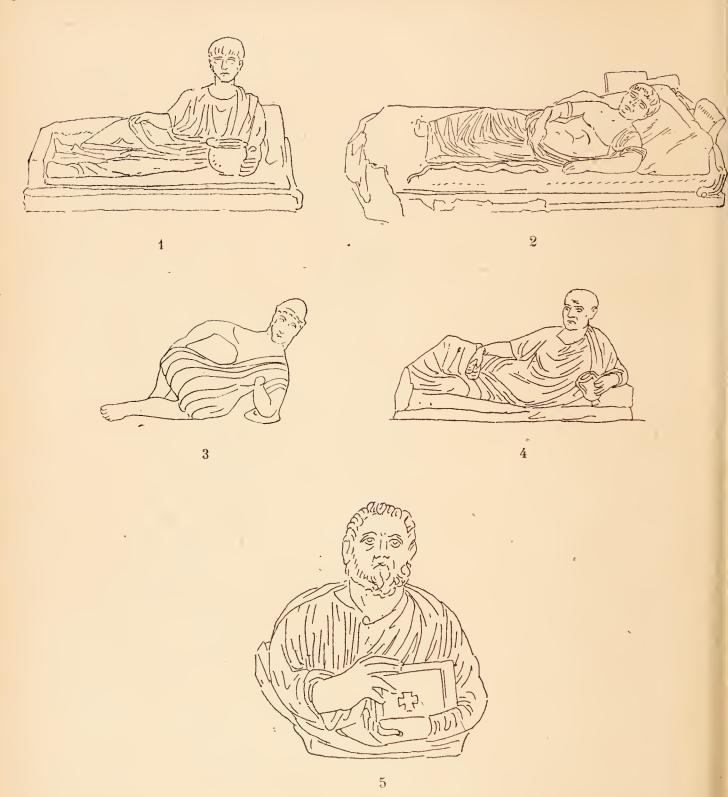
1. Pouzzoles. Not. Sc. 1913, p. 26. — 2. Copenhague. Lippold, p. 44. — 3. Pouzzoles. f. Sc. 1913, p. 26. — 4. Aphrodisias; Cple. Mendel, II, p. 205. — 5. Venise, Mus. 100. A. 2666. — 6. Villa Albani à Rome. Lippold, p. 87. — 7, 8. Golgoï; New-York. 100. pl. 135, 137.



1. Teano. Mon. ant. 1910, p. 15. — 2. Hambourg. Anz. 1917, p. 80. — 3. Lillebong E. 3087. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 22. — 5. Châtillon-sur-Seine. E. 3424. — 6. B. Alsae Henning, Denkm. 1912, pl. 42, 4. — 7. Golgoï; New-York, Cesnola, pl. 85. — 8. New-York 300. Orateur? — 9. Crète. Art minoen. Deltion, 1916, p. 165. — 10. Comple n° 6; Henning, fig. 4.



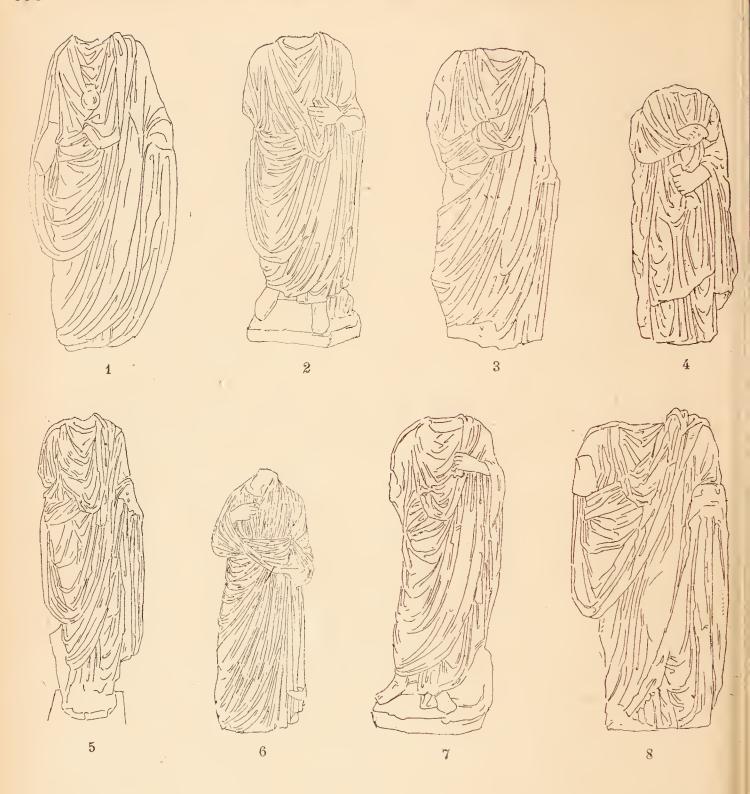
Florence. Milani, pl. 156. Sophocle? — 2. Pal. Margherita à Rome. A. 2089; Lipp. 45. — 3. Mème endroit. A. 2091. — 4. B. Munich. Anz. 1916, p. 57. — 5. Costatue funéraire. Deltion, 1918, p. 5.



1. Mus. Capit. pl. XV, 2, 2. — 2. Rome, via Lorentino. Not. Sc. 1912, p. 39. — 3. B. Cume Mon. ant. XXII, p. 555. — 4. Aboukir; Alexandrie. Collignon, Stat. funéraires, p. 35. — 5. Cple. Buste d'évangéliste. Mendel, II, p. 445.



1. Benghazi. Notiziario, 1915, p. 78. — 2. Cyrène. Ibid. p. 214. — 3. Malte. J. Rom. St. p. 42. — 4. Balzano, Aufidena, p. 74. — 5. Italica; Śéville. Phot. — 6. Comme 1. — 7. Séville, casa de Pilatos. Hermaphrodite? Hübner, 872; A. 1831. — 8. Gr. rouvé au Ponte Sisto, restauré en statue impériale. RM. 1911, p. 238; 1913, p. 115 haut, p. 317,2).



1. Tarragone. Albertini, p. 48; Museum, 1911, p. 148. — 2. Vaison. Bull. arch. 1915; pl. 12. — 3. Merida. Monum. arquilectonicos, sans numéro. — 4. Tunis. Ra. 1910², p. 399. — 5. Zara. Führer, 1912, p. 93. — 6. Brindisi. Not. Sc. 1910, p. 148. — 7. Saint-Aigna près de Castelsarrazin; en 1913 chez Eug. Lefort. — 8. Italica; Séville. Phot.



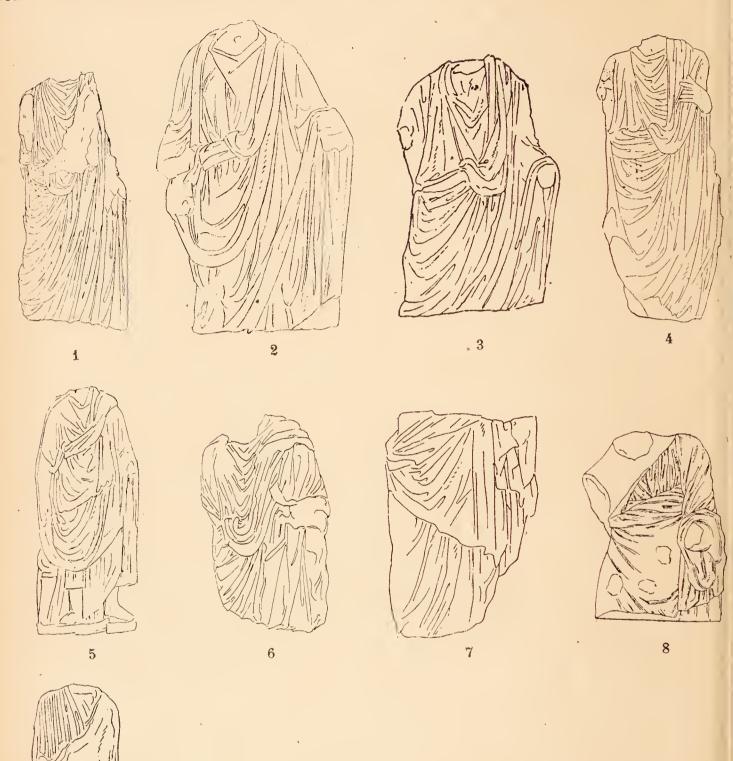
1. Italica; Séville. Phot. — 2. Tarragone. Albertini, p. 48. — 3. Xérès; coll. P. Gonès. Phot. Dugas. — 4. Rome. Bull. comun. 1914, p. 193. — 5. Vente Helbing, 24 avril 4, pl. 10. — 6-8. Ostie. Not. Sc. 1914, p. 179; 1913, p. 130; 1910, p. 176.



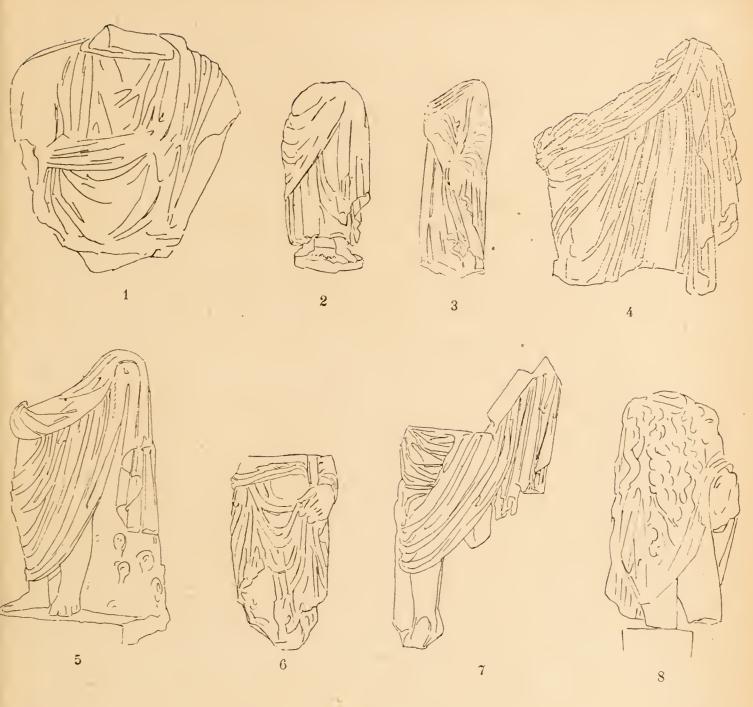
1. Prusias; Cple. Mendel, III, p. 340. — 2. Musée Rodin à Paris Vestibule. — 3. nise, Mus. civico. A. 2667. — 4. Hypaepa; Cple. Mendel, 111, p. 361. — 5. Flore: Milani, 154. — 6. Hierapytna; Cple. Mendel, III, p. 342. — 7. Merida. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. 178. Milan. Ra. 1916<sup>4</sup>, p. 49. — 9. Trèves. E. 5237. Paysan.



1. Hiéronda; Cple. Homme assis. Mendel, I, p. 560. — 2. Forêt d'Halatte; Senlis. 3868. — 3. Cple. Mendel, II, p. 114. — 4. La Gayole. Bull. arch. 1913, p. 319. — Saverne. Forrer, Das röm. Zabern, pl. IX, 7. — 6. Italica; Séville. Phot. — 7. Angers. 3002. — 8. Trèves. E. 5227.

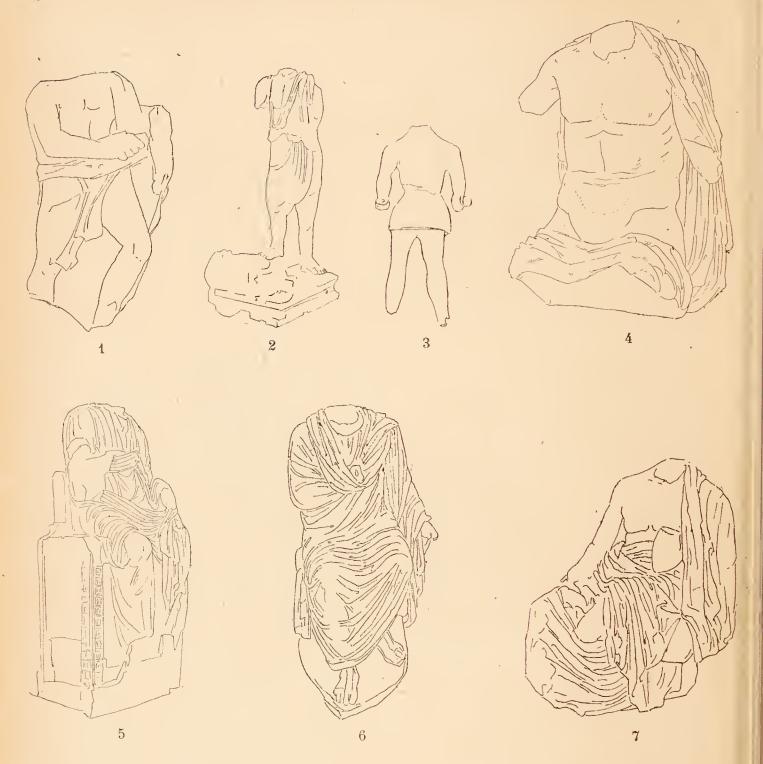


1. Malte. J. Rom. St. 1915, p. 32. — 2. Saint-Ambroix; Bourge Phot. — 3. Casa Loring à Malaga (pl. 5 du Catal.). — 4. Merida. Marquitectonicos, sans numéro. — 5. Thubursicum. Rec. de Const. 1915, p. 170. — 6. Bulgarie. Anz. 1913, p. 356. — 7. Ostie. N. Sc. 1910, p. 175. 8. Musée Bonnat à Bayonne. Ra. 1919, p. 80. — 9. Auxerre. E. 2287





1. Porphyre. Andrinople; Cple. Mendel, II, p. 423. — 2. Serapeum de Memphis. Jahrb. 1917, p. 169. — 3. Zeugma. Mél. de Rome, 1916, p. 178. — 4. Tarragone. Albertini, p. 47; CIL. II, 6084. — 5. Italica; Séville. — 6. Sî. Butler, South. Syria, A. 6, p. 398. — 7. Vaison, Bull. arch. 1913, pl. 13. — 8. Musée Rodin à Paris. — 9. Lauriacum. Oesterr. Limes, XI, 57.



1. Sélymbrie. Haut-relief. *BCII*. 1912, p. 581. — 2. Avenches. E. 5399. — 3. B. Ester *Not. Se.* 1916, p. 386. — 4. Autrefois à Rome chez Jandolo. Torse impérial? A. 1998. — 5. Porphyre. Le Caire. *Burl. Mag.* 1912, p. 152. — 6. Gortyne. *Ausonia*, 1911, VI, *suppl.* p. 19. — 7. Dans le commerce. Lippold, p. 81.



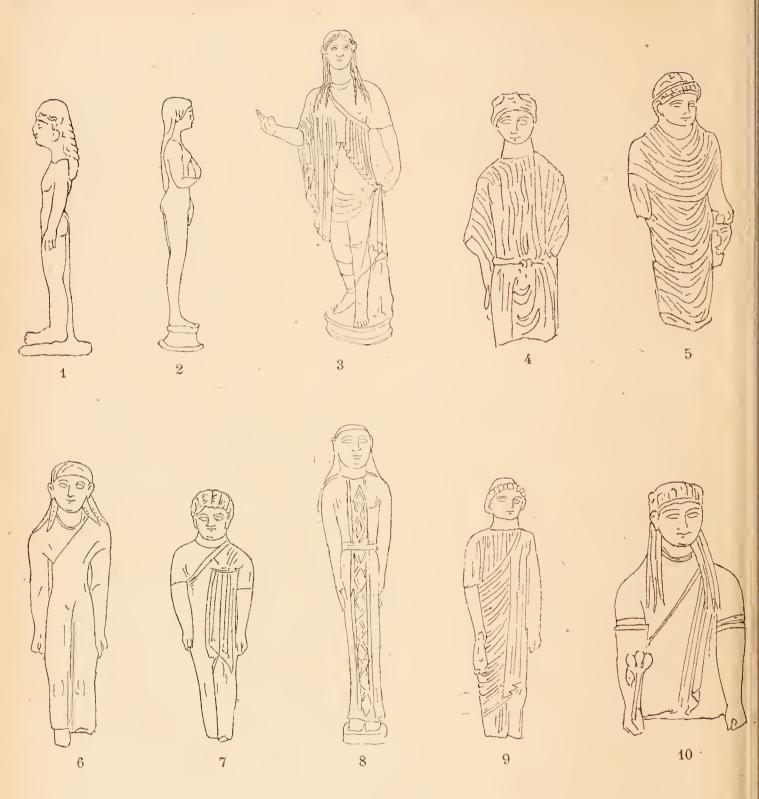
1. Venle Woodyat (Rome), pl. 14. — 2. Vente Helbing, 28 oct. 1913, pl. 2; 22 juin 4, pl. 10 (= Rép. II, p. 569, 7). Philosophe. — 3. Budapest. Haut-relief. Eudoxe? pold, p. 59. — 4. Basalte. Hiérapolis. Cumont, Etudes syr. 1917, p. 25. — 5. Alexane; Le Caire. Strzygowski, Kopt. Kunst, p. 4.



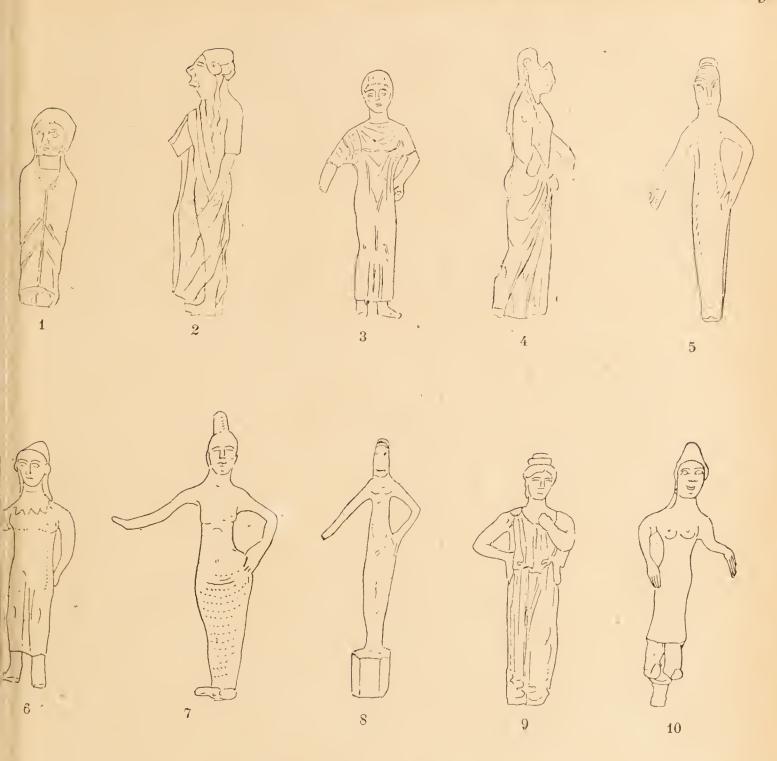
1. Luxembourg. E. 4218. — 2. Autrefois au Mag. archéol. à Rome. Phot. — 3. Ostien Not. Sc. 1914, p. 298. — 4, 5. Cple. Mendel, III, p. 363, 523. — 6. Villa Lugari près de Rome en 1912. Mon dessin. — 7. Cple. Mendel, II, p. 446. Buste d'évangéliste (cf. plumhaut, p. 356, 5).



1. B. Coll. Pierpont-Morgan. Amer. Journ. 1912, pl. 3. - 2. B. Louvre 32. - 3. B. Heiberg. Anz. 1916, p. 195. — 4. Chypre; Louvre. Mon. Piot, 1913, pl. 1. — 5. Anc. coll. pe. Vendu à Deepdene. Gazette, 1921, I, p. 300 (Michaelis, Anc. marbles, p. 284, 12). — Même vente. Ibid. p. 301 (Michaelis, p. 285, 13). — 7. Deepdene, puis Ashmolean s. à Oxford. Aspasie? JIIS. 1918, pl. 1. — 8. B. Locres. Not. Sc. suppl. 1913, p. 15. d de miroir. - 9. B. Berlin. Wiegand, Bronzesig. einer Spinnerinn, pl. 1.



1, 2, B. Berlin. Berliner Mus. Berichte, 1922, p. 30, 31. — 3. Coll. Paolo Guiccia dini. Dedalo, 1921, p. 230. — 4-7. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 67, 67, 20, 54. — 8. Il Munich. Anz. 1913, p. 17. — 9, 10. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 67.



1. B. Despeñaperros. Cabré, pl. 13. — 2-5. B. New-York, 33, 197, 34, 151. — 6, 7. B. Gee. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 39. — 8. B. New-York 152. — 9. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 40. — 10. Impruneta (Étrurie). Nol. Scav. 1918, p. 213.



1. Plomb. Amulette? Mus. de Constantine, p. 49. — 2. Plomb. Amulette? Ferryville Tunis. Bull. arch. 1919, p. clx. — 3, 4. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 26. — 5. Osti Not. Scav. 1912, p. 98. — 6, 7. Comme le n. 3; pl. 26. — 8. Chypre, Bruxelles, 46. — 9. B. Corcelles-les-Monts (Côte-d'Or). Bull. arch. 1919, pl. 3.



1. B. Louvre 168. — 2. B. New-York 26. — 3. B. Loeb Bronzen, pl. 28. — 4. B. Orvieto; Genève. Ra. 1912, p. 39. — 5. B. Todi; Genève. Ra. 1912, p. 42. — 6. B. New-York 196. — 7. B. Péloponnèse; Oxford. JHS. 1910, pl. 13. — 8. B. Locres. Not. Yeav. 1913, p. 14.



1. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 39. — 2. B. Louvre 322. — 3. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 3 — 4. B. Louvre 169. — 5. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 39. — 6. Venise; Pal. ducal. A. 241<sup>2</sup> — 7. Pal. Margherita à Rome. A. 2098. — 8. Autrefois au palais Doria-Pamfili. Phoenvoyée par Helbig. — 9. Trèves. E. 5111.



1. Valence. Albertini, p. 7. — 2. B. Montepulciano; Florence. Ausonia, 1919, p. 87. — 3. Florence. Milani, p. 328. — 4. Ny-Carlsberg. Album, pl. 10, 551 a. — 5. B. Newfork 360. — 6. Ny-Carlsberg. Album, pl. 10, 552. — 7. Golgoï. New-York. Cesnola, II, pl. 118. — 8. A Paris chez Geladakis en 1912. Phot. Espérandieu. — 9. Ny-Carlsberg. Album, pl. 10, 552 b.



1. Venise, Pal. ducal. Sur la plinthe, inscr. grecque priant de ne pas endommage la statue. Tête étrangère au corps. A. 2449. — 2. Ostie. Ball. comun. 1914, p. 196; Nor Sc. 1914, p. 176. — 3. Pal. Margherita à Rome. A. 2075. — 4. Coll. Leconfield à Londres Ra. 1917², p. 295. — 5. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, pl. 3. — 6. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, pl. 2. — 7. Béotie. Anc. coll. Lecuyer, pl. K, 5 de la publication. Statue funé raire. — 8. A Paris che Geladakis en 1912. Inscr. lat. sur la plinthe. Phot. Espérandieu



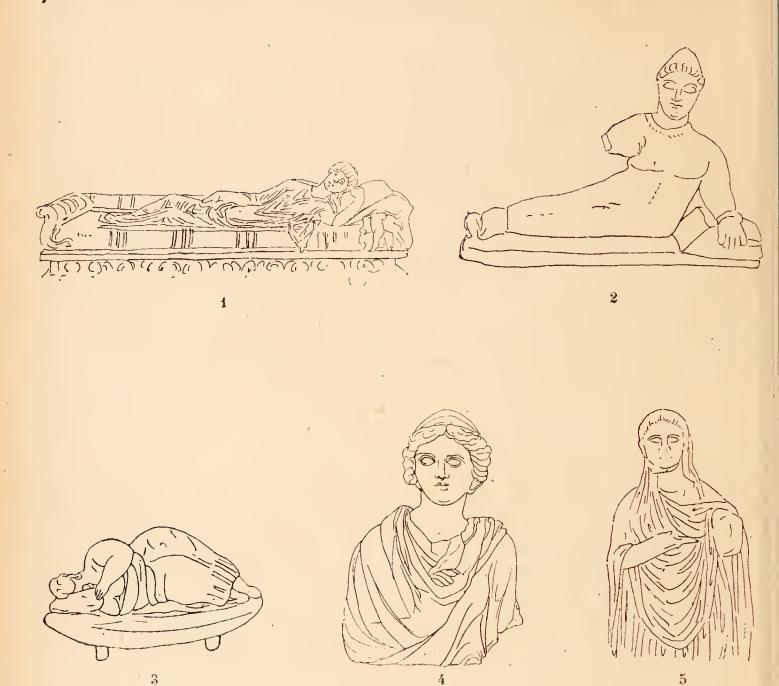
1. Aphrodisias; Cple. Mendel, II, p. 196. — 2. Vente Helbing, 24 avril 1914, pl. 16. rès restauré. — 3. Pal. Margherita à Rome. A. 2084. — 4. Cherchell. Bull. arch. 1918, 225. — 5. Bull. metrop. Mus. (N.-Y.), avril 1911, p. 92. — 6. Venise, Pal. ducal. A. 84. — 7. Séville. A. 1827. — 8. Rome. Tète et bras mod. Phot. env. par Helbig.



1. Autrefois au palais Caffarelli à Rome. Cod. Escor. pl. 47; A. 1492. — 2. Cplé Mendel, II, p. 314. — 3. Venise; Pal. ducal. A. 2441. — 4. Vignanello. Not. Sc. 1916 p. 69. — 5. B. Vente anonyme à Paris, 13 mars 1911, pl. 5. — 6. Sardes. Amer. Journ 1913, p. 476. D'un sarcophage? — 7. Grand. Epinal. E. 4903. — 8. B. Locres. Manche de miroir. Not. Scav. 1913, p. 49.



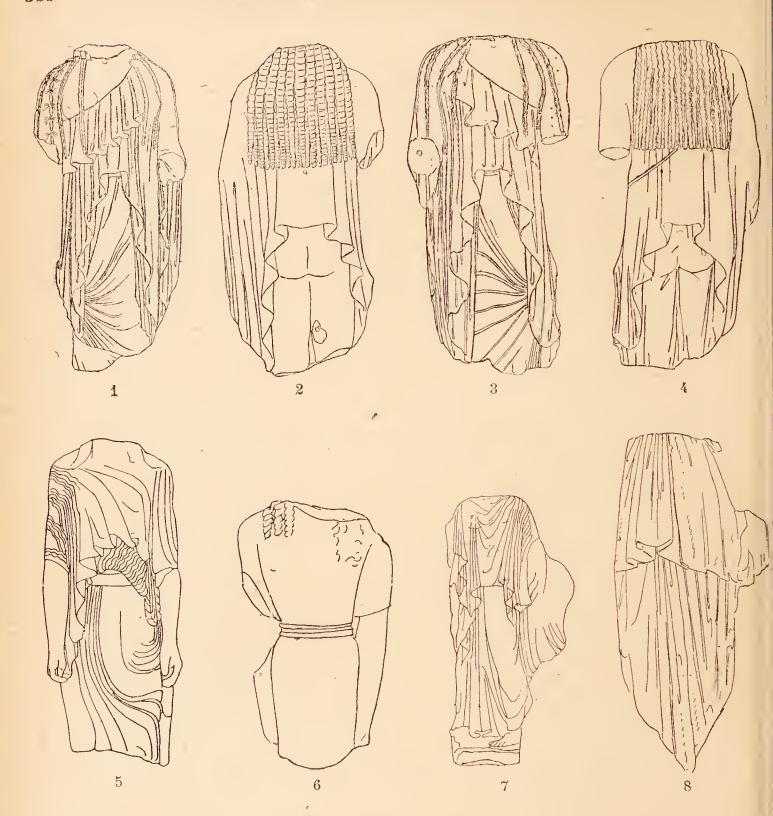
1. Reims. E 3750. — 2. Grand. Epinal. E. 4891. — 3. B. Florence. Milani, pl. 139. Erinnys? — 4. Adalia. Annual Brit. Sch. XIX, p. 58. — 5. Rome. Via Labicana. Not. Scav. 917, p. 97. Funéraire.



1. Amalfi. Jahrb. 1913, p. 281. — 2. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 77. — 3. Malte. Dussaud, Civilis. préhell.<sup>2</sup> p. 206. — 4. Coll. Leconfield à Londres. Ra. 1917<sup>2</sup> p. 294. — 5. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 73.



1. Tripoli; Cple. Mendel, III, p. 22. — 2. Cyrène. Bull. Insl. Amer. 1911, pl. 74. — Bologne. Ra. 1911, p. 150. — 4, 5. Trèves. E. 5269, 5237.



1. Cyrène. Notiziario, I, p. 186. — 2. Revers. Ibid., p. 187; Gazette, 1914<sup>2</sup>, p. 279. — 3. Cyrène. Notiziario, I, p. 168; Gazette, 1914<sup>2</sup>, p. 278. — 4. Revers. Cyrène. Notiz. I p. 189. — 5. Berlin. Ant. Denkm. III, 1917, p. 52. — 6. Lindos; Cple. Mendel, III, p. 607. — 7. Casson, Acropolis Mus. II, n. 1341. — 8. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 101.



1. Locres. Not. Scav. 1913, p. 51. — 2. Bruxelles n. 2. — 3, 4. Cyrène. Notiziario, I, 215, 207. — 5. Carthage; Tunis. Ra. 1910<sup>2</sup>, p. 399. — 6. Milet; Cple. Mendel, I, 681. — 7. Séville. A. 1816. — 8. Ostie. Not. Scav. 1914, p. 212.



1. Lisbonne. Leite, Religioes, III, p. 513. — 2. Florence. Milani, pl. 154. — 3. A trefois au Mag. archéol. à Rome. — 4. Cyzique; Cple. Mendel, III, p. 352. — 5. Bazano, Ausidena, p. 40. — 6. Cos; Cple. Mendel, III, p. 35. — 7. Merida. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. II. — 8. Syracuse. Ausonia, VIII, p. 68. — 9. Florence. Milani, pl. 154. — 10. Casa Lorin à Malaga (pl. 17 du Catal.).



1. Ivoire. Ostie. Not. Sc. 1912, p. 98. — 2. Carthage. Bull. arch. 1909, pl 49. — Gortyne. Annuario, I, p. 140. — 4. Ibid. I, p. 380. — 5, 6. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, l. 2 et 3. — 7. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, pl. 1. — 8. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, pl. 2.



1. Tarragone. Albertini, p. 153. — 2. Vente Sambon, 23 mai 1914, n. 27. — 3. Aphrodisias; Cple. Mendel, II, p. 199. — 4. Zara (Mus. San Donato). Führer, 1912, p. 90. — 5. Vaison. Bull. arch. 1913, pl. 12. — 6. Athènes. Collignon, Stat. fun. p. 159. — 7. Venise Museo Civico. A. 2649. — 8. A Paris en 1912 chez Geladakis. Phot. Espérandieu.



1. Séville. A. 1817. — 2. Ostie. Not. Sc. 1913, p. 135. Déméter? — 3. Ostie. Phot. de le Joan Evans. — 4. Venise, Mus. civico. A. 2650. — 5. Benghazi. Notiziario, I, 79. — 6. Cyrène. Ibid. p. 214. — 7. Malte. J. Rom. St. 1915, p. 40. — 8. Rome. Not. 1914, p. 420. — 9. Giguen (Oescus). Bull. d'arch. bulgare, 1910, p. 2.



1. Merida. Mon. arquitect. de España, s. n. — 2. Thubursicum. Rec. de Const. 190 p. 170. — 3. Bulgarie. Anz. 1913, p. 354. — 4. Girone. Anuari (de Barcelone), 1908, p. 56 — 5. Italica; Séville. Phot. — 6. Bulla Regia; Tunis. Ra. 1910², p. 399. — 7. Mus. d. Thermes à Rome. Boll. d'arte, 1914, p. 281. — 8. Nemi, Philadelphie. Mus. Journe 1914, p. 121. — 9. Benghazi. Notiziario, I, 1915, p. 79.



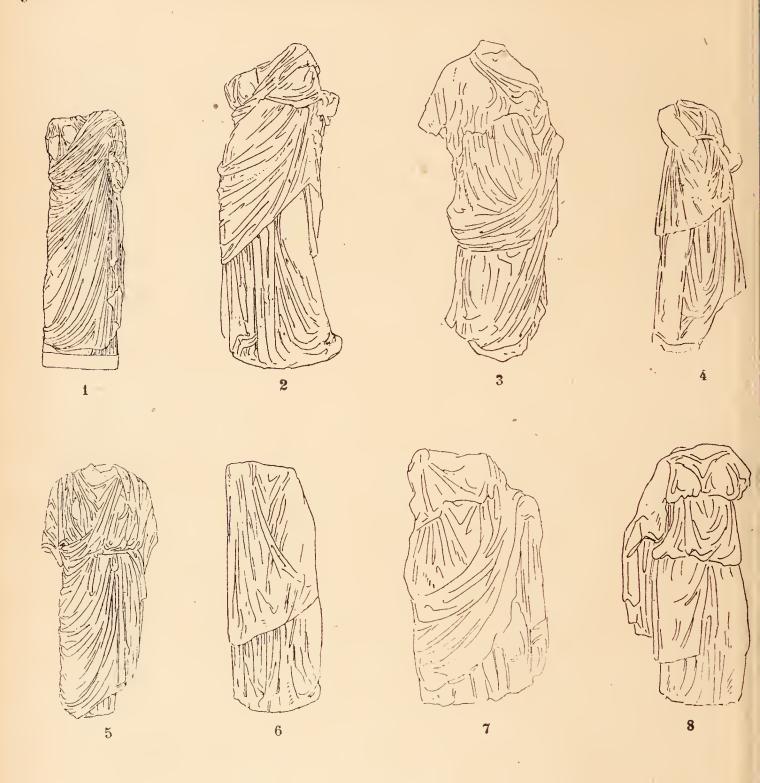
1. Daphni. Ephem. 1910, p. 49. — 2. Sousse. Ra. 1910<sup>2</sup>, p. 399. — 3. Cyrène. Notirio, 1915, p. 214. — 4. Iasos; Cple. Mendel, III, p. 358. — 5. Ostie. Bull. comun. 1919, 10. — 6. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 77. — 7. Athènes, lit de l'Ilissus. RM. 1914, 1. — 8. Alesia, coll. Guadéney. Espérandieu, Fouilles de 1906, pl. 7. — 9. Ostie. Not. 1920, p. 51.



1. Temple d'Ilithye à Agræ. Ephem. 1917, p. 2. Enfant. — 2. Tarragone. Albertin p. 59. — 3. Iasos. Mendel, III, p. 359. — 4. Rhénée. Collignon, Stat. fun. p. 182. 5. Rome. Not. Sc. 1916, p. 174. — 6. Bulla Régia; Tunis. Ra. 1910<sup>2</sup>, p. 399. — 7. Épin. E. 4893. — 8. Cple. Mendel, III, p. 355. — 9. Rome. Not. Sc. 1914, p. 144. — 10. Balzam Aufidena, p. 150.



1. Ny-Carlsberg. Album, V, 310. — 2. Ibid. Prêtresse d'Isis? Ibid. V, 280. — 3. Cyel. Notiziario, I, p. 216. — 4. Rome. Boll. d'arle, 1912, p. 4. — 5. Alexandrie. Breccia, rehe du service, 1913, p. 32. — 6. Eleusis. Arndt-Bruckmann, n. 536. — 7. Pergame. 1911, pl. 23. — 8. Brindisi. Not. Scav. 1910, p. 149.



1. Malte. J. Rom. St. 1915, p. 67. — 2. Rome. Boll. d'arte, 1912, p. 172. Nymphe. 3. Tivoli. Not. Scav. 1911, p. 288. — 4. Athènes, lit de l'Ilissus. RM. 1914, pl. 1. — 5. Cyrèl Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 77. — 6. Sauciuc, Andros, p. 24. — 7. Fouron-le-Comb Bruxelles, n. 181. — 8. Viminacium. Beiblatt (des Jahreshefte), 1913, p. 219.



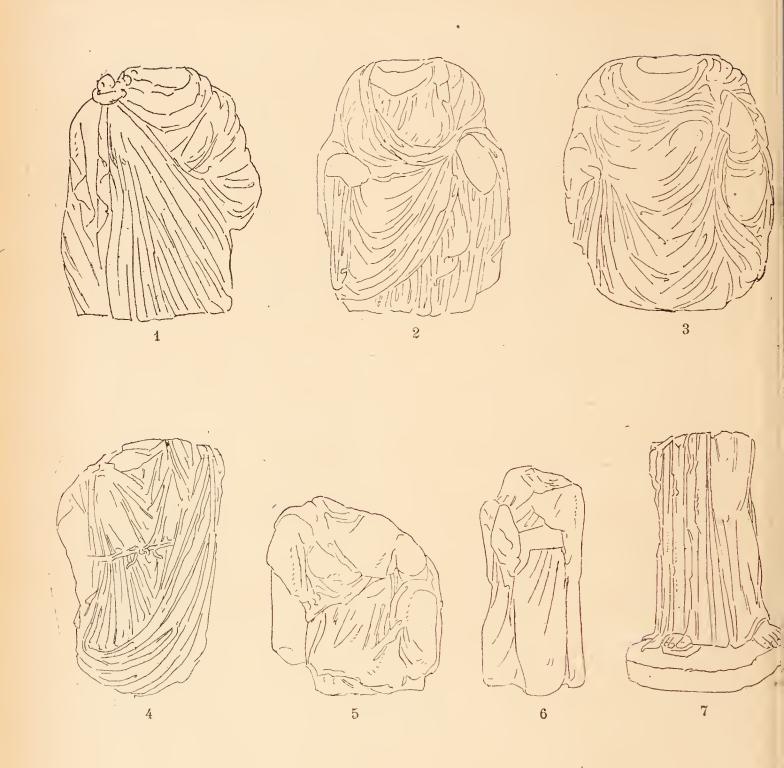
1. Thasos; Cple. Jahrb. 1912, pl. 4. — 2. Valence. Albertini, p. 23. — 3. Berlin. 22. 1912, p. 453. — 4. Italica; Séville. Phot. — 5. Rhodes; Cple. Mendel, II, p. 112. — Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 74. — 7. Casa Loring à Malaga (pl. 21 du Catal.). 8. Coll. Somzée, puis Bruxelles, n. 28.



1. Ny-Carlsberg. Album, VI, 312. — 2. Ivoire. Ostie. Not. Sc. 1912, p. 98. — 3. Bescon. E. 5306. — 4. Sauciuc, Andros, p. 17. — 5. Brindisi. Not. Sc. 1910, p. 150. — 6. Cl Geladakis à Paris en 1912. Phot. Espérandieu. — 7. Malte. J. Rom. St. 1915, p. 39.



1. Milet; Cple. Mendel, I, p. 329. — 2. Musée Rodin à Paris, dans le jardin. — Milan. Ra. 1916<sup>4</sup>, p. 52. — 4. Musée Rodin à Paris, dans le jardin. — 5. Cyrène. Pull. Inst. Amer. 1911, pl. 73. — 6. Musée Rodin à Paris. — 7. Chalcis. Collignon, lat. fun. p. 288. — 8. Sauciuc, Andros, p. 2.



1. Ostie. Not. Scav. 1914, p. **232**. — 2. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 73. — 3. Crène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 72. — 4. Italica; coll. Maujon à Séville. Riv. di Archive 1912, pl. 6. — 5. Trèves. E. 5045. — 6. Melun. E. 2935. — 7. Séville. A. 1820.



1. Barcelone. Anuari (de Barcelone), 1909, III, p. 286. — 2. Basalte. Hauran. Butler, Syria, Archit. A, 3, p. 213. — 3. Cple. Aphrodite? Mendel; III, p. 354. — 4. Barcelone. Ibertini, p. 147. — 5. Ostie. Not. Sc. 1910, p. 174. — 6. Autrefois au Magasin archéogique à Rome.



1. Sauciuc, Andros, p. 24. — 2. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 73. — 3. Ledja Butler, South. Syria, VII, p. 450. — 4. Ostie. N. Sc. 1910, p. 180. — 5. Espagne. Museum 1911, p. 151. — 6. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, pl. 72.



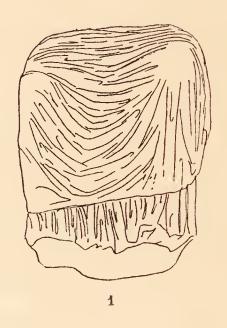
1. Mycènes. Journ. internat. d'arch. 1912, pl. 186, 2. — 2. Milet; Cple. Cybèle? endel, I, p. 571. — 3. Benghazi. Notiziario, 1915, p. 99. — 4. Milet; Cple. Mendel, I, 570. — 5. Ostie. Not. Sc. 1919, p. 79. — 6. Cyrène. Notiziario, 1915, p. 207.

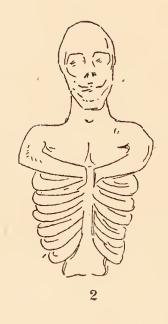


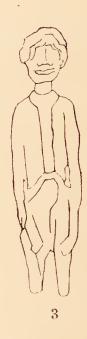
1. Prusias; Cple. Mendel, III, p. 364. — 2. Cyrène. Bull. Inst. Amer. 1911, p. — 3. Cyrène. Notiziario, 1915, p. 207. — 4. Coll. Kellmünz à Munich. Museograph 1910-12. — 5. Boston. Bulle, Schöner Mensch<sup>2</sup>, p. 371-2 (incomplet, Rép. III, 204, 3). 6. Canal de la Marne à la Saône; Saint-Germain. E. 3361.



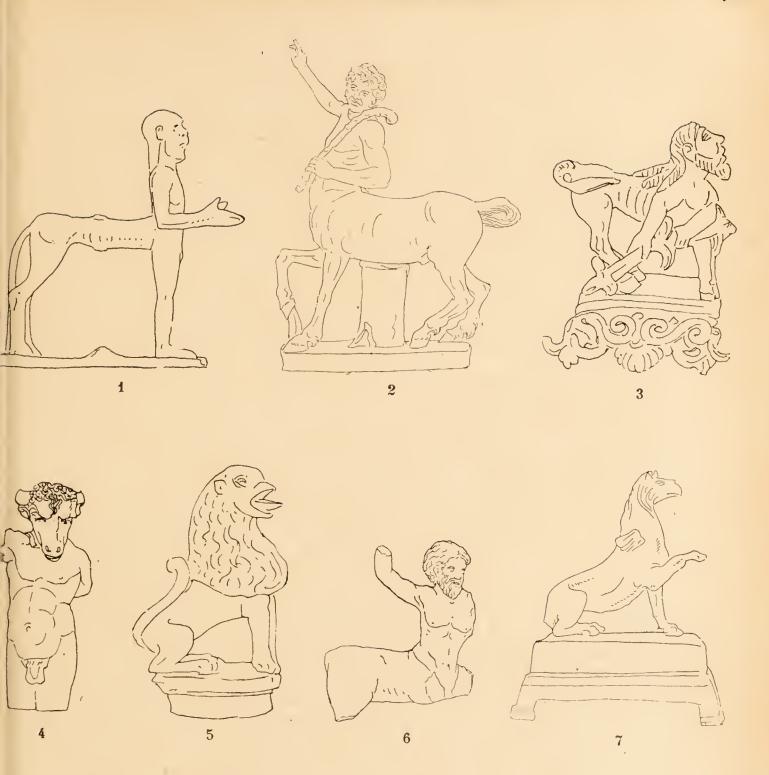
1. Athènes. Ephem. 1913, p. 199. — 2. Florence. Milani, p. 320 (162). — 3. Vente nonyme à Paris, 6 juin 1912. Statuette. — 4. Bourges. Phot. d'Espérandieu. — 5. Foum Clodii. Not. Scav. 1911, p. 130. — 6. Kios; Cple. Mendel, III, 6.



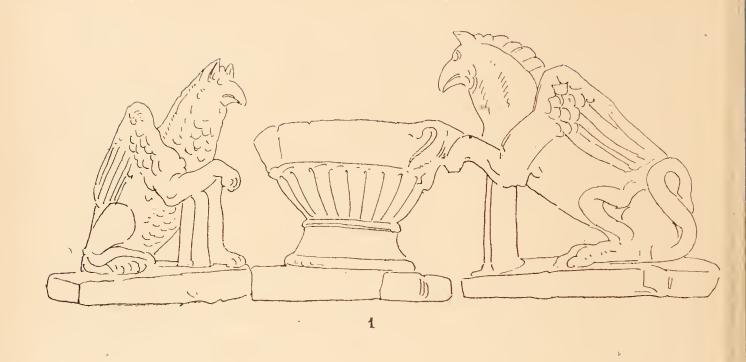




1. Casa Loring à Malaga (pl. 23 du Catal.). — 2. B. Vente Helbing, 28 oct. 1913; n. 538. Larva convivalis. — 3. B. Elche. Ibarra, Illici, 1879, pl. 10, p. 163. Dessii indistinct.



1. B. Boston. P. Baur, Centaurs in ancient art, p. 117. — 2. Pal. Doria-Panfili. Phot. rnm. par Helbig. — 3. B. Corneto. Baur, op. cit. p. 71. — 4. Vente anonyme à Paris, uin 1922, n. 129. Minotaure. — 5. B. Musée Rodin à Paris. — 6. Plomb. Louvre. Ridr, pl. 122. — 7. B. Coll. Fouquet, pl. 18.

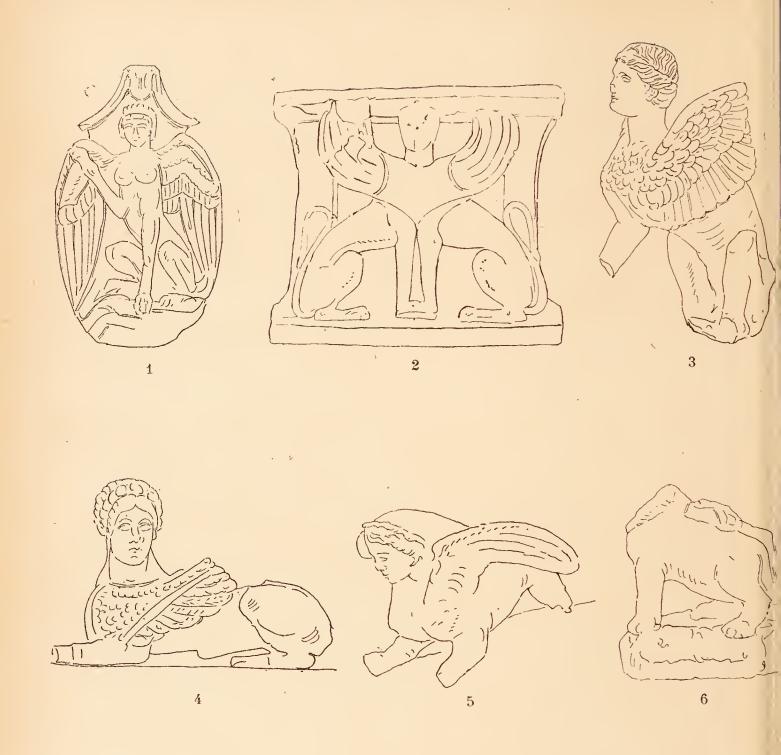




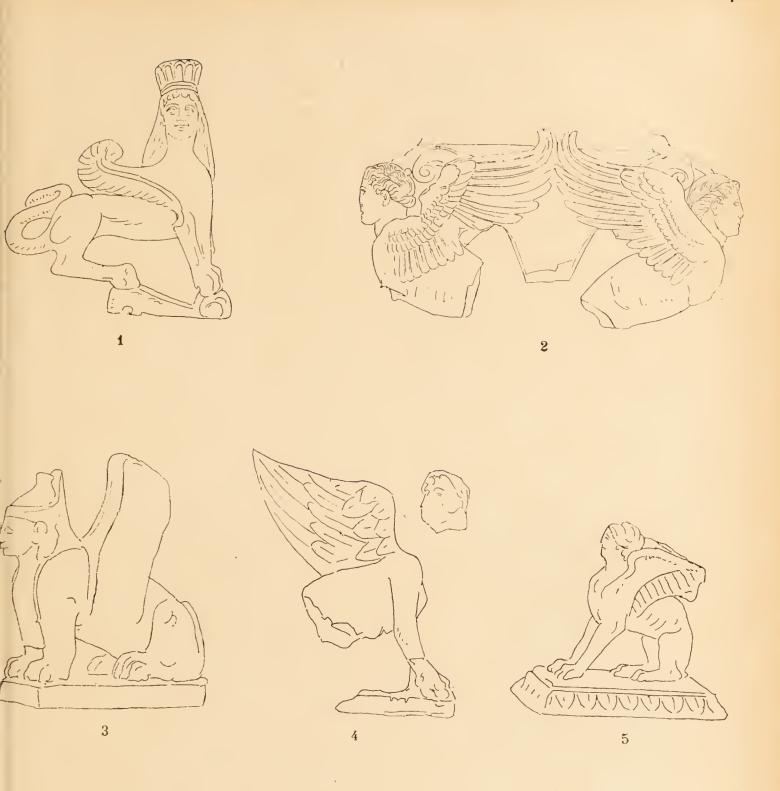
1. Trèves. E. 4993. — 2. B. Louvre 897. — 3. B. Musée Rodin à Paris. — 4. Sa tiago de Cacem; Lisbonne. Leite, Religioes, III, p. 523.



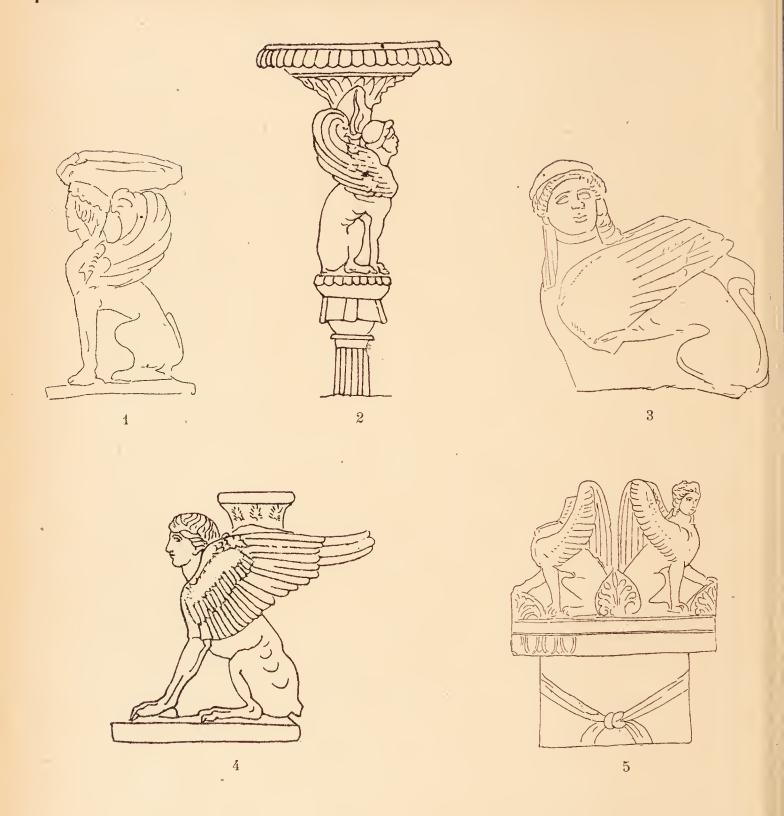
1. Colchester. J. Rom. St. 1912, p. 149. — 2. B. Cumes. Vente Lambros, n. 206. — 3, 4. balato. Lavallée, Istrie, p. 140. Egyptisant.



1. B. Modène. A. 1954. — 2. Caulonia. Mon. ant. XXIII, p. 766. — 3, 4. Vente Samba 23 mai 1914, n. 36, 48. — 5. B. New-York, 402. — 6. Metz. E. 4481.



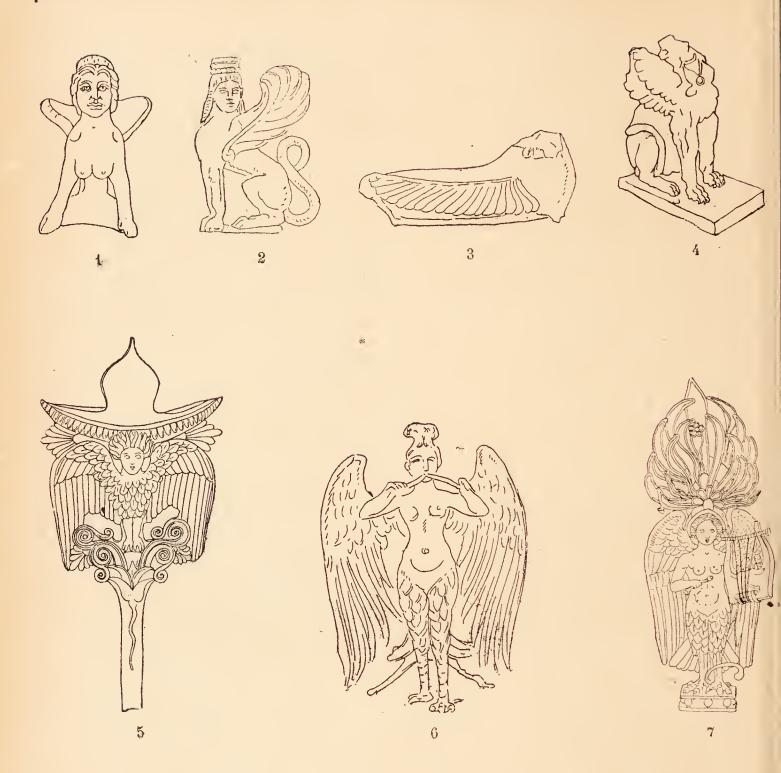
1. B. Vente Lambros, 1912, n. 215. — 2. Latran. Gusman, Art décor. II, pl. 103. — 3. Brit. is. Kinch, Vroulia, p. 18. — 4. Vervoz; Liége. E. 4010. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. 14.



1. Kythrea (Chypre); New-York. Cesnola, pl. 106. — 2. Pompéi. Overbeck-Man Pompei, p. 437. — 3. Salamis (Chypre); New-York; Cesnola, pl. 104. — 4. Comme le n. Overbeck-Mau, p. 428. — 5. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 126.



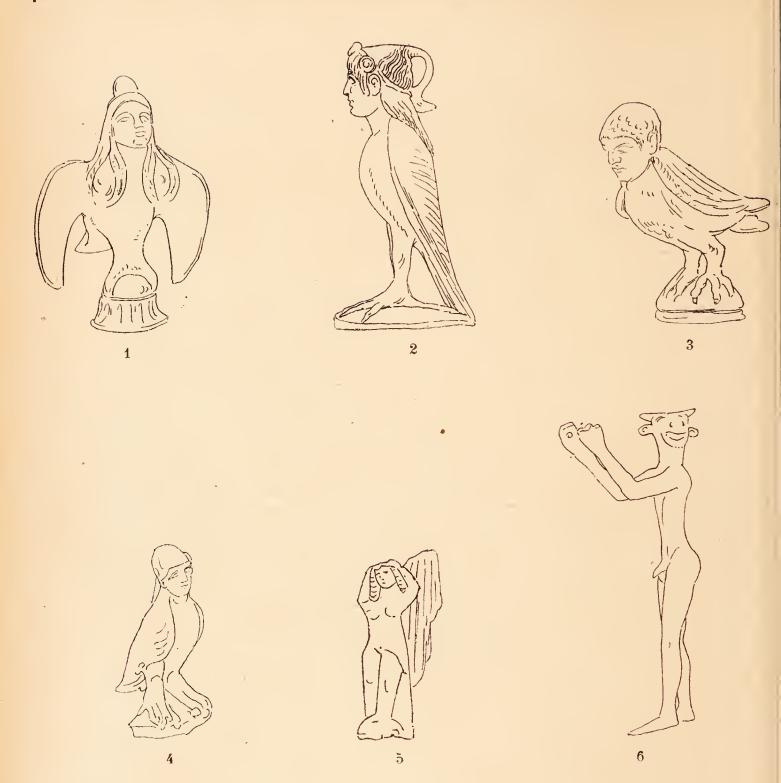
1. B. Saumur. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 293. — 2. Brit. Mus. Kinch, Fouilles de Vroulia, pl. 14, 3. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 42. — 4. Marbre. Bou-Gornine (Tunisie). Bull, ch. 1915, pl. 10, — 5. Cple. Mendel, III, p. 370. — 6, Ancône, Not. Scavi 1910, p. 360,



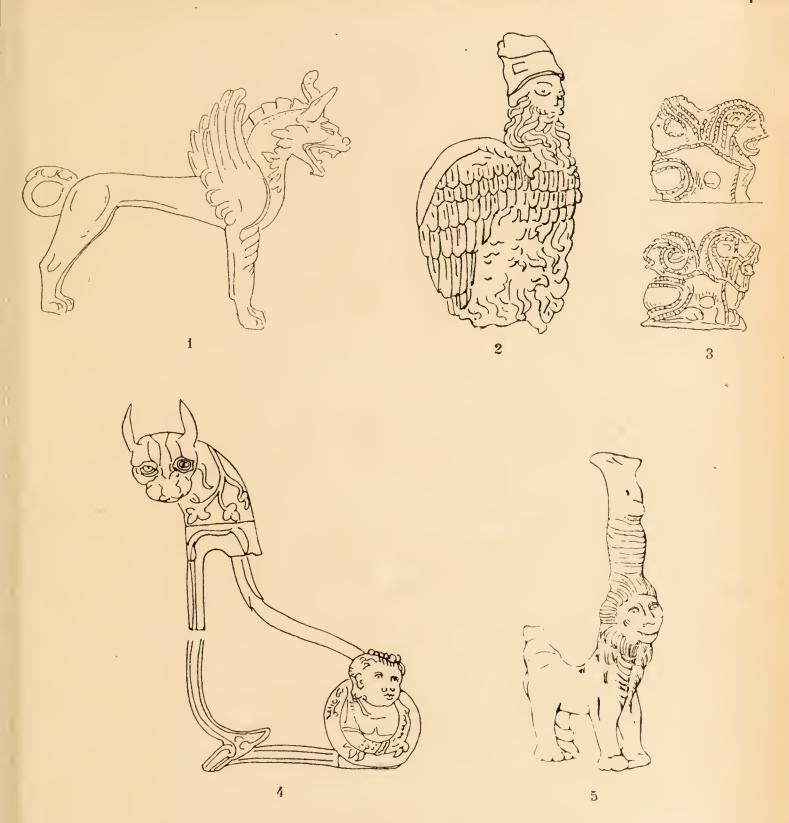
1. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 251. — 2. B. Locres. Vente Lambros, 1902, n. 214. - 3. Villaricos (Espagne). Anz. 1910, p. 320. — 4. Serapeum de Memphis. Jahrb. 1915, p. 180. — 5. B. Locres. Not. Sc. 1913, p. 18. — 6. Or. Taman. Ermitage. Anz. 1913, p. 18. — 7. Or. Bull. Metrop. Mus. (N.-Y.), juin 1915, p. 1.



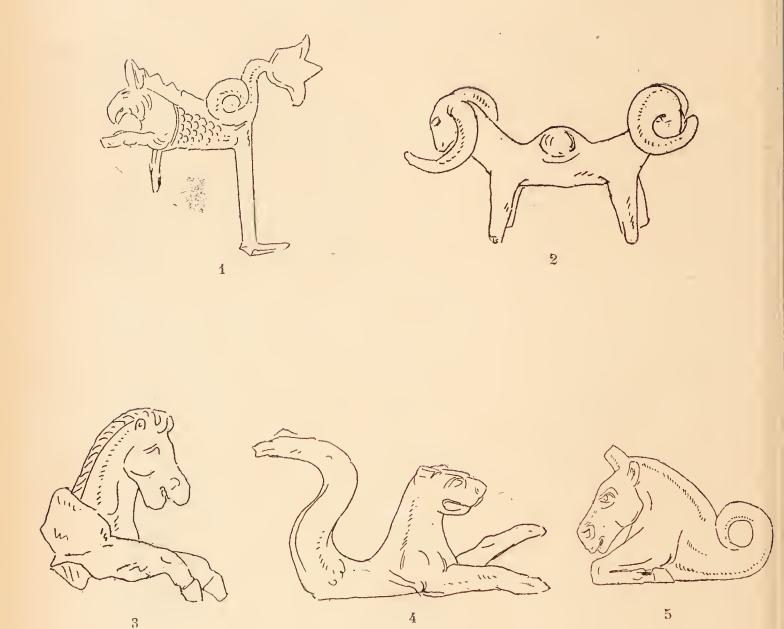
1. B. Louvre. Ridder pl. 74 (1674). — 2, 3. Entre Athènes et le Pirée; Lyon. Lechat, Sirènes, Lyon, 1919, fig. 3 et 4. — 4. Athènes. Brückner, Eridanos, p. 61. — 5. B. Locres. Vot. Sc. 1913, p. 20. — 6. B. Louvre 267. — 7. B. Cynouria. Praktika, 1911, p. 272.



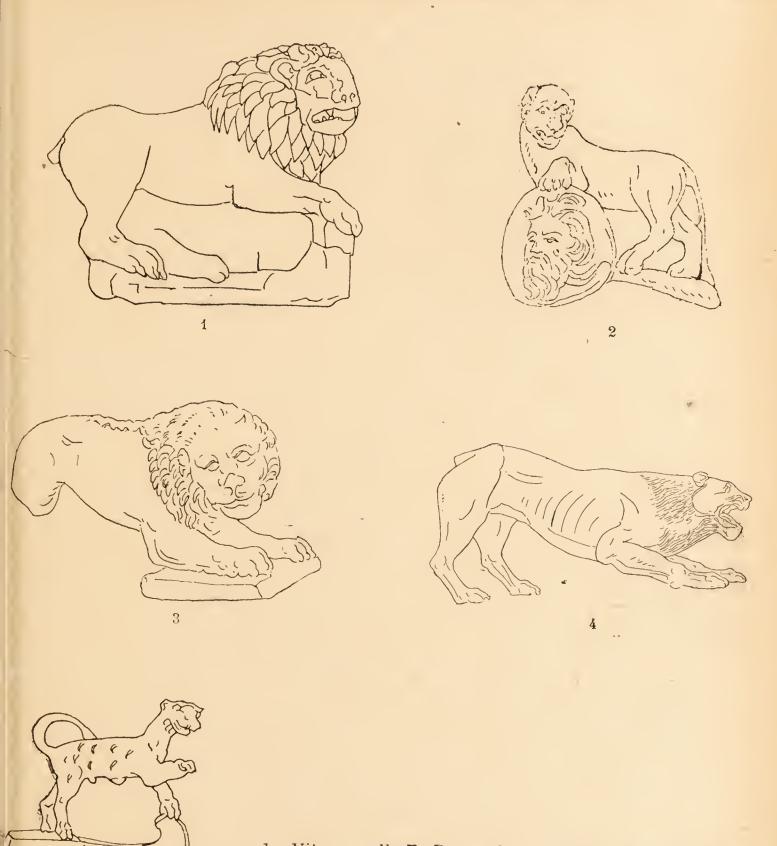
1. B. Louvre 266. — 2. Loeb Bronzen, pl. 5. — 3. B. Louvre 264. — 4. B. Municl Anz. 1916, p. 57. — 5. Salamis (Chypre); New-York. Cesnola, pl. 57. — 6. B. Louvi 101.



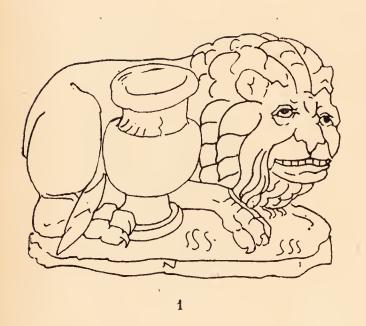
1. B. Bactriane. *Mélanges Ridgeway*, p. 262. — 2. Serapeum de Memphis. *Jahrb*. 1917, p. 180. — 3. Or. Brit. Mus. *JHS*. 1911, p. 264. — 4. B. Ancône. *Not. Sc.* 1902, p. 450 (cf. Saglio, *Lectus*, 1017). — 5. B. Breccia, *Alexandrea*, 1914, p. 98.

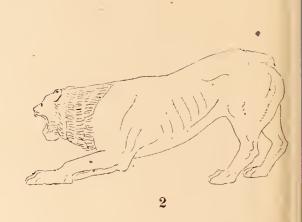


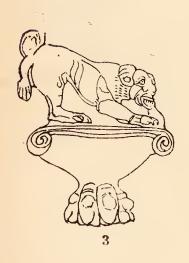
1. B. Cannstatt; Stuttgart. Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 415. — 2. B. Louvre 199. — 3. B. Neuchâtel. Deonna, n. 21. — 4. B. Louvre 1017. — 5. B. Collection Fouquet, pl. 36.



1. Vitry; coll. E. Rousselot. E. 5369. — 2. B. Istrie. Beiblatt (du Jahresheft), 1911, p. 195. — 3. Cple. Mendel, I, p. 2. — 4. New-York. Arndt-Bruckmann n. 643. — 5. B. Auxerre. Phot.

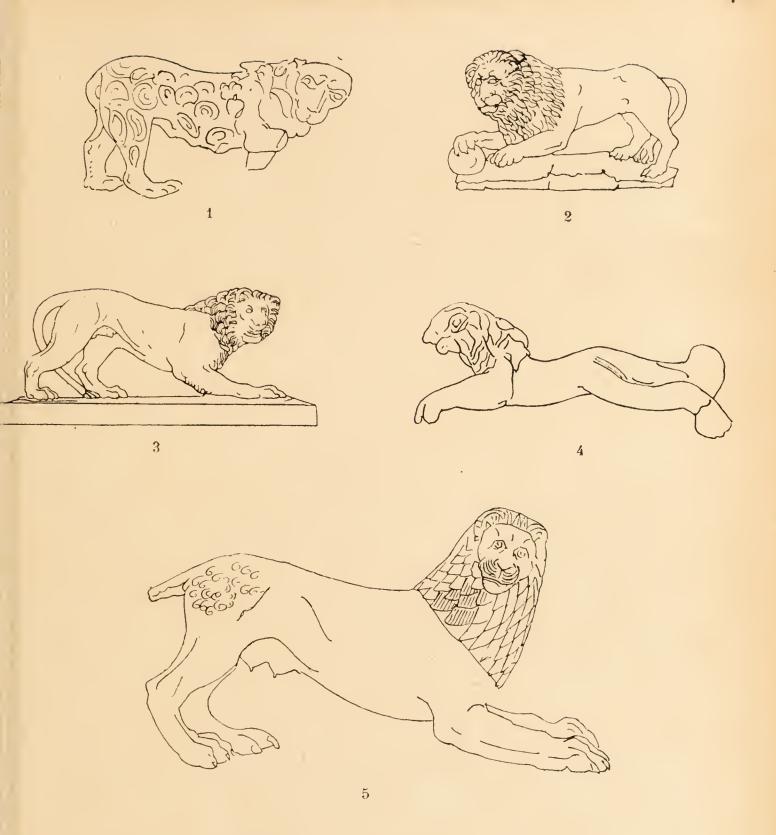




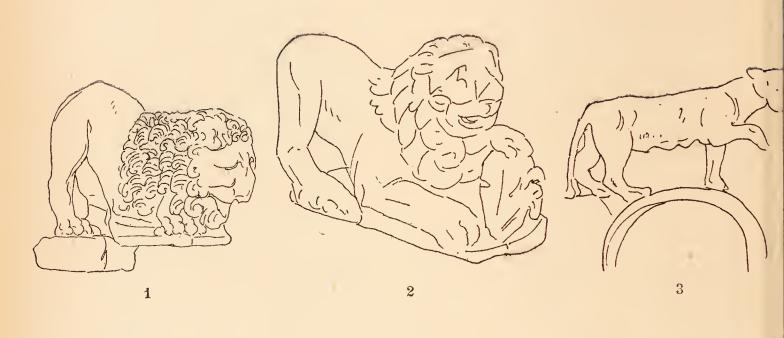


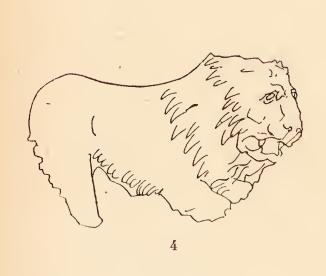


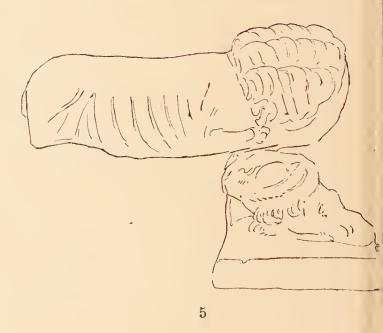
1. Brumath; Strasbourg. E. 5542. — 2. B. Autre vue de p. 413, 4. Bull. Metrop. Mus. 1910, p. 213. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 253. — 4. Athènes. Brücknet Eridanos, p. 80.

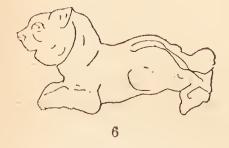


1. B. Vente Talbot Ready, 1919, n. 167. — 2. Monteleone. Guattani, Monum. Sabini, p. 132. — 3. Ny-Carlsberg. Atlas, IV, 238 a. — 4. B. Portugal. J. Fontès, Oenochoé bronze, Lisbonne, 1916, pl. 1. — 5. B. Br. Mus. Select Bronzes, pl. IV, 2.





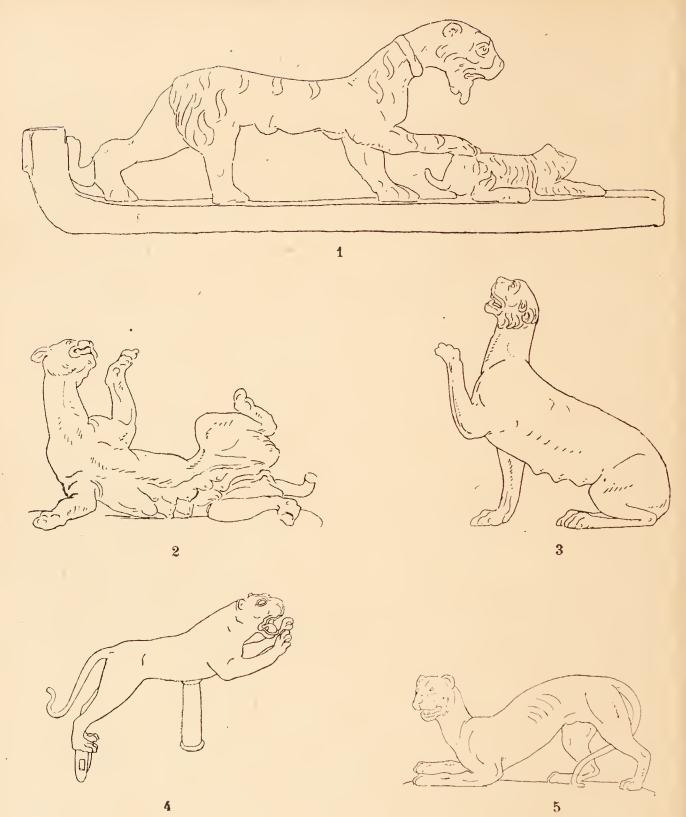




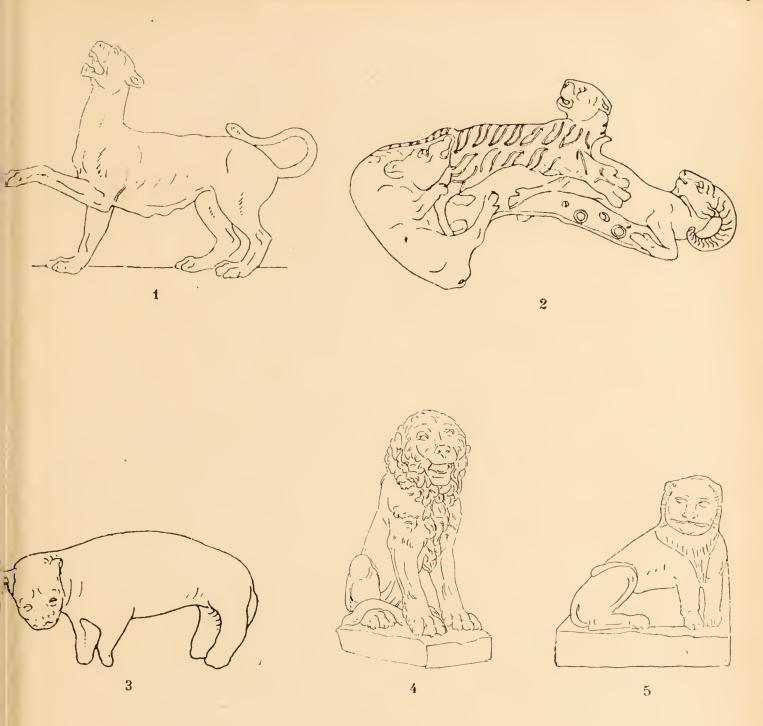
Namur. E. 3993. — 2. Bavai (?) Bruxelles 182. — 3.
 Cassel. Bieber, pl. 47, 275. — 4. Kænigshofen. E. 5539.
 Neumagen; Trèves. E. 5217. — 6. B. Agram. Brunšmii 1914, p. 253.



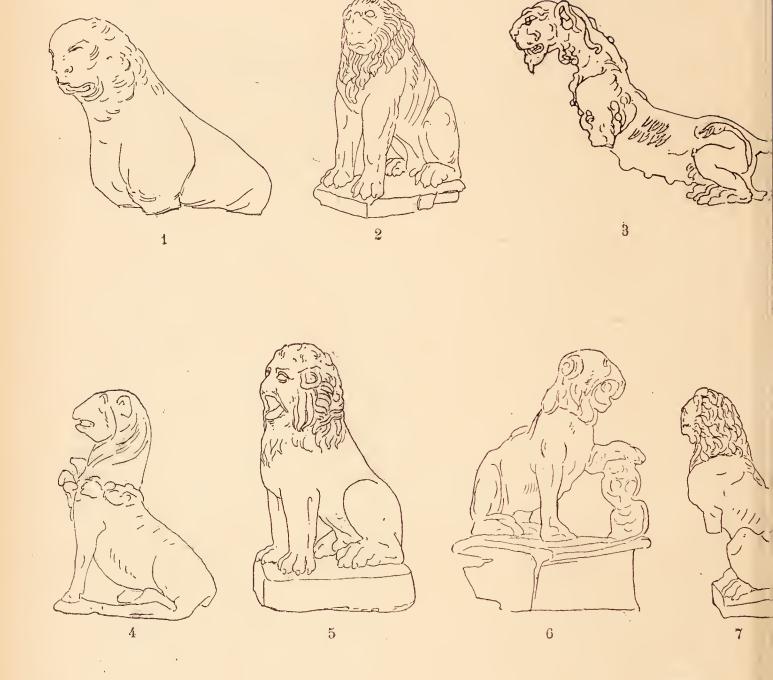
1. Boulogne-sur-Mer. E. 3974. — 2. Brückner, Eridanos, p. 81. — 3. Merida. CR. Acad. 4, p. 131. — 4. B. Alexandrie (1901). Était, en 1921, chez Mme Xav. Durighello aris.



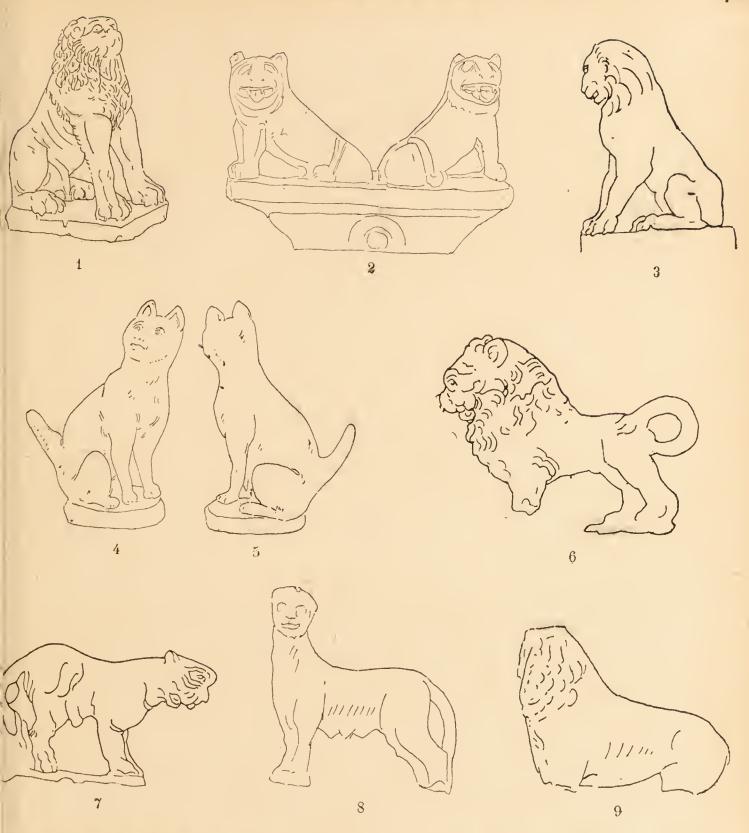
1. B. Espagne. Coll. Berenson à Settignano. — 2. B. New-York 403. — 3. B. Muni Jahrb. 1912, p. 2. — 4. B. Adana; était; en 1921, chez Mme Xav. Durighello à Pa — 5. Munich. Catal. de Sieveking, p. 50, n. 274 a.



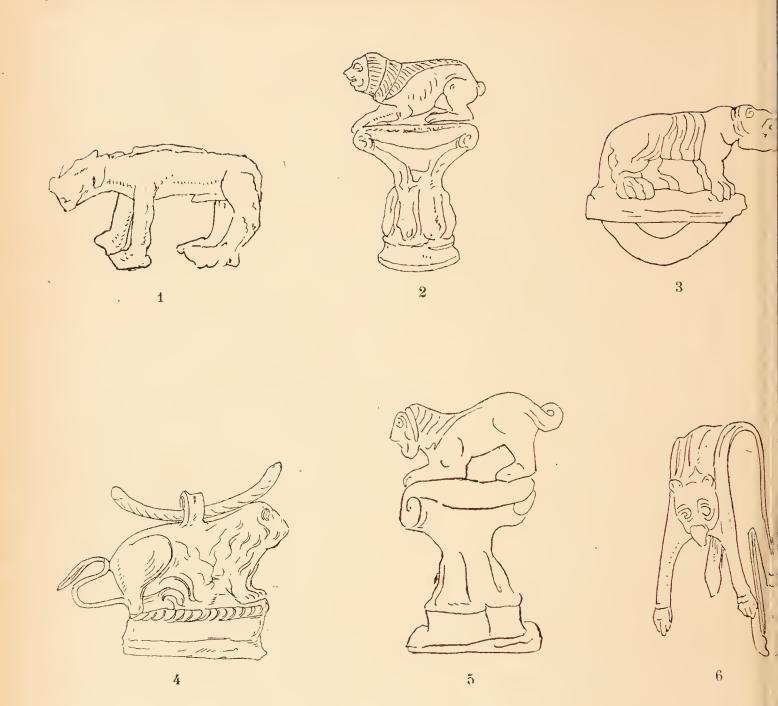
1. B. Vente J. Sambon, XIV, 391. — 2. B. Bactriane; Br. Mus. Hache ornée des fig. in sanglier, d'un tigre et d'un ibex. Art zoomorphique. Proc. Soc. Antiq. 1913, p. 56. — B. Saint-Germain 64964. — 4. Pal. Massimi Colonne à Rome. A. 2056, — 5, Golgoï; w-York. Cesnola, II, pl. 84,



1. Sartiaux, Phocée, pl. 4. Byzantin? — 2. Boucoléon; Mus. de Cple. Mendell p. 360. — 3. B. Budapest: Erlesilö, 1913, p. 225. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 34. — 5. Tpoli. Ra. 1920², p. 140. — 6. B. Savoie; Saint-Germain. — 7. Anc. coll. Branteghe Collignon. Stat. funéraires, p. 230.



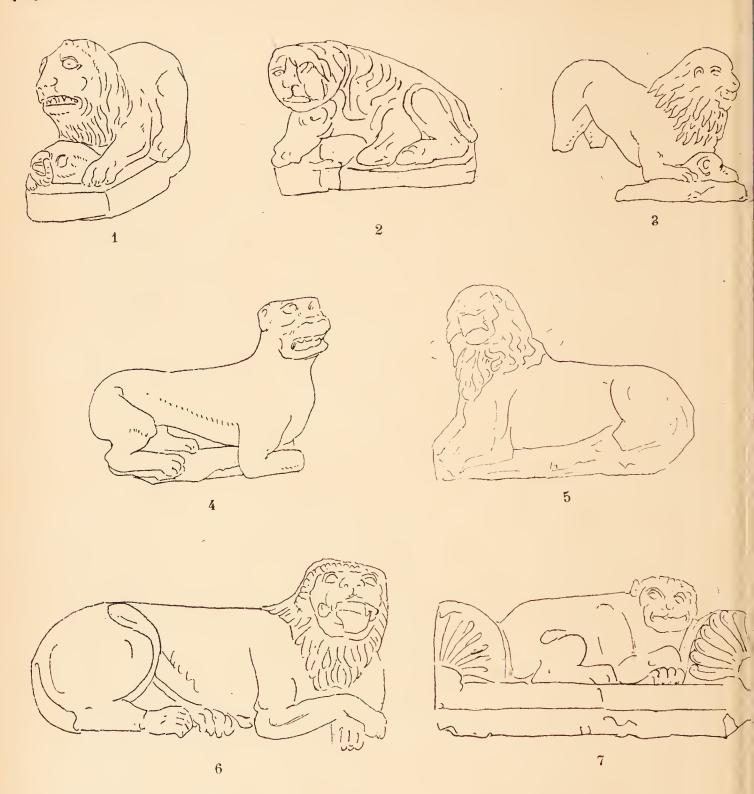
1. Boucoléon. Mendel, p. 359. — 2. Amathonte; New-York. Cesnola, pl. 95. — 3. Hadan. JHS. 1918, p. 43. — 4, 5. B. Fins d'Annecy (1910). Chat. Boutae, p. 142. — 6. B. celles-les-Monts (Côte-d'Or.) Bull. arch. 1919, pl. 7. — 7. B. Agram. Brunšmid, 1914, 56. — 8. B. Neuchatel. Deonna, n. 22. — 9. Sauciuc, Andros, p. 16.



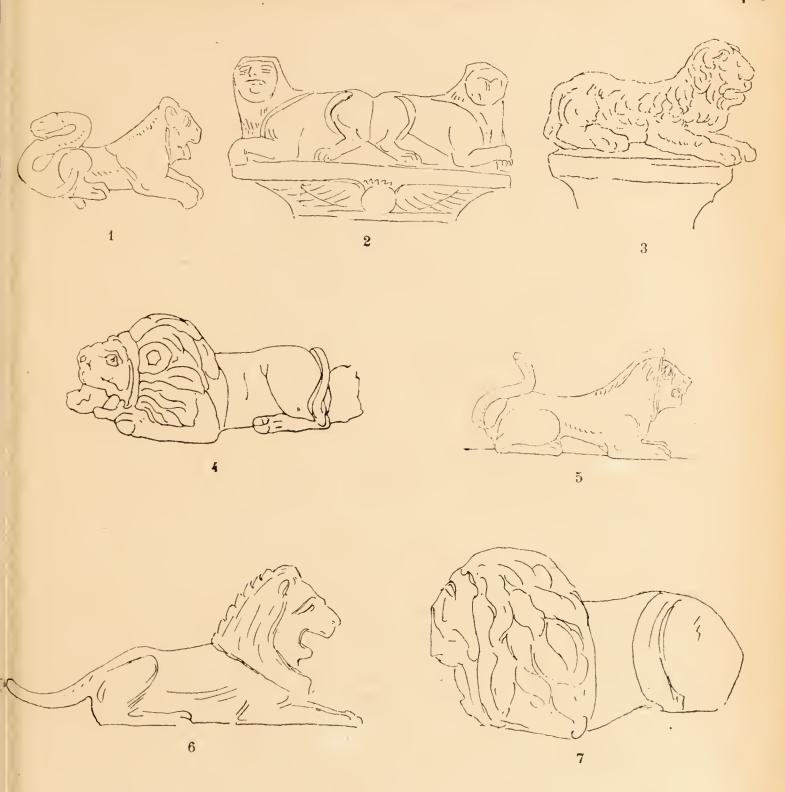
1. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, pl. 8. — 2. B. Milan, puis Munich. Anz. 19 p. 435. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 254. — 4. Or. Olbie. Anz. 1913, p. 208. 5. B. Venise. Gall. nat. ital. II, pl. 20. — 6. B. Coll. Magne, p. 50. Fragment d'une fight d'Héraklès?



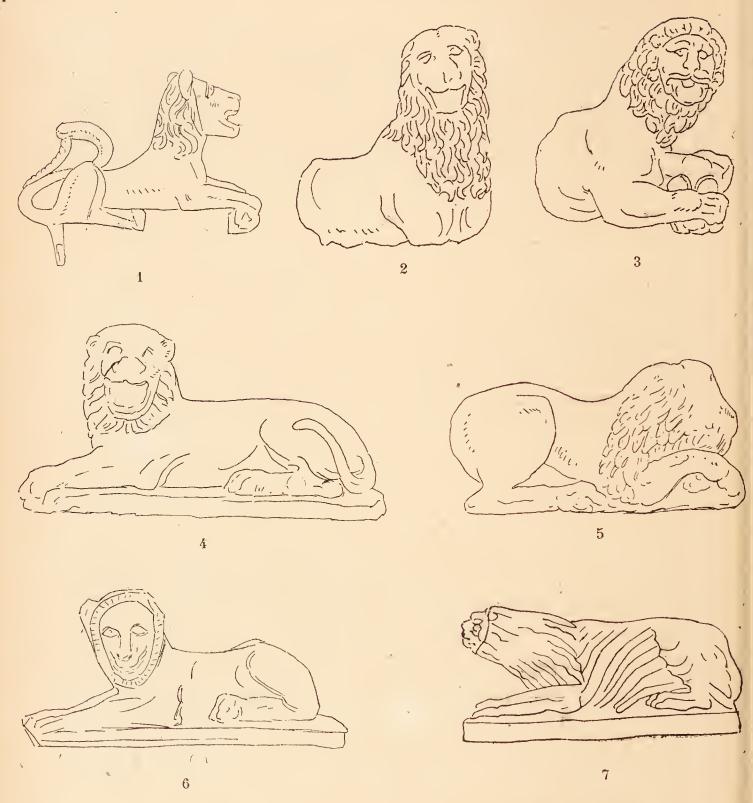
1. B. Carlsruhe. Lion et sanglier. Copte? RM. 1913, pl. 2. — 2. Rottenburg; Stuttart. Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 215. — 3. Luxembourg. E. 4220. — 4. Baalbeck; Cple. Mendel, I, p. 33. — 5. Trèves. E. 5008. — 6. Sedan. E. 3778.



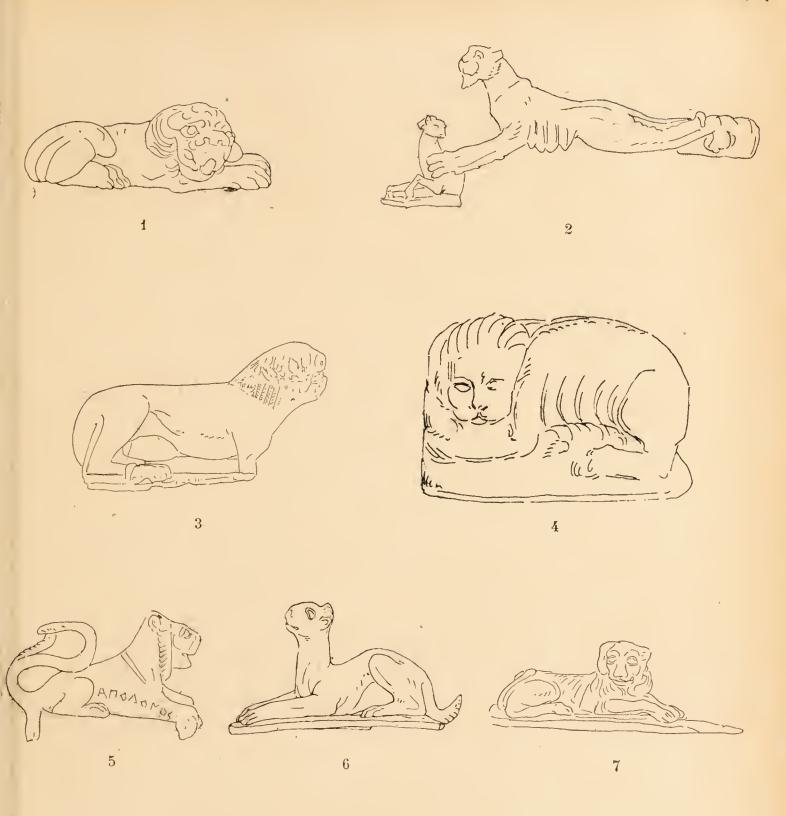
1. Angers. E. 3005. — 2. Cristal. Carthage. *CR. Ac.* 1915, p. 339. — 3. Birkenfe *Catal.* p. 80. — 4. Bar-le-Duc. E. 4673. — 5. Agram. Brunšmid, 1912, p. 153. — 6. Salam Chypre); New-York. Cesnola, pl. 95. — 7. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 95.



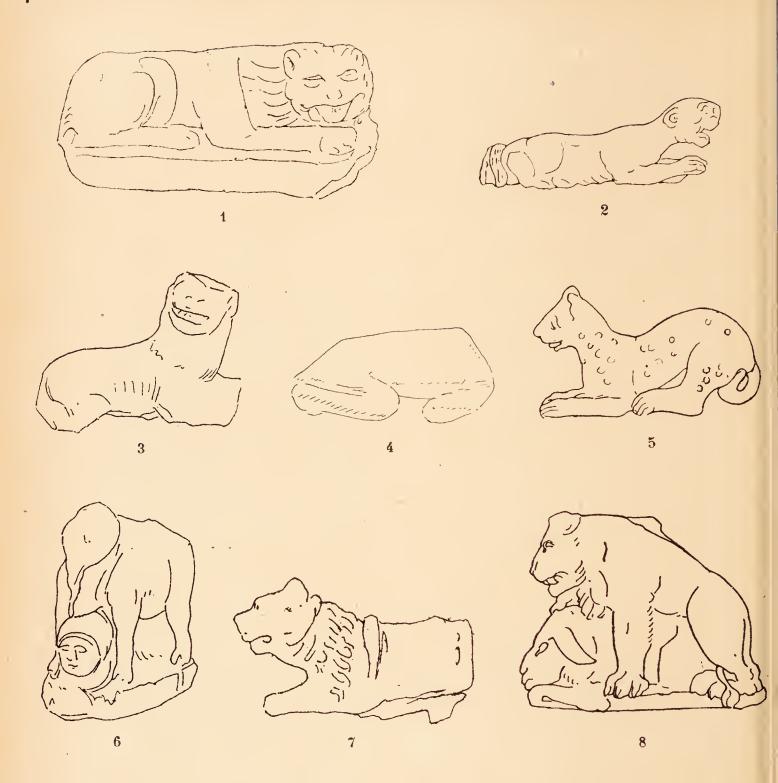
1. B. Cynouria. *Praktika*, 1911, p. 265. — 2. Dali; New-York. Cesnola. pl. 122. — Vindonissa; Brügg. — 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 253. — 5. B. Cumes. *Vente ambros*, n. 209. — 6. B. Louvre 255. — 7. Metz. E. 4443.



1. B. Menclaion. Annual Br. Sch. 1909, pl. 9.—2. Halicarnasse; Cple. Mendel, I, p. 4—3. Halicarnasse (?). Cple. Mendel, I, p. 17.—4. Sardes. Amer. Journ. 1913, p. 475—5. Bar-le-Duc. E. 4679.—6. B. Louvre 257.—7. Serapeum de Memphis. Jahrb. 1917—p. 176.

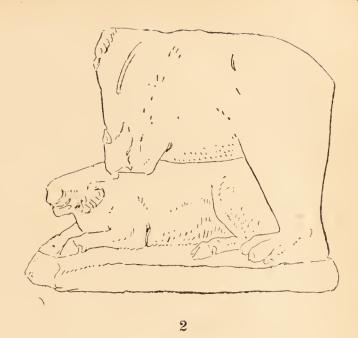


1. B. Agram. Brunšmid, 1914. p. 252. — 2. B. Louvre 915. — 3. Baena (Espagne). R. Acad. 1912, p. 163. — 4. Cple. Mendel, II, p. 170. — 5. B. Cynuria. Praktika, 1911, p. 265. — 6. B. Louvre. Ridder, pl. 74, 1666. — 7. Or. Mycènes. Jahrb. 1911, p. 258.

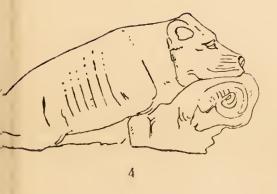


1. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 84. — 2. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 254. — 3. Golgoï; New-York. Cesnola, II, pl. 84. — 4. Thespies. *Praktika*, 1911, p. 162. Fragment de lion. — 5. B. Cumes. *Mon. ant.* XXII. p. 556. — 6. Rottenburg; Stuttgart Haug et Sixt², p. 266. — 7. B. Annecy. *Boutae*, p. 126. — 8. Brumath; Strasbourg. E. 5544. Lion terrassant mulet.

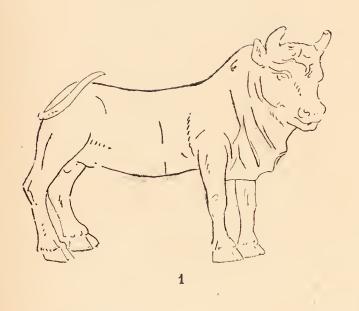


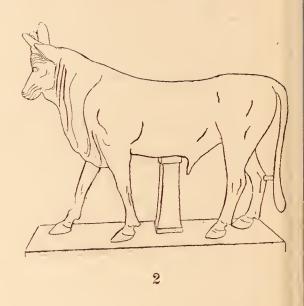


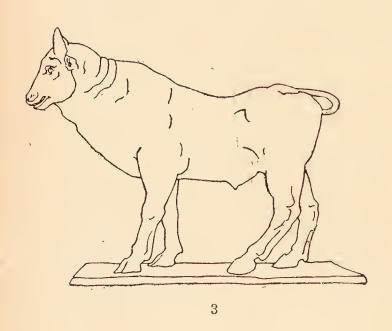


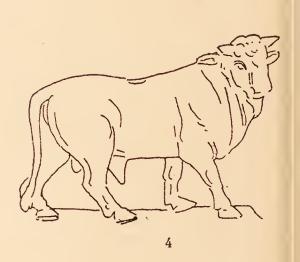


1. B. Vase en forme d'ours. Ventes Dattari (n. 463) et A. Sambon (n. 76). — 2. Neumagen; Trèves. Ours et sanglier. E. 5206. — 3. B. Egypte; anc. coll. Golenisheff. La louve avec Romulus et Remus; inscr. de la leg. VI Ferrata. Sommet d'enseigne. — 4. Casa Loring à Malaga (pl. 27 du Catal.).

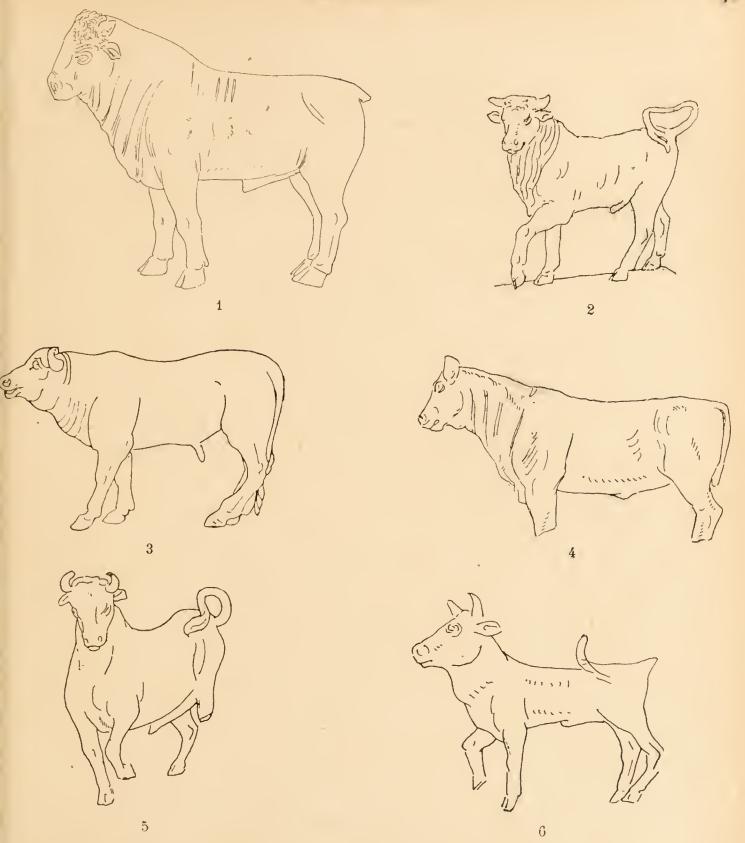




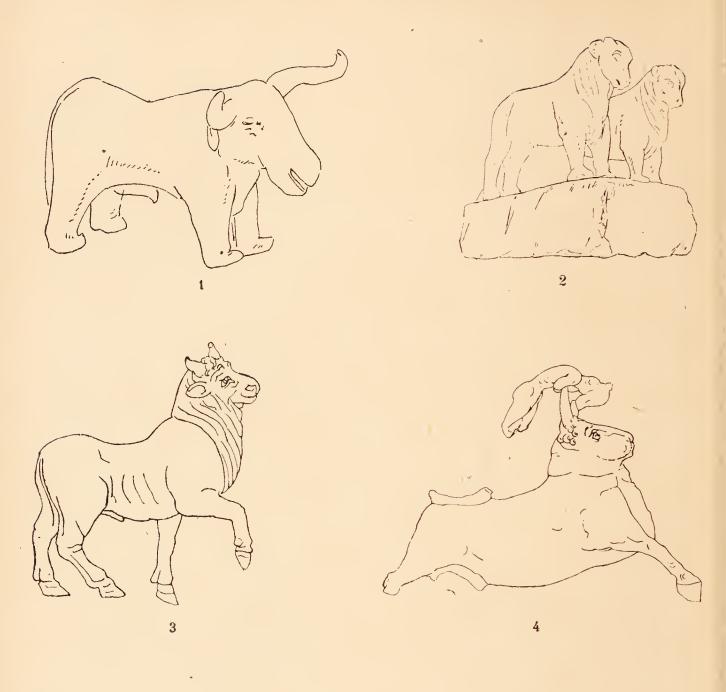


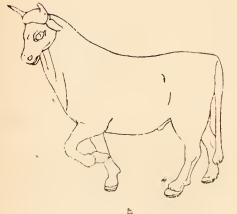


1. B. Trébizonde; New-York 427. — 2. Granit noir. Alexandrie. Breccia, Alexardrea, p. 99. — 3. B. En 1921 à Londres chez Spink. Burl. Mag. avril 1921, p. XLII (annonces). — 4. B. Egypte. Vente Borelli-Bey, n. 30.

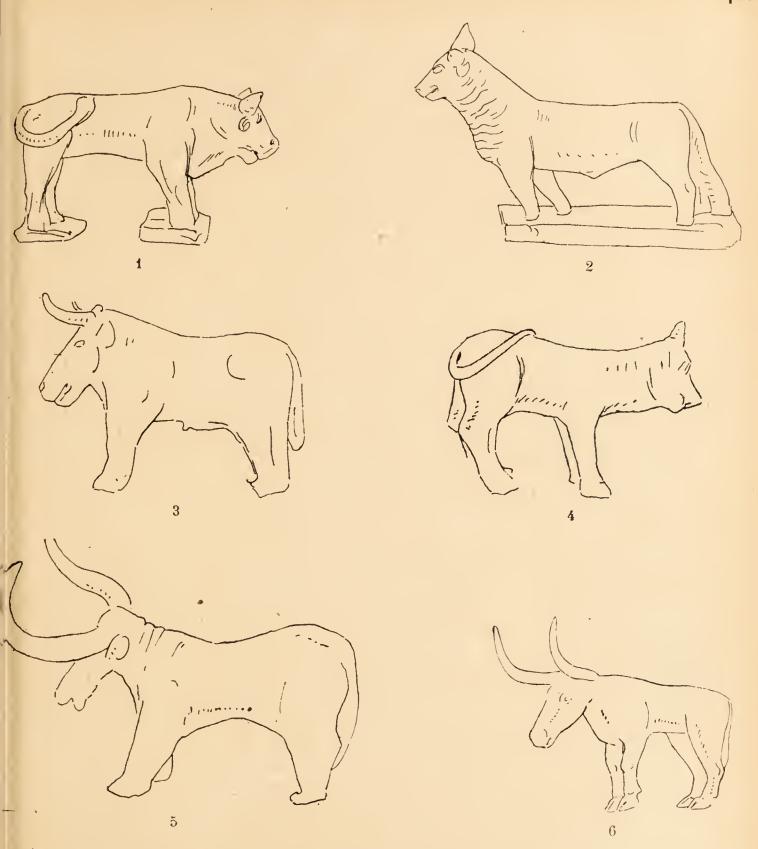


1. B. Constantinople (sans autre indication). — 2. B. Vente Aynard, 1913, n. 217.— B. Bull. metrop. Mus. (N.-Y.), fév. 1921, p. 37. — 4. B. Dodone; New-York 97. — B. Proposé au Louvre; dessin de H. Hubert. — 6. B. Cassel. Bieber, 47,274.

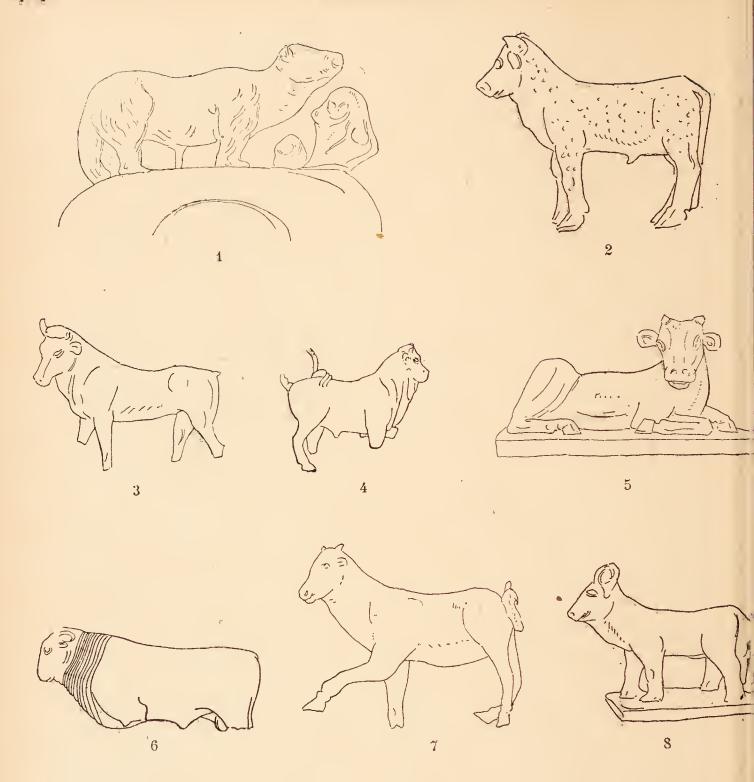




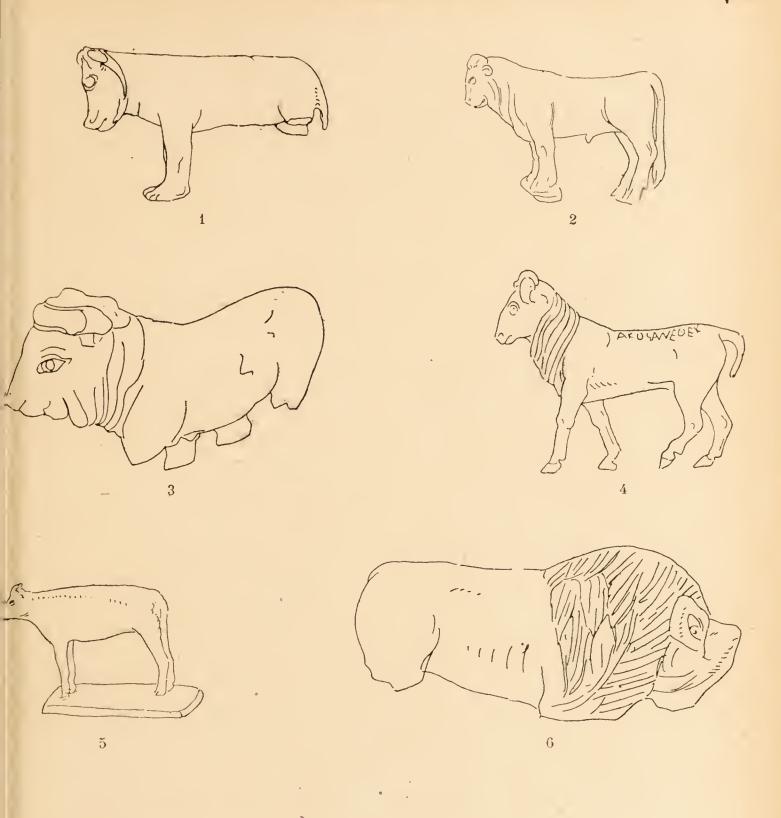
1. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, pl. 8. — 2. Epina E. 4809. — 3. B. Vente Haviland, 11 déc. 1922, pl. 12. 4. B. Crète; coll. E. G. Spencer-Churchill. JHS. 192 p. 248; Gazette, 1923, I, p. 231. Art minoen; acrobate staureau. — 5. B. Césarée Mazaca; était en 1921 à Panchez Mme Xav. Durighello.



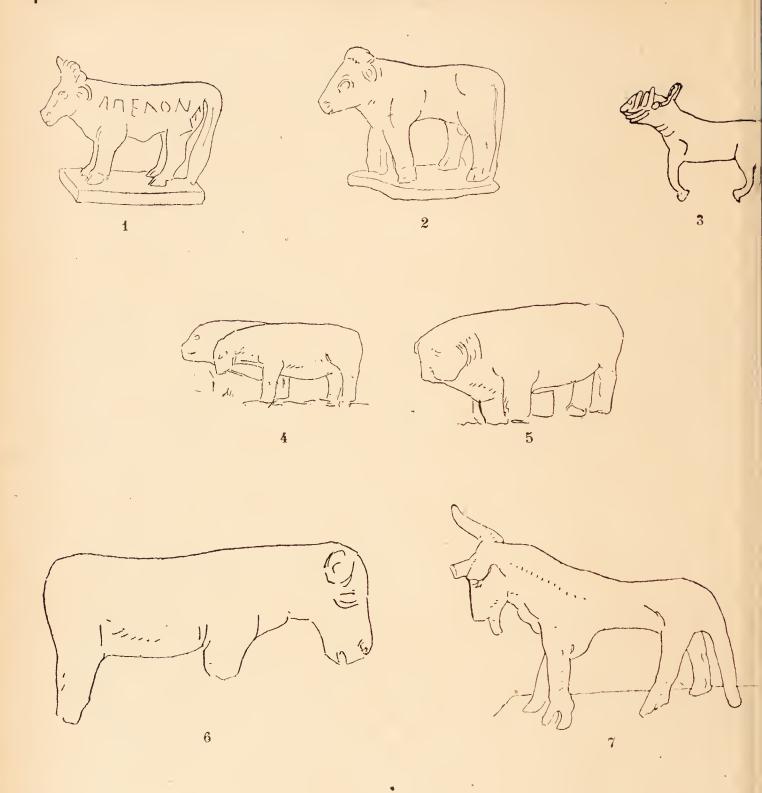
1. B. Louvre 460. — 2. B. Louvre 176. — 3. B. Sardaigne. Nol. Scav. 1911, p. 304. — B. Louvre 92. — 5. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, pl. 8. — 6. B. Maikop. Minns, withians and Greeks, p. 144. Préhistorique.



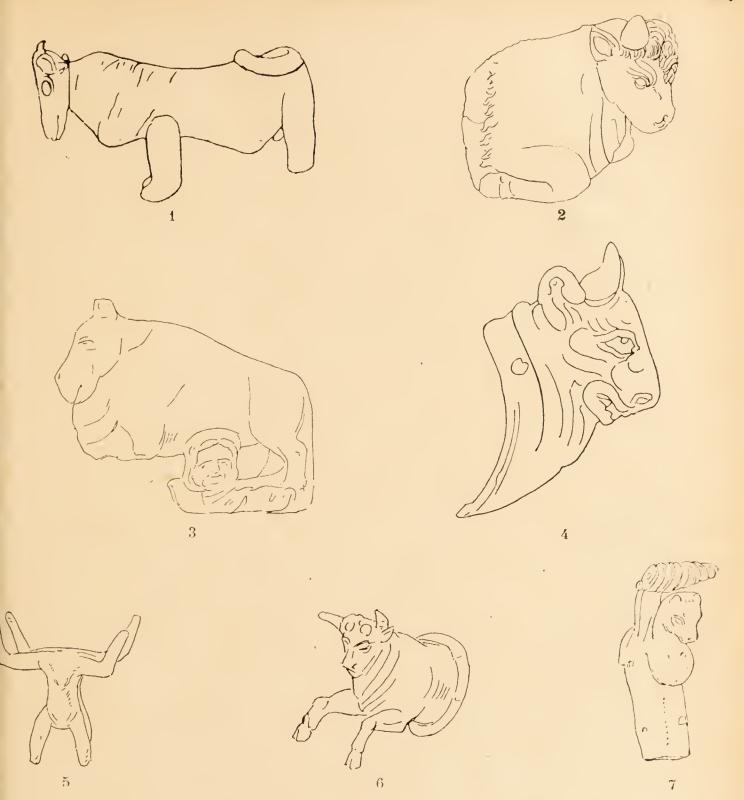
1. Ambre. Aquilée. Dessus de bague. Jahreshefte, 1910, p. 74. — 2. B. Louvre 181. 3. B. Louvre 941. — 4. B. Cagliari. Boll. d'Arte, 1914, p. 271. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. — 6. Milet; Cple. Mendel, III, p. 573. — 7. B. Mus. de Guimaraes (Portugal). Lei Religioes, III, p. 238. — 8. B. Louvre 178.



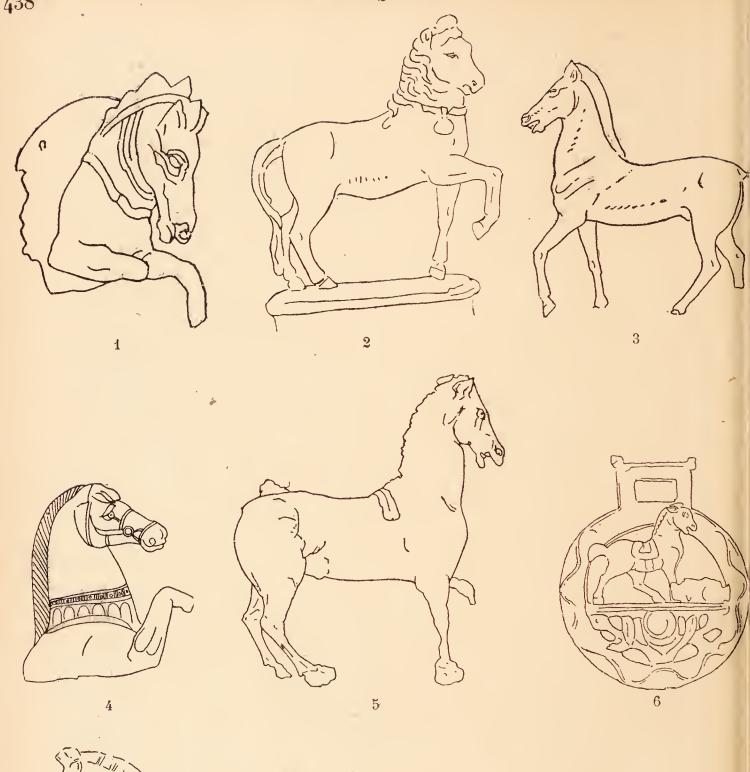
1. B. Cerro de los Santos (Espagne). Zuazo, Villa de Montalegre, pl. 3. — 2. B. Duvre 177. — 3. Avenches. E. 5393. — 4. B. Laconie ou Argos; Brit. Mus. Dédicace Lakos à Héra. Brit. Mus. Inser. IV, 2, 948. — 5. B. Coll. Magne, p. 22. — 6. Bruxelles 4. Buffle, jadis chez Misthos à Smyrne.



1, 2. B. Cynouria. Praktika, 1911, p. 263. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 260. 4, 5. Toros de Guisando. Statues grossières en pierre. Leite, Religioes, t. III, p. 31, 615. 6. Forêt d'Halatte; Senlis. E. 3884. — 6. B. Coll. Magne, p. 24.

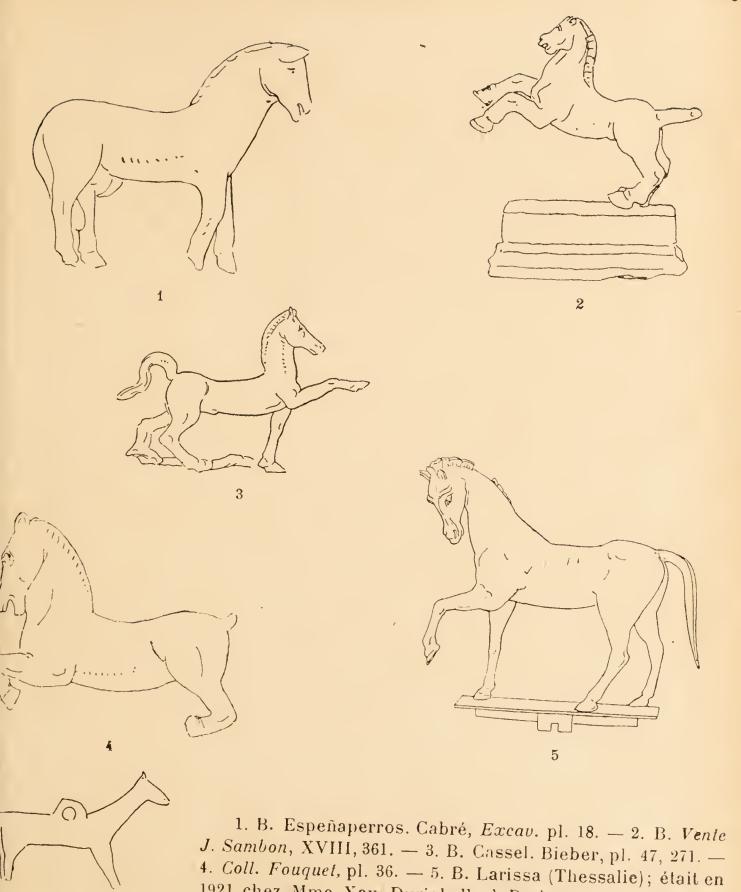


1. B. Cerro de los Santos (Espagne). Zuazo, Villa de Montalegre, pl. 3. — 2. Baaleck; Cple. Mendel, III, p. 34. — 3. Cannstatt; Stuttgart. Haug et Sixt<sup>2</sup>, p. 388. — B. Agram. Brunsmid, 1911, p. 259. — 5. B. Louvre 200. — 6. B. Louvre 942. — 7. B. new-York 432. Applique.





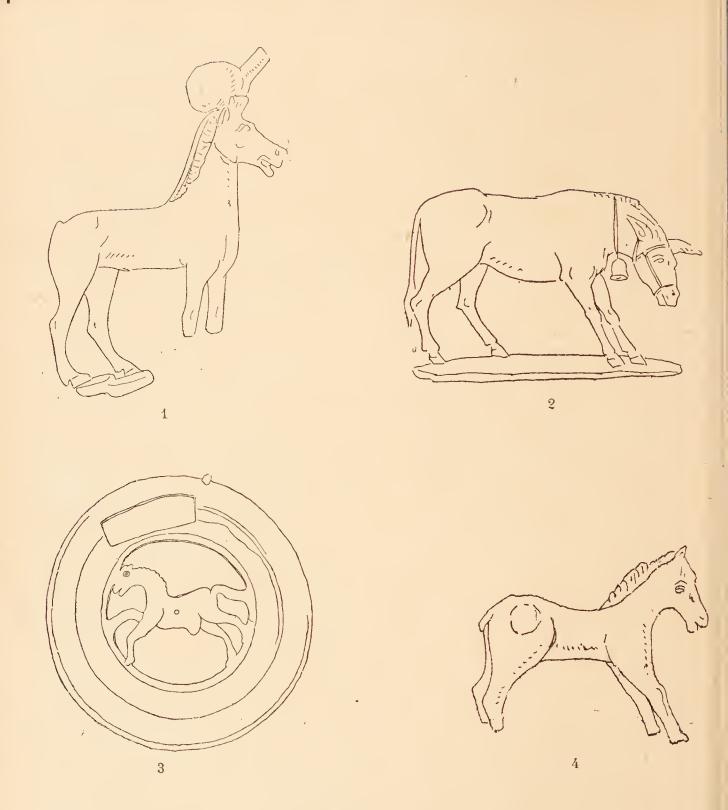
1. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 259. — 2. B. Vienne (Isère: coll. Cl. Côte à Lyon, pl. 1. — 3. B. Bull. Metrop. Mus. avril 192 p. 91. - 4. B. Chios. Deltion, 1916, p. 208. - 5. B. Vente Enge Gros, 30 mai 1921, n. 54. — 6. B. Vente J. Sambon, XVIII, 363 ( nom Tagus gravé sur le cartouche). — 7. B. Racari (Roumanie Anz. 1913, p. 377.



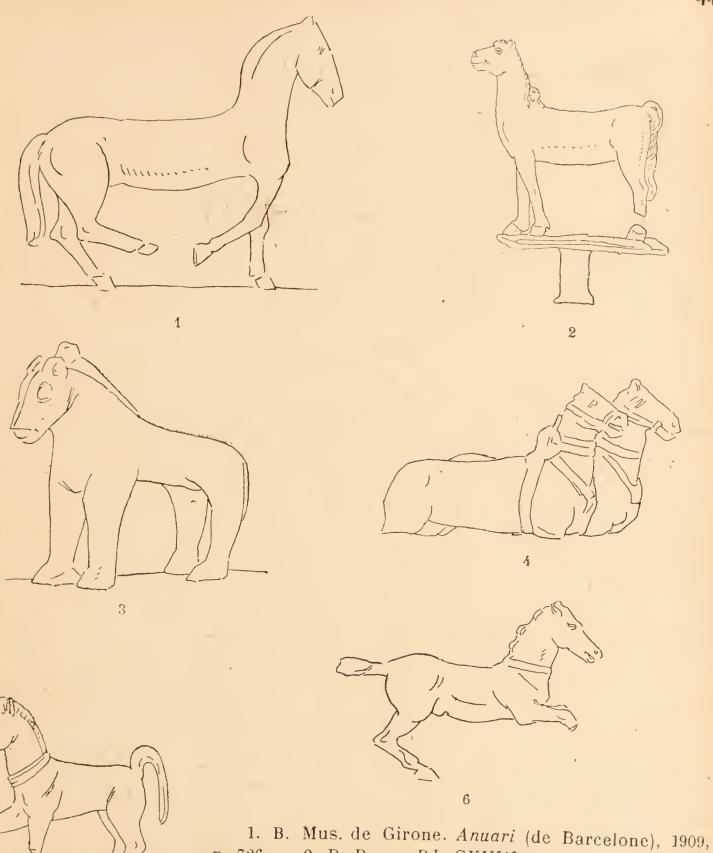
1921 chez Mme Xav. Durighello à Paris. — 6. B. Vente De

Sanctis à Rome. Phot. L. Pollak.

6

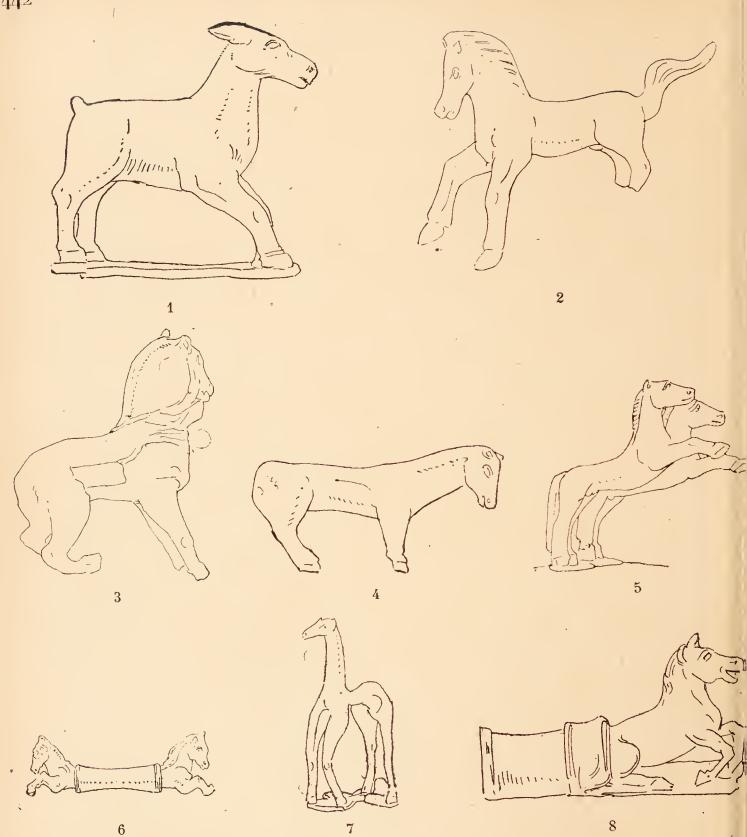


1. B. Cynouria. Praktika, 1911, p. 272. — 2. B. Duruy, Hist. Rom. II, p. 586 (sans dication de prov. ni de collection). — 3. B. Louvre. Ridder, pl. 90. — 4. B. Ann Boutae, pl. 69.

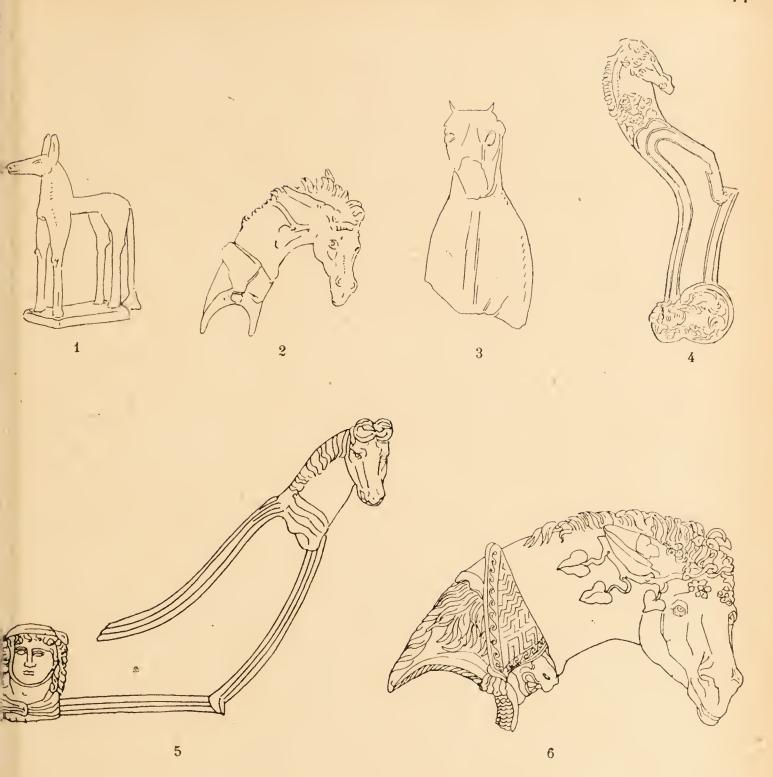


5

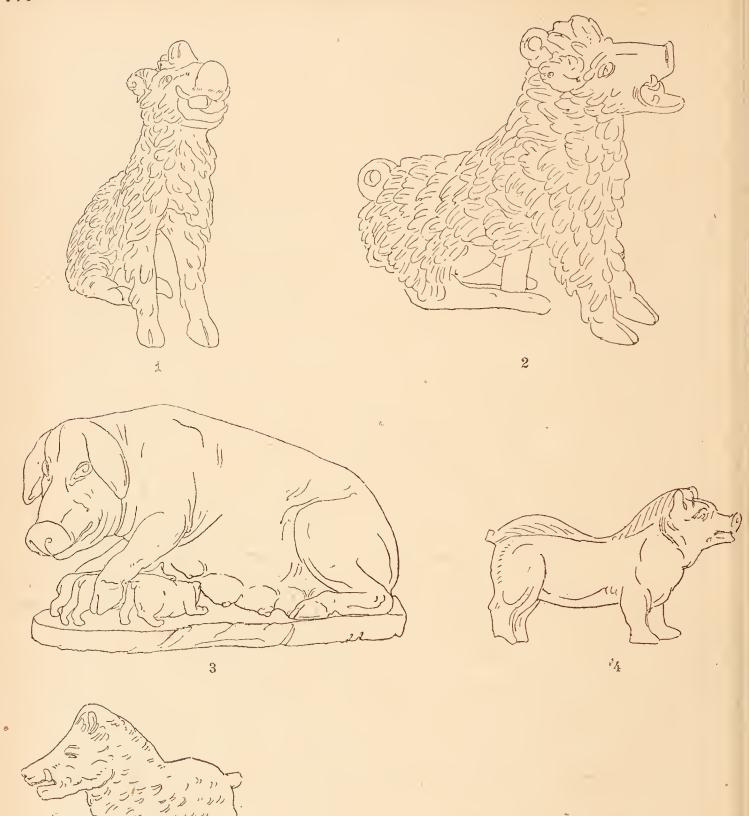
1. B. Mus. de Girone. Anuari (de Barcelone), 1909, p. 726. — 2. B. Bonn. BJ. CXVIII, p. 71. — 3. B. Coll. Magne, p. 24. — 4. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 80. — 5. B. Vente anonyme à Paris, 13 mars 1911, pl. 4. — 6. B. Cassel. Bieber, pl. 47, 270.



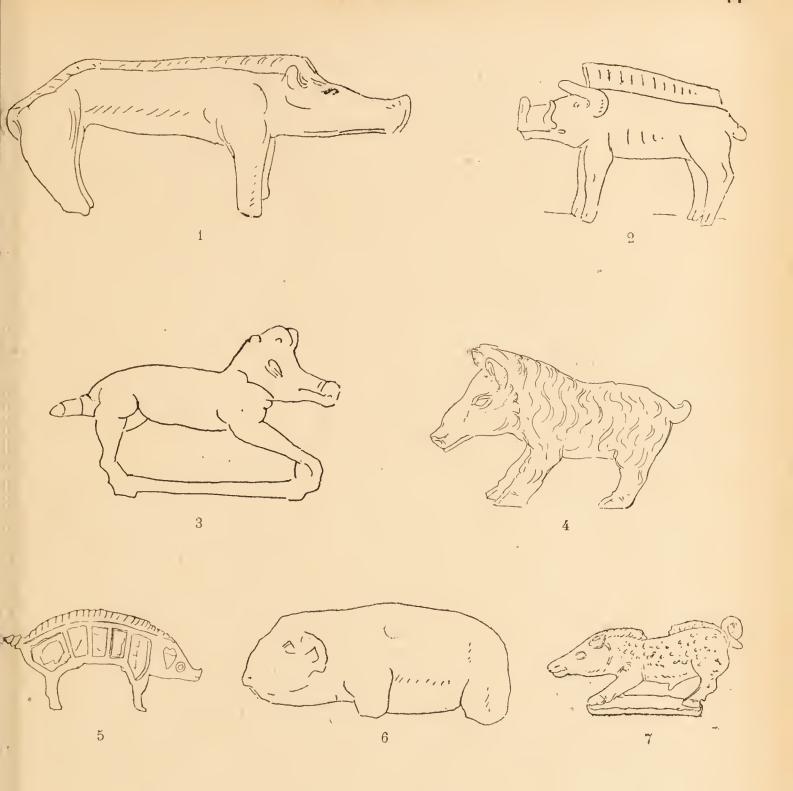
1. B. Genève. Ane. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 42. — 2. B. Avenches; Genève. Indic. suisse, 1911 p. 296. — 3. B. Espagne. Leite, Relig. 1913, p. 518. — 4. B. Despeñaperros. Cabr. Excav. pl. 18. — 5. B. Vente J. Sambon, VIII, 362. — 6. B. New-York 95. — 7. B. Louve 88. — 8. B. Louvre 406.



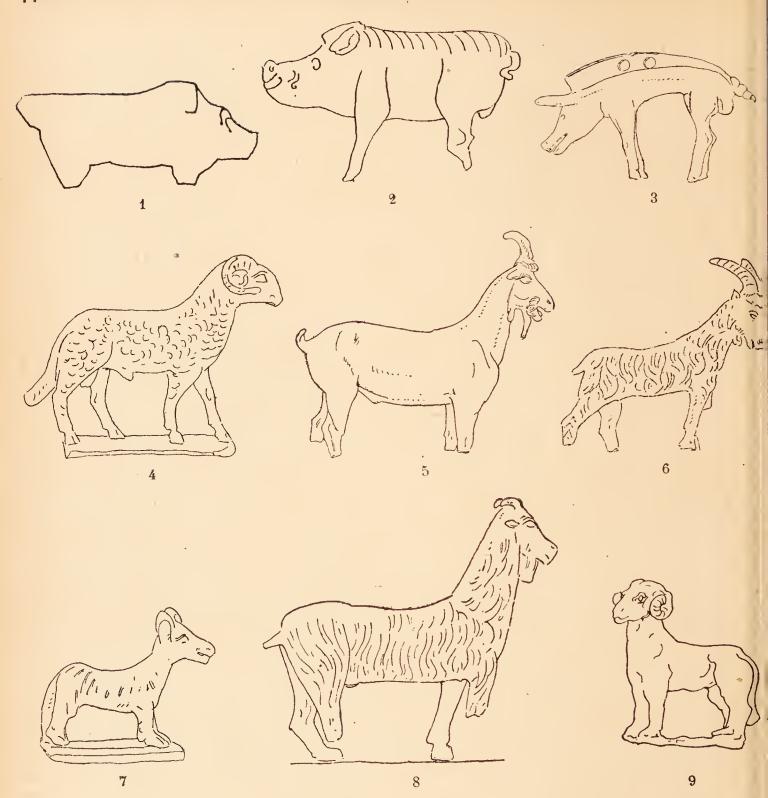
1. B. Louvre 86. — 2. B. New-York 133. Décor de meuble, comme 4, 5, 6 — 3. Hiéole; Metz. E. 4460. — 4. B. Pella. *Praktika*, 1914, p. 142. — 5. B. Ancône. *Not. Scav.* 22, p. 459 (cf. *Mus. Borbon.* II, 38). — 6. B. argenté. Midi de la France; Brit. Mus. *Lect bronzes*, pl. 73. Chef-d'œuvre.



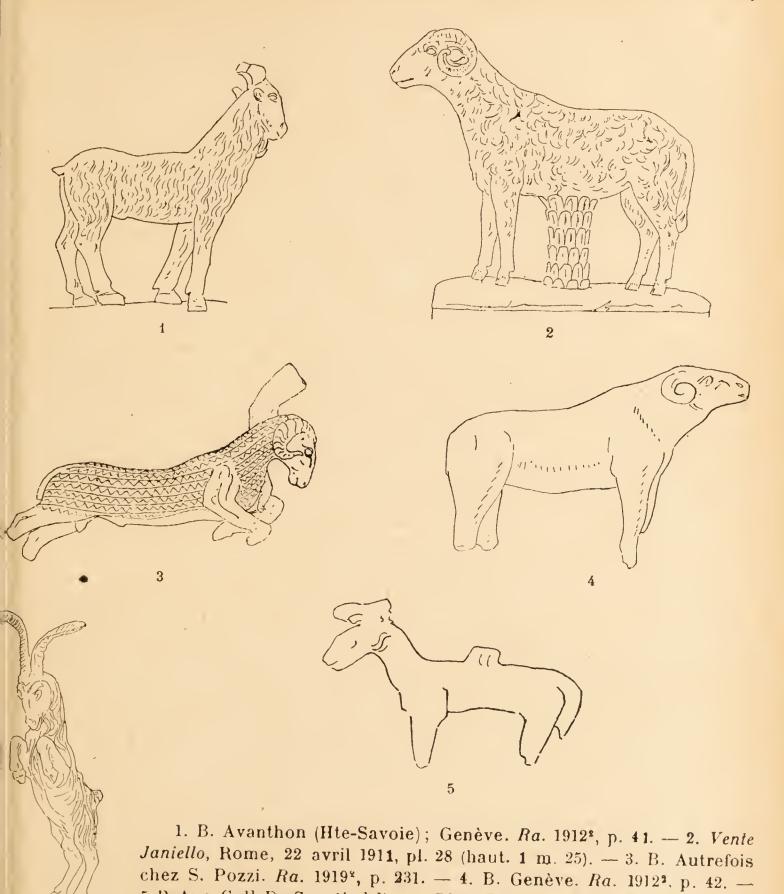
1. B. Env. de Fribourg en Brisgau. Bull. son antiq. 1912, p. 254. — 2. Autre vue du n. 1. — 3. N. Carlsberg. Album, pl. IX, 494 a. Truie et ses petit — 4. B. Louvre 964. — 5. B. Cahors (1914).



1. B. Louvre 963. — 2. B. Terninck (Artois). Rev. art. chrét. 1874, p. 369. — 3. B. gram. Brunšmid, 1914, p. 260. — 4. B. Louvre 965. — 5. B. Anc. cab. Poncelet à Sens. bule en br. émaillé. Gazette des Beaux-Arts, 1867, I, p. 265. — 6. Forêt de Halatte; enlis. Porc. E. 3884. — 7. B. Locres. Vente Lambros, n. 216.



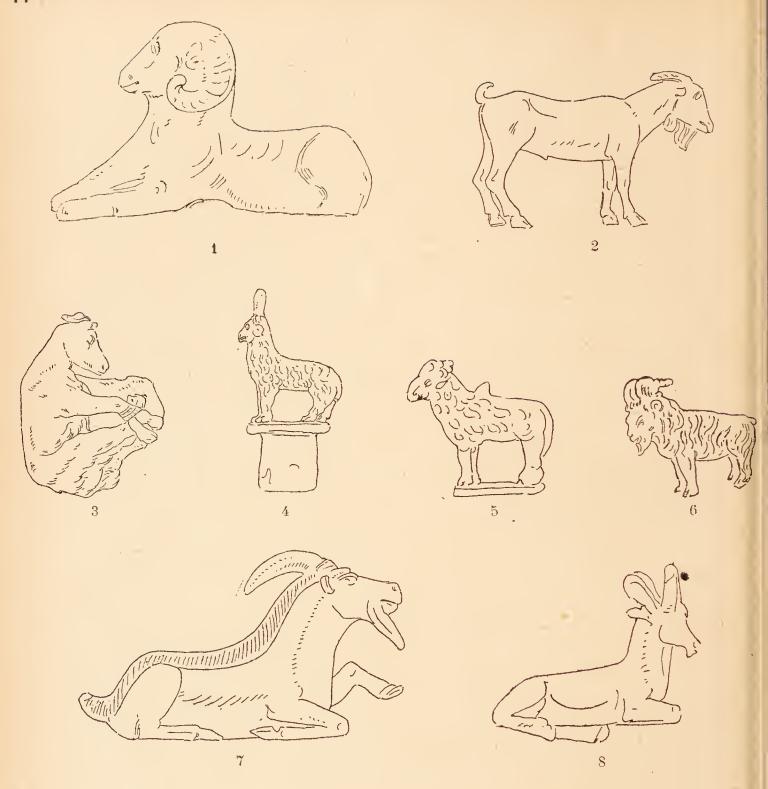
1. B. Corcelles-les-Monts (Côte-d'Or). Bull. arch. 1919, pl. 7. — 2. B. Auxerre. — 3. H. Roanne. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 21. — 5. B. Sierre (Valais); Genève. Ra. 1912², p. 43—6. B. Annecy. Boulae, p. 39. — 7. B. Louvre 465. — 8. B. Annemasse; Genève. Rull 1912², p. 41. — 9. B. Auxerre.



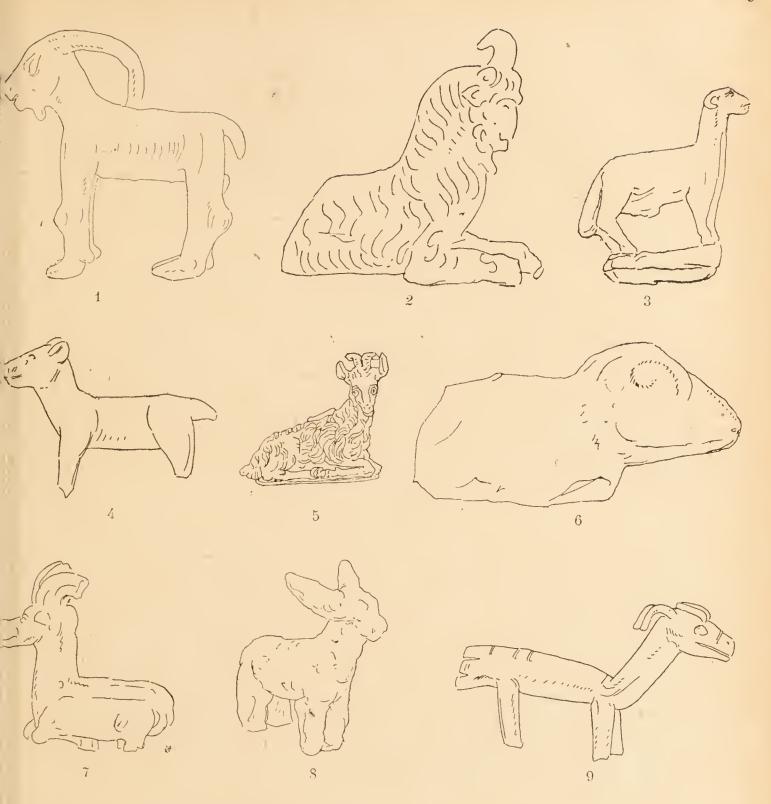
5. B. Anc. Coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. - 6. B. Vente A. Sambon,

mai 1914, n. 109.

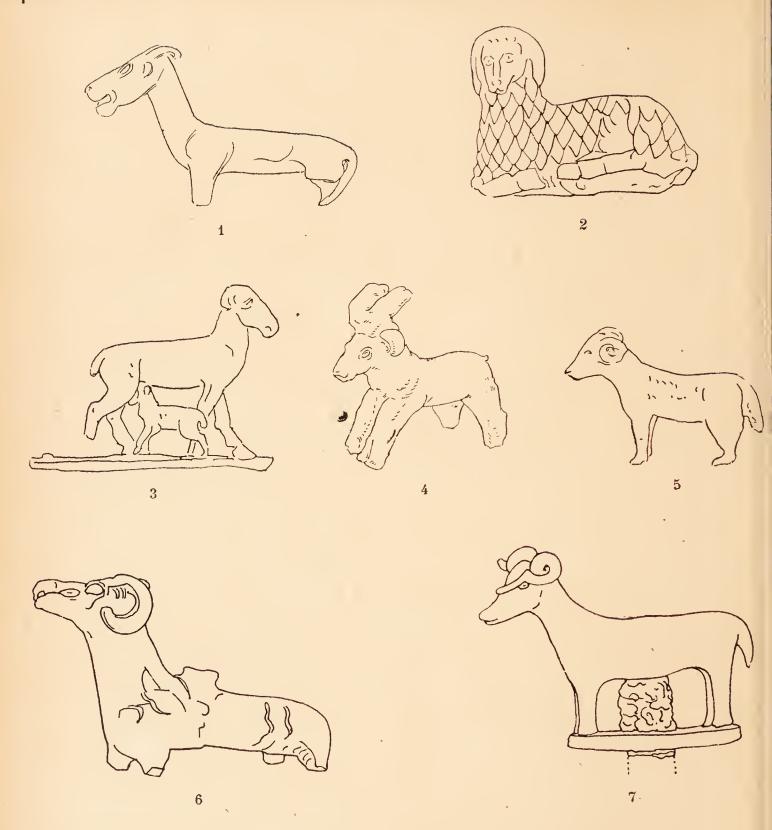
в



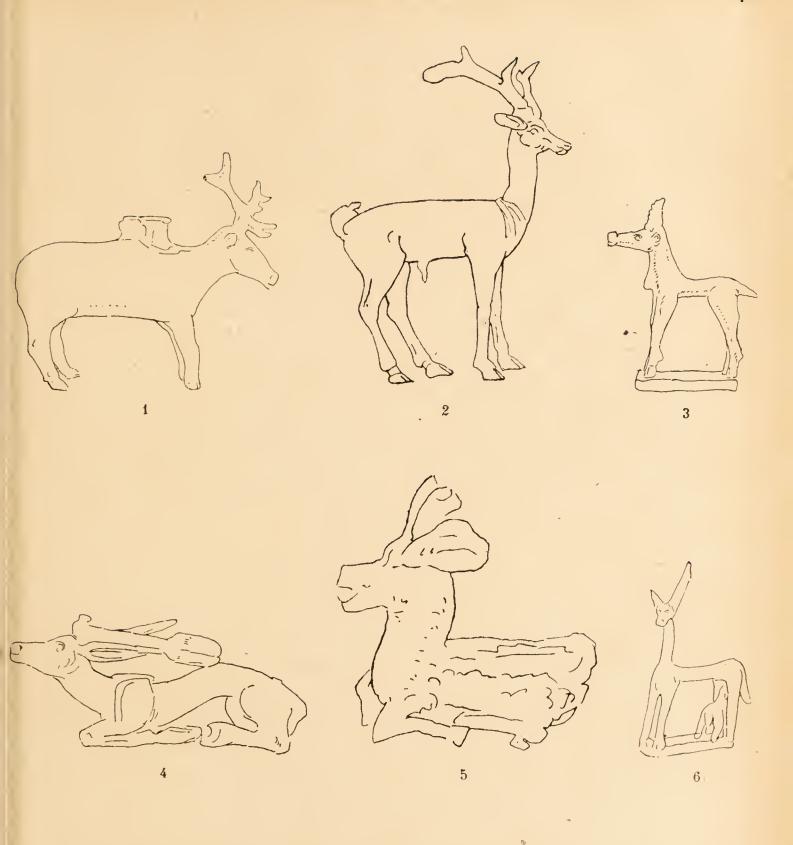
1. B. New-York 445. — 2. B. Louvre 197. — 3. B. Bull. metrop. Mus. (N.-Y.), 1911, p. 94 (chevreau mort). — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 21. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 261 — 6. B. Artois. Rev. art chrét. 1874, p. 369. — 7. B. Loeb Bronzen, pl. 10. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 35.



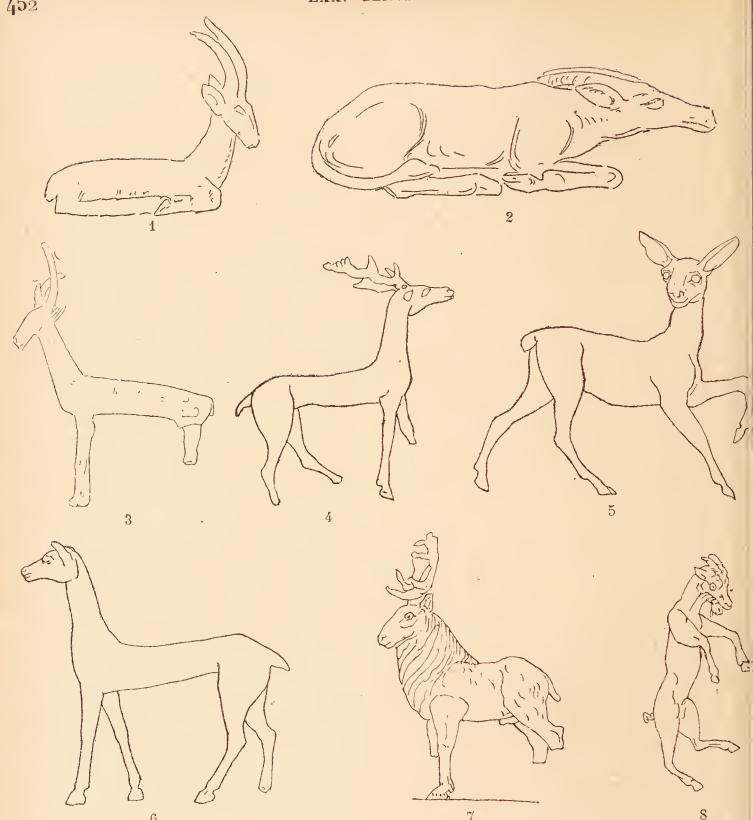
1. B. Bellegarde; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 42. — 2. Musée Rodin à Paris. — 3. B. Porgal. Archeol. portuguès, 1911, p. 48. — 4. B. Louvre 91. — 5. B. Chez A. Evans, puis andu par Sotheby, 27 avril 1922, pl. 6. — 6. Annecy. Boutae, p. 232. — 7. B. Sarligne. Not. Scav. 1911, p. 306. — 8. Amathonte; New-York. Cesnola, pl. 65. — 9. B. Ossoul; Louvre 484. Chèvre?



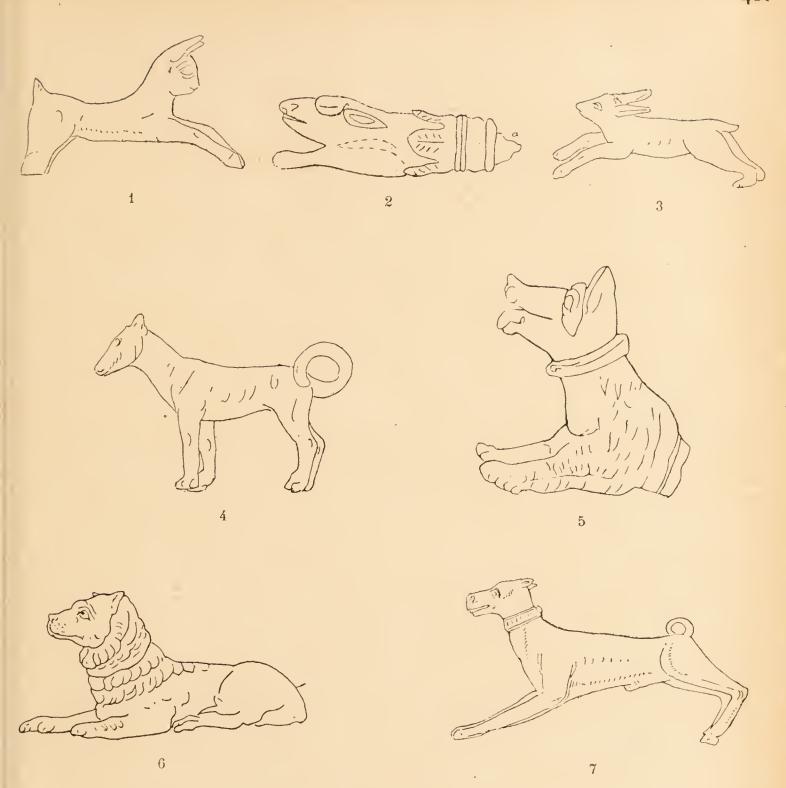
1. B. Louvre 457. — 2. Coll. Carapanos. — 3. B. Pace, Sicilia antica, p. 159. — 4. E Coll. Fouquet, pl. 35. — 5. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. L. Pollak. — 6. E Chypre; B. Auxerre. — 7. B. Vetulonia. Nol. Scav. 1913, p. 432.



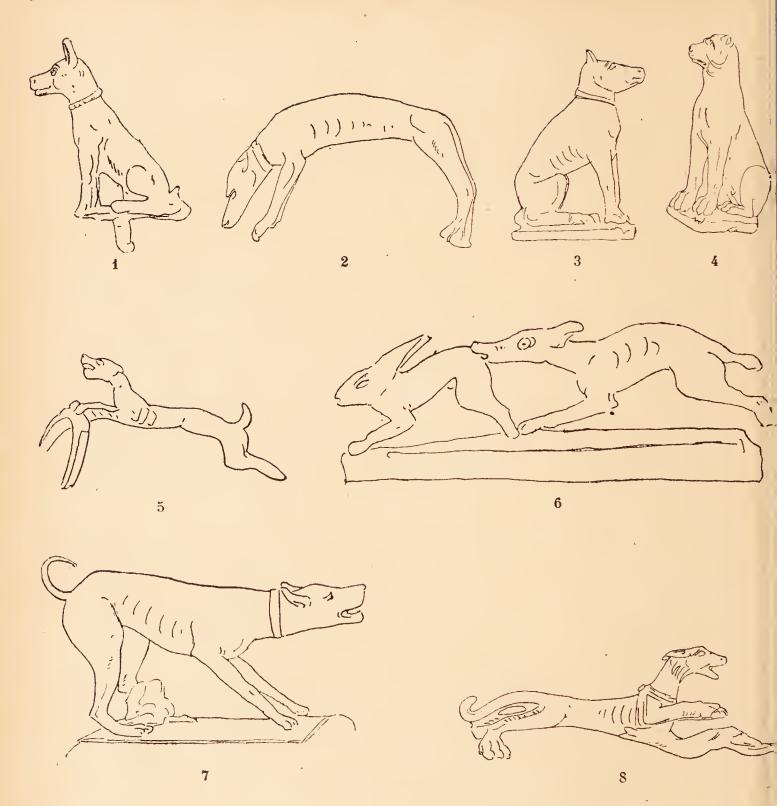
1. Argent. Mycènes. Jahrb. 1911, p. 263. — 2. B. Munich. Anz. 19.6, p. 57. — 3. B. Frèce; Munich. Anz. 1913, p. 434. — 4. B. Gouv. de Kiev. Anz. 1913, p. 222. — 5. B. Saraigne. Mon. ant. XXIII, pl. 8. — 6. B. Louvre 85.



1. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, p. 366. Bouquetin. — 2. B. Louvre 304. — 3. B. Sa daigne. Mon. ant. XXIII, p. 34. — 4. B. Brolio; Florence. Dedalo, 1921, p. 490. — 5. Vente Haviland, 1922, pl. 12. Jambes modernes. — 6. Comme le nº 4. — 7. B. Saumu Ra. 19192, p. 289. — 8. B. Chez Kelekian à Londres. Burl. Mag. avril 1922, p. 1 (annonces).

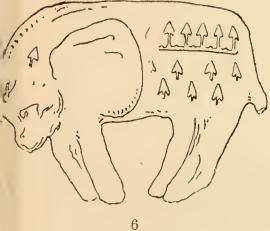


1. B. Genève. Ra. 1912, p. 42. Lièvre. — 2. B. Saumur. Ra. 1919, p. 290 — 3. B. Poitiers. — 4. B. Coll. Fouquet, pl. 37. Chien. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 257. — 6. Comme le précédent; ibid. p. 227. — 7. B. G. Jeanton, L'île de S. Jean près Màcon, p. 24.

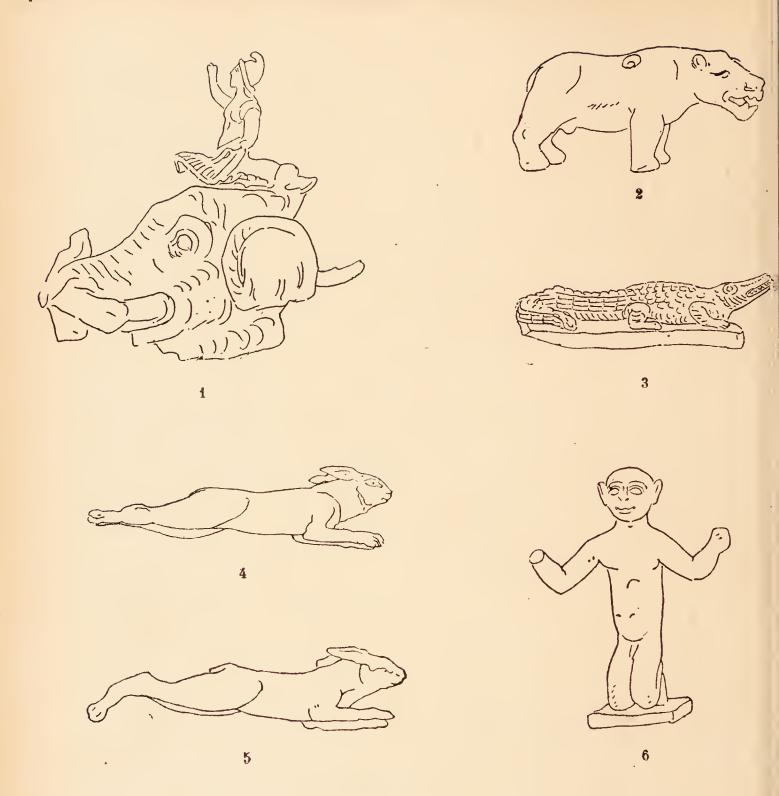


1, 2. B. Coll. Fouquet, pl. 37. — 3. Golgoï; New-York. Cesnola, pl. 122. — 4. Ny Carlsberg. Album, IV, 238 b. — 5. B. Sardaigne. Not. Scav. 1920, p. 95. — 6. Os. Tennick (Artois). Rev. art. chrél. 1874, p. 369. Manche de couteau. — 7. Gr. br. Volubili (Maroc). CR. Acad. 1916, p. 260. — 8. B. Coll. Fouquet, pl. 37.





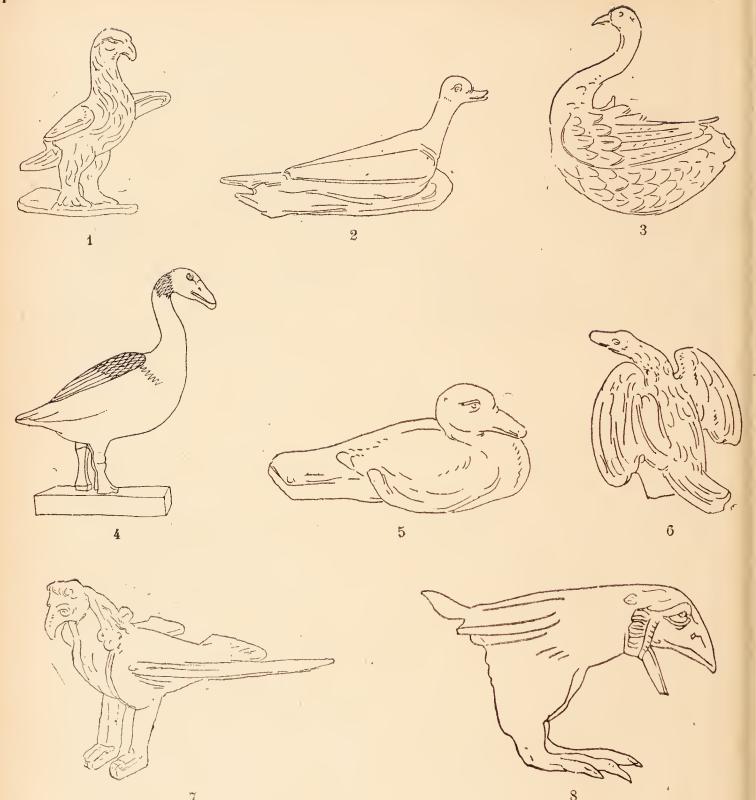
1. B. Pompéi. Not. Scav. 1912, p. 335. — 2. B. Saumur. Ra, 1919<sup>4</sup>, p. 290. — 3. B. Mâcon; Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 42. Hippopotames. — 4. B. Louvre 428. Chameau. — 5. B. Le Mans. Rev. hist. du Maine, 1914. Rhinocéros. — 6. Plomb. Louvre. Eléphant percé de flèches, peut-être un talisman de chasse. Ridder pl. 122 (qui pense à un caparaçon décoré).



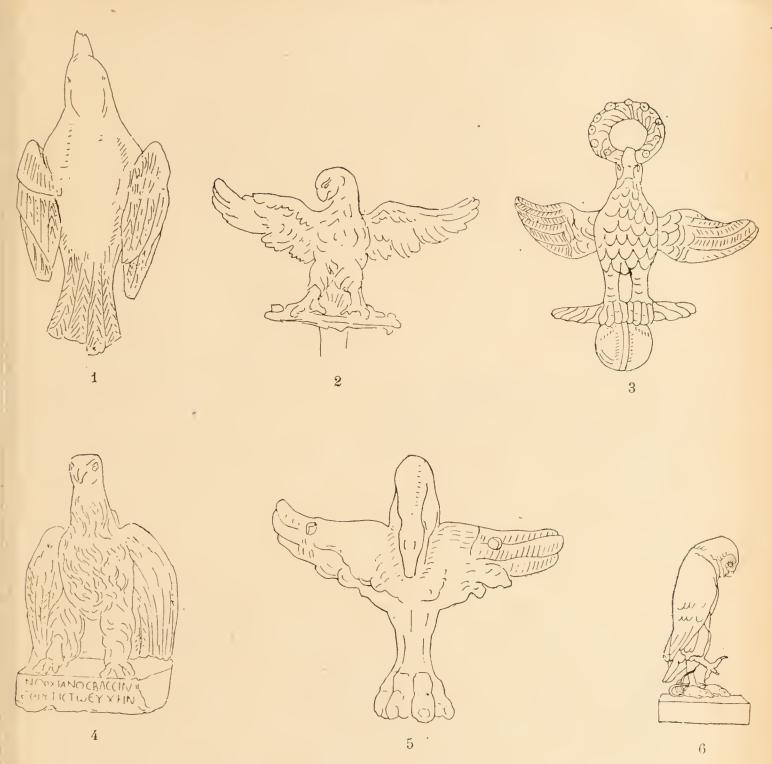
1. B. Coll. Fouquet, pl. 35. Déesse sur une dépouille d'éléphant. — 2. B. Ibid. pl. 3 Hippopotame. — 3. B. Vente Philip, n. 70. Crocodile. — 4, 5. B. Brolio; l'Iorenc Dedalo, 1921, p. 490. Lièvres. — 6. B. Genève. Ra. 1912<sup>2</sup>, p. 42. Singe?



1. B. Vindonissa; Brügg. — 2. B. Périnthe. BCH. 1912, p. 543. — 3. Ostie. Modius urmonté d'un coq, avec l'inscr. M. Modius Maxximus (sic) archigallus coloniae ostienis. D. Vaglieri, Ostia, Rome, 1914 (ct. Ra. 1914, p. 159). — 4. B. Agram. Brunšmid, 914, p. 164. — 5. B. Louvre 990. — 6. B. Coll. Magne, p. 15.

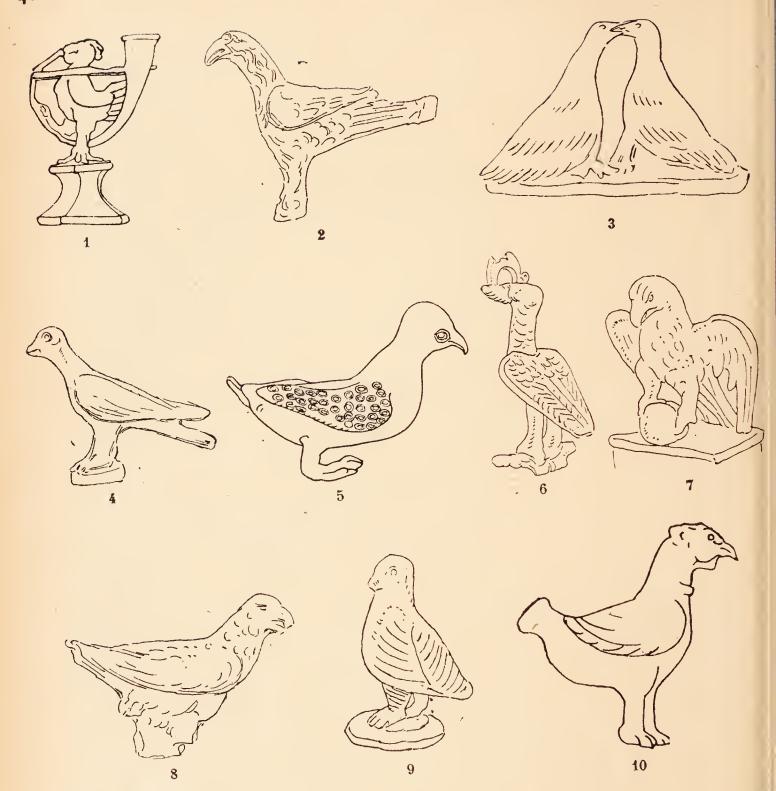


1. B. Vente Helbing, 28 oct. 1913. — 2. B. Nassenfels. Museographie, 1910-1, p. 42. — 3. B. Louvre 1006. — 4. B. Hippodrome de Cple.; Brit. Mus. O. Keller, Ant. Thierwelt, II, p. 223. Oie. — 5. B. Coll. Fouquet, pl. 36. — 6. B. New-York 450. — 7. B. Curium. New-York. Cesnola, III, 65. — 8. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 263.

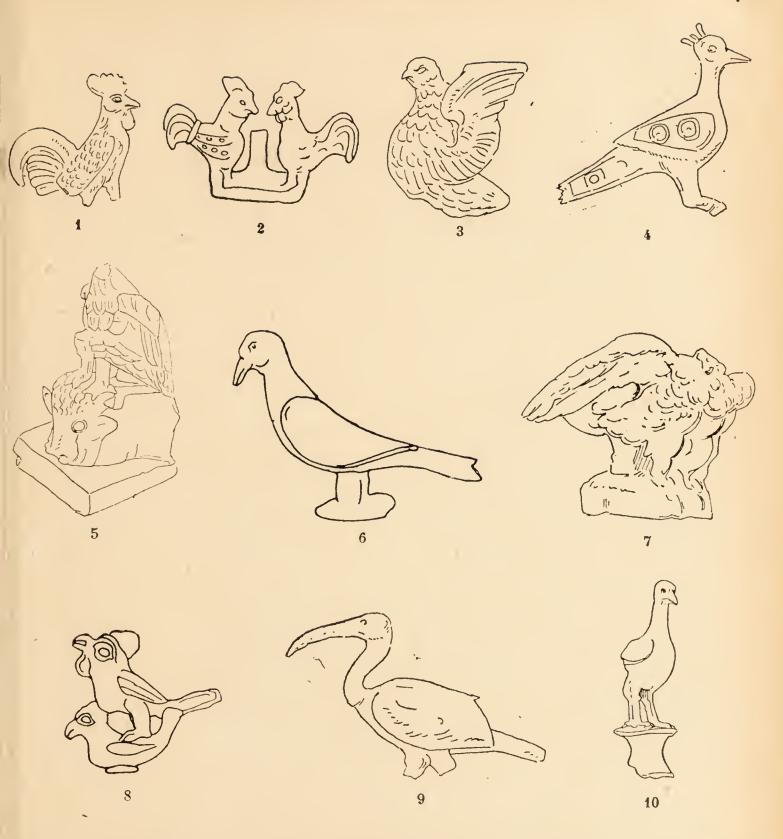




1. Albâtre. Bavai. E. 3979. — 2. B. Pella. Praklika, 1914, p. 143. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 262. — 4. Bruxelles. Ex-voto an Theos Hypsistos. Cumont, Un ex volo, 1912, p. 4. — 5. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 263. — 6. B. Chouette sur souris. Boettiger, Amalthea, III, pl. 7. — 7. B. Behn, Sammlung Ludwig Marx, 1913, fig. 22.



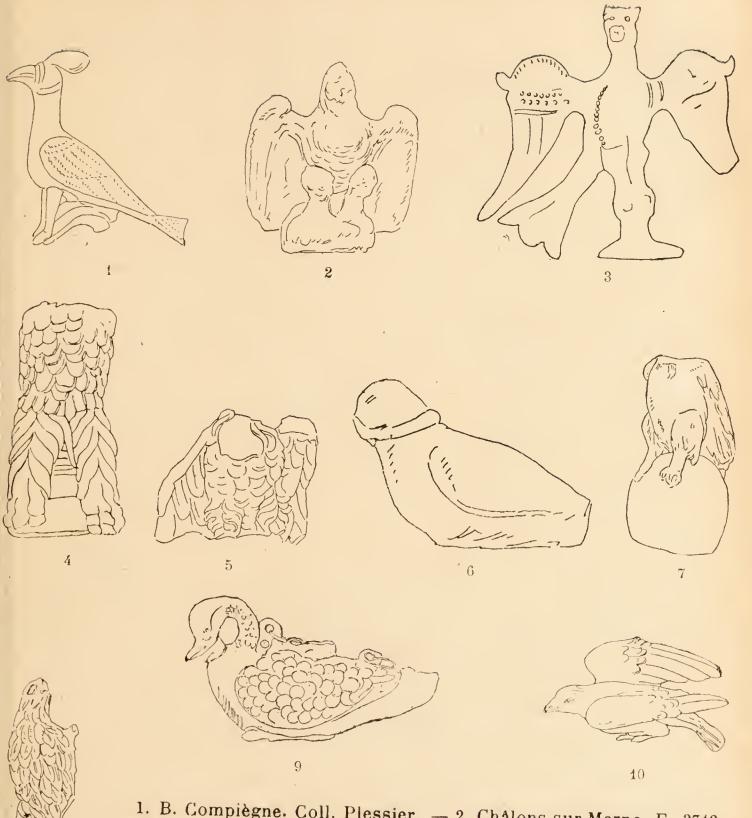
1. B. Strasbourg. Cahiers d'Alsace, mai 1919, p. 987. Coq sonnant la victoire trouvé, dit-on, au début de la guerre de 1914 à Strasbourg. — 2. B. Vindonissa; Brügg. — 3. Golgoï; New-York. Cesnola pl. 80. — 4. B. Louvre 997. — 5. B. Auxerre. — 6. On Deasa (Roumanie). Anz. 1313, p. 389. — 7. Milan. Romussi, p. 78. — 8. Vindonissas Brügg. — 9. Tuder; villa Giulia à Rome. Mon. ant. XXIII, p. 631. — 10. B. Agram Brunsmid, 1914, p. 265.



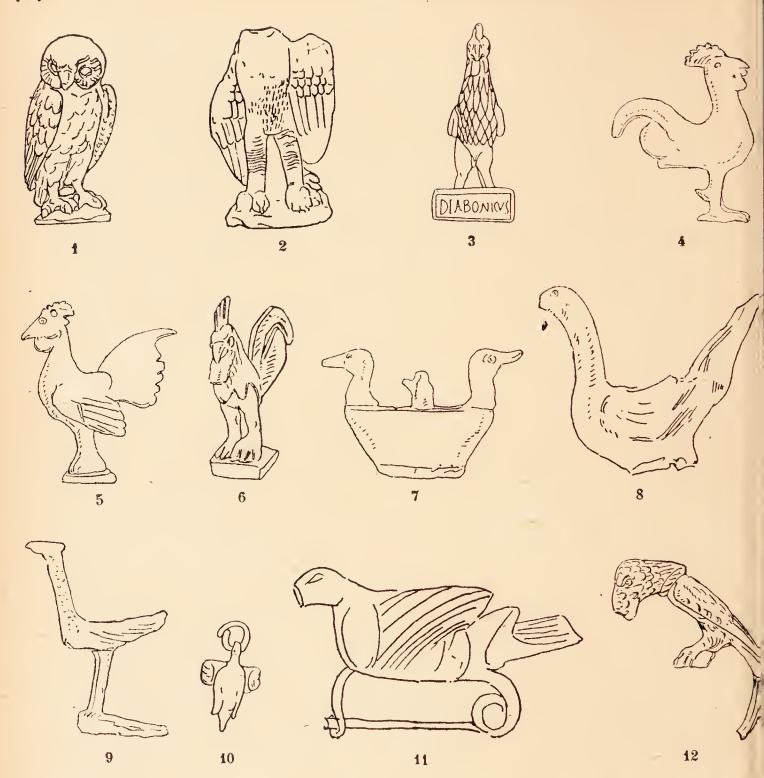
1. B. Coll. Fouquet, pl. 36. — 2. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 264. — 3. Langres. .3292. — 4. Br. émaillé. Alise. Bull. arch. 1912, pl. 2. — 5. Périnthe. BCH. 1912, p. 543. - 6. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 265. — 7. Epinal. E. 4766. — 8. B. Auxerre. — 9. B. couvre 471. — 10. B. Behn, Sammlung Ludwig Marx, 1913.



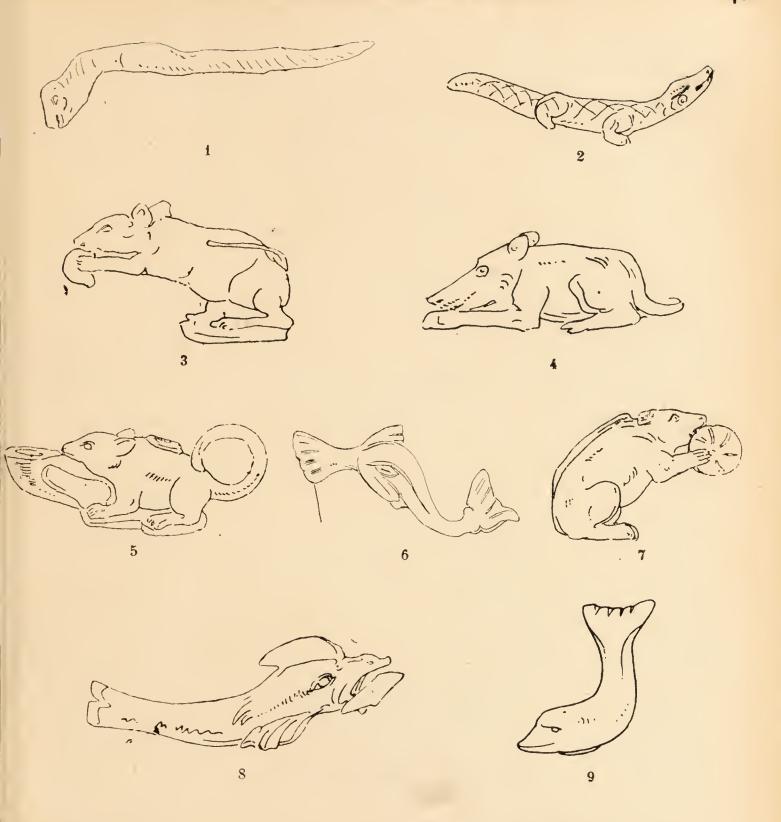
1. B. Abydos. Lampe. Journ. of Egypt. archæol. I, pl. 2. — 2. B. Vindonissa; Brüg! — 3, 4. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 264, 263. — 5. B. Paris (?) Coll. Mogne, p. 4 — 6. Breccia, Alexandrea, p. 225. — 7. Cple. Mendel, II, p. 435.



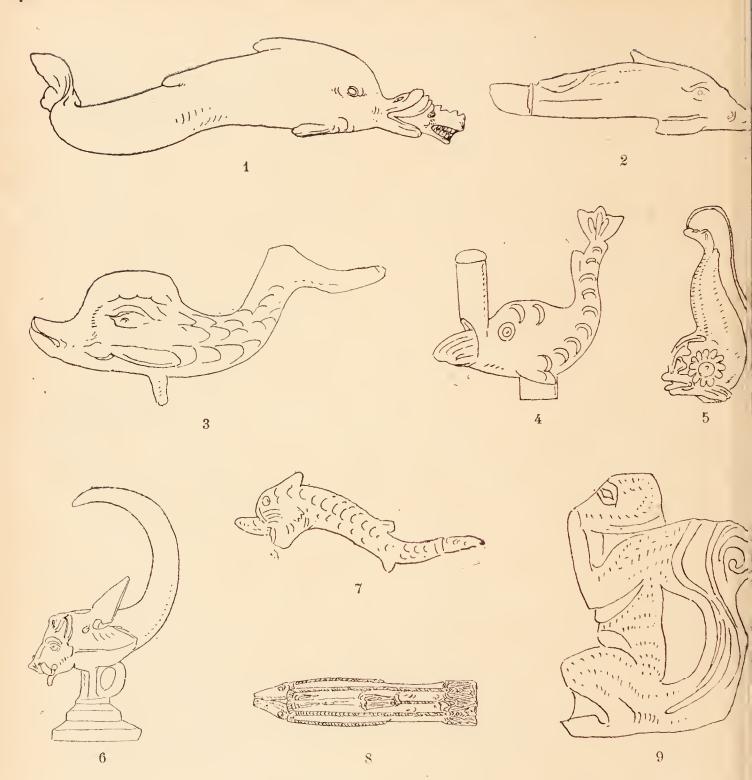
1. B. Compiègne. Coll. Plessier. — 2. Châlons-sur-Marne. E. 3742. — 3. B. Agram. Brunšmid, 1914, p. 265. — 4. Ledja, Southern Syria, VII, p. 416. — 5. Melun. E. 2934. — 6. Canstatt; Stuttgart. Haug et Sixt², p. 389. — 7. Bar-le-Duc. E. 4676. — 8. Cple. Mendel, II, p. 212. — 9, 10. B. Anc. coll. De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.



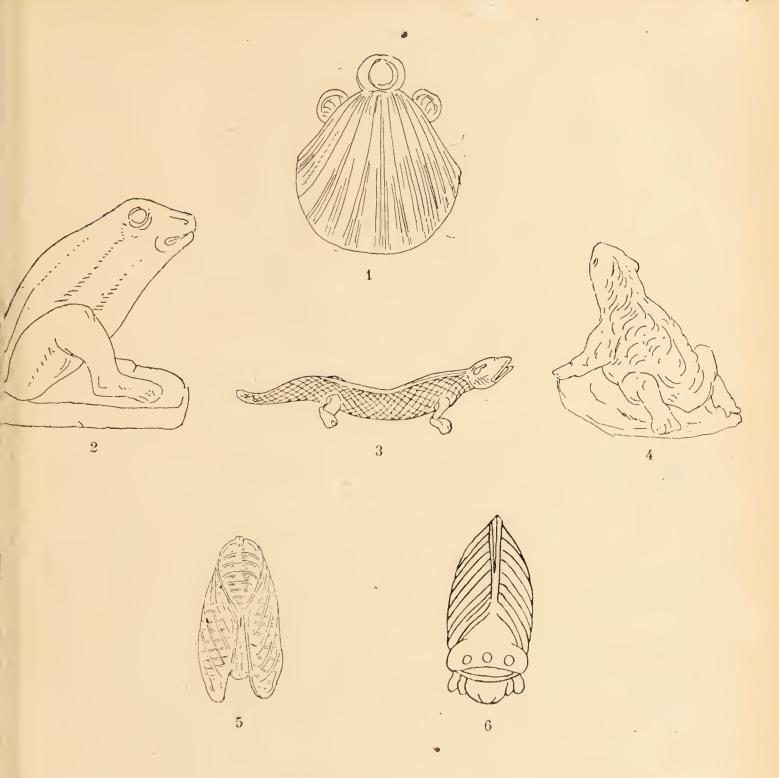
1. B. Vente Haviland, pl. 13. — 2. Homs; Cple. Mendel, III, p. 369. — 3. B. Agran Brunšmid, 1914, p. 264. — 4. B. Vente Lambros, n. 225. — 5. B. Locres. Ibid. n. 226. — 6. B. Chypre. New-York 73. — 7. B. Coll. Fouquet, pl. 36. — 8. B. Chypre. New-Yor 449. — 9. B. Sardaigne. Mon. ant. XXIII, p. 366. — 10. B. Agram. Brunšmid, 191. p. 261. — 11. B. et os. Locres. Fibule. Not. Scav. 1913, p. 40. — 12. B. Louvre 995.



1. B. Lisbonne. Leite, Relig. III, p. 520. — 2. B. Coll. Fouquet, pl. 36. — 3. B. gram. Brunšmid, 1914, p. 261. — 4. B. Musée Rodin à Paris. — 5. B. Coll. Fouquet, . 36. — 6. B. Coll. Magne, p. 72. — 7. B. Verunum. Beiblatt (du Jahresheft), 1911, 151. — 8. B. Musée Rodin à Paris. — 9. B. Le Pecq; mus. de Saint-Germain.



1. B. Autrefois chez S. Pozzi. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 233. — 2. Cristal. Carthage. CR. Ac 1915, p. 339. — 3. B. Avenches. Indic. suisse, 1915, p. 304. — 4. Bronze émaillé. Math (Doubs). — 5. Or. Tarente; Br. Mus. Jewellery, LIV, 2626. — 6. B. Saint-Omer. R art. chrétien, 1868, p. 349. — 7. B. Cassel. Bieber, pl. 47, 278. — 8. Or. Solokha; Erstage. Ra. 1914<sup>2</sup>, p. 169. — 9. Saumur. Ecureuil. Ra. 1919<sup>2</sup>, p. 189.



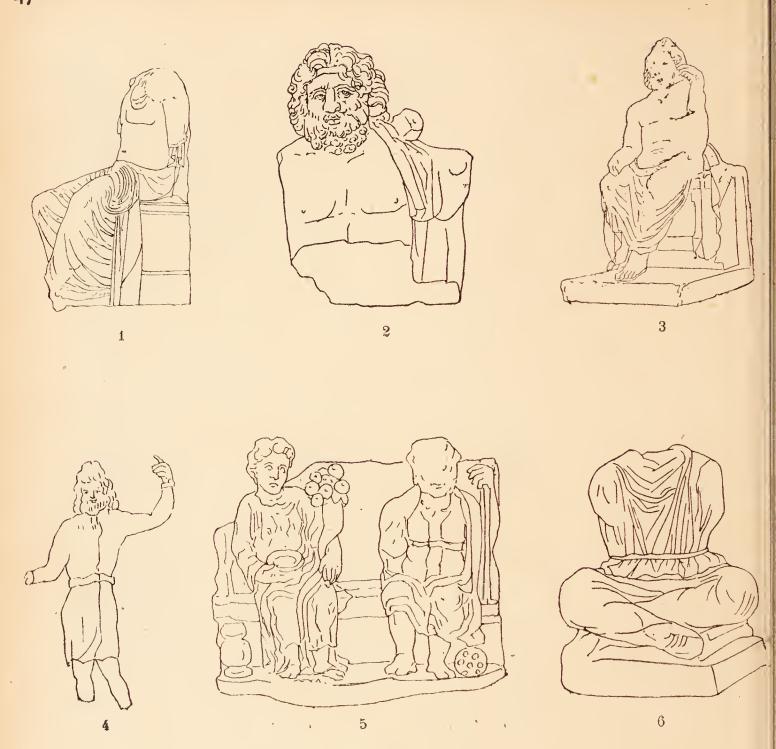
1. B. Louvre 1024. Coquille. — 2. B. Coll. Fouquet, pl. 36. Grenouille. — 3. Cristal. Firemont; Bruxelles. Lézard. Cumont, Belgique romanisée, p. 52. — 4. B. Coll. Fougl, pl. 34. — 5. Cristal. Aquilée. Cigale. Jahrb. 1910, p. 71. — 6. Ivoire. Locres. 3ale. Not. Scav. 1913, p. 7.



1. B. Ambracie. Deltion, 1920, p. 71. — 2. B. Cassel, Bieber, pl. 39, 129. — 3. B. P. pl. 39, 130. — 4, 5. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 6. B. Cassel. Bieberl. 39, 131. — 7. Comme le n° 4. — 8. B. Autrefois à Langres. D'après un dessin communiqué par Espérandieu.



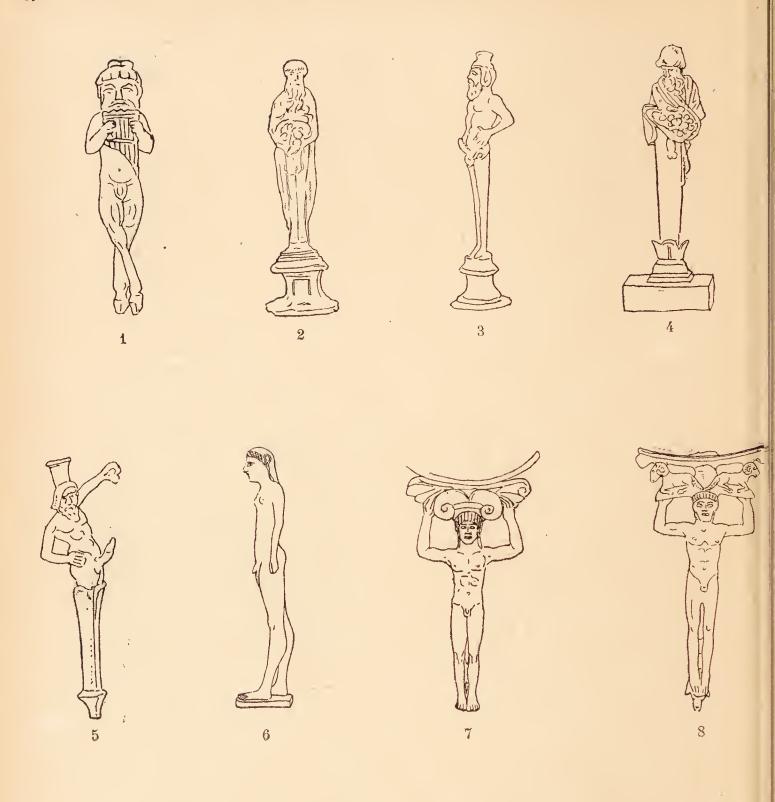
1. B. Compiègne. — 2. Bonn. E. 6363. — 3. Athènes. AM. 1922, pl.1. — 4. B. Cassel. ieber, pl. 39, 129. — 5. B. Compiègne. — 6. Cologne. E. 6378. — 7, 8. Bonn. E. 6218, 216.



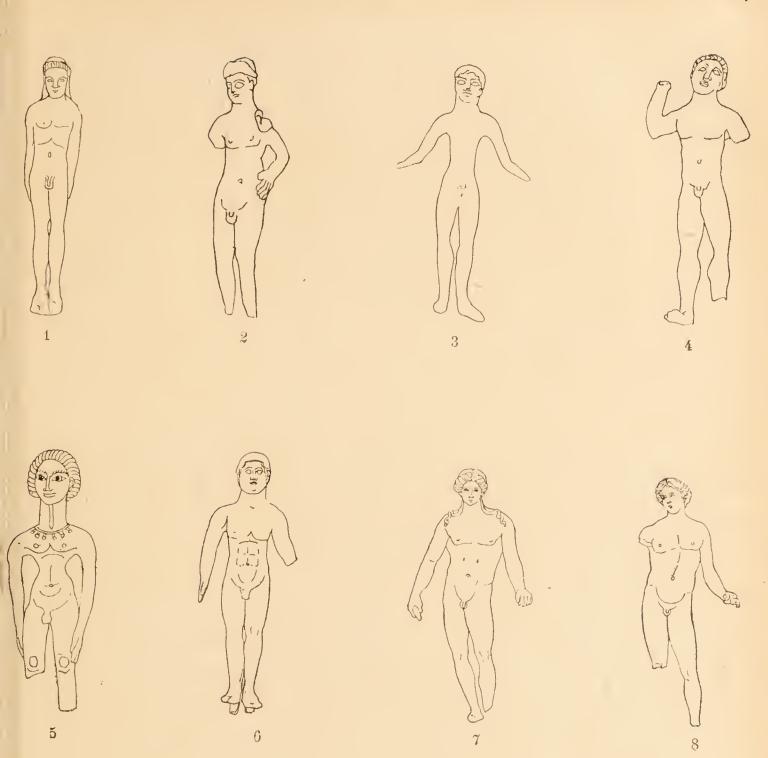
1, 2. Cologne. E. 6383, 6387. — 3. Bonn. E. 6220. — 4. B. Maranville (Haute-Marne) Dispater. Bull. arch. 1921, p. 67. — 5. Alesia. Sucellus et Nantosvelta (?). Don d'Espérandieu au musée de Saint-Germain, 1923. — 6. Halicarnasse. Dieu ou roi barbare, es braies, les jambes croisées. AM. 1920, pl. 4.



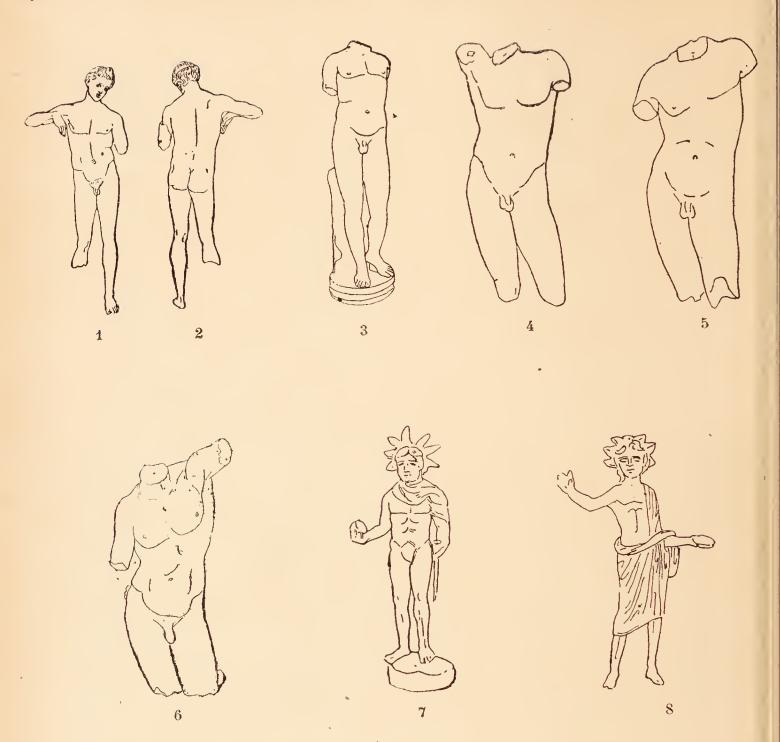
1. Waiblingen (Wurtemberg). Hadès. Haut-relief. Germania, 1923, p. 125. -Domburg. Poseidon. Statue détruite. Janssen, Beelden, pl. 2. - 3. Gsell et Joly. laourouch, pl. 13. Asklépios. — 4, 5. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 217; 43, 170. — 6. B. mburg. Disparu. Janssen, Beelden, pl. 19. – 7. B. Cologne; coll. Scheurleer Là a ye. Suspect.



1-5. B. Compiègne. Pan et Priape. — 6. B. Vente De Sanctis à Rome (pl. 6). Pho Pollak. — 7. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 8. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 122.



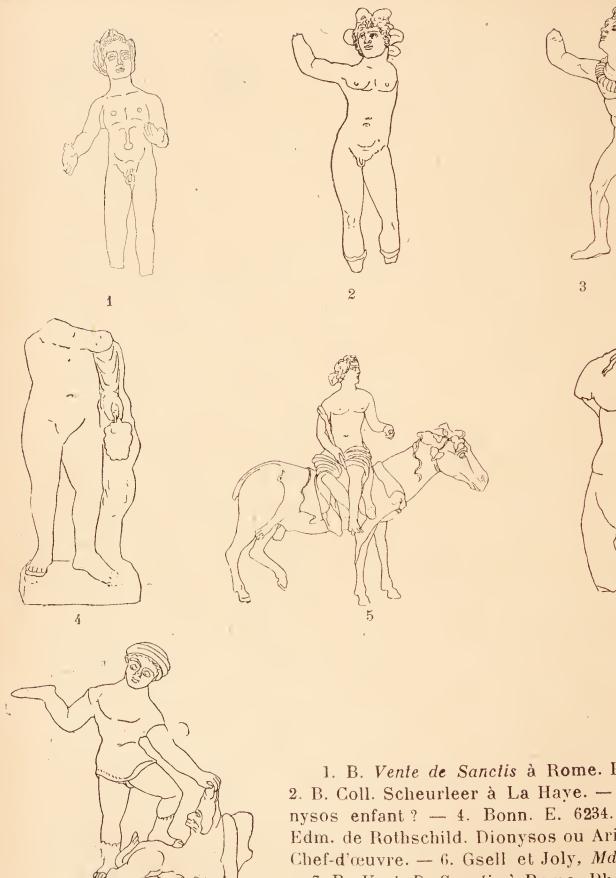
1-5. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 6. B. Coll. Scheurleer à La Haye. 7. B. Spire. E. 5964. -- 8. B. La Courrière (Creuse); coll. Parinet à Bourganeuf. Dulage à Saint-Germain. Gazette des Beaux-Arts, fév. 1924.



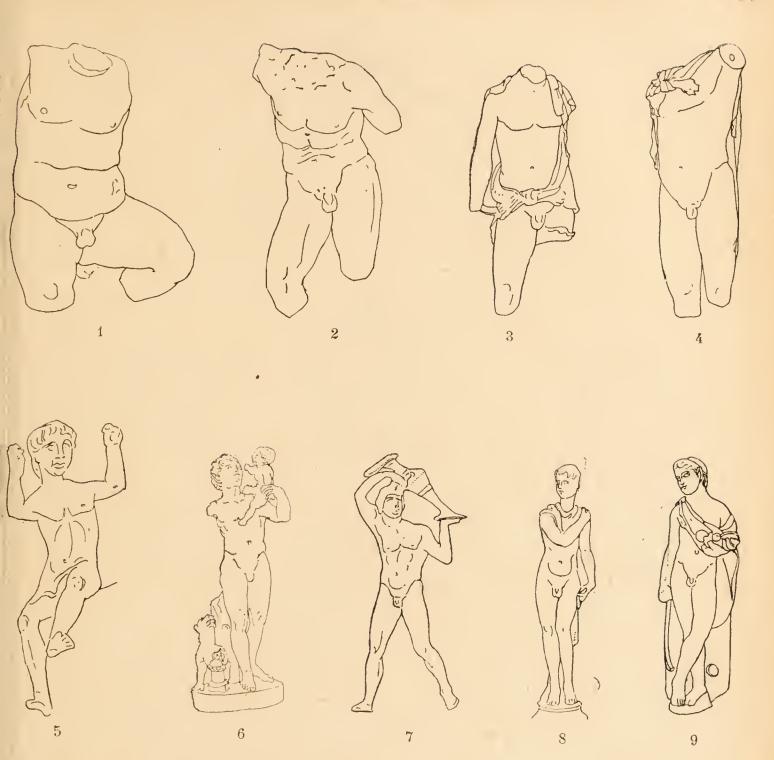
1, 2. B. Stara-Zagora; Sofia. Chef-d'œuvre. Bull. Inst. archéol. bulgare, 1922, pl. — 3. Ny-Carlsberg. Phot. comm. par Pollak. — 4, 5. Cassel. Bieber, pl. 22, 20; 16, 24. — 6. Rome. Réplique du Sauroctone, autrefois chez Pollak. — 7. B. Bulgarie. Ra. 1924, pl. 26. — 8. B. Cassel. Bieber, pl. 44, 216.



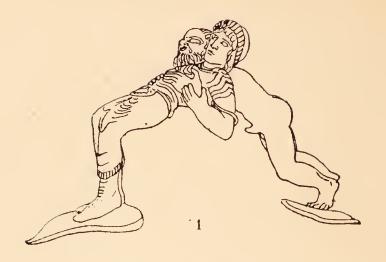
1. B. Vente de Sanctis à Rome, pl. 1. Phot. Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 43, 68. — 3. Gsell et Joly, Mdavurouch, pl. 13, 3. — 4. Cassel. Bieber, pl. 38, 38. — 5-8. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.

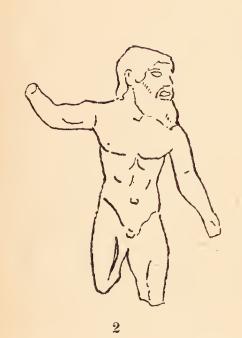


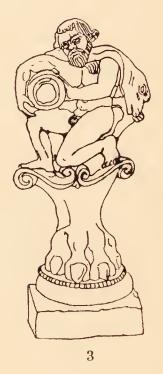
1. B. Vente de Sanctis à Rome. Phot. Pollak. -2. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 3. B. Ibid. Dio nysos enfant? — 4. Bonn. E. 6234. — 5. B. Colli Edm. de Rothschild. Dionysos ou Ariane sur mulet! Chef-d'œuvre. — 6. Gsell et Joly, Mdaourouch, p. 411 - 7. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. Dio nysos?



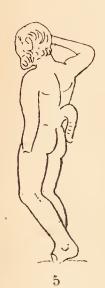
1. Chez Pollak à Rome en 1923. Dionysos enfant? — 2. Albâtre. Alexandrie. Burl. ag. oct. 1923, p. 194. — 3, 4. Venafro. Bull. d'arte, 1922, p. 75, 74. — 5. B. Compiègne. tyre? — 6. B. Cassel. Bieber, pl. 24, 37. — 7, 8. B. Compiègne. — 9. B. Vente De unctis à Rome. Phot. Pollak.



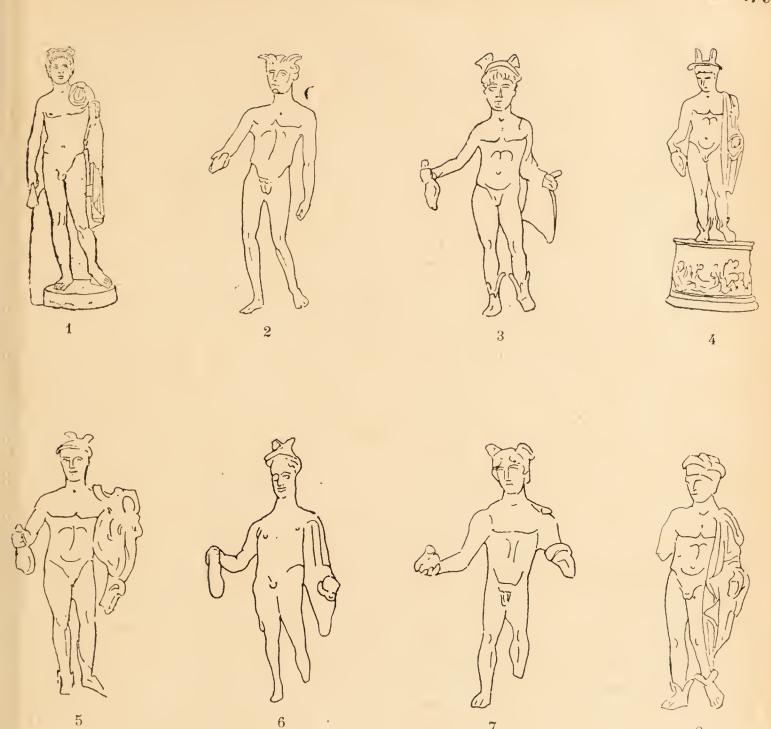




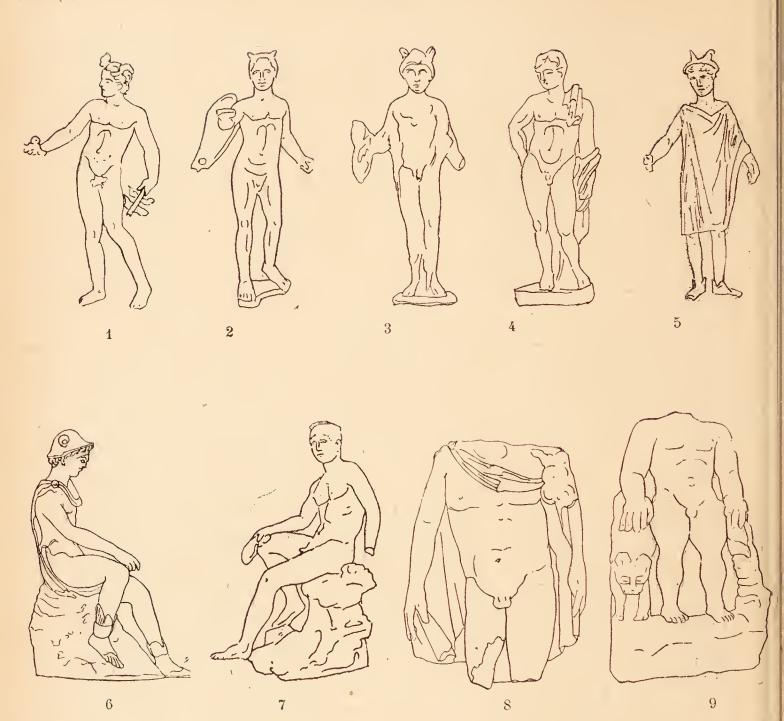




1. B. Silène et Nymphe. Vente Hoffmann (1888, n. 385), puis dans le coll. Scheurleer à La Haye. — 2. New-York. Bull. Metrop. Mus. 1922, p. 75. — 3. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 4, 5. B. Cassel. Bieber, p. 43, 239; 50, 170.



1. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. 13. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 82, 158. — 3. B. Putorti, Mus. di Reggio, pl. 2. — 4. B. Compiègne. — 5. B. Cassel. Bieber, pl. 42, 164. — 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 7. B. Compiègne. — 8. B. Comme te n° 5, pl. 42, 155.





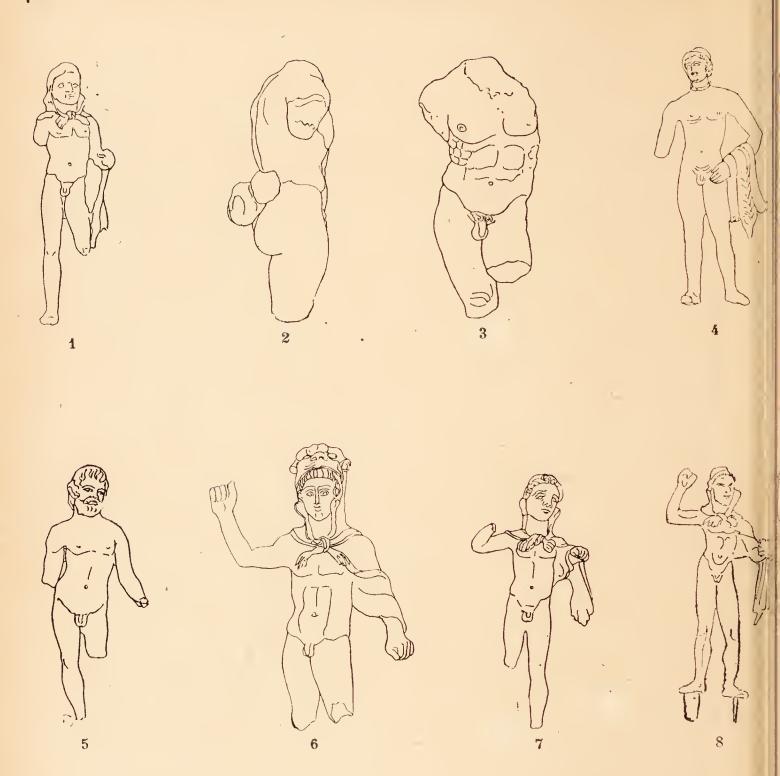
1. B. Langres. D'après un dessin comm. par Espérandieu. — 2. B d'après le Cassel. Bieber, pl. 44, 212. — 3, 4. B. Compiègne. — 5. Comme le n° 2; pl. 42, 156. — 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 7. B. New-York. Bull. Metrop. Mus. 1923. — 8. Bonn. E. 6373. — 9. Spire. E. 6004. — 10. B. Compiègne.

5

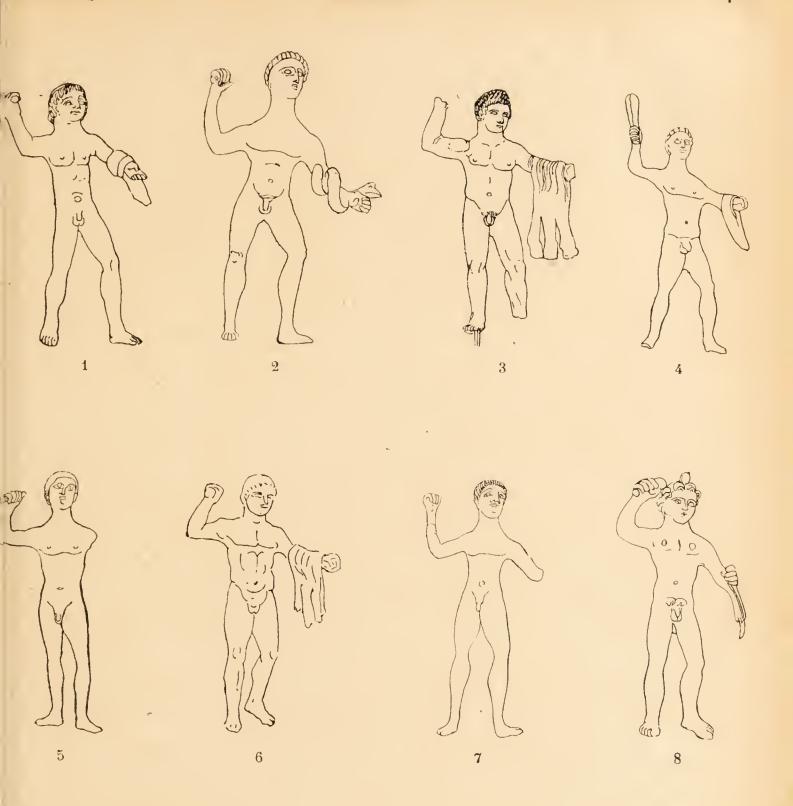


1. Salone. Bull. archéol. dalmate, 1922, pl. 2. — 2, 3. B. Cassel. Bieber, p. 115; l. 42, 174. — 4. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 5, 6. B. Compiègne. — 7. B. endu à Paris le 12 fév. 1923. — 8. B. Comme le n° 4.

6

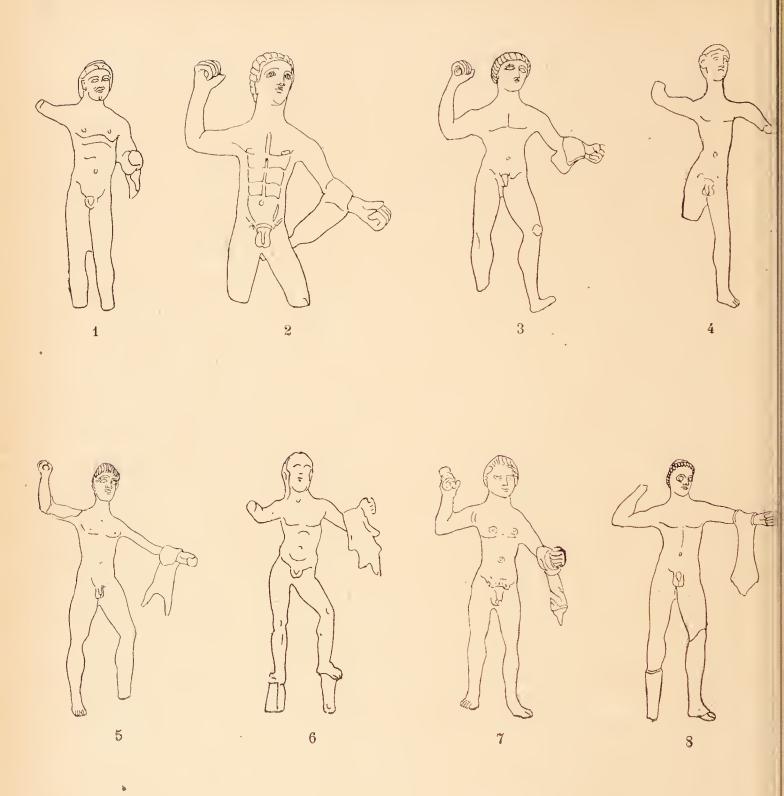


1. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 2, 3. Était chez Pollak à Rome a 1923. — 4-7. Comme le n° 7. — 8. B. Cassel. Bieber, pl. 43, 179.

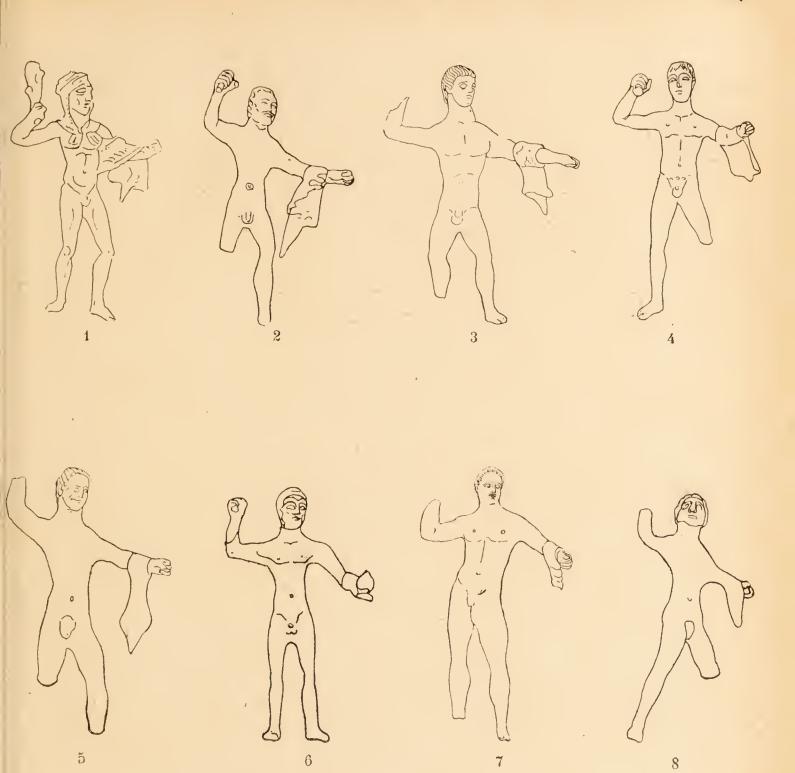


1. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 2. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. - 3. B. Comme le n° 1. — 4, 5. B. Comme le n° 2. — 6. B. Cassel Bieber, pl. 43, 176. - 7, 8. Comme le n° 2.

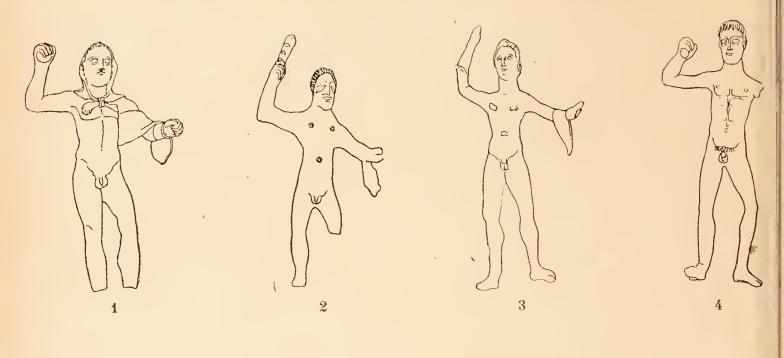


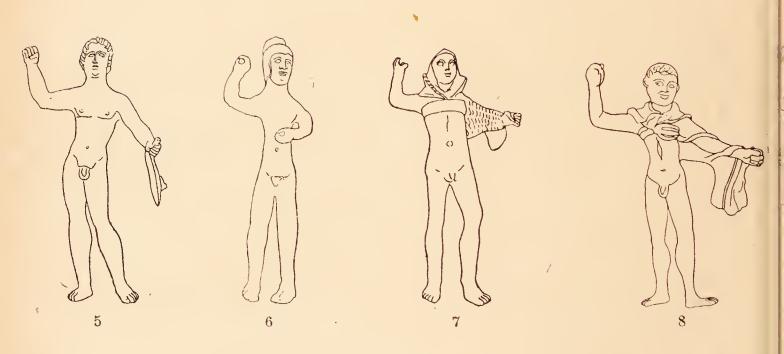


1-5. B. Vente De Sánctis à Rôme. Phot. Pollak. — 6. B. Cassel. Bieber, pl. 43, 184. — 7, 8. B. Comme le nº 1.

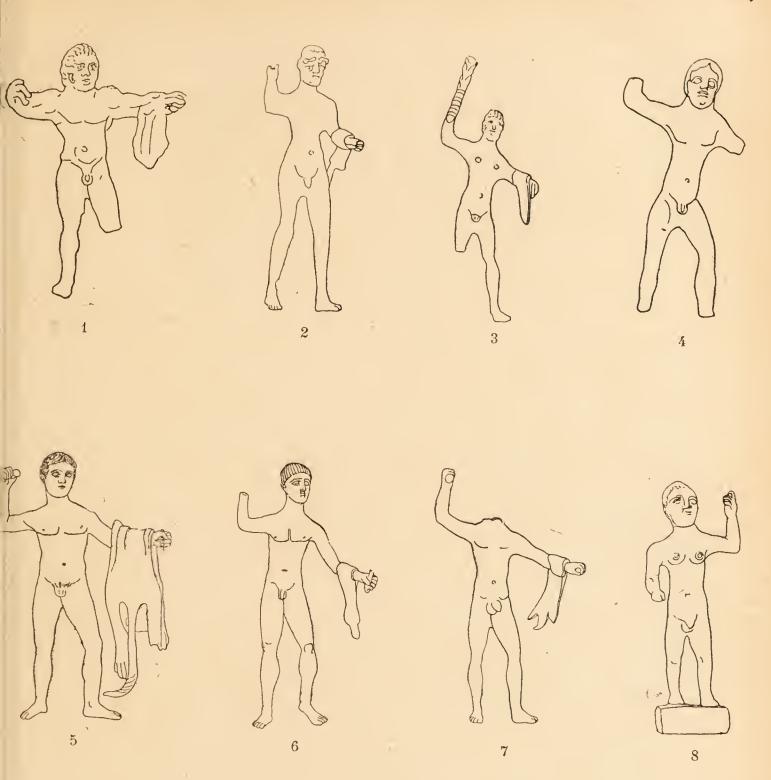


1. B. Cassel. Bieber, pl. 43, 178. — 2-8 B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.

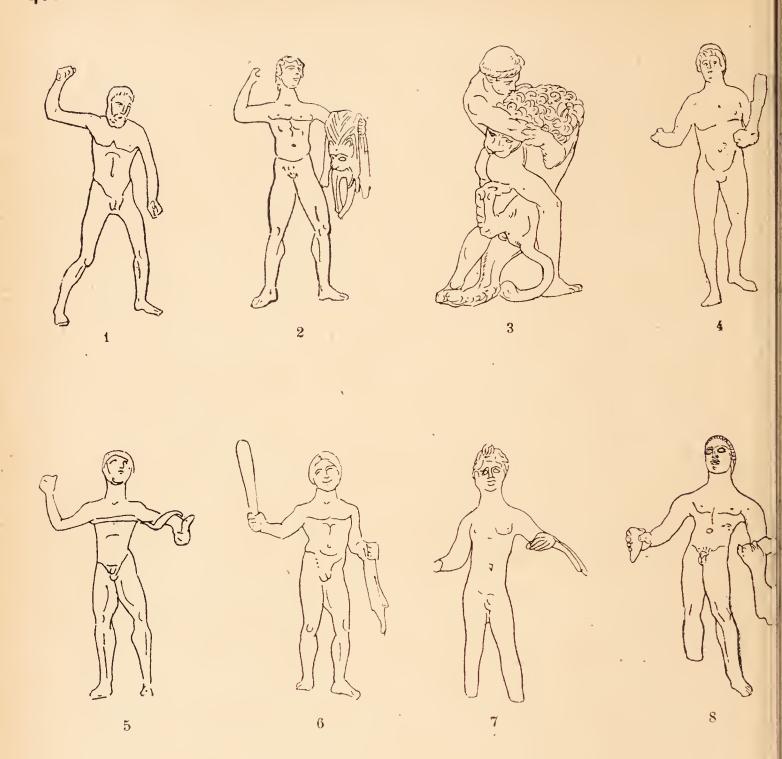




1-8. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.



1-8. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. Le n° 5 est à la pl. 4 du Catalogue la vente.



1. B. Compiègne. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 42. — 3. B. Compiègne. — 4. B. Compiègne. — 5. 6. B. Comme le n° 2; pl. 43, 198, 175. — 7. 8. B. Vente De Saritis à Rome. Phot. Pollak.



1-6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 7. Gsell et Joly, Mdaourouch, 15. Impératrice en Cérès. — 8-10. B. Comme le n° 1. Le n° 10 est à la pl. 7 du Catal. la vente et Mus. Kirch. II, pl. 5.

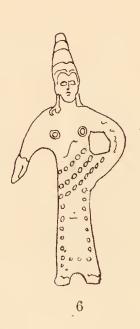












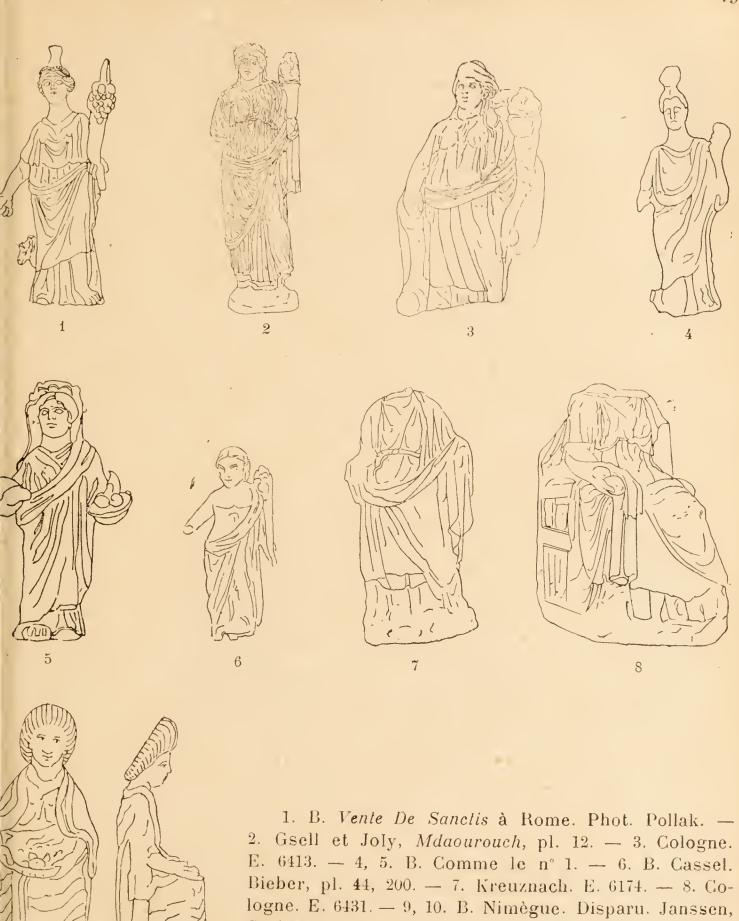








1-10. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.



Beelden, pl. 4.



1. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. 12. — 2. B. Vente De Sanctis. Phot. Pollak. 3, 4. B. Cassel. Bieber, pl. 44, 199. — 5. B. Comme le nº 2. — 6. Bonn. E. 6264. Déscace. — 7. Domburg. Déesse Nehallenia. Janssen, Beelden, pl. 4. Dédicace. — 8. Spil E. 5977. Dédicace à la déesse Maia.



1. Cologne. E. 6418. — 2. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 3. Athènes. eltion, 1920, p. 122. — 4. B. Berlin. AM. 1921, pl. 4. — 5. B. Comme le n° 2. — 6. B. assel. Bieber, pl. 39, 123. — 7. B. Comme le n° 2.



1. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber pl. 40, 140. — 3. B. Coll. Bonnat à Bayonne. — 4. Cassel. Bieber, pl. 9, 31 — 5, 6. Athènes. Deltion, 1920, p. 125, 123. — 7. B. Cassel. Bieber, pl. 40, 139. — 8. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 9. B. Compiègne.



1. B. Bulgarie. Ra. 1923, I, p. 4. — 2-5. B. Cassel. Bieber 221, 142, 145. La dernière g. représente plutôt la déesse Rome ou Bellone. — 6. Bonn. E. 6211. — 7, 8. Gsel! t Joly, Mdaourouch, pl. 13 bis.





1. Dans le commerce en 1918. RM. 1918, p. 89. — 2. B. Vente De Sanctis à Rome, pl. 12. — 3, 4. Cassel. Bieber, pl. 21. — 5. B. Ibid. pl. 42, 147. — 6. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 7. B. Bulgarie. Ra. 1913, I, p. 26. — 8. Athènes. Hécate, Deltion, 1920. p. 115. — 9. Autrefois chez Pollak à Rome; triple Hécate.

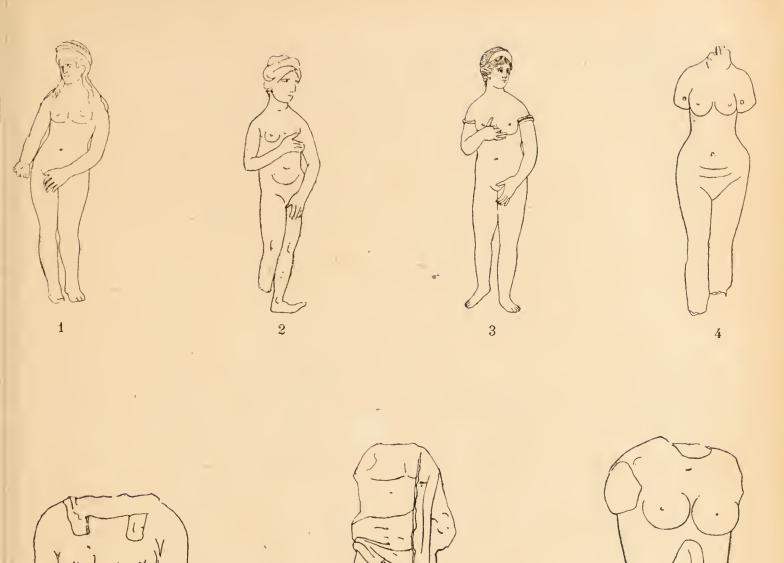


1. Doura sur l'Euphrate; Louvre. Aphrodite le pied sur une tortue (type de Phidias à Elis). Phot. comm. par Cumont. — 2. Cologne. E. 6476. — 3. B. Compiègne. — 14. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 5, 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 17. B. Vendu à Paris le 12 fév. 1923, n. 127. — 8. B. Comme le n° 5.

7



1. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 125. — 2. Dans le commerce à Paris en 1923. — 3, 4. B. Bois de Roche près d'Evaux (Creuse). Mém. Soc. archéol. de la Creuse, 1887-1890, pl. 1. — 5. B. Dans le commerce à Paris en 1923. — 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 7. B. Vendu à Paris, 12 fév. 1923, p. 180. — 8. B. Coll. Bonnat à Bayonne. — 9. B. Comme le n° 6.



1. B. Aleria (Corse). Bull. arch. 1921, pl. 2. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 30, 150. — 3. B. Vente à Paris, 19 déc. 1923, pl. 3. — 4. Albâtre. Tell Amrân. Pillet, Exp. de Mésop. 1922, fig. 20. — 5. Thespies. Aphrodite-Isis. Bull. corr. hell. 1922, p. 233. — 6. Grünstadt. E. 6067. — 7. Nimes. Espérandieu, Musée de la Maison Carrée, p. 59.





1. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 40, 152. — 3. B. Comme le n° 1; pl. 12 du Catal. de vente. — 4-5. B. Comme le n° 1. — 6. B. Compiègne. — 7-8. B. Comme le n° 1. — 9. B. Cassel. Bieber, pl. 50, 352.



1. Cologne. E. 6428. — 2. Vendu â Paris, 19 déc. 1923, pl. 3. — 3. Bonn. E. 6261. — 4. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 5. B. Ibid. pl. 12 du catalogue. Génie des Saisons. — 6. Bonn. E. 6299. — 7. B. Coll. Meixmoron, puis Millon à Dijon, puis à Saint-Germain (1923). Enfant tenant oiseau et épi. Saison. — 8. B. Comme le n. 4. — 9. B. Cassel. Bieber, pl. 48, 301.



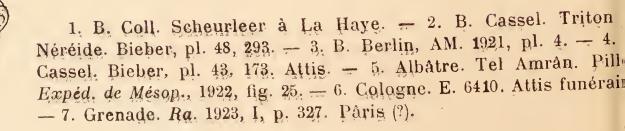
1. Était jadis à Rome chez Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 44, 214. — 3. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 4. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. 13 bis. — 5. B. Cassel. Bieber, pl. 48, 295. — 6. B. Comme le n. 3.



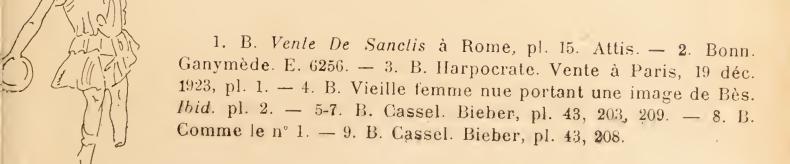


1. Était autrefois à Rome chez Pollak. — 2. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. 15. — 3. B. Vente De Sanctis à Rome, pl. 3. — 4. Dans le commerce à Paris en 1923. — 5. B. Comme le n° 3; phot. Pollak. — 6, 7. Tombeau des Volumnii à Pérouse. Euménides? Martha, Art étrusque, p. 358. — 8. Autrefois à Domburg en Hollande. Janssen, Beelden, pl. 3. — 9. B. Cassel. Bieber, pl. 82, 154.



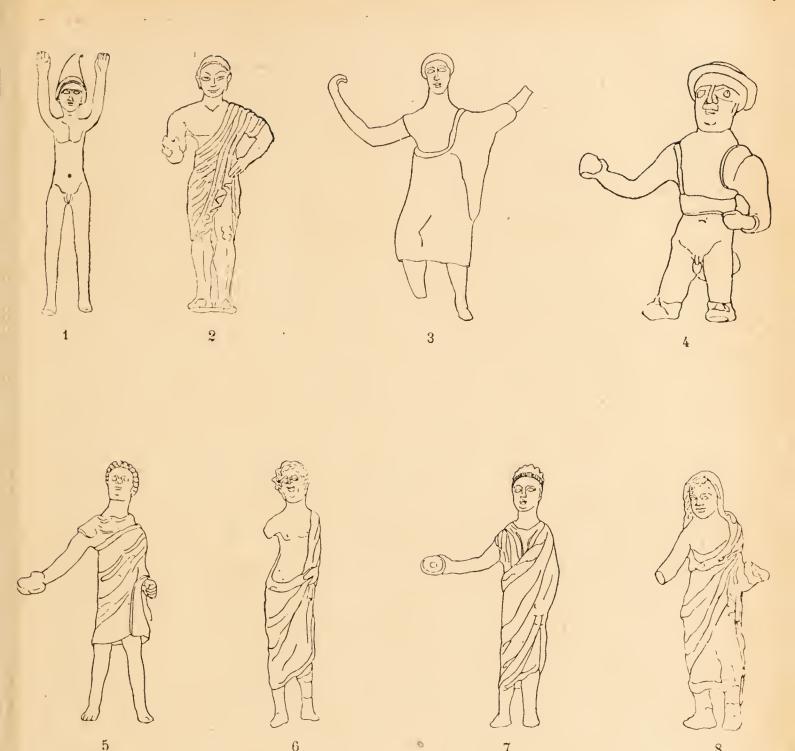








1-4. B. Cassel. Bieber, pl. 43, 206, 201, 202, 205. — 5. B. Vente De Sanctis à Rome Phot. Pollak. — 6. B. Comme le n° 1; pl. 45, 225. — 7, 8. B. Comme le n° 5.



1. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 38, 120. — 3-8. B. Comme le n° 1.



B. Cassel. Bieber, pl. 45, 229. — 2-7. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.
 B. Comme le n° 1; pl. 45, 126.

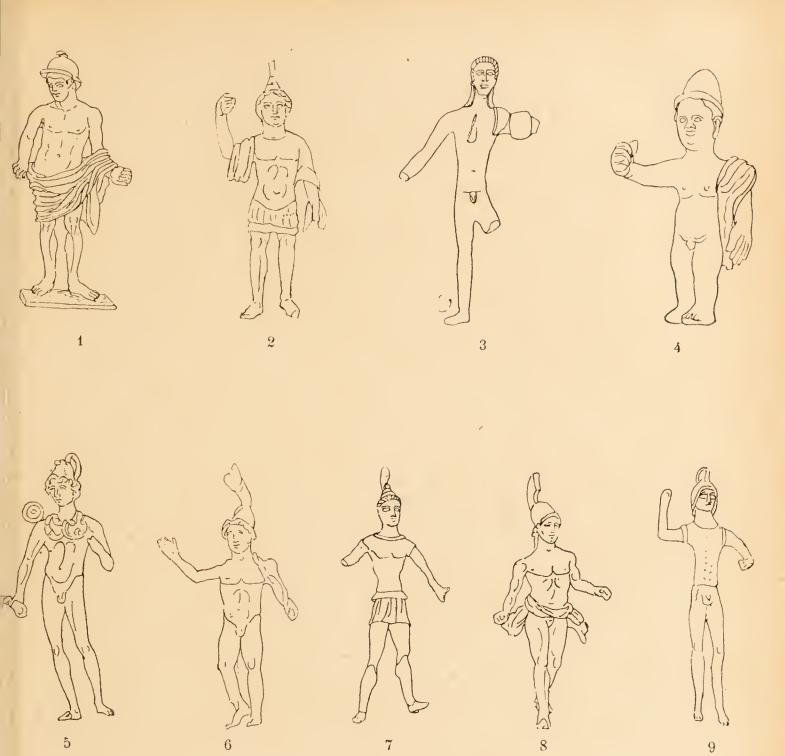




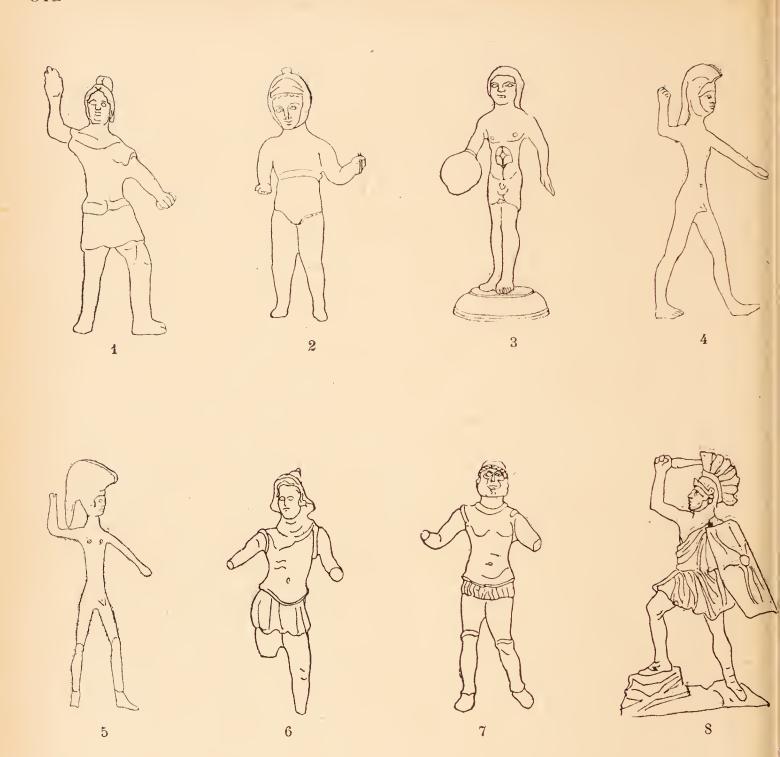
1. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 227. — 3, 4. B. Comme le n. 1. — 5, 6. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 235; 39, 126. — 7. B. Comme le n. 1. — 8. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 224. — 9, 10. B. Comme le n. 1.



1. B. New-York. Bull. Metrop. Mus. 1923. — 2. B. Darmstadt. Bulle, Der schöne Mensch, pl. 90. D'une ciste. — 3. B. Cassel. Bieber, pl. 48, 292. — 4. B. Compiègne — 5. B. Bulgarie, Ra. 1923, I, p. 25. Zeus Dolichenus? — 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak.



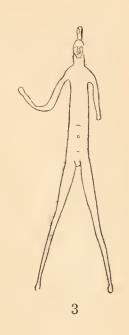
1. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 136. — 3, 4. B. *Tente De Sanctis* à Rome. Phot. Pollak. — 5. B. Compiègne. — 6. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 138. — 7. Comme le n° 3. — 8, 9. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 135; pl. 50, 134.



1-7. B. Vente De Sanctis à Rôme. Phot. Pollak. = 8. B. Vente à Paris; 12 fev. 1928 n. 169.





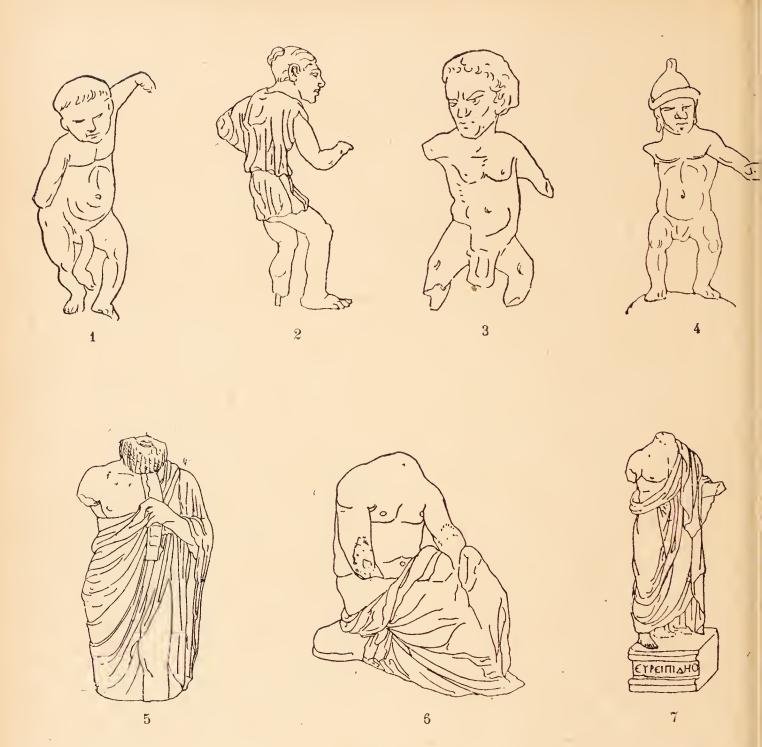








1. B. Compiègne. — 2. Andernach: E. 6213: — 3. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Ilak. — 4. B. New-York. Bull. Metrop. Mus. 1923: — 5. Corinthe. Phot. envoyée par hnson. — 6. Alesia. E. 2372.



1. B. Compiègne. — 2. B. Coll. Scheurleer à La Haye, prov. de la coll. Eddé. — 4. B. Compiègne. — 5. Cologne. Socrate. E. 6475. — 6. Statuette de philosophe aut fois à Rome chez Pollak. — 7. Statuette d'Euripide (inscr.), perdue, autrefois publipar Fulvio Orsini. Journ. Hell. Stud. 1923, p. 64.



1. Venatro. Auguste. Bull. d'arte, 1922, p. 65. — 2. Venafro. Tibère. Bull. d'arte, 22, p. 69. — 3. Vaison. Tibère. Phot. de Sautel, comm. par Espérandieu. — 4. Vaion. Domitien. Même source (incomplet, supra, p. 322, 1). — 5. Vaison. Hadrien, azette, 1922, I, p. 120 (incomplet, supra, p. 317, 77). — 6. Vaison. Sabine? Même purce que le n° 3. — 7, 8. Formies. Bull. d'arte 1922, p. 317, 328.



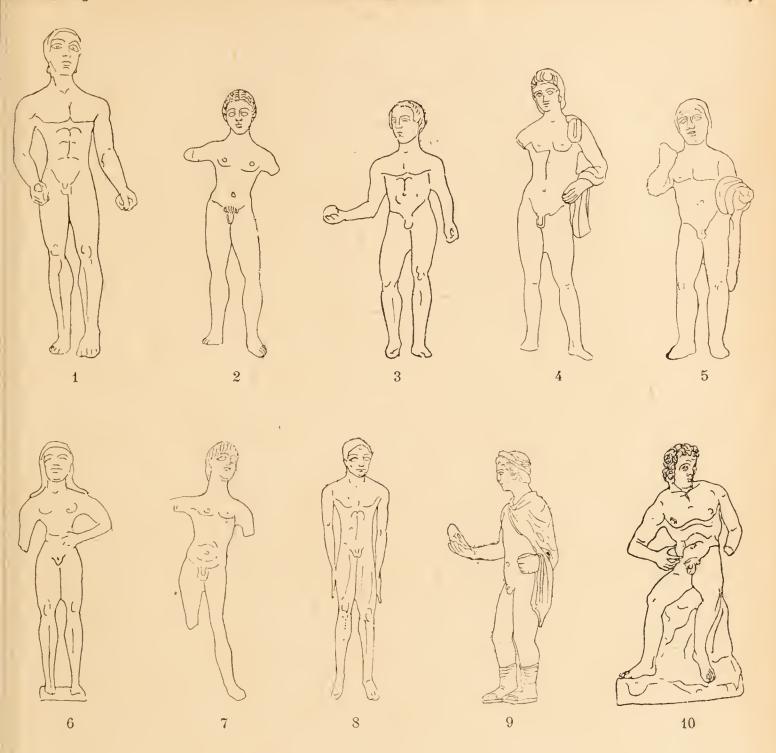




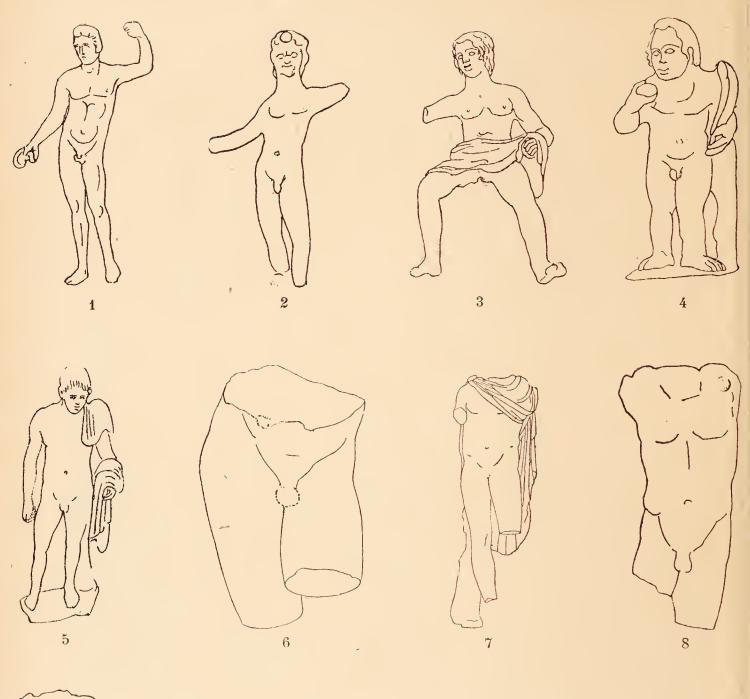


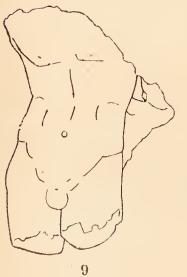


1, 2. Formies. Bull. d'arte, 1922, p. 322, 325. — 3-5. Gsell et Joly, Mdaourouc pl. 14.

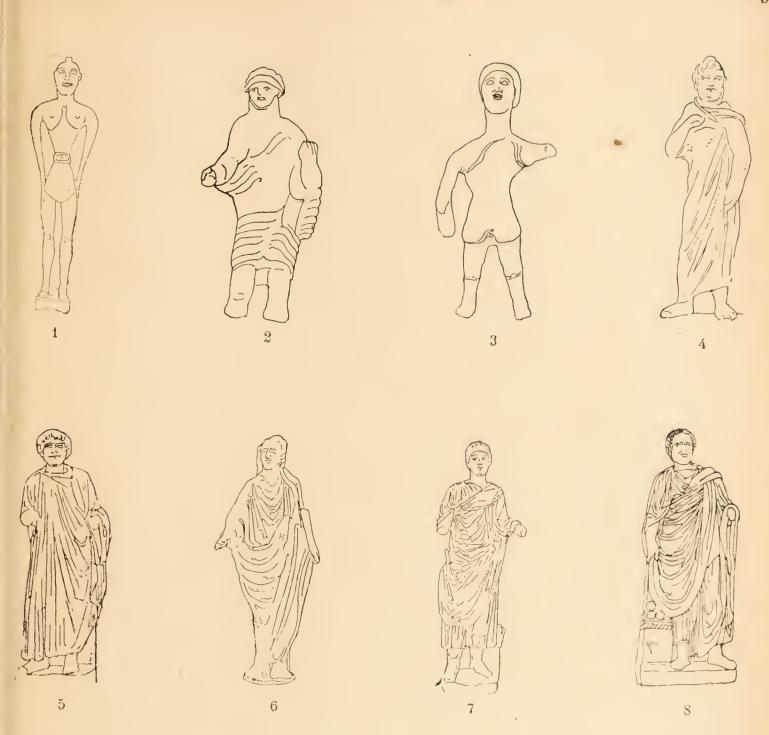


1. B. Cassel. Bieber, pl. 38, 119. — 2. B. Vențe De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 3. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 228. — 4, 5. B. Comme le n° 2. — 6. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 121. — 7. B. Comme le n° 2. — 8. B. Cassel. Bieber, pl. 39, 117. — 9. B. Comme le n° 2. Ephèbe portant oiseau. — 10. B. Peut-ètre Céphale. Vendu à Paris, 12 fév. 1923, n. 177.





1. B. Compiègne. Dionysos? — 2. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 3-4. Comme le précédent. — 5. Formies. Bull. d'arte, 1922, p. 316. — 6. Dans le commerce à Paris en 1923. — 7. Venafro. Bull. d'arte, 1922, p. 73. — 8. Cassel. Fragment de groupe. Bieber, pl. 28, 4. — 9. Gself et Joly, Mdaourouch, pl. 13, 3.



1. B. Cassel, Bieber, pl. 39, 118. — 2, 3. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 4. B. Cassel, Bieber, pl. 45, 230. — 5. Constantinople. Wulff, Altchristl. Kunst, I, p. 153. — 6. B. Comme le nº 2. — 7. Aphrodisias; Constantinople. Wulff, Altchrist, Kunst, I, p. 152. — 8. Gsell et Joly, Mdaourouch, p. 27.



1. Gsell et Joly, Mdaourouch, p. 90. — 2. Vaison. Phot. Sautel. — 3. Merida. Photenvoyée par J. P. Johnson. — 4. Athènes. Fragment de stèle. Deltion, 1920, p. 122. — 5. Spire. E. 6121. — 6. Cologne. E. 6473. — 7. Thespies. Bull. corr. hell. 192: p. 239. — 8. Gsell et Joly, Mdaourouch, pl. 13 bis. Homme assis.



1. B. Coll. Scheurleer à La Haye. — 2. B. Rhodes; Cassel. Bieber, pl. 38, 115. — 3. B. Vente De Sanctis à Rome, pl. 5; Mus. Kirch. II, pl. 2. — 4. Doura sur l'Euphrate. Syria, 1923, pl. 11. — 5. Oxford. Statue tunéraire. Journ. Hell. Stud. 1923, pl. 2. — 6, Cassel. Bieber, pl. 28, 40, 39. — 8. Athènes, Acropole. Deltion, 1921, pl. 3.



1. Castel Angelo, puis au Musée des Thermes. Phot. envoyée par C. Anti. — 2, 3 Gsell et Joly, *Mdaourouch*, p. 79, 75. — 4. Pirée. *Deltion*, 1920, p. 130. — 5-7. Thespies *Bull. corr. hell.* 1922, p. 245, 247, 246. — 8. Cologne. E. 6480.



1. Autrefois chez Pollak à Rome. Fragment d'un relief grec. — 2. A Rome chez Pollak. — 3. B. Cassel. Bieber, pl. 45, 236. — 4. Asti. Vente De Sanctis à Rome, pl. 8. — 5. B. Compiègne. Suspect. — 6. Prétendue Faustine, vendue à Cannes le 27 nov. 1923. D'après une très mauvaise phot. Suspect.

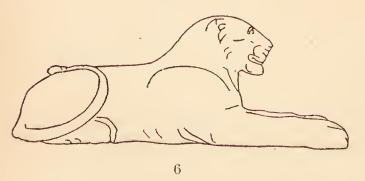


1. B. Centaure. Vente De Sanctis à Rome, pl. 14. — 2. B. Centaure. Ibid. pl. 11. — 3. B. Sirène. Ibid. Phot. Pollak. — 4. B. Griffon. Ibid. — 5. B. Cassel. Bieber, pl. 47, 267. — 6. B. Vendu à Paris, 12 juill. 1923, n. 164. — 7. B. Sirène. Comme le n° 1.



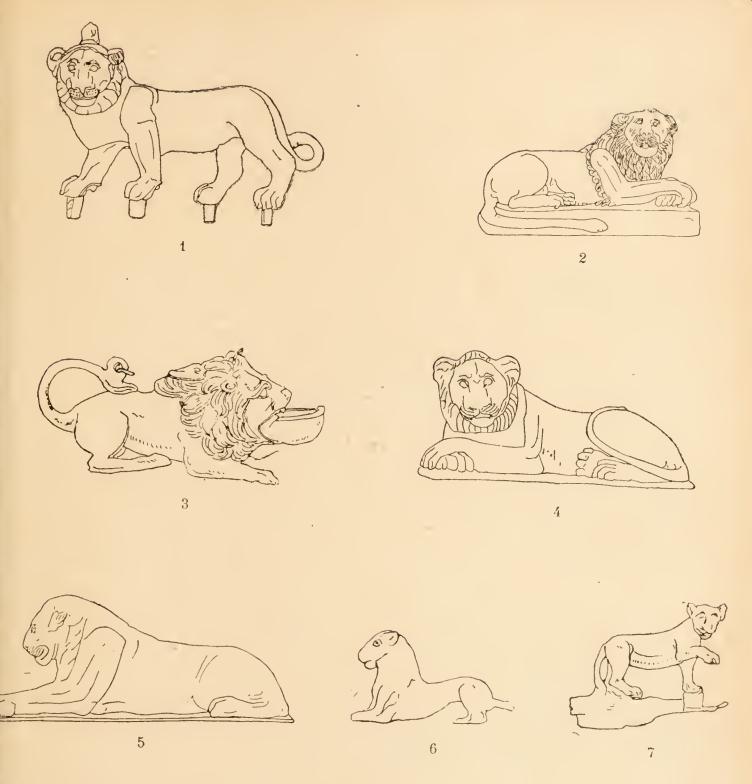
1. B. Vente De Sanctis à Rome, pl. 14. Pégase. — 2. B. Cassel. Bieber, pl. 47, 268. — 3. B. Comme le n° 1. — 4. B. Cassel. Bieber, pl. 50, 357. — 5. B. Babylone. Pillet Expéd. de Mésop. fig. 26, 2.



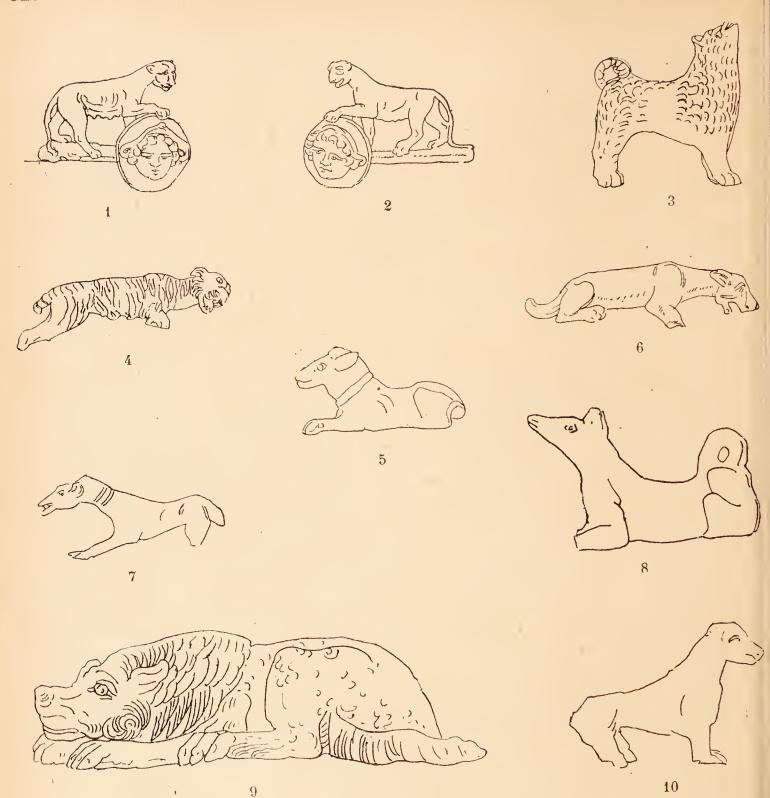


1. Thespies. Bull. corr. hell. 1922, p. 254.

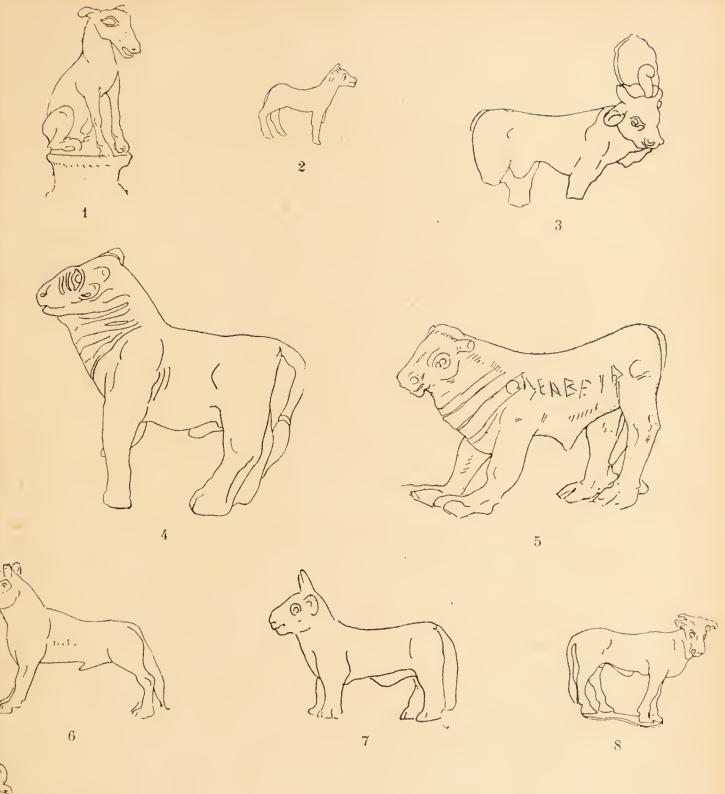
— 2. B. Léontopolis; anc. coll. Fouquet. Enseigne. Mon. Piot, XXV, p. 385. — 3. Spire. Lion et biche. E. 6101. — 4. Serpentine. Léontopolis. Mon. Piot, XXV, pl. 25. — 5. Cologne. E. 6549. — 6. B. Léontopolis. Mon. Piot, XXV, pl. 24.



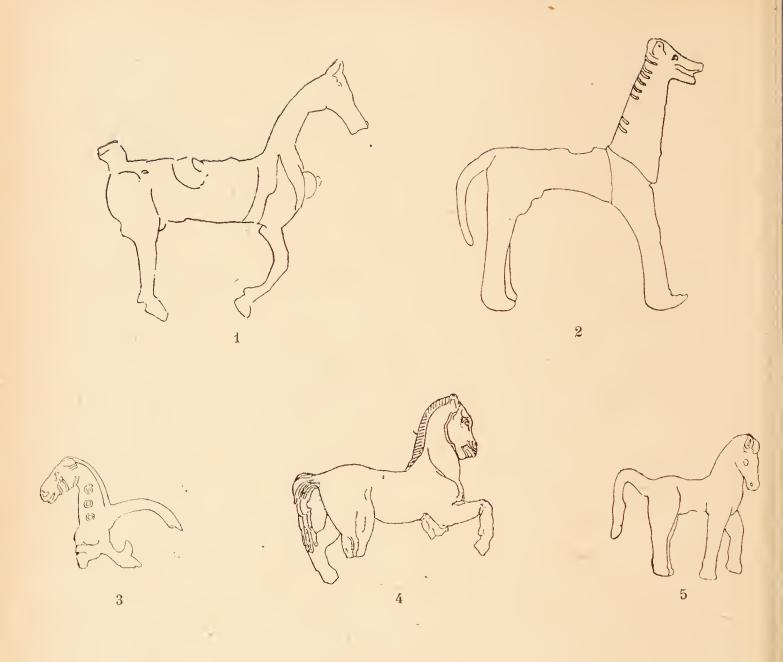
1. B. Léontopolis; Berlin. Mon. Piot, XXV, p. 375. — 2. Léontopolis. Ibid. XXV, pl. 24. — 3. B. Compiègne. — 4. B. Comme le n° 1; XXV, pl. 24, 2. — 5. B. Comme le précéent; XXV, pl. 24. — 6. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 7. B. Compiègne.

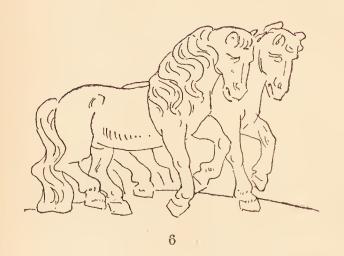


1, 2. B. Compiègne. — 3-5. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 6. B. Compiègne. — 7, 8. B. Comme le n° 3. — 9. B. Même vente, pl. 10. Molosse. — 10. B. Même vente.

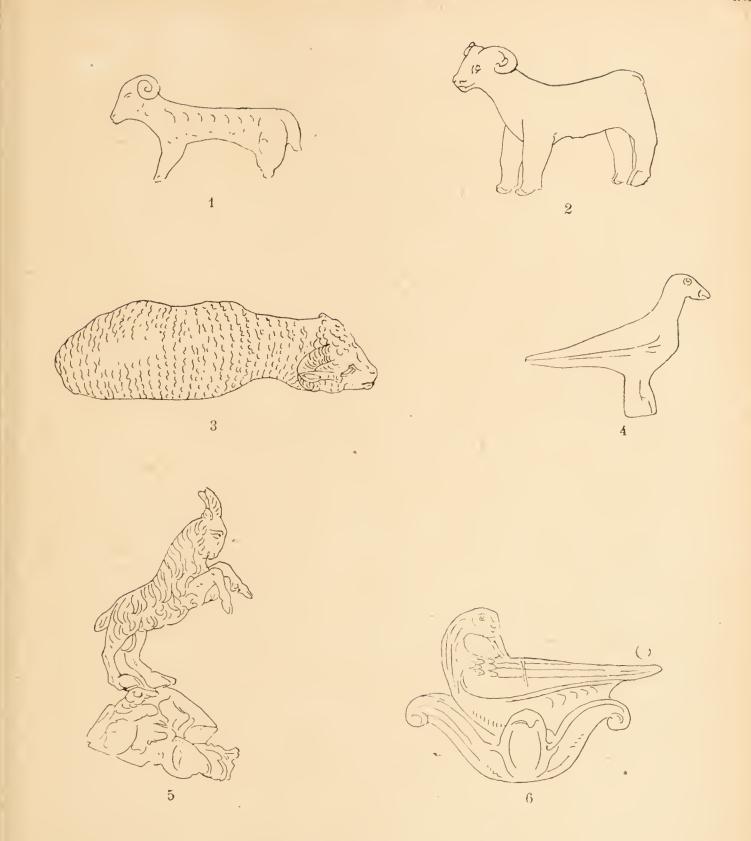


1. B. Compiègne. — 2-4. B. Vente De Sanclis à Rome. Phot. Pollak. — 5. B. Cabirion de Thèbes; New-York. Bull. Metrop. Mus. 1923. — 6, 7. Comme le n° 2. — 8. B. Vente du 12 février 1923, à Paris, p. 178. — 9. B. Compiègne.



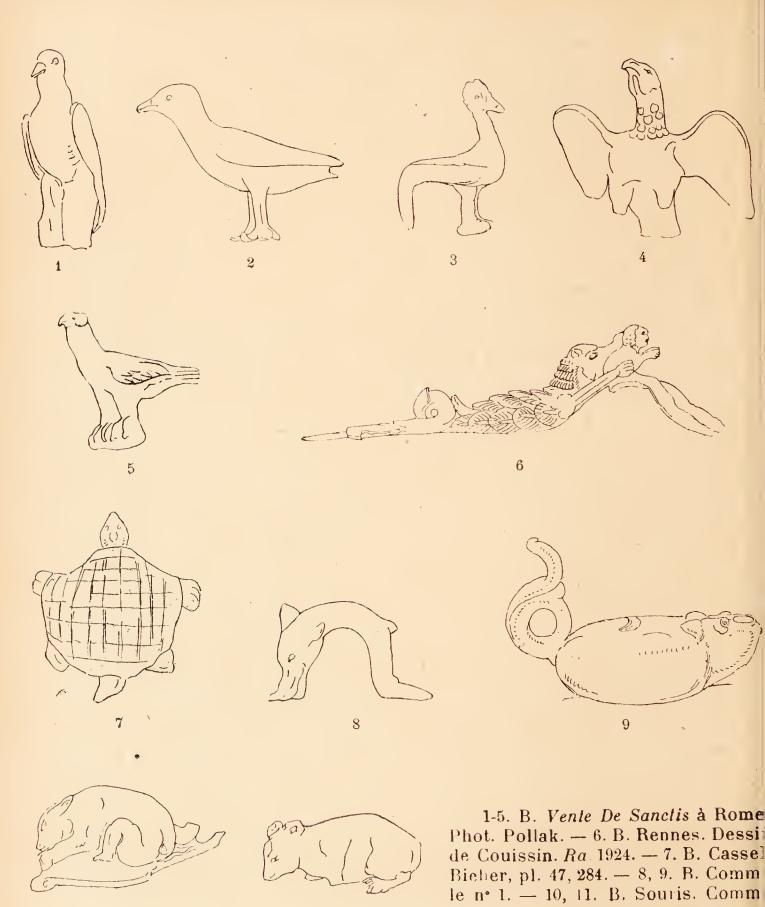


1-3. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot-Pollak. — 4. B. Grèce; coll. Scheurleer à La Haye. — 5. B. Comme le n° 1. — 6. B. Compiègne. Antique?



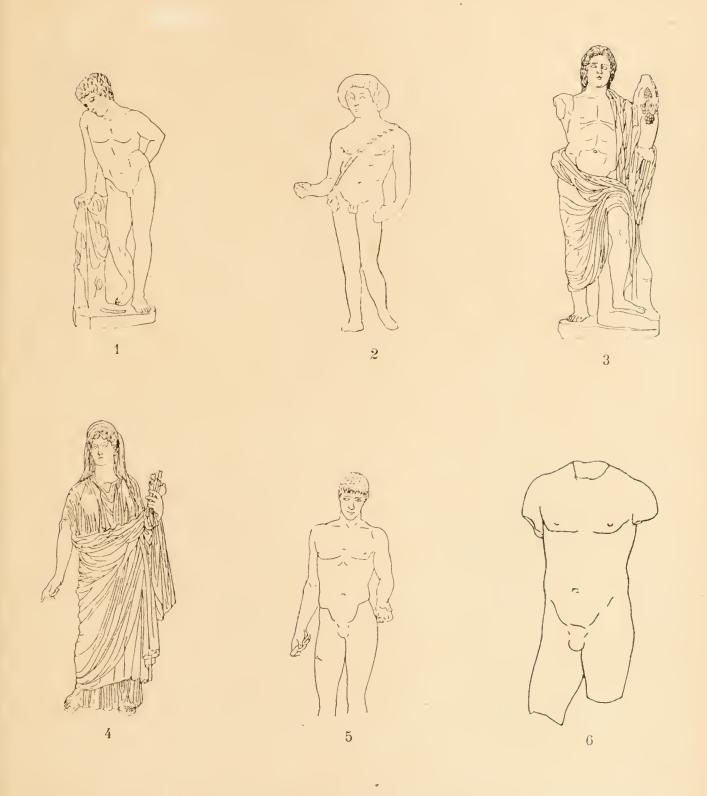
1, 2. B. Vente De Sanctis à Rome. Phot. Pollak. — 3. Nernier (Savoie). Bélier. Bull. rch. 1921, p. ccxxvIII. — 4. B. Comme le n° 1. — 5. B. Compiègne. — 6. B. Cassel. anard. Bieber, pl. 47.

10

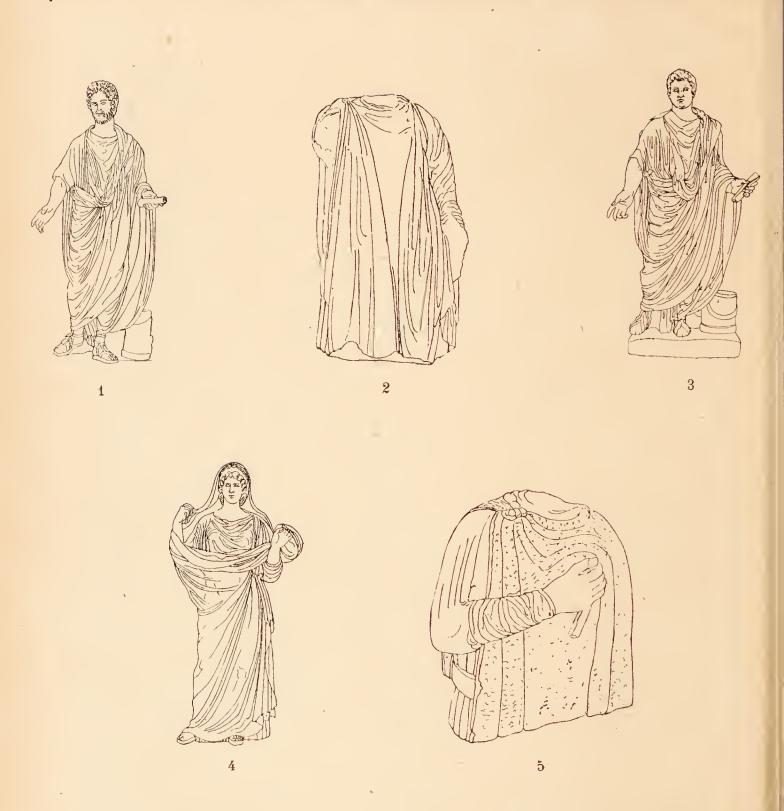


11

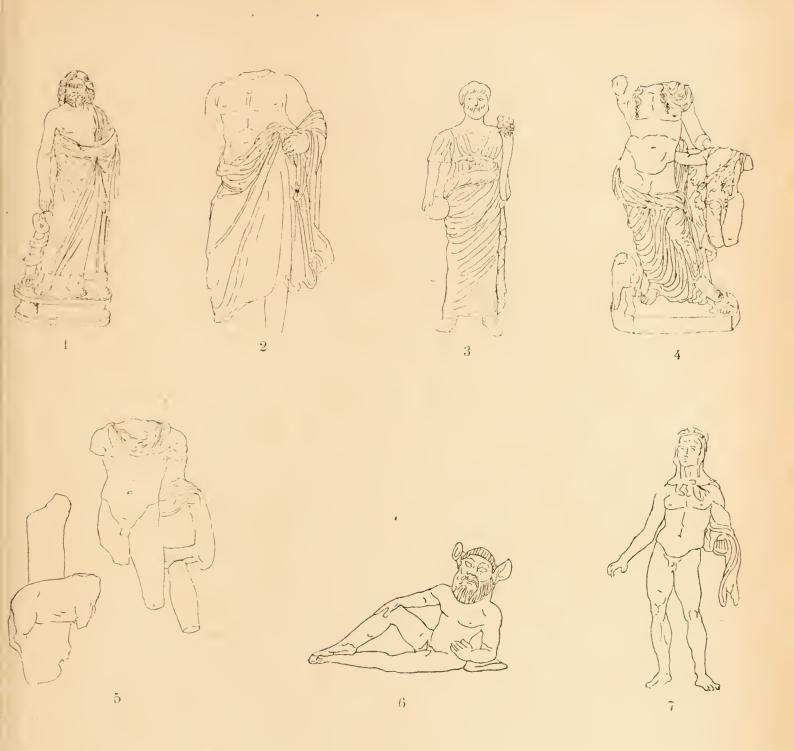
le nº 1.



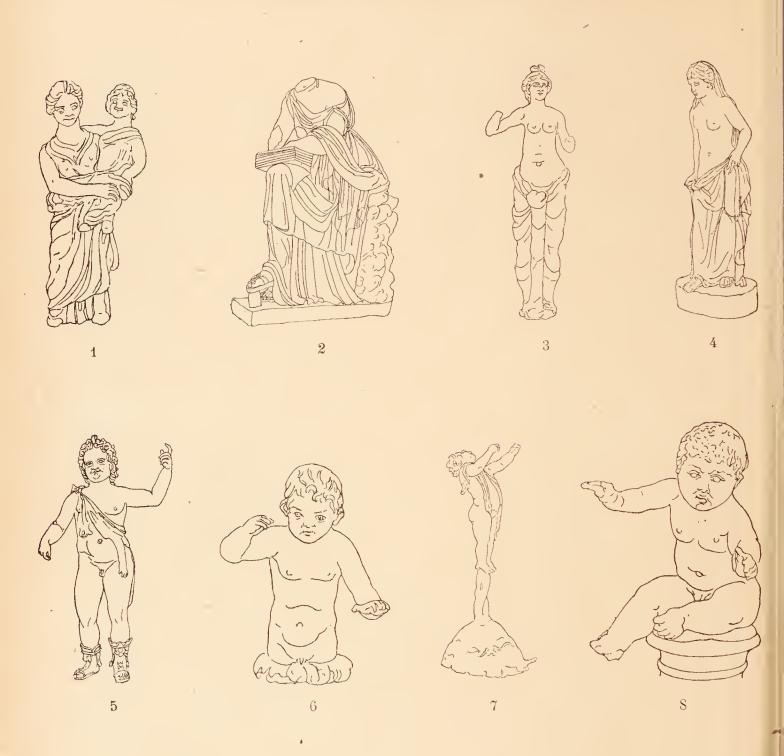
1. Rossie Priory. Narcisse. Poulsen, Greek and Roman portraits, p. 24 (30). — B. Lamothe-Montravel (Dordogne). Hermès. Bull. soc. arch. Bordeaux, 1917, pl. 1. — Wilton. Alexandre. Comme le nº 1; p. 37 (9). — 4. Holkham. Livie. Ibid. p. 52 (26). — 5. Margam Park. Réplique de l'éphèbe de Stephanos. Ibid. p. 22 (24). — 6, Ibid ême ouvrage, p. 22 (25),



1. Sion House. Poulsen, *Greek and Roman portraits*, p. 49 (22). — 2. Corinthe Phot. envoyée par J. P. Johnson. — 3. Comme le nº 1; p. 104 (100). — 4. *Ibid.* p. 105 (102). Restaurée en orante. — 5. Comme le nº 2.



1. Albâtre. Cyzique. Coll. Janko-bey. Statuette. Asklépios. — 2. Même prov. et même coll. — 3. Soueïda (Syrie). Dionysos Dusarès. Times, 16 fév. 1921. — 4. Tripoli. Dionysos et Satyre. Même fig. que IV, 63, mais plus complète. Notiziario, III, p. 75. — . Dion. Hermès Nomios. Bull. corr. hell. 1923, pl. 1. — 6. B. Hartford. Silène. Bull: Wadsworth Athenaeum, 1924, p. 5. — 7. B. Hartford. Héraklès, Ibid. p. 8.



1. B. Coll. Laville à Clamart. — 2. Leptis. Muse. Notiziario, III, p. 87. — 3. B. Coll. Rouland Mareschal à Tanger. — 4. B. Hartford. Wadsworth Bull. 1924, p. 10. — 5. B. Ibid. Dionysos enfant. Ibid. p. 4. — 6. B. Enfant. Ibid. p. 4. — 7. B. Ibid. p. 4. — 8. B. Ibid. p. 3.



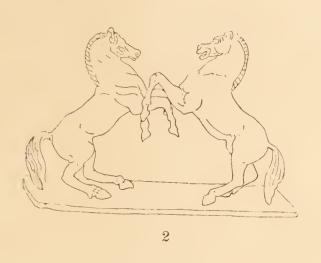


1. Cyzique. Coll. Janko-bey. — 2. Soueïda (Syrie). Times, 16 fév. 1924. — 3. Benghazi. Borée (traces d'ailes au dos). Notiziario, III, p. 92. — 4. Comme le nº 1. Nymphe. — 5. B. Hartford. Guerrier. Wadsworth Bull. 1924, p. 5. — 6. B. Ibid. Acteur sur autel. Ibid. p. 10. — 7. B. Ibid. Bossu. Ibid. p. 9. — 8. Leptis. Dionysos (?). Notiziario, III, p. 87. — 9. Leptis. Bellérophon. Ibid. p. 87.

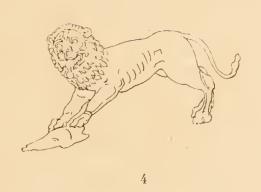


1. Leptis. *Notiziario*, III, p. 87. — 2. Tripoli. *Ibid.* p. 111. — 3, 4. Comme le n° 1. — 5. Tramnik. *Bull. corr. hell.* 1923, p. 300. — 6. Tsépigovo. *Ibid.* p. 293. — 7. Cyzique; coll. Janko-bey. — 8, 9, 10. Leptis. *Notiziario*, III, p. 87.











1. B. Sirène. Hartford. Wadsworth Bull. 1924, p. 6. — 2. B. Ibid. p. 9. — 3. B. Ibid. p. 9. — 4. B. Ibid. p. 8. — 5. B. Ibid. p. 9.

ACCIPE, POSTERITAS, LONGI MONVMENTA LABORIS.

AVCTORIS NOMEN NE SILEATYR HABES.

SALOMON REINACH.

## INDEX GÉNÉRAL ALPHABÉTIQUE

## DES CINQ TOMES DU RÉPERTOIRE

N.-B. — Les chiffres non précédés d'une lettre renvoient aux pages du tome I·; la lettre b désigne le tome II; les lettres c, d et e, les tomes III, IV et V. Ain-si: APOLLON. — Arles b 93 signifie « Statue d'Apollon découverte (ou conservée) à Arles, t. II, p. 93 ».

ABEILLE. — Ephèse d 550.

ABNOBA. — Carlsruhe c 255.

ABONDANCE. (pour les types virils, voir Silvain). — Adalia e 111. Adam b 250 252. Agram d 149; e 110. Aix d 144. Albi d 149. Alesia d 148. Alexandrie c 79. Almazarron b 258. Altemps 196. André b 252. Anvers b 247. Arles d 146. Athènes d 164; e 112. Autun d 145-149 153 159 160 161. Auxerre d 159 160; e 8 113. Bar-le-Duc c 203. Barberini e 107. Beaune d 159. Benghazi e 112. Berlin 222; b 215 222 257. Berne b 258; d 143 150. Biblioth. b 249 254 258. Bishop b 244. Boissard 451. Bolsena d 146. Bonneville e 110. Bourges e 106. Brit. c 77 80; d 143; e 107. Brousse d 149. Brügg e 108. Budapest c 78. Cambridge b 258. Capitole 215 222; b 247. Capoue b 249. Carnuntum d 145. Cassel e 491. Caylus b 247 259. Cerro d 150-153. Chantenay d 161. Chaource b 248. Chatelet c 250. Chauvet d 437. Cherchell b 250. Chypre b 153; e112. Clermont d 16 1421 45 146 147. Cologne c 78; e 491. Constanti-

nople c 250. Cook d 145. Dalmatie d 149. De Clercq d 142 143 150 153. Delimoges d 149 159. De Sanctis e 491. Despuig b 253. Disney b 258. Dresde 222 223. Dutuit b 254 797. Elche d 151. Entrains d 148 149 159 Epinal b 257; e 107 113 114. Ermitage c 79. Espagne c 80; d 148. Evreux b 249. Exeter b 252. Fairfield b252. Ferroni d 144 146. Florence b 250 251; e112. Fouron-le-Comte c 79. Genève e 106 107 115. Gightis c 78. Giustiniani 222. Golgoï e 112. Gortyne c 80; e 106 107. Grand e 107 113. Gréau d 144 150. Grenoble b 248. Grifonetto c 78. Guelma d 148. Hertz d 144. Jozeau d 147. Klagenfurt e 108. Kreuznach e 491. La Comelle b 251. Langres e 115. La Terne d 147. Latran b 257. Leconfield e 106. Leipzig d 144. Leyde b 251 273. Lille b 254. Lisbonne e 110. Loeb e 106. Lombers d 149. Louvre 159 163; b 247 248 249 250 251 252 256 259 306. Lozzano 222. Ludovisi b 253. Luxembourg e 106 115. Lyon b 251; d 144-146 148-150. Madaure e 491-2. Madrid b 250 252; d 142 150-153. Marne b 247. Mélines

d 147. Melun e 108. Metz c 79. Milani b 798. Minturnes e 111. Montbéliard d 143. Montfaucon b 247 251 253 256. Montluçon d 147. Mortemart d 148. Munich c 77 79. Murcie d 152. Muri b 258. Naix c 203. Nantes e 114. Naples 222; b 248 249 250 257 259. Negroni b 247. Néris d 147 159. Nevers d 161; e 8. New-York 222 b; e 112. Nimègue e 491. Nimes c 77 78; e 111. Ny-Carlsberg d 142. Orléans d 150. Oxford b 259. Palmyre b 253. Parme b 248. Pergame d 147. Philippeville c 80. Pie Clém. 441. Poitiers b 248; c 147. Pourtalès b 252. Pouzzoles c 77. Prilly d 143. Prinia d 145. Ràth b 248. Reims b 259. Rouen c 78. Sainghin b 254. Saintes d 156 160. Saint-Germain e 113. Saint-Moré e 113. Saint-Puits b 247. Saint-Révérien d 147. Sarriau d 148 159. Sarti d 147. Sedan b 252. Séville e 110. Spire e 107. Stuttgart b 797. Tarragone b 253. **Té**bessa b 256. Tersan c 250. Thysdrus b 273. Timgad c 80. Torlonia 222'; b 249 250 252 258. Trèves b 257 259; d 142; e 107 112 113. Tunis b 253. Turin d 139 143. Vallentin d 143 325 (trois déesses mères). Vatican 222; b 258 797. Venise 223; b 249; c 77 78; e 106. Vienne b 248 259. Vienne (Isère) d 147 148. Vindonissa e 108. Woodyat e 111. Yonne c 79. — Ret. Louvre 43.

ABONDANCE ET DIEU GAULOIS — Alesia d 17. Autun d 159. Beaune d 159. Saintes (Saint-Germain) b 256.

ABONDANCE ET FORTUNE. — Woerlitz b 225.

ACHILLE (?). — Albani 503. Borghèse 133. Guattani 499. Louvre 133. Naples 519 (2). Vienne b 180. Voir Arès, Guerrier. — Rel. Louvre 1 2 10 19.

**ACHILLE ET PENTHÉSILÉE.** — Lunsingh Scheurleer d 313.

ACTÉON. — Brit. 311. Budapest, Louvre. Montpellier, Neuss b 555. Vescovali 311. — Rel. Louvre 3 4 96.

**ACTEURS.** — Albani 532 533. Avenches b 558 559. Avignon c 157; d 351. Berlin d 352. Biblioth. b 558. Bosnie c 157. Brit. 532; c 157. Bruxelles e 300. Cassel e 301. Cple b 558. Cortone b 558. Courtot d 351. De Clercq d 351. Dijon d 350.

Dodone b 558. Dresde c 157. Dutuit b 558 559. Ficoroni b 815. Fillon b 559. Florence b 559. Fouquet e 300 302. Genève e 300 302. Hartford e 537. Kircher d 351. Leyde b 558. Louvre b 558 559; c 157; e 301. Lyon b 558. Mehedia d 557; e 300. Micali b 815. Milani b 815. Naples 533 534; b 558; c 157. Nelidoff c 273. New-York b 815; d 350; e 301. Péloponnèse c 157. Phocée e 300. Pie Clém. 532. Piet-Lataudrie e 301. Pompéi c 157. Rome c 157. Saint-Genis e 300. Sambon e 300-302. Torre Annunziata c 157. Tunis d 557; e 300. Vatican 532. Vienne b 558 559. — Ret. Louvre 3. Voir Bateleurs, Esclaves, Grotesques, Nègres.

ACTRICE. — Caire (?) d 357. Naples 534.

ADONIS (?). — Dr B... d 349. Biblioth. b 101. De Clerc ( d 308. Louvre b 502; c 176. Lyon d 64. Madrid 344. Naples 247; b 789. Sidon c 176. Vatican 346. — Rel. Louvre 5.

ADORANT. — Berlin 459. Giustiniani 459. — Voir Prêtre.

ADORANTE. — Louvre 133. Naples 460. Vatican 565. — Voir Prêtresse.

AÉAKÈS. — Samos d 399.

AELIA FLACCILLA (?). — Biblioth. b 668.

AELIUS CESAR. — Louvre 147; b 573. Torlonia b 576.

AELIUS VERUS. — Louvre 147.

AFRIQUE PERSONNIFIÉE. — Alexandrie d 552. Tébessa c 197.

AGAMEMNON. — Rel. Louvre 1 5.

AGATHODÉMON (?). — Vatican 607. Voir Génies.

AGELAOS. — Delphes c 167.

AGRIPPA. — Florence b 589. Louvre b 609. Venise 562.

AGRIPPINE (?). — Albani 571. Capitole 571. Demidoff (Ermitage) 571. Florence 570. Holkham 570. Latran 576. Louvre 158. Munich 571. Naples 570; b 244. Ny-Carlsberg d 142, 363. Parme b 656. Pétersbourg 571. Petworth 570. Venise 570. Vescovali 571.

AGRIPPINE ET NÉRON. — Capitole 579. Tivoli b 516.

AIGLE. - Agram e 457-459 464. Alexandrie b 770; e 462. Athènes b 776 819; d 535. Autun d 533, Avignon d 533 535, Bar-le-Duc e 463. Beaune d 533 534. Beger b 771. Berlin d 531. Biblioth. d 771. Bithynie d 533. Bordeaux d 535. Brit. b 770. Bruxelles e 459. Caire d 531 533 534. Carlsruhe b 770. Castellani b 771. Caylus b 768 770 771 772. Châlons-sur-Marne e 463. Chalon-sur-Saone c 224. Chantre c 224. Cpte e 462 464. Courtot d 531. Curium e 458. Delphes d 531. Dodone d 531. Epinal e 461. Gosford b 768 Harford e 537. Helbing e 458. Hoffmann b 768. Homs e 464. Königsfeld d 532. Langres e 461. Leuchtenberg d 530. Limoges d 530. Louvre b 770; c 224; d 533. Lyon d 535. Madrid b 768. Magne c 457. Marino b 770. Melun e 463. Milan e 460. Mont-Dore d 532. M. Lycée d 532. Montot *b* 772. Naui *d* 533. Naples b 770. New-York e 458. Pella e 459 Périnthe e 457 461 Reims b 771. Rome b 770. Saint-Germain b 771. Silchester b 769. Sparte d 531. Spink d 531. Syrie c 289; e 463. Torlonia b 769. Val de Ruz b 769. Vatican b 769; c 289; d 530 532.
 Vallentin d 532. Vienne b 768, Vindonissa e 460 462. Wemyss b 708. - Rel. Louvre 10 79. Voir Ganymède, Oiseaux, Zeus.

AIR PERSONNIFIÉ (?). — Rome b 687.

AJAX (?). — Bruxelles b 180. Fforence (Populonia) d 312. Parine b 180. Ajax et Achille (?). Rome 498. — Ajax et Cassandre. Rel. Louvre 8.

ALBATRE (coupe d'). — Louvre 126.

ALBIDIA. — Nani b 668.

ALBIDIUS. — Nani b 615.

ALCIBIADE (?). — Pie Clém. 592.

ALEXANDRE (?). — Alexandrie e 311 312. Altemps (?) 520. Athènes c 274; e 313. Aventin b 568. Barking Hall c 56. Berlin b 567. Biblioth. b 587. Brit. c 56 151 159 277. Chatsworth 606 (1). Chiaramonti 507. Constantine c 159. Cyrène e 43. Dattari d 359; e 312. Dimitriou (Athènes) c 274. Dresde 507. Egypte b 567; c 274. Fouquet e 312. Gréau b 588. Loeb e 311. Louvre 175 b (?); 133 436; b 111 (3) (?) 567 558; c 159. Magnésie (Constantinople) b 93 (6). Marburg 508. Matossian e 311. Munich 507 b 567. Naples 508. Nelidoff c 159. Ny-Carlsberg d 359. Orange c 159. Pamphili 509. Parme b 567. Pergame d 359. Priène c 159. Reims b 567. Rothschild b 505 (6); c 274. Scheurleer d 359. Sieglin (Leipzig) c 274. Sinadino (Alexandrie) c 274. Veleia b 567. Warneck d 359. Wilton e 523.

ALEXANDRE BALA (?). — Rome b 548 (7).

AMAZONES. — Agram d 195. Albertoni b 325. Alesia d 194. Andalousie c 100. Arles d 195. Athènes b 325 326; c 100. Autun c 100. Berlin b 324. Biblioth. b 324. Borghèse *b* 324-325. Boston *d* 194. Brit. b 325 326; c 100; e 143. Bulgarie d 194. Capitole 486; b 324. Capoue b 530. Cavall. b 326. Cherchell c 99. Colonna c 99. Constantinople e 142. Corsini b 324. Cracovie e 143. Darier d 193. Delphes c 99 100; e 142 143. De Sanctis e 142. Dresde 482. Epidaure *b* 325; *c* 100. Ermitage *c* 100. Florence 481; *b* 324 325; d 193. Gardner d 193. Giustiniani 481 487. Gori b 325. Lansdowne 503. Laurium b 325. Leipzig d 193. Loukou b 425. Louvre 134; h 326. Ludovisi c 144. Marburg 482. Mattei 482. Montfaucon b 802. Munich d 193. Naples 481 482: b 821. Ny-Carlsberg d 195, Oxford 480, Pacetti (?) 487. Pamphili 304. Patrizi h 326. Payne Knight b 326. Pergame d 193, 195. Petworth 480, Pie Clém. 483, Priène e 142. Rome b 324 325 326; c 99; d 193; e 137 142 143. Sambon e 142. Santenay c 100. Sciarra d 193. Scheurleer d 194. Stackelberg (Dresde) 482. Suessula c 100. Tébessa c 100. Thessalie d 194. Torlonia 486. Toulouse c 145. Trèves b 326. Turin d 195. Tusculum h 325. Vatican 481 483 487; c 255. Vérone b 324. Vienne b 324. Wilton 482. Woerlitz b 326. — Rel. Louvre 2 8 9 10 11-18 114 ; frise de Magnésie 11-18.

AMEMPTUS (Cippe of). — Louvre 74.

AMMON. — Voir Zeus.

AMPHIARAOS. - Orope h 611.

**AMPHITRITE** (?). — Agram d 202. Albani 435. Borghèse 318. Louvre 170. Cf. b p. 334 et 406.

AMYMONE (?). — Athènes b 334. Cf. b p. 406. Voir Aphrodile, Nymphe.

ANACRÉON. — Borghèse b 568. Ny-Carlsberg b 568.

ANAHIT. — Mshatta (Berlin) e 153.

ANAXIMANDRE. — Milet d 396.

ANCHIRROÉ (?) — Dresde 322. Florence 314; c 190. Ince 436. Louvre 164. Rome c 190.

ANDROMÈDE (?). — Florence e 258.

ANDROMÈDE ET PERSÉE. — Voir Persée.

ANE. — Brit. Toulouse b 745. Voir Mulet.

**ANGERONA.** — Biblioth. 196. Voir b p. 307 n° 9; b p. 364 n°9; p. 487 n° 4-8; d 356.

ANGITIA (?). — Torlonia b 653.

ANNIUS VERUS. — Ermitage d 179. Louvre b 622.

ANTINOUS. — Aidepsos d 359. Antinoë b 596. Athènes b 569; d 359. Belvédère 367. Berlin 584; b 568. Biblioth. b 164. Braschi 584. Capitole 584 587 609 (en Osiris). Casali *b* 119 816. Caylus b 101. Deepdene 583. Delphes b 568. Dresde 253 (?) 584 586; b 102 568. Eleusis *b* 569. Ermitage *c* 159 275. Formies (?) b 33. Guattani 584. Howard 586. Lansdowne 583. Latran 584. Louvre 134 135; b 569. Marburg 583. Munich b 569. Naples 583; b 101. Olympie c 159. Osborne b 569. Pie Clém. (en Osiris) 607. Rome b 568. Somzée (Sciarra, Ny Carlsberg) b 816. Torlonia b 568. Vatican c 275 584. Versailles 584.

ANTIOCHE SUR L'ORONTE. — De Clercq d 324. Pie Clém. 450.

ANTIOPE ET SES FILS. — Naples 483 484. — Rel. Louvre 5.

ANTONIA (?). — Louvre b 666. Naples 569. Valican 569.

ANTONIUS (L.). — Capitole 566. Holk-ham 555.

ANUBIS. — Bissing d 256. Caire c 260. Capitole 607. Genève e 227. Golgoï e 226. Gregor 607. Louvre b 423. New-York e 226. Rome e 226.

APHAIA (?). — Égine d 227.

APHRODITE. — Aboville b 354. Abydos c 112 (6). Adam b 353 354 358, Adlon (Louvre) d 199. Adulis d 220. Aegion b 334 348. Agen b 335; d 198 211 224. Agnano e 152 157. Agram d 202 226; e 148 156 171 172. Albani 217 322 344 453 (étrusque) 456; b 803. Albe (duc d'), d 198. Aleria e 499. Alesia b 348; e 154. Alexandrie b  $334\ 335\ 336\ 344\ 346\ 347\ 369\ 371$ ;  $c\ 106$ ; d208. Alger b 348 366. Aligrec 103. Amsterdam b 336 805. Amyclées b 364 (identique à celle qui est figurée n. 8). André b 804. Andrinople e 158. Andros e 161 162. Ange de Saint-Quentin b 377. Antarados b 354. Antiparos c 172. Antium b 352. Aphrodisias e 172. Aquilée d 225. Arenberg b 348. Argos b 338 376. Arles 173; c 114; d 200. Arlon b 354. Arnaud d'Agnel d 229. Athènes b 328 329 330 333 334 336 349 354 363 369 377 378 80**2** 820; c 101 102 103 **1**04 110; d 198 212 227 232; e 164. Athribis b 348. Augsbourg c 115. Autun d 206 219 227. Auxerre d 248; e 154 161. Avantza e 173. Avignon b 334; d 203 226. Dr B... d 198. Baalbeck c 114. Bactriane c 104. Balanée b 349. Bàle c 257 (?) Bammeville b 341 802. Banias c 109. Barberini 320; c 113. Barcelone e 170. Bartholdi b 359. Bassermann d 226. Beaune b 376. Beger b 354 359. Bellach b 354. Beöthy e 150. Berlin 323 329; b 328 334 338 339 348 352 354 357 358 359 365 367 368 375 376 378 803; c 114; d 196 199 405; e 144 145 153. Berne d 207. Beroaea b 368. Besançon b 342. Besenval b 354. Beyrouth b 378. Biblioth. 297 (chypriote) 319 320; b 328 333 343 345 348 352 353 358 359 360 363 368 373 375 376 377 378 654. Biliotti c 112. Bisica b 332. Bishop b 364 370 376. Bissing d 210. Blacas c 104. Bois de Roche e 498. Boisot b 349. Bologne e 168. Bolsena d 282. Bonn c 110 256. Bonnat (Bayonne) b 368; c 155 168 170 498. Bordeaux b 337; d 232. Borel e 172. Borelli e 150 152 155 158 163. Borghèse 318 ; b 332  $352\ 374\ 806$ ; c 113; d 199. Boston b  $355\ (5)$ ;

d 196 197 203 209 218 225; e 167. Bourgeois e 167. Bourges b 363; c 111. Breslau b 328. Briot c 112. Brit. 318 319 332 334 336 338 494; b 327 328 339 341 343 347 349 350 354 357 358 368 374; c 101 102 103 104 106 107 110 112 113 114 115; d 220; e 147 152 156 160 163. Brocklesby 317. Brunet 332. Brunswick e 153-155. Bruxelles b 345 368 369 370; c 106 111; e 146 152 161-163. Bubastis, b 804 (1). Budapest e 153 160 161. Bulgarie e 152. Burgos d 200. Byblos c 110. Caere e 154. Cagliari e 148. Caire c 256; d 205 206 208 211 215 221 222 225 227 228; e 153. Camarina d 196. Cambridge b 335: e 173. Cambridge (Mass.) d 203; Camiros d 220. Camuccini 329. Campana b 332 352 366; c 113. Capitole 326 327 333 337. Capoue 320. Caprarola c 103. Carmona b 358. Carlsruhe b 329 357. Carnuntum c 103. Cart (W.) d 210. Carthage b 354 377; c 103 110 257; d 232; e 148 168. Cassel b 344; e 170 498 499. Castellani b 344 366 368 374 805. Castennec c 104. Catane c 115. Cavaceppi 321 338. Cavalleriis *b* 349 377. Caylus *b* 336 340 344 345 355 361 372 373. Cesi c 103. Chablais (Vatican) 329 336. Chalandry b 373. Chalon-sur-Saone d 208 217 218 229 (accouchée?). Chambéry b 340. Chantilly b 353; d 200. Château d'Albâtre c 112. Châtelet b 355; c 257. Cherchell *b* 332 355 366. Chéronée *b* 335. Chevalier M. *b* 330 377. Chevrier *b* 358. Chiaramonti 307 321 323 327 329 338. Chicago c 108. Chigi (Rome) b 357. Chios e 148. Chiusi b 330 337 360. Chypre 346 802: d 221: e 144 162 163. Cilicie c 106. Clarac 336 342 (à Toulouse). Clazomène d 221. Cnide c 114. Cologne c 109; e 151 497. Colonna c 102 105. Compiègne e 497. Constantine c 106; d 211. Cple b 355; c 103; e 158 160 164 170 172 395. Cook d 196 202 204 206 214 218 219 226. Copenhague b 329 Coptos b 366. Corfou b 331. Corinthe b 327 328 329 330; c 101 105. Cortone b 373; e 170. Courtamens b 349. Courtin b 344. Courtot d 203 220 224 229. Courtrai e 149. Gracovie d 213 219; e 150. Grète b 335 339 365 369 370. Crotone (Forman) b 330. Curium e 144. Cyrène, Cyrénaïque b 349 357; c 102 103 104 115; d 205;

e 151. Cyzique 103 106. Czartoryski d 213 219. Damas b 346. Darthés c 107. Dattari d 230; e 152 160 171. Debruge-Dumesnil b 354. De Clercq d 198-202 204-220 223 231-233. Deepdene 321 337; e 147. Délos d 199 203 212 216 224 225 229 230. Delphes b 332; d 220. Della Valle d 217. De Sanctis e 497-8. Despenap. e 172. Despuig b 358. Dijon d 207 219 220 226 229. Dodone b 643. Dorpat b 346. Doura e 497. Doxius b 349. Dresde 317 319 322 324 326 328 332 333 335 336 351; b 344 345 350 356 378; c 104 107 114; d 232; e 154. Drobeta e 157. Dubois 6 341. Durand 318 323 324 332 345. Durighello e 146 148 149 158. Dutuit b 327 330 337 802 803. Ecole des Beaux-Arts b 366 803 805. Eddé e 115. Eflatoun B. e 173. Egéenne b 365. Egine b 330; d 227; e 173. Egypte b 342 346 360 361 362 365; c 106 107 113 114 256. Emèse c 105. Engel-Gros e 167. Ephèse b 366; c 114; d 202 212 215. Epidaure b 333; d 198. Epinal e 152 167 168. Ermitage 331; b 332 340 350 371 374 377; c 104 108 113 256; d 197. Espagne c 257. Esquilin b 364; c 104. Etrurie b 328. Falerone b 338. Farges c 106. Fejervary b 336. Ferroni d 204. Fiesole d 204. Fionie *b* 357. Florence 317 320 322 324 327 328 332 335 336 339 351; c 108 109; e 148 153 161 163 170 173. Fontainebleau 559; h 333 341 377 803. Forbes-Robinson d 226. Forcalquier d 229. Ford (J.) d 226. Forman c 101 108 111 115. Fortnum b 346. Fouquet e 160. Fra Bartolommeo b 112. Fribourg b 349. Frossard d 208. Fuld b 805. Gabies 331. Gasparoli b 370. Géla d 203. Geladakis e 167 170. Genève c 113; d 216; e 148 149 155. Gerhard 343; b 394. Gibson d 197. Giesecke b 803. Gilbert c 108. Giustiniani 318 319 322 324 330 335 336 338 339 340 433. Golgoï e 162. Gori b 333 334 362. Gortyne b 370; d 199; e 162. Graf b 361 365. Gran c 111. Gréau b 327 330 333 350 356 364: d 200 208 209 210 213 217 218. Gregoriano b 645. Grenoble b 346; d 219. Grünstadt e 499. Guattani 340. Guimet b 341360. Guyot b 372. Habich b 314. Hakkibey d 207 211 217. Hambourg c 149. Hammam Rihra d 227. Hartford e 536. Havilande 146 147. Heidelberg b 343. Helbing

d 553. Hermione b 327. Hertz b 341 346 371. Heugel b 348. Hidé c 104. Hilton b 804. His de la Salle d 206. Hobbouse c 110. Hoffmann c 104 105 107 113 114. Holkham 318. Horwath b 347. Hypaté b 334. Ince 318 328 441; b 359 366. Industria b 367. Ingenheim 341. Istratid 212. Italie (vendue à Paris en 1819) b 336. Jacobo dei Barbari (?) b 331. Jaffé d 199. Kauffmann c 110. Kherson c 256. Kopf d 206 223. La Chausse b 364. Lajard b 363. Lambros e 144 152. La Redorte b 331. Lascelles e 147. Latran b 359. Lausanne d 111. Lazzaroni c 102. Lébadée d 212. Lecomte b 354. Leipzig d 204. Leyde b 331 334; c 106. Liban b 373. Libourne b 806. Lisbonne e 172. Liverpool b 675. Locres e 144 146. Loeb b 330; c 115; e 156. Læser d 209. Loukou b 334. Louvre 164 172 173 174 175 327 345; b 307 327 328 329 330 331 333 334 335 338 340 341 342 344 346 347 350 351 356 357 359 360 361 362 363 365 366 367 370 371 372 374 376; c 103 114; d 199 215 221; e 146 150 **1**54-157 160 170 172 497. Lowther 324. Loytved b 339 342 347 351 361. Ludovici b 356 370 372; c 101 214. Luynes b 368. Lyon 337; b  $337\ 362\ 649$ ;  $d\ 196\ 204\ 212\ 215\ 216\ 218$ 219 223 226. Madrid 344 348; b 333 336 338 375; d 203. Magne b 804; e 147. Malaga e 161. Mandeure b 342 352. Mannheim c 110. Mantoue 333 342; b 331 352 367 369. Marburg 318. Mareschal e 536. Margherita e 161 163. Mariemont e 149. Marquand c 110. Marseille 337; b 343 366 649; c 256 257; d 200 224. Martres b 369. Marzabotto b 374. Mas d'Agenais b 335. Massimi 347. Mattei 334. 347. Maxula *b* 355. Medici 328; *b* 331. Mégare b 328. Melly b 345. Melos 172; d 232. Memphis d 214. Menant b 354. Ménophantos b 357. Merida e 157. Metrovicza e 160. Metz c 108. Micali b 359. Milan d 222 225 233; e 157 168. Milani b 804. Milet d 227; c 164 170. Millin 326 336. Millingen b 347. Mimaut 334. Minieh c 113. Minturnes d 202. Modena b 331. Mogla *b* 346. Monastir *e* 167. Montalvo c 108. Montbéliard c 256. Montfaucon b 349 364 375. Montferrand b 334. Montpellier e 162. Moreau (Néris) e 148. Morio de l'Isle c 112. Moulins b 376. Mshatta e 153. Munich 331; b 347; c

101 102 115; d 207 223; e 173. Nancy c 154. Nani b 332 337 375 406 (10). Naples 258 317 320 321 323 325 328 329 331 335 336 340 **34**1 34**2** 343 344; b **3**30 **33**1 339 343 345 347 352 358 366 367 368 806; c 101 102. Naucratis d 221. Naue d 210 224 226. Naxos b 365. Negroni b **3**58. Nelidoff c 106 256; e 154. Némée e 145. Newby 334 338. New-York b 802; d 197; e 144 145 148 150 153 162. Nimègue b 372. Nimes b 352 357; c 109; d 218 225; e 499. Nocera 344. Nomikos b 334. Novon b 346. Nv-Carlsberg b 331 338; d 198 219 220 228; e 145. Odescalchi 327. Oeland b 331. Olténie d 212. Olympie b & 28. Oppenheimer d 214. Oppermann b 641. Orange e 168. Orchomène e 146. Origo 321 340. Orléans e 171. Orvieto e 149. Osborne b 343 371. Ostie 319; b 359; d 222; e 155 171. Oxford 297 348; b 367; d 231; e 156. Palestrine b 360; d 222. Palin b 346. Pamphili 335 337 341 342 347; c 102. Panticapée b 350. Paris b 804. Patras c 113. Pella d 231. Péloponnèse b 330. Peretti b 376. Pergame d 199 222 223. Périgueux d 222. Pérouse b 393. Perrod d 305. Peterhofstadt b 360. Photiadès b 636. Pie Clém. 317 322 326 327 339. Pierpont Morgan d 221. Piette (A) d 212. Piot b 343 Piréc b 337. Piscatory b 378. Pither d 212. Poggio Imp. 341. Pompéi 341; b 357 378; c 105 112; e 150 154. Pontarlier b 343. Pourrières b 334. Pourtalès 332; b 341 (4 = 343, 10,Nani et Paciaudi) 343 375; e 147. Pouzzoles b 353. Pozzi d 215 224 : e 157 158 168. Priène d 201 228. Pringsheim c 115. Pulsky d 208. Quinipily e 172. Rama e 167. Rangabé b 337. Raphanée b 361. Rath b 358 361. Ratiaria e 15. Ravaisson b 368. Reggio d 221. Reims b 378; c 104; d 215. Reinach (J.) c 113. Reinhardt d 225. Reiset c 111. Rémusat c 108 111. Renesse b 354. Rhodes c 112; e 148 160. Richmond b 368. Robinson b 422. Rodin e 150 154 160 164 169 171. Rollin b 378; d 216. Rome b 332 338 356 357 364 366 376 377 804 805; c 102 103 105 110 112 114; e 151 156 163. Rossano e 145. Rothschild (E. de) c 103. Rottenburg b 358. Rotterdam 334. Rouen b 373; c 104 105 111 115. Ruffinella 341. Sabouroff b 334. S.-André-le-Désert b 353. S.-

Germain b 346 348 353 355; d 208 212. S.-Marcel c 257. Salerne b' 353. Salonique e 146. Salting d 206 208. Sambon e 147 152 156. Sandbühl b 353. Sarti d 201 202 203 214 218 219. Saulcy 297. Saumur e 151 172. Scafati c 106. Šciarra b 368. Scheurleer d 197; e 497. Schlumberger b 360 362 363. Senlis e 172. Serbie d 222 232 233. Serrure c 105 108 109 110 111: e 152. Siders b 353. Sidon 342 347 351 361; c 108; d 214 216; e 149. Simonetti e 163. Siteia b 365. Smyrne c 106; e 158. Sofia b 803 804 805; c 104 105 108 109 110 112. Somzée b 368 369 804 805 821. Spalato c 115. Sparte b 363 365; d 199 221; e 145. Spink c 106; d 200 201; e 147 149. Spitzer b 348 353 375. Spratt b 348. Stanmore b 346. Stark b 343. Stockholm 333. Strasbourg c 110. Straubing e 155. Stroganoff e 147 149. Strzygowski e 146. Stuart Welles c 118. Stuttgart b 806. Suède b 331. Sunium b 331. Surfontaine d 212. Syracuse 326; b 353. Syrie b 340 344 346 359 360 363 373 377; č 107 109; e 164. Szalacka c 105. Tanger e 536. Tanis c 114. Tarragone b 354; e 153 170 171. Tarse b 351. Taylor d 210. Tayrac b 332; d 198. Tébessa b 338. Tégée e 155. Tégel b 805 Tell Amrân e 499. Tersan c 257. Théra b 334 803; c 107. Thespies e 499. Thessalie d 199. Tirlemont c 111. Tiscot b 334. Torcy d 208 212. Torlonia 322 **324** 330 333 334; b 333 335 336 339 345 355. Toronto *e* 163. Tortose *b* 339 342 351 360; *e* 158. Toulouse 336 342 (Clarac); b 351 360; d 223. Townley 334. Trébizonde b 358. Trèves b 332 338 369; d 201 228; e 168. Tripoli c 105; e 149. Troade b 335 378. Troyes c 109. Trubert b 378. Tuileries 339. Tunbridge b 348. Tunis b 332 355; d 200 232; e 148 168. Turin 342; b 367; d 200 222 223. Tusculum b 357. Tyr b 370; c 107. Tyskievicz b 331 355 364. Udine b 338. Vaison d 218 227. Vatican 323 329 335 341; c 110 257; d 216 (voir Rome). Veïes b 374. Venise 324 326 332 351; c 114; e 155 161 164 168. Verdun c 112. Vernex d 199. Vérone b 636; c 115. Versailles 324. Vescovali 323 342. Vidoni 344. Vienne (Autriche) b 329 331 340 344 349 354 357 358 359 361 363 364 365 376; d 202 215; e 145. Vienne (Isère) b 371; d

197 210 224. Vindonissa d 207. Viscardi 326. Vlasto e 148. Volterra b 345. Vulei b 361. Waldegg b 354. Wallersdorf e 155. Warneck d 207. Warocqué c 2563 d 207 221 222 232. Waterhouse d 224. Wilde b 341 364 375. Wilton 318. Wlenborg b 371. Woburn b 354. Wood d 216. Würzbourg b 377. Zogheb e 153. Zola e 113. Zouagha b 357. Zurich b 353 360. — Rel. Louvre 66 113.

**APHRODITE** accroupie. — 175 325 338 339 340 348; b 370 371 372 373; c 114; d 228 229; e 159 (Beyrouth, Bologne, Bonnat, Durighello, New-York, Rodin). Callipyge 328; b 336. Geneteira 172 317 318 320 34 343 348 351; b 331 332; c 102; d 553. Sur proue de navire 170.

APHRODITE ET ADONIS. — Brit. b 374. Bruxelles e 165. Dresde 346. Erétrie e 165. Louvre b 374. Montfaucon 343. Munich c 165. Sofia c 134. Tripoli e 165.

APHRODITE ET ARÈS. — Biblioth. b 275. Borghèse b 374. Capitole 346. Carthage c 257. Dutuit c 146. Florence 346; e 256. Louvre 165. Marzabotto b 374. Ostie e 165. Pourtalès b 375. Vatican c 344 157.

APHRODITE ET PAN. — Délos d 230.

**APHRODITE SUR BOUC** — Naples b 806.

APHRODITE SUR CYGNE. — Erétrie e 166. Ermitage, Vulci b 374. Fuld b 805; Louvre e 166.

APHRODITE ET DIOSCURES (?). — b 378.

APHRODITE ET ÉROS. — Argos b 376. Athènes b 377; e 164. Balanée b 349. Beaune b 376. Berlin b 354 375 378. Beyrouth b 378. Biblioth. b 376 377 378. Bishop b 376. Borghèse (et non Vatican) 323; b 806. Brit. e 103. Brunet 352. Bruxelles e 161. Camuccini 329. Capoue 320. Carthage b 377. Cavaceppi 338. Brit. b 347 357. Campana b 352. Caylus b 376. Cavalleriis b 377. Chantilly b 353. Clarac 342. Constantinople e 161. Cyrène b 357; e 115. Doxius b 349. Dresde 332 Ermitage 310; b 371 377; e 108. For

man c 115. Golgoï e 162. La Rochefoucauld b 576. Florence 332 351; b 377. Gerhard 343. Giustiniani 330 340. Guattani (Ermit.) 340. Louvre 173 174 327; b 307 376. Ludovisi b 372. Madrid b 375. Maxula b 355. Millingen b 347. (Miroirs) b 327 330. Modène e 158. Montfaucon b 375. Moulins b 376. Nani b 375. Naples 325 329 340. Newby 338. New-York e 162. Origo (Ermit.) 340 Pamphili 335 337. Peretti b 376. Pie Clém. 327. Piscatory b 378. Port-Vendres e 165. Pringsheim c 115. Reims b 378. Rhodes e 161. Richmond (Cook) 338. Rome b 372 376 377; c 115; e 161. Salonique (Louvre) b 307 (?) Sarti b 372. Simonetti e 158. Spalato c 115. Sparte d 329. Spitzer b 375. Stockholm 333. Syrie b 377. Toronto e 163. Tortose b 805. Toulouse (Clarac) 342. Trubert b 378. Tunis b 355. Turin 342. Vatican 329; c 257. Venise 332. Vienne (Isère) b 371. Vienne (Autriche-Hongrie) b 376. Wilde b 375. Würzbourg b 377). Voir aussi d 231-233.

APHRODITE ET DEUX ÉROS. — Brit. 334. Cavall. b 377. Chablais (Vatican) 336. Dresde 351. Ermitage b 377. Forman c 115. Moulins b 376. Reims b 378. Syrie b 377. Voir aussi d 196 197.

APHRODITE ET PEITHO. — Berlin b 378. Latran (mag. du Vatican) 341. Naples 341. Pamphili 341. Pogg. Imp. 341. Pompéi b 378. Rollin b 378. Ruffinella 341. Vatican 341.

APHRODITE ET PRIAPE. — Aegion b 348. Berlin b 348. Biblioth. b 378. Chiaramonti 323. Corfou b 806. Dresde 421. Florence e 158. Mimaut 334. Pourtalès 332. Rothschild (E. de) c 103. Stuttgart b 806.

**APHRODITE ET SATYRE**. — Ny-Carlsb. e 166. Préneste e 166.

APHRODITE ET TRITON. — Castellani b 374. Dresde b 378. Libourne b 806.

APOLLINO. - Florence (Tribune), 212.

APOLLON. — Acre b 107; e 30. Actium b 77. Adam b 100. Agram b 103; d 52, 58. Agrigente b 85: c 24. Albani 244 246 249; b 100. Alexandrie d 57.

Altemps 284. Amyclées b 84. Andros e 29. Annecy e 28. Anvers c 234. D'Apollonios b 92. Arcadie d 48. Arezzo b 83. Arles b 93; d 52. Arolsen b 78. Ascalon b 96. Athènes 494; b 76 79 80 82 83 84 85 86 87 88 89 91 101 104 783 785 819; c 25 234 235; d 41 43 44 46 47 51 55 380; e 40. Autun d 50 52; e 38. Avallon e 36. Avenches e 38. Avignon b 100 606. Bacci b 78 83. Baden b 98. Balmont c 23. Bammeville b 104 106. Béarn c 24. Beaune d 50. Belvédère 239. Béotie b 76. Berlin 251 284: b 81 82 85 92 95 96 99 104 105 106 108 593 (Sabouroff); c 234; d 45 49 55; e 29. Berne d 55. Béziers d 67. Biblioth. b 81 82 84 86 91 98 100 101 104 105 106. Bidault e 34. Birkenfeld e 33. Bologne b 86. Bordeaux b 784.. Borghèse 243; b 92; e 35 40. Boston b 77 90 783; d 42 44 52; e 30. Bourges 27; d 51. Bourguignon c 25 26. Bracciano (lac) b 107. Brit. 238 245 246 (Mimaut) 247 248 253 255; c 23 24 26 28 30; d 41 42 44. Brockleshy 239; b 76 78 80 81 82 85 87 91 95 96 100 107. Bruxelles c 28. Bulgarie d 54; e 474. Bulla Regia d 56. Caire d 41 46. Camiros 42. Cambridge b 88 89 98. Campana b 93; c 27. Canino b 91. Capitole 243 247 249 251. Carapanos b 76. Carlsruhe b 176. Carthage c 25; d 56. Cassel b 79 97; e 36 474 475. Castellani h 78; d 55. Catajo *b* 105 108. Cavaceppi 244 255. Caylus b 78 100. Cavall. b 93. Cerigotto c 234 235. Chalon-sur-Saone d 50 372. Chalcis b 87. Challex b 785. Chanel d 51. Chatsworth c 27. Chauvet d 58. Cherchell b 604; c 29; e 37. Chiaramonti 243 247 250 255; b 107 108. Chios c 235. Chiusi b 78 85 87. Choiseul-Gouffier 245; b 85. Chypre b 78 86 442; d 44. Clermont d 50. Coligny c 234. Colonna c 28. Compiègne (Vivenel) b 106. Constantinople b 78 93 96 104; e 30 35 38-40. Cook d 48 49 50 51. Copenhague c 28. Corinthe e 31. Corsini b 94. Cortone b 82; e 36. Courtot d 48. Cowper d 44. Coyon d 50. Crawfurd c 27. Crète b 77 79 783; c 23; e 32. Curium e 36 40. Cyrène b 96. Danicourt b 98. Daubergue d 57. Deepdene 240; e 37. Délos b 77; c 233; d 45 46 47 53 54 58. Delphes b 77 783; c 24 168; d 42 43 44

45 53; e 32. Dé Sanctis e 472 473 475. Despuig b 92 96. Djidjelli b 85. Dijon b 96; d 50 54. Disney b 88 98. Dodwell 494. Douai c 25. Dresde 239 244 252 253 254 **2**86; b 79 81 94 98 99 104; c 164. Durighello e 37. Dutuit b 874. Ecole des Beaux-Arts b 104. Egypte (Basse-) b 100; c 28; e 37. Eleusis b 104; d 41. Eleuthernes b 77 (5). Entrains b 106. Ephèse d 57; e 40. Epidaure d 41. Ermitage b 79 88 95 97 98 101; e 27 29. Eski-Zaghra b 96. Essarrois c 169. Este b 98. Etrurie b 88 105. Evreux b 97 103. Falerone, Falterona b 81 83 85 166. Farnèse b 93 95. Ferrare b 86. Ferroni d 43. Fiesole b 83. Florence 242 244 246 250 (et non Naples), 252 253; b 82 90 94 96 99; e 31 35 38 41. Forman c 26 27. Fossombrone b 47. Foukhir e 41. Fouquet e 32. Gaddi h 80. Gênes c 28. Genève d 43; e 37. Giustiniani 247 248 250 285; b 93. Golenischeff b 76. Golgoï e 30. Gori b 506. Gortyne d 54 55 58. Gréau b 95 103; d 48. Gregoriano b 106; d 48 Guattani 251. Hamburger c 26. Haurân b 783. Heilbuth e 32. Helbing d 551. Hiéraple e 41. Holkham 254. Hongrie d 51. Ince 240 250 254. Italica e 41. Ithaque d 52. Jeanton e 41. Keratea b 76. Klagenfurt e 38 39. La Chausse b 90 106. La Courrière e 473. La Grania e 39. Lansdowne 240. Latran b 103. Leipzig d 43. Leman d 58. Leontini d 46. Leyde b 100. Liége c 234. Ligourio b 85 86. Lillebonne b 98. Limoges e 36. Lishonne e 38. Liverpool b 93. Locres b 80: e 31 33 34. Loeb d 49; e 28 34. Louvre 135 136 139 175 245 : b 77 79 80 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 95 96 97 98 99 100 103 104 108; c 29 233; e 28 30 32-34 41. Ludovisi 246; b 97 106 785. Lusoi c 24. Lycée d 367. Lyon b 98 103; c 234; d 42 43 44 49 50 51 53. Mâcon e 41. Madaure e 475. Madrid 284: d 48 57. Magne e 38. Magnésie b 77 93 : d 57. Mantoue 245. Marburg 240 241. Margherita e 41. Marino b 105. Marion b 78. Marauand c 24. Marseille b 87. Marzahotto b 78 79 81. Mathev b 95. Mattei 239 241 244 251 255. Mazarin b 97. Mayence e 41. Medici (villa) b 95. Mégare b 78; d 52. Mélos b 76. Merida e 224. Méthane b 85. Metz e 41.

Micali b 91. Middleton b 84. Milan e 39. Milet e 3035. Mimaut 246. Modène e 31 39. Monthéliard b 95. Montecalvario d 42. Monte Catria c 164. Montfaucon 249. Montferrand b 92. Montmartre d'Avallon, d 53. Morillon b 105. Munich 250 254; b 76 818; d 57; e 28. Musagète 255. Muti 246. Nani b 79 95 97. Naples 241 243 244 247 248 249 254 255 357; b 89 90 95 97 596. Naucratis b 76 77; d 41 45 46. Naxos b 76 80 81. Neuchatel e 29. Neuvy-Pailloux e 41. Newby New-York b 86 442 ; c 24 ; d 44 ; e 28 30 34 36 38 40. Nîmes 175 ; b 94. Norba c 28. Norcia b 107. Ny-Carlsberg b 84 92 105 231 (Apollon et non Héraklès); c 169: d 54; e 474. Odescalchi e 36 37. Olympie b 80 88 89 514 783. A l'omphalos b 85. Orchomène b 76. Oxford b 105. Pacetti 243. Palencia d 48. Palerme b 108; c 25. Palestrine e 34. Pamphili 241 246 251 253 285 371. Parinet e 473. Paris (Luxembourg) b 99. Parme b 595. Paros c 233. Patras b 103. Payne-Knight 247; b 80. Pergame b 104; d 55 57; e 29. Péronne b 98. Pérouse c 164. Petworth 255; b 105 107. Pfungst d 52. Phigalie e 29 31. Phoeniki b 89. Pie Clem. 190 239 242 255 271 (dit Erato) 340 393 578. Piombino 245; h 84. Poggio Imp. b 96. Pollak e 474. Pompéi b 93 97; e 37 40. Portugal e 34 Portogruaro c 28. Pourtalès (Vescovali) 243; b 79 83 98. Priène d 51. Ptoïon b 76 77 79 80 81 83 84 87 88 : c 168 ; d 41 45 46 47. Pulskv b 99. Rémusat c 23. Rian b 107. Rodin e 28 29 32. Rome b 94 98 108 785; c 24 26 28 29; d 53 57 58; e 33 40. Ronen c 23 27. Saint-Germain b 98 106 107. Saïs d 48 Sambon c 233; e 34. Samos b 79; c 29 168 169; d 44. Satala c 28. Saumur e 35. Scala Nova b 81. Scheurleer d 48; e 472 473. Sciarra b 84. Scholten b 100. Segni c 23. Serrure d 52. Séville e 41. Shannon d 55. Sibson b 108. Sicvone b 101. Sofia b 783 784; c 24 27 28 30 165; e 474. Somzée b 97 783 784 785. sparte b 86; d 43 44. Spire e 473. Steinbach e 234. Stockholm (Cavaceppi) 255; c 28. Strangford b 81; c 23. Stroganoff b 99: e 31. Suessula c 26. Sunium d 41; e 31. Sutri e 40. Syrie e 35. Tamise

102. Tanagra d 47. Tarente b 76. Tarragone e 32. Tébessa c 175. Tebourba b 605. Telamone b 80. Ténéa b 76.
 Thasos b 78; e 28 29. Thèbes c 26. Théra 259; b 76. Thessalie b 100. Timgad c 168. Torlonia 239 242 247; b 85 93 94 95 96 97 103. Toulouse b 94 505. Tralles b 96. Trau b 84. Transylvanie b 97. Trente c 25. Trèves b 101; d 52; e 39. Tripoli d'Afr. c 39 40. Troyes b 82; c 25 29. Tuder e 33. Tunis b 605; d 56. Turin d 50. Tyskiewicz b 83 100 105. Uriage b 99. Ursani c 27. Vatican 190 (restauré en Artémis) 234 (rest. en Athéna) 244 346; b 82 105; c 233 234 235. Vaupoisson b 82. Venise 252 253; e 36 39. Versailles 251. Vescovali 242 243. Vienne (Autriche) b 80 82 87 90 97 505; c 24; d 53 57. Vienne (Isère) b 100; d 58. Villefranche de Rouergue b 505. Virzi c 25. Volesvres e 38. Volomandra c 23. Vuli e 30. Warocqué c 235; d 42 44 52. Wilton 254 281. Winckelmann b 89. Würzbourg b 603. Zurich b 85. — Rel. Louvre. Apollon avec Artémis et Léto 20 21; avec Dionysos 2‡; avec Héraklès 19; avec Marsyas 22; avec Ménades et Satyres 35; avec Muses et Hermès 19 114: avec Niké 21; sur l'autel des XII Dieux 66; ex-voto à Apollon 114.

APOLLON SAUROCTONE. — Borghèse (et non Albani) 249. Deepdene 240. Ince 240. Lansdowne 240. Louvre 135, Pie Clém. 239. Shannon d 55.

APOLLON ET HYACINTHE. — Deepdene 254. Rome b 108.

APOLLON ET LINUS. — Berlin b 108.

**APOLLON ET MARSYAS.** — Chiaramonti *b* 108. Modène *c* 39.

APOLLON ET PAN. — Albani 407. Dresde 286.

APOLLON ET SILÈNE. — Chiaramonti b 108.

APOLLON ET SPHINX. — Catajo b 108.

APOTRES ou ÉVANGÉLISTES. — Constantinople c 356 366. — Rel. Louvre 116 117.

**APOXYOMÈNE**. — Athènes *b* 819. Rome 515; *b* 546.

AQUARIUS. — Vienne b 557.

ARCHER. — Athènes b 201. Biblioth. b 185. Pourtalès b 206. Tamise b 192.

ARCHIGALLE (?). — b 506.

ARES. — Abbeville b 182 189. Adam b 192. Agram e 266. Agrigente b 793. Albani 346; c 55. Albanie c 55. Amelia b 179 186. Amiens c 58. Anderlecht c 55. Angers c 57 60. Arcadie c 245. Arolsen b 187. Athènes c 56 244 245. Autun d 107. Avignon c 56. Barking Hall c 56. Barkway c 55. Beaune d 108. Berlin b 189; c 59. Biblioth b 181 183 186 187 188 189 191 517. Bonanni b 191. Bonn e 264. Borghèse 133; b 179. Brigetio c 244. Brit. £05; b 179 188 189; c 55 56 58; e 264. Brolio e 271. Brunswick e 264. Bruxelles c 55 57 59. Bulgarie e 267. Buonarotti b 193. Bussy b 189. Cagli c 55 56 59. Cannstatt e 265. Capitole 349 508 (Alexandre); b 179. Capoue c 244. Carlsruhe b 187. Carthage c 55. Castellani b 179 187 189. Catajo *b* 184 188. Cavall. *b* 179. Caylus *b* 181 183 187. Cerigotto c 244 Chalonsur-Saone c 57. Chouy c 57. Cologne e 57. Compiègne e 510. Côte (Cl.) e 266. Crawfurd 347. Cumont b 793. Dattari e 265. Delage c 59. Delphes c 60. Denver c 59. Dodone b 183. Doyen c 57. Dresde b 179. Dutuit c 58. Earith c 56. Erbach · c 59. Falterona b 181 188. Fejervary b 179. Feurs é 266. Figeac b 191. Fionie b 189. Fiume b 189. Florence 349; b 179 188; e 267 271. Forman c 55 57 58 Fouquet e 264. Fournié d 552. Gand b 191. Géromont b 181. Gori b 187 188. Gorringe c 264. Grand b 183. Gréau b 182 187188 189; c 5961. Grenoble b 182. Grozon b 191. Guidhall c 57 58. Hartford e 537. Helbing e 265. Hoffmann c 58. Hongrie c 56. Kerguerriec b 182. Klagenfurt e 264. La Tour du Pin d 108. Latran 349; b 179. Lenoir (Louvre) b 793. Leyde b 186. Liverpool e 267. Læb e 265. Louvre 133 159 160; b 4 182 183 187 188 183 594 793; e 206 267 271. Ludovisi 349; b 179 193; Lyon b 182. Madrid b 190; d 111. Mandeure h 182. Marconi

349. Mathay *b* 189. Mattei 347. Mayence *b* 792 793. Micali *b* 182. Milani *b* 792 793. Miller von Aichholtz e 264. Montbéliard b 189; c 244. Montfaucon b 191. Moresu (Néris) e 268 273. Munich 347; c 60. Mussbach b 793. Naples 349; b 182 191 192. Neuchatel e 271. Neuvy b 190. New-York e 271. Nezero c 59. Nicopolis b 190. Oberolm b 792 Oldenburg b 182 190. Olympie b 186. Oyonnax b 182. Paestum b 188. Penhars b 792. Péloponnèse b 185. Philippes c 60. Pietrabbondante c 59. Pommern b 792. Portugal e 273. Pourtalès b 181. Puy-de-Dôme e 264. Quevaucamps c 57. Quimper b 792. Ravenne c 57. Reggio b 183. Reinach (J.) c 59 61. Rémusat c 58. Rodin e 266 271. Rouen c 57 58 59 60. Saint-Germain b 191; d 108. Saumur c 88. Saverne e 265. Sélande b 189. Sicile b 188 189, Sofia b 190 793 794; c 57 60. Somzée b 179 793 794. Sorrente c 58. Spire e 264 266. Stuttgart e 265. Suède b 189. Spire b 792. Sybrita c 59. Termonde b 179. Thermos e 266. Todi b 187. Toulouse b 179; e 263. Tunis c 55. Vaison c 56. Vatican c 244 245. Vetulonia c 60. Vienne b 179 180 186 190; c 56 244. Villers-Cotterets c 59. Volonne c 244. Warneck d 106 108. Warocqué c 244. Wickelhof b 16. York e 268. Zola c 59 61. Voir Aphrodite et Guerriers. — Rel. Louvre 23 66 75 (armes portées par des Eros) 90.

ARÈS ET APHRODITE. — Voir Aphrodite et Arès.

ARIANE. — Adam b 408. Burg Stein b 409. Caylus b 399. Constantinople b 408. Dresde 313. Florence 394; b 408. Louvre 139. Madrid 415. Marconi 385. Pie Clém. 385. Rome b 408. Smyrne b 408. Sofia c 169. Torlonia b 408. Toulouse b 407. Vatican 385. Voir Femmes couchées et Ménades. — Rel. Louvre 26 30 33.

**ARISTÉE** (?). — Biblioth. *b* 273, Louvre 134. — *Rel*. Louvre 21 59.

RISTIDE D'ATHÈNES (?). — Naples 512. RISTIDE DE SMYRNE. — Vatican b 630. ARISTIPPE. - Brit. e 414.

ARISTONAUTÈS. - Athènes b 184.

ARISTONIDĖS (?). — d 348.

ARISTOTE. — Sienne b 569. Spada (jadis Guattani) 512 515.

ARROTINO. - Florence 286.

**ARSINOÉ**. — Capitole 608; Brit. d

ARTÉMIS. - Adam b 310. Albani 299 379 (dite Libera). Albanie b 315; c 94. Albe (duc d') d 188. Alexandrette d 185. Alsace e 157. Amphiaraion e 139. Arcadie c 95; e 135. Aricie e 136. Arles d 186 189. Athènes b 310 313 321; c 95; d 184; e 138. Autun b 314; d 186 191; e 139. Auxerre d 183. Avignon c 254. Barracco c 639. Béarn c 93. Beaune d 185. Beger b 311 315 320. Bénévent d 190. Berlin 309; b 310 314 317 318 319 324; c 94; d 183 184. Berne b 320. Bertrich b 311. Biblioth. 303; b 311 312 314 315 316. Bishop b 317. Bligny-sur-Ouche b 314. Boissard b 321. Borghèse 304. Boston d 183. Brigetio c 97. Brit. 303 305; b 316 317 319 652; c 94 96 97; e 138. Brunswick e 135. Bulgarie e 496. Capitole 298 303 307 308. Cappelli b 318. Carnuntum b 414; c 97. Carthoge b 315; c 96. Cassel e 136 496. Castiglione c 94. Cavaceppi 309. Cavall. b 310 319 321 322. Caylus b 320 321. Cesi b 310. Ceuta b 320. Chaoud el Batan b 315. Cherchell b 310; c 95. Chiaramonti 300 307 308. Chigi (Sienne) b 313. Chypre b 318. Cirencester e 134. Clermont-Ferrand d 189. Clermont-l'Hérault b 312. Cnossos d 183. Colonna b 318; c 94. Constantinople b 315; c 96; e 138 140. Corinthe b 321; d 184 190. Corsini b 318. Courtot d'188. Cowper d 186. Cracovie e 140. Crécy-sur-Serre c 94. Cyrène b 317; e 139 140. De Clercq d 184 188. Delamain c 97. Délos b 317; d 187 189 190; c 135 136. Delphes d 188. Delvincourt e 94. Demotte e 139. De Rossi 308. De Sanctis e 496. Despuig b 312 319. Dijon d 189 191. Dodone b 313; c 94. Dresde 298 305 309; b 314 316. Durand 309 310. Entrains d 189. Ephèse (déesse d') b 321 322 ; c 97 ; d 183 186. Erétrie c 96

97. Ermitage b 319; c 95. Falterona b 652 (12). Farnèse b 310 319. Fitz-Henry d 188. Florence 298 305 306; b 313; c 94 147; e 136 140. Francfort d 183. Fréjus d' 185. Gabies 144. Garimberti b 310. Genève e 135 **1**37. Giustiniani 299  $300\ 307\ 308$ . Golgoï e 137. Gortyne d189. Graeckwyl b 320. Grand c 97. Granet e 134 Gréau b 317 320. Grimani *b* 317. Groumbalia *c* 98. Guattani 190. Guelma d 186. Guimet b 311. Haghia Triada d 183. Hauran d 187. Heemskerk b 317. Helbing d 533. Holkham 300 308. Hymans e 135. (De Rossi) Ince 304 311. Italica *b* 317; *c* 94. Jacquot d 191. Kalavryta b 643 (2); c 93. La Chausse b 310 320. Leconfield e 104. La Motte Adam c 97. Lancelotti b 317 (3). Lansdowne 309. Laphria c 94. Latran c 95; d 423. Leconfield e 135. Leipzig b 186. Lesbos b 315. Libourne b 801. Louvre 143 144 145; b 313 314 315 316 317 318 322; d 183; e 140. Loydreau b 314. Lusoi c 93. Lycosura d 139. Lyon b 315; d 185 186 189. Madrid d 189. Mantoue 295. Marburg 302. Marconi 308. Margherita e 136. Marseille c 254; d 184. Martres c 97. Mattei 302 Mayence c 94; e 135. Mazi c 93. Mėhédia e 134. Mengarini e 137. Merida c 95. Metz e 140. Milet b 310; e 138. Monttaucon b 317. Montpellier b 312. Munich 221 303; b 315; c 96. Nani b 318. Naples 300 302 303 306; b 311 314 315 80**1**; d 188. Narona e 139. Nemi b 316; c 254 255. Neuchatel e 137. Neuilly (Côte-d'Or) b 344. New-York e 134 135 137 139. Newton-Robinson d 185 187. Notion e 140. Noyers b 312. Ny-Carlsberg b 312 313 319; d 185 187 188. Olympie b 648. Ostie d 187; e 137. Oxford 297. Pagonda 312. Palerme c 95. Pamphili 302 304 306 308. Panticapée b 319. Paramythia c 96. Paris b 316. Paros c 96. Pergame b 318; d 187 191. Perrier 503. Petworth 302. Phrygie b 316. Pie Clém. 190 298 305. Porto San Stefano c 94. Pourtalès 310. Reims b 801. Ricketts d 188. Rome b 321; c 94 95; d 187. Rospigliosi b 310 Rurey b 312. Saintes d 187. Saint-Germain b 312 320. Saint-Venant d 189. Salonique b 318. Samos c 95 96. Santenay d 191. Scheurleer d 186; e 496. Schlumberger b 312. Sciarra b 321 801. Séville b 317. Sienne (Chigi) d 190. Sigmaringen b 311. Somzée *b* 801. Sparte *d* 183 184 190. Stockholm 311. Strozzi 306. Syracuse b 317. Tėgée b 316. Thèbes č 93. Thubursicum d 186. Torlonia 309 310; b 313 314 316 321 381. Townley b 319. Trébizonde b 314. Trèves d 185. Turin d 188 190. Tunis b 315. Vatican 300 307 310; b 802; c 254 255. Venise 298: b 322; c 97. Versailles 143. Vescovali 309 311. Vidoni 503. Vienne b 312 314 315 318 319 321 ; c 197. Warocqué d 187. Wilton b 321. — Rel. Louvre. Autel 61; sur l'autel des XII Dieux 66; au bain 4; lunaire 63; dans un char traîné par des taureaux 61; tenant biche 24; avec Apollon, Dionysos, Leto, Niké 21; avec Aristée et Héraclès 59; avec Endymion 60 63.

ARTÉMIS ÉPHÉSIENNE. — Albani 299. Athènes e 140. Boissard b 321. Brit. c 98. Capitole b 321. Copenhague c 98. Cyrène c 98. Dresde 298. Garimberti b 321. Giustiniani 300. Hermannstadt c 98. Louvre b 322. Munich c 98. Naples 302. Pie Clém. 298. Rome c 98. Sciarra b 321. Torlonia b 321. Vienne b 321. Wilton b 321.

ARTÉMIS (SÉLÉNÉ) ET ENDYMION. — Catajo b 319.

ARTÉMIS ET ÉROS. - Palerme b 319.

ARTÉMIS ET IPHIGÉNIE. — Ny-Carlsberg e 256.

ARTÉMISE. — Brit. b 569.

ARTIO. — Berne b 258; c 98.

ARVALE (?). — Ny-Carlsberg d 311.

ASCAGNE. - Voir Enée.

ASKLÉPIAS (?). - Brocklesby 456.

ASKLÉPIOS. — Adam b 33. Agrigente b 37 611. Aix b 37; d 22. Albert b 35. Altemps 297. Ampurias d 22; e 16. Archipel c 11. Argos c 228. Arles d 24. Athènes b 31 33 37 612; c 229; d 21 23 24. Avignon c 11. Barberini b 37. Berlin 288; b 12 31 32 33 34 36. Biblioth. b 35 273 (?). Boboli b 31. Bonanni b 36. Bonnat e 18. Brit. 290; b 31; c 11 12.

Bruxelles e 7. Bulla Regia d 21. Cagliari e 17. Caire d 21. Calaurie b 36. Cambridge b 610; c 228. Capitole 288. Carlsruhe (?) b 102. Carnuntum d 23. Carthage b 36. Cassel e 17. Cavaceppi 288. Cerigotto c 229. Cernazai c 11. Cherchell b 36. Chiaramonti 289. Christidis c 181. Clermont d 25. Colonna e 18. Cple b 12; e 16-18. Copenhague c 12. Cos b 37; e 18. Costantza c 12. Cracovie b 35; e 16. Cyrène b 31 611; c 12. Cyzique e 535. De Clercq d 21. Deepdene 288 289. Despuig b 32. Dougga c 12. Dresde 289; b 34 37. Ecole des B.-Arts b 612. Édimbourg b 31. Entrains d 25. Epidaure b 31 33 38; d 21. Ermitage b 32; c 12. Florence b 138 (rest. en Zeus) 287 288; b 31 34. Forman c 12. Formies b 33. Francfort d 21. Gerzat d 25. Giustiniani 288 289 290. Gortyne c 11 ; e 16. Guelma d 22. Guimet b 33. Helbing d 551. Héraclée e 16. Ince 188 200. Janko-bey e 535. Khamissa e 17. La Chausse b 36. Lambèse b 35. Latran b 32. Louvre 148 149 175; b 31 32 33 34 35 610; e 17. Ludovisi b 33 780. Lyon c 177, Mactar e 18. Madaure e 471. Madrid b 36. Marconi 287. Mariano Rocchi e 18. Marino d 21. Massimi b 38. Mattei 291. Milet e 16. Montfaucon b 34 35 36. Mortemart d 25. Munich c 11; e 16. Munychie b 37. Naples 289 291; b 33. Neuvy b 34. Ny-Carlsberg d 21 24 25. Olympie b 38. Orléans b 34. Ostie e 18. Pacetti 287. Palerme b 37. Pamphili 290 291. Pergame b 12; d 22 23 24; e 18. Poggio Imp. b 34. Portici d 25. Pouzzoles c 13. Reims b 35. Rodin e 17 18. Rome b 38 (Pincio); c 11 13. Salonique e 16. Scheurleer d 22. Sciarra d 21. Serrure d 23. Sofia d 24 25. Somzée b 780. Sparte d 24. Surrey b 38. Syracuse b 35. Syrie e 17 18. Tanagra b 33. Thasos c 181. Thespies b 36. Torlonia b 32; c 11. Toulouse b 288; b 34. Tunis b 611; c 12 228; d 21. Turin d 25.
 Udine c 11. Utrecht b 31. Vatican 289; c 228 229. Venise 287; e 16 17. Vescovali 287. Vienne b 32 35. Vienne (Isère) d 23. Wilton 289.

ASKLÉPIOS ET HYGIE. - Adana c 13.

Barberini b 37. Beaune d 177. Bludoff (Ermitage) b 38. Munich c 13. Ny-Carlsberg d 25. Pie Clém. 287. Turin b 37. Vatican c 13. — Rel. Louvre 69.

ASKLÉPIOS ET TÉLESPHORE. — Carthage c 13. Clermont d 25. Louvre 148. Massimi b 38. Middleton b 38. Rome c 13. Sofia d 25.

ASKLÉPIOS ET SA FAMILLE. — Athènes 258.

**ASPASIE** (?). — Berlin, c 187 (2).

ASSOS (frise d'). — Rel. Louvre 69.

ATALANTE. — Albani b 315; c 94. Berlin c 94. Brit. c 94. Dodone b 313; c 94. Forman c 90. Louvre b 313. Perrier (Florence) 503. Rome b 313; c 96. Tégée d 185. Vidoni 503. Voir Artémis.

ATERGATIS (?). — Chester e 119. Janicule d 293 (attrib. erronée).

ATHÉNA. — Acre b 280. Adam b 274 289 290. Aegium e 120. Agram e 120 121 124. Albani 226 230 236 453 (dite prètresse étrusque). Alep c 85. Alsace e 121. Amblada c 253. Amiens c 86. Andernach b 297. D'Antiochos b 279. Arcadie e 120. Arezzo 253; b 284. Arles d 176. Athènes b 274 283 284 285 286 287 288 291 293 294 295 296 799 800; d 172; e 126, 494. Autun d 166 167 402. Auxerre d 175. Aventicum b 278; e 120 121. Avignon c 84 87 252; d 406 535. Dr B... d 173. Bâle d 168. Bâlkis e 126. Bammeville b 278 283. Beaune d 168. Beaux-Arts (Ecole des) 238. Beger b 282 288. Berlin 230; b 284 286 287 289 293 294; d 170 173 (voir Pergame); e 495. Berne *b* 290; *c* 87. Besançon *b* 283. Biblioth. 227 238; *b* 278 280 281 284 285 286 290 296. Biscari b 649. Bishop b 277 291. Boissard 236. Bologne b 287. Bonn e 495. Bonnat e 494. Bordeaux b 274. Borghèse b 276 294. Bosnie c 86. Boston b 274. Bourges d 176. Bourguiguon c 90. Brescia b 278. Brit 236 494 (d'Athènes); b 286 294; c 84 85 86 87 88. Brunswick e 122. Bruxelles b 276 283; c 253; d 176. Budapest e 123. Bulgarie d'172 176; e 195. Bulla Regia d 166 172. Caire d 171. Camarina e 121. Capitole 228 229; b 274 275 **2**87

293 294. Carthage e 124. Cassel 231; e 120, 493-5. Catajo b 282. Caudrot b 288. Ćavall. *b* 277 290 293. Caylus *b* 282. Céos (Cathaea) d 171 174. Chalon-sur-Saône b 278 798; c 88; d 170 176. Chantilly b 283. Châtillon-sur-Saone e 127. Cherchell b 644. Chiaramonti 234 235 236. Chigi (Sienne) c 88. Chiusi b 279. Chypre e 126. Cirra b 283. Cività-Lavinia b 275. Clermont d 168 170. Cluny b 293. Coblence b 274 Cologne c 86 90; d 167. Colonna c 84. Compiègne e 494. Connaught (duc de) e 125. Constantinople b 274 283 290 799 800; e 126 127. Cook d 169 172. Copenhague c 89. Cortone b 283. Côte (Cl.) e 126. Cracovie d 166 174. Crawfurd 231. Crète b 275. Cusset c 252. Cyrène e 126. Czartoryski d 166 174. Dalmatie d 168. Dalheim b 277 291. Dardanelles b 283. De Clercq d 165 168 172. Deepdene 227. Delos b 296 800; d 175. Delphes b 635; c 252 268. Demidoff (Ermitage) 235. De Sanctis e 493-4. Despuig b 277. Dijon b 291; c 87; d 169 170. Dodone b 283. Dodwell b 276. Dresde 227 228 232 233; b 276 279. Dublin c 85. Durighello e 120 125. Dutuit *b* 291. Ecole des Beaux-Arts b 292. Egine 226 490; d 174. Eichthal b 274. Eleusis b 637 638. Elgin c 85. Elis e 126. D'Endoïos (?) b 296. Ephèse b 294. Epidaure b 287 288 291 295. Erbach c 84. Erétrie d 174. Ermitage 235; b 275 **289**; c 89. Etrusque b 282 284. Evreux b 277. Farnèse (Naples) 226. Fitz-Henry d 166. Florence 233 234; b 275 278; e 123. Forman c 85 90. Forrer d 168. Fouquet e 125. Francfort d 165. Fréjus d 168. Frossard d 170. Gadant d 169. Genève c 121 123. Giustiniani **22**7 **22**8 **23**2 **23**4 **23**7. Gori *b* **27**5 **27**8 **289** 291. Gréau b 288; d 169 170. Gregoriana b 297. Groumbalia (et non Carthage) b 292. Guelma d 173. Guiguen c 252. Hanovre c 85. Haviland c 124. Hertz d 166 172. Hiéraple c 88. Holkham 229. Howard 229. Iéna c 86. Ince 237. Isère c 84. Jullié e 126. Kircher b 279 284; d 165. Kustendil c 86. La Chausse b 279 288 289. Ladenburg c 88. Lemnia b 274; d 165. Lenormant b 274. Leptis b 274. Leyde b 278. Lindos e 126. Linz b 278. Loukou c 90. Louvre 162 163 231 238; b 275 277 279 280 281 283 284 287 290 293 294 297; e 124 125 127. Ludovisi b 279 289. Lussy b 279. Lyon b 279 281; d 168 169 170 173 174. Madrid 238; b 276 289 799; d 165. Magne e 127. Magnésie b 799 800; d 171. Majorque d 172. Mandeure b 275 282; e 124. Mannheim c88. Mantoue 229. Marseille b 282; c 252; d 167. Martigny c 252. Martres-Tolosannes b 292; c 90. Marx e 123. Mathay c 87. Mayence c 124, Medici 238; b 296. Mehdia d 175. Mély b 280. Messénie c 252. Metz c 84 87. Micali b 799. Modène b 285. Montbéliard b 275. Montfaucon 230; b 276. Munich 229 236; d 165. Muri b 290; c 87. Nani b 277 282 293. Naples 226 227 230 235; b 276 277 280 281 285 289; c 85. Narbonne d 171. Nardus d 172. Neumagen e 123. Newby 229. New-York 237; e 122 126 127. Niederbiber b 288. Nimes b 637; c 89. Ny-Carlsberg b 294; c 88; d 165 167 171; e 124. OEhringen b 799. Olympie b 286; c 252. Orihuela b 295. Ostie e 122 123 125 127. Oxford 236 238; e 124. Pacetti 235. Palaïo-Stamata b 638. Palatin b 295. Palerme b 275 287. Pamphili 230. Paramythia 236. Parme c 89; e 121. Parthénos b 274, Patras c 86. Payne Knight 236. Pergame b 293 644; d 165 172; e 125. Peytel d 176. Pie Clém. 232 233 234. Pighius b 293. Piot b 287. Poitiers b 288; c 84. Pompéi. Voir Naples. Portici b 281. Porto San Stefano c 88. Pourtales b 283. Racari e 125. Ratisbonne c 86. Ravenne c 89. Rémusat b 783. Rheinzabern b 296. Rhodes c 88. Roanne c 85. Robinson b 283. Rodin e 126. Rome 234; b 292 295 800; c 86 88 89; d 166 174. Rospigliosi 231; c 86. Rouen c 86 87 90. Rupt-aux-Nonnains b 275. Ruffec b 288. Rusellae b 639. Saint-Germain b 277; c 87 252; e 124. Sarti d 168. Scheurleer d 173; e 494. Scholl c 86. Sciarra e 89. Serravalle e 121. Serrure c 252; d 172; e 122. Séville c 84; e 126. Sibson b 292. Sienne c 88. Siguenza b 799. Sofia c 86 252. Somzée b 275 800. Sparte d 171. Stockholm 229. Stuttgart b 798 799. Tégée e 120. Thiroux b 274. Torlonia 235: b 276 280 281. Toulouse b 292 294. Trébizonde b 284. Trèves d

169; c 126. Troade (Abydos?) b 283. Tuileries 233. Tunis b 292; d 166 172 175; e 124. Turin 231; b 276; d 167 171. Varvakeion b 274. Vatican 231 233 235; c 253. Velletri 162. Venise 227; b 292; e 122. Vertault e 127. Vescovali 235 236. Vicence b 296. Vichy b 277. Vidoni 230. Vienne b 276 277 282 285 289 290 292. Vienne (Isère) d 167; e 126. Vivès c 86; d 172 173 175. Volonne c 84. Vulci b 384. Wallenberg d 168. Warocqué c 252; d 175. Watsch e 123. Wels b 278. Westmacott b 292. Woburn b 279 292. Wolkonsky b 295. Xanten b 282. Yverdon b 291. — Rel. Louvre 8 66 90 107 112; anime les hommes formés par Prométhée 103; métope d'Olympie 84.

ATHÉNA AU COLLIER. — Louvre 162.

ATHĖNA ET DEUX HĖROS, — Athènes d 318.

ATHĖNA VOILĖE. - Albani 226.

A. ET ERICHTHONIOS. — Andernach b 297. Berlin 230. Chiusi b 800.

A. ET GÉANT. — Athènes b 800; d 174. Brunswick c 122. Delphes c 268. Kircher b 297.

ATHÉNA ET MARSYAS. — Francfort et Latran d 173.

ATHĖNA SUR ANIMAL MARIN. — Louvre b 297.

ATHLETE. - Agram e 290. Albani 524 (6); c 153. Altemps 520. Arndt d 345. Athènes b 540 550; c 152 153 154 370 271 272; d 345; e 291-293. Autun b 543. Bardini c 154. Barracco b 547. Berlin 521 522; b 538 539 549. Biblioth b 548 550. Bonn b 550 Bonnate 293. Borellie 293. Borghèse b 548. Borioni (Dresde, 165) b 542. Boston b 543 (6) 817; c 152 153. Bourguignon c 153. Brit. b 546 549; e 254. Brunswick e 294. Budapest 368; d 76. Cambridge b 549. Campana b 523 525 526 549. Campanie c 152. Capoue b 152; d 344. Carlsruhe b 549. Cassel b 548; e 200 294, 336. Cavaceppi 528. Caylus b 543 550. Cerigotto c 152 270 271 272. Chiaramonti 521 526. Clermont d 345. Colonna c 154. Constantinople b 548; c

154 164; e 293. Copenhague b 543. Cortone b 547. Cottereau d 345. Crète b 542. Curium e 291. Cyrène e 294. Dattari e 291. Della Valle e 152. Delphes b 549; c 152; d 344 347. Despuig b 547. Disney b 549. Doria Pamph. e 292. Dresde 481 (dit Méléagre) 522 528 529 ; b 542; c 152 154. Dutuit c 153. Eleusis b 546. phèse c 154. Ermitage b 538 548; c 164 168. Farnèse 524; b 549. Florence 520 522 526; deux athlètes 523; b 538 540 541 542 546. Forman c 153 154 155. Formies c 154. Frascati c 153. Gentili 524. Giustiniani 531. Gréau b 539 546. Guattani 521. Guilhou d 344. Iéna c 155. Heidelberg e 294. Khaouan e 291. Lansdowne 517 521. Leipzig d 345 346. Léman c 271; d 345. Louvre 136 137; b 539 542 543 601: e 290 292. Ludovisi e 294. Lyon d 344. Mariémont c 270. Montfaucon b 538. Mantoue 525: b 540. Marseille c 272. Martinetti c 154. Massimi 524; e 294. Mattei 517. Milet e 293. Moreau (Néris) e 292. Munich 522 531; e 290. Muti 524. Nancy e 290. Nani b 540. Naples 520 523 528 530 531; b 541 549. Nevers b 537. Newby 530. New-York d 345 346; e 289 291-293. Nimes b 519. Ny-Carlsberg c 154; d 370. Palerme b 540. Pamphili 524 529. Pavie e 290 293. Pérouse b 543. Petworth b 546. Pierpont Morgan d 346. Pirée b 537. Pola d 346. Pourtales b 540 546. Pozzi d 345 ; e 289 290. Préneste b 539. Reinhardt d 371. Rodin e 294. Rome b 540 543 548 550; c 152 271; e 291 292. Sacripanti 524. Sainte-Colombe d 76. Sambon c 270; e 289 291 294. Samsoun c 164. Sarti d 344. Schott c 155. Somzée e 294. Sorrente b 549. Sparte d 346. Spire e 290. Stroganoff c 152. Syracuse e 291. Tarse b 548; c 154. Thèbes e 293. Torlonia b 538 546 548 549 599. Tralles c 154, Trèves b 599; c 154. Trieste b 601. Tuileries 523. Valentini b 550. Vatican 521; b 546 549 550; c 270 271 272; c 292. Velletri b 540 541. Vienne b 539 547; c 154 270. Warneck d 346. Warocqué d 346. Wellesley e 293. Westmacott b 546 (9) Wilton 530. — Voir Apollon, Diadumène, Doryphore, Hommes nus.

ATLANTE. — Agram e 219. Agrigente b 424. Alexandrie b 324. Calcutta e 219.

Délos c 260. Séville e 219. Canéphore Winckelmann (Farnèse) 215.

ATLAS. — Aix (?) b 145. Albani b 424. Anisa b 424. Berlin b 424. Brit. c 126. Cologne c 126. Constantine c 260. Copenhague c 126. Farges c 260. La Comelle b 58. Louvre b 424 425. Munich b 425. Naples 468; b 26 Pompéi b 424. Sofia b 810.

ATRÉE (?). — Naples 486.

ATROPOS (?). — Chiaramonti 441.

ATTIS. — Agram e 220 223. Alexandrie e 222. Aquilée e 222. Autun b 471. Beger b 471. Bosnie c 137; e 220. Brousse d 292. Cassel e 504. Cologne e 504. Constantinople e 221. Cyzique b 471; d 292; e 221. Florence 518. Gortyne c 137. Guattani 184. Hypaté b 472. La Chausse b 471. Ermitage e 222. Lansdowne 185. Latran b 472. Louvre 184; b 471 472; e 220 222. Madrid e 222. Ny-Carlsberg b 471. Ostie b 472. Pergame d 293. Pompéi b 472 812; e 222. Rome e 222. Salerne b 471. Tamise b 472. Tell-Amrân c 504. Toulouse e 223. Vienne b 472. Vienne (Isère) d 117. Warocqué c 266.

AUGURE. — Forman c 145. Voir Prêtre. AUGUSTE. — Voir EMPEREURS.

AURIGE. — Athènes b 536. Bedford b 537; c. 156. Bourguignon b 151. Déchelette d 342: Delphes b 536; c 270. Dresde c 157. Ferroni d 342. Gréau b 536. Guattani 527. Leipzig d 342. Louvre b 536 Mayence b 536. Olympie b 536. Pie Clém. 527. Rome b 536. Tubingue b 543. Vienne b 537. Vienne (Isère) d 342.

**AUSONE** (?). — Auch b 622.

AUTELS. — Louvre 119 120 121 122 123 124 129. Autel d'Apollon 20; d'Artémis 61 63; de Dionysos 28; des XII Dieux 64-66 128.

AUTOMNE (?). — Chiaramonti 220.

BACCHANALE. Rel. Louvre 29 30 34 35 36 38 115.

BACCHANTES. — Voir Danseuses, Ménades.

BACCHANTS. — Voir Danseurs, Satyres, Silènes.

BALBI. — Naples 557 562 566 (à cheval); filles de Balbus, Naples 566 567.

BANQUETS FUNÉRAIRES. — b 520 521. Rel. Louvre 50 51 52 53 54 55.

BARBARES. — Adam b 198. Aix b 198. Alexandrie b 424. Altieri b 198. Arc de Constantin c 61 62. Athènes b 201. Bavai b 200. Berlin b 198; c 245. Biblioth. b 198 201. Brit. Mus. b 197 198 200; d 117. Bruxelles b 794; c 62. Caire d 113. Capitole b 197. Caylus b 183 200. Chalon-sur-Saône d 113. Dresde d 114. Ferroni d 340. Fillon b 200. Florence b 196. Gibson Carmichael d 116. Gréau b 201. Louvre 167; b 197 272; c 62. Madrid d 117. Médicis b 197. Meninx b 197. Minorque d 116. Montalegre d 117. Montfaucon b 196 197. Naples b 198. Nîmes b 201; c 61. Ny-Carlsb. e 284. Oxford b 197. Oxus. Voir Brit. Panticapée d 116. Pierpont Morgan d 113. Pourtalès b 200. Reims b 200. Ramleh b 197. San Ovidio d 117. Sofia b 793. Solokha e 252. Somzée b 793. Timgad c 62. Torlonia b 196. Toulouse b 200; c 145. Tunis *b* 197. Turin *b* 198. Vatican *b* 196; c 245. Velletri d 114. Viana b 199. Vienne b 533. Vienne (Isère) d 117. Warneck d 336. Zian b 197. — Voir Daces, Gaulois, Perses. — Rel. Louvre, 39.

BARBE-BLEUE. — b 511, 1.

BARQUE DE CHARON. — Rel. Louvre 80.
BASE PATRIZI. — Rome d 325.

BAS-RELIEFS FUNÉRAIRES. — Louvre 47 et suiv., 86 91 120 122 123 124.

BATEAU — Crète d 319. Sur lequel Paris enlève Hélène. Rel. Louvre 102.

BATEAUX SUR LE TIBRE. — Rel. Louvre 68.

BATELEURS, BATELEUSES. — Autun d 350. Avignon c 121. Biblioth. b 404 Borelli e 303. Brit. c 121. Carthage c 121. Crète c 276. De Sanctis e 303, Erment d 350. Florence b 404. Louvre b 404. Palerme c121. Patrizi d 350. Rome e 303. Sambon e 303. Vienne b 404. — Voir Danseurs et Danseuses.

BATELIER. — Maros c 273. Padula e 299
BATHYLLUS (?). — Capit. c 556.

BATTEUR EN GRANGE (?). — Brit. (Oxus) d 348.

**BAUBO** (?). — Caire d 357; Fouquet e 310.

BELIER. — Agram e 448. Amiens c 221. Angleur b 752. Annecy e 449. Autun d 512. Auxerre e 447 450. Bibliotli b 752. Camarina d 512. Carapanos e 450. Châtelet c 288. Clermont d 512. De Sanctis e 447 450 531. Espagne e 254. Fouquet e 446 448. Genève e 447. Grivaud b 753. Janniello e 447. La Comelle b 753. Leman d 512. Liège b 752. Louvre b 753; c 288; e 449. Lyon d 511 512. Magne c 220. Nani *à* 511. Naples *b* 754. Nernier *e* 531. New-York e 448. Palerme (Syracuse) b 744. Portugal e 449. Pozzi e 447. Rouen c 220 221. Sicile e 450. Sparte d 512. Terninck e 448. Torlonia b 752 754. Vatican b 754. Vetulonia e 450. Villers-Cotterets c 221. Vivès c 220. — Rel. Louvre 119 120 121 122 123.

BELLÉROPHON. — Alexandrie b 507° Brit. d 312. Florence b 695. Leptis e 537° Mattei 481.

**BELLONE** (?). — Caire *d* 117. De Sanctis *c* 495. Louvre *b* 326.

BENDIS. — Laurium (Athènes) b 325 (3). Warocqué c 255.

BERGERS. — Albani 416. Athènes b 554. Dr B..., d 349. Biblioth. b 554. Blacas e 299. Brit. e 296. Bruxelles e 296. Capitole b 554. Carthage c 13. Colonna c 157. Curium e 297. Dutuit c 157. Ermitage 427. Florence b 554. Geladakis e 296. Genève e 296. Giustiniani 424—427. His de la Salle c 157. Lazzaroni c 157. Louvre c 13. Mantoue 422. Naples 424; b 554. Neuchatel e 296. New-York e 297. Nîmes d 349. Pie Clém. 427. Rome b 554. Thysdrus b 231. Torlonia b 554. Vatican 427; c 272. Vienne b 554. Voir aussi b p. 449 et Chasseurs, Criophores. —Rel. Louvre 39—61.

BERGÈRE. - Rome b 554.

BÈS. — Alexandrie e 226. Barracco b 566. Brocklesby b 566. Cambridge 419. Châlons-sur-Marne b 556. Chalon-sur-Saône d 34. Chiaramonti 424 De Clerq d 353. Paris e 505. Syrie b 566. Torlonia b 566. Vatican c 273.

BICÉPHALE. — Sens d 135.

BICHE. — Aqui d 516. Arles d 517. Autun d 517. Brit. d 514 517. Caylus b 576. Courtot d 515. Despuig b 756. Dresde b 758. Gréau d 515. Louvre b 756. Lyon d 515 516. Metz b 756. New-York d 515. Oxus d 515 517. Somzée d 515. Sparte d 517. Torlonia b 756. Tralles b 758. Vatican d 515. — Rel. Louvre 39.

BILLIÉNUS. — Délos b 578.

BITHYNIE (?). — Ince 451.

BLESSÉ DE CRÉSILAS. — S.-Germain d 106.

**BONA DEA.** — Naples *b* 235. Rome *b* 256.

BON PASTEUR. — Voir Criophores. — Rel. Louvre 124.

BONUS EVENTUS (?) — Apt (Montfaucon, auj. Chatsworth) 606. Florence e 200 Rome b 45. Torlonia b 103. Vatican c 230. Wilton 214 596. Voir Génies.

BORÉE. — Benghazi e 537. — B. et Orithye. Délos 511.

BORGHÈSE (vase). — Louvre 28.

BOUG, CHEVRE. — Annecy e 446. Annemasse e 446. Athènes  $\tilde{b}$  825. Autun d508 510. Avignon d 510. Barberini d 509. Berlin d 509. Berne d 508 509. Biblioth. b 464 752. Boston d 513. Catelier d 510. Chantre c 220. Compiègne e 531. Cook d 509. Corinthe b 750. Courtot d 511. Crète h 751 752. Dalmatie d 510. Podone b 752; d 509. Evora d 508. Evreux b 751. Fouquet e 448 450. Genève e 446 447 449. Lisbonne d 508 509. Loeb e 448. Louvre 446 448-50. Lyon d 508 511. Mayence c 220. Moudon d 509. Nani d 511. Naples b 750; d 511. New-York e 448 449. Portugal d 510. Rodin e 449. Ruffec c 221. Sambon e 447. Sardaigne e 449. Sarti d 508. Tamise 751. Taylor Combe b 517. Torlonia b 752. Toulouse b 464. Turin b 751. Vatican d 507 513. Vindonissa d 508 513. Warocqué d 507. Yverdon b 751. — Rel. Louvre 71 80.

BOUDEUSE. — Athènes c 184 281.

BOUQUETIN. — Brit. d 513 514. Courtot d 513. Crète b 752. Ephèse d 514. Ermitage b 699. Kelekian e 452. Nani d 513. Naples b 750. Oxus d 513 514. Sardaigne e 452. Tyskiewicz b 750.

BRITANNICUS (?). — Chiaramonti 577. Dresde 546. Florence 577. Guattani 577. Latran 576. Louvre 178. Naples577.

**BRUTUS** (?). — Guattani 559. Louvre b 574.

BUCRANE. - Rel. Louvre 28 109.

BUSTES de monuments funéraires. — Rel. Louvre 52. Voir Portraits.

CABANE DE BARBARE. — Rel. Louvre 39:

CABIRE (?). - Naples 487.

CADRAN SOLAIRE. — Louvre 124.

CAIUS ET LUCIUS CÉSAR AVEC AGRIP-PA (?). — Louvre b 519 617.

CAIUS OFELLIUS. - Délos b 573.

CALATORIUS. — Naples 554

CALYDON (chasse de). - Rel. Louvre 86.

CAMILLE. — Brit. 452. Florence e 231. Guattani 452. Kircher c 146 (Camille et popa). Louvre 140. Mattei 452. Miollis 455. Naples 452 453. Petworth 452. Rome c 177 (?). Voir Lares.

CANARD. — Cassel e 531. De Sanctis e 463. Fouquet e 458. Marx e 459. Nassenfels e 458. — Voir Oiseaux.

CANDÉLABRE. — Louvre 33 37 127. Vienne d 326.

CANÉPHORES, CISTOPHORES. — Albani 217 218. Barracco b 426. Bishop b 425. Cambridge b 426. Eleusis b 426; c 126. Guattani 217. Lyon d 412. Montfaucon b 425. Munich 219. Naples (Herculanum) 218; b 425. Paestum b. 639. Torlonia b 426. Vatican c 260. Voir Caryatide.

CANINIUS. — Louvre 140.

CAPANÉE. — Naples b 26.

CAPRICORNE. — Fürstenroth c 700. Wiesbaden d 452.

CAPTIFS. — Voir Barbares et Prisonniers. CARPO 396. — Voir Niké.

CARYATIDES. — Albani 217 218; b 425. Alberici c 126. Athènes b 425 426 670. Biblioth. 196; b 425. Bishop b 926. Brit. 218 219 224; b 425. Cherchell b 644. Constantinople c 126; e 246. Crète b 425. Delphes c 126 260. Erechthéion 219; b 425. Giustiniani (Ny-Carlsberg) 201. Loukou b 425. Louvre b 415. Munich 219. Naples 219. Ny-Carlsberg c 126. Somzée b 810. Temple (Brit. Mus.) b 425 (11). Torlonia 218; b 240. Tralles c 126. Vaste b 425 Vatican 218 219; c 284. Venise e 219. — Rel. Louvre 10.

CASQUES. - Louvre 180.

CASSANDRE (?). — Arles d 252.

CASSIUS (?). — Massimi 560.

**CATON** (?). — Latran *b* 613.

CAVALIERS. - Alexandrette Athènes b 527 531 532 533 535; d 336. Avignon d 335 336 338. Belgrade c 150. Biblioth. b 528 534. Borelli e 286. Boston d 336 338. Brit. 527 532; c 149 151. Brive d 340. Bruxelles b 534. Bulgarie e 275 278. Cabeza del Buey d 339. Capoue b 530 534. Carlsruhe b 528. Cerro d 340. Chantre c 150 151. Chateau-Bellante 28. Courtot d 339. De Clercq d 338. Delphes b 824. Despenap. e 277. Dicté (Crète) d341. Dodone b 527 535. Ehrang b 528. Eleusis d 336. Epinal e 279 282 283. Espagne d 335 339; e 275. Farnèse b 529. Ferroni d 340. Florence b 530 534. Forman c 149. Golgoï e 275 277. Grand e 279 280 282. Gréau b 527. Grumento b 533; c 149 151. Haguenau e 279. Halicarnasse b 527. Hermes e 281. Hiéraple e 283. Hommert e 281. Jünkerath b 532. Klagenfurt e 276. Kythrea e 275. La Chausse *b* 531. Lanuvium *e* 278 279. Leeds e 278 279. Locres b 533. Loeb e 275. Lorquin e 282. Louvre b 527; d 339 340; e 276 277 279. Luxembourg e 282. Luxeuil b 532; e 281. Lyon b 527. Magnésie b 531. Marburg 482. Mertene

282. Metz e 280 283. Milo c 149. Mittersheim e 280. Modène e 275 276. Montbrison (Usson) d 340. Montepulciano b 533. Nancy e 280 282. Naples b 530 ; e 280 Nesactium d 336. New-York e 275 277 513. Orange b 527. Orlandi b 530. Palencia d 339. Pannes e 280 281. Pavie c 162. Pforzheim b 528. Philippopoli c 150. Pietrabbondante b 534. Pompéi b 530. Ràth b 531. Rimini b \$28; e 279! Rouen c 150. Saalburg b 534. Saignes b 523. Saint-Germain b 527 528; e 283. Salobral d 334. Sarrebourg e 281. Saverne e 280. Saxe d 342. Schierstein b 814. Seltze 279. Sofia c 150; d 334. Solokha e 252. Somzée b 814. Sparte b 535; d
335 338. Spire e 282. Stuttgart b 535; e 277. Syrie c 150 (fauconnier). Toulouse c 145; e 277. Trèves b 528 532; e 280 283. Turin b 535. Vari b 531. Vatican d 335. Venise e 296. Vienne b 533. Villain esla-Carelle b 535. Vivès d 339 341. Volga b 521. Volubilis e 278. Warneck d 336 Wiesbaden b 534. Voir Alexandre, Amazone, Balbi, Bellérophon, Empereur, Epona. - Rel. Louvre 41 (combat), 55 (offrande), 78 (vase de Pergame) 80 110. Cf. Chasseur.

CAVALIER ET ANGUIPÈDE. — Carls-ruhe b 528 529. Château-Bellant e 283. Cologne d 334. Ehrang b 528 529. Epinal e 282 283. Fournet d 334. Grand e 282. Haguenau e 279. Hanau e 115. Hermes e 281. Hiéraple e 283. Hommert e 284. Ladenburg b 529. La Jonchère d 334. Locres b 533, Lorquin e 282. Luxembourg e 282 283. Luxeuil e 281. Meaux c 270. Merten e 282. Metz e 280 282 283. Nancy e 280 282. Nessel e 279. Pannes e 280 281. Pforzheim b 528 529. Portieux b 529. Rottenburgb 529. Saverne e 280. Schierstein (Wiesbaden) b 814. Seltz e 279. Senon b 530. Spire e 282. Stuttgart c 151. Trèves b 528 529; e 280 283.

CENTAURES. — Athènes b 692; d 441.

Berlin d 441. Biblioth. b 692 693. Boston e 401. Brit. b 693. Bruxelles b 523.

Capitole 426. Città di Castello c 285.

Corneto e 401. De Sanctis e 124. Dodone d 441. Etrusque b 692. Florence b 823. Genève d 320. Gori b 692. Louvre

b 692 693; d 248; e 401. Madrid c 205 d 441. Murcie c 205. Pamfilie 401. Rome b 694. Soissons d 442. Somzée b 823. Sparte d 441. Strasbourg c 205. Syracuse d 441. Vatican b 693. Vienne 430. — Rel. Louvre 6 7 (Assos); 23 (avec Dionysos et Ariane); 46 (combattant héros); 43 (combattant Lapithe sur métope du Parthénon); 42 (enlevant femme sur métope du Parthénon); 74 (portant Eros); 44 (avec Satyres). — Centaures marins 13 96.

CENTAURE, ASKLÉPIOS ET HÉRAKLÈS.

— Brit. b 693.

CENTAURE ET ÉROS. — Louvre 140. Pie Clém. 426.

CENTAURES ET LAPITHES. — Olympie b 513-515.

CENTAURE ET NYMPHE. — Genève (Chypre) d 320.

CENTAURE MARIN ET SILÈNE. — Louvre d 248.

CENTAURE ET TIGRE. — Giustiniani 425.

CENTAURESSE. — Giustiniani 425. — Rel. Louvre 26 42 44 74.

CENTURION. — Rel. Louvre 43.

CÉPHALE (dit Narcisse). — Biblioth. 316. Paris e 517.

CERBÈRE. — Albani c 205. Biblioth. b 699. Brit. b 699. Caire, d 10. De Clercq d 445. Gréau b 698. Marseille d 444. Montfaucon b 699. Paestum d 445. Toulouse b 698. Vatican c 285. Vienne b 698. Warocqué d 445.

CÉRÉMONIES. — Rel. Louvre 44 45 47 48 49 50 51 52. Voir Banquets, Mariage.

CERF, BICHE, DAIM. — Amyclées b 757. Athènes b 755. Autun d 517. Béotie c 220. Biblioth. b 757. Brit. d 514. Caire d 516. Chauvet c 221. Clermont-Ferrand c 220. Copenhague c 208. Courtot d 516. Delphes c 286. Dodone b 755. Florina e 452. Hartford e 539. Haviland e 452. Latran b 754. Louvre c 220; e 452. Maignan c 220. Munich e 451. Mycènes e 451. Naples b 755 757. Neuvy

(Orléans) b 755. Oxus d 514. Poitiers b 756. Pourtalès b 757. Rome d 515 (cerf et aigle). Ruffec c 221. Sardaigne e 451 452. Saumur e 452. Sens d 515. Syrie c 220. Torlonia b 757. Vatican b 754 755; d 516. Voir Faon.

CERNUNNOS (?). — Amiens b 25. Autun b 24. Besançon b 25. Brit. c 79 (parèdre féminine). Chézelles d 14. Clermont b 25. Epinal b 25. Marseille b 25. Midi de la France (?) e 24. Montluçon d 14. Saintes b 256. Saint-Germain b 24 25 256. Sommerécourt b 25. Velaux b 25. Voir Dispater.

CÉSAR. — Voir Empereurs.

CÈSAR (Caïus). — Albani (Guattani) 559. Corinthe e 315.

CÉSAR (Lucius). — Corinthe e 316. Naples 571.

CHAMEAU. — Brit. b 765. De Clercq d 527. Louvre e 455. Nani d 527. Naples b 765. Pozzi b 765. Vatican d 527. Voir Dromadaire.

CHARS. — Brit. c 151; d 342. Cività Lavinia c 151. Copenhague (Seeland) d 341. De Clercq d 328. Ermitage c 151. Essey d 485. Golgoï e 277. Grivaud b 745. Louvre b 744. New-York e 277. Oxus d 342. Torlonia b 744. Toulouse e 277. Vatican b 744. — Rel. Louvre 100. Course de chars 77. Chariot traîné par des bœuts 33 57 61. Char traîné par des lions 34: par des dromadaires, des gazelles, des sangliers 57; des panthères 38 39. Chariot de déménagement 46. Char d'Artémis 60 61 63; d'Elie 117; d'Hadès 101.

CHARÈS. — Brit. b 629.

CHARITES. — Cyrène e 174. Ferroni d 230. Louvre 152. Montfaucon 343. Sienne 346. Vatican 340. — Rel. Louvre, sur l'autel des XII Dieux 65.

CHASSEURS. -- Brit. e 295. Capitole 426. Chatillon e 295. Crète e 295. Curium e 295. Dresde c 62. Fejervary b 555. Florence e 295. Giustiniani 426 480 Naples 424. Naucratis e 295. New-York e 295. Oxford e 295. Pamphili 480. Pozzi d 296. Saint-Jean-de-Liversay

(La Rochelle) b 555. Saint-Germain d 349; Touget d 349. Vatican 591 (dit Commode). Voir Acléon, Berger, Méléagre. — Rel. Louvre 42 (à cheval); 45 46 (chasse au lion); 55 100 (chasse au sanglier); 3 (chasse d'Actéon); 73 76 (chasse d'Eros). Génies de la chasse et de la pèche 60.

CHAT. — Annecy e 421. Autun d 479. Courtot d 479. Egypte c 213; d 479. Volterra b 728. Warocqué d 479.

CHAUSSURES (types de). — Louvre 180. CHAUVE-SOURIS. — Stuttgart b 770.

CHEVAL. — Agram e 438. Apremont d 497. Annecy e 440. Arcadie c 218. Athènes *b* 738 743; *c* 287 (voir *Cavaliers*). Aubiac *b* 738. Autun *d* 494 497. Avenches c 217; e 442. Avignon d 495 496. Bonn e 441. Brit. b 739 797; d 495. Bruxelles c 146 217. Caire d 493. Calaceite d 499. Carthage b 824. Cassel e 439 441. Caylus b 738 742. Ceos d 497. Cerigotto c 287. Chios e 438. Compiègne e 530. Copenhague d 499. Côte c 438. Courtot d 494 495 497 498 499 500. Dalmatie d 495. De Clercq d 494 497. Delphes b 824; c 287 499. De Sanctis e 439 530. Despenap. e 439 442. Dijon d 496. Disney b 740. Dodone b 738. Durighello e 439. Engele 438. Espagne d 496 499; e 442. Evreux *b* 742. Florence *b* 741 742. Fouquet e 439. Genève e 442. Girone e 441. Golgoï e 441. Grenoblec 445. Halicarnasse b 743. Hartford e 539. Helbing d 556. Kynouria e 440. La Chausse b 741. Larissa e 439. Locride d 496. Louvre b 740 742 743 ; d 499 ; e 440 442 443. Lusoi c 218 Lyon d 494 496. Madrid b 741. Magne c 218. Metz e 443. Monjoux d 493. Naples b 739 743. Neuvy b 740. New-York e 438 441 442. Noyers b 740. Orléans b 740. Olympie b 512 513; d 499. Oppenheimer d 496. Oxus d 495. Paestum b 738. Pergame d 498. Poitiers d 500. Racari e 438. Roanne d 499. Rome b 739. S.-Germain c 217 d 496. S.-Loupde-Buffigny c 217. Sambon e 438 439 442. Sanduklu c 146. Scheurleer e 530. Sparte d 500. Suessula c 217. Tonnerre c 217. Toulouse c 145. Trèves d 498. Troyes c 217. Vatican d 493 494.

Venise b 739. Vienne (Is) e 438. Volterra b 738. Warneck d 195. Warnecqué d 496. Voir Cavaliers.

CHEVAL ET LION. — Capitole b 744. Vatican b 744.

CHÈVRE. - Voir Bouc.

CHÈVRE MARINE. — Fürstenroth b 700. Lyon d 451. Sens b 700. Wiesbaden d 452 — Rel. Louvre 26.

CHIEN. — Agram e 453. Alcobaça d 526. Angoulème c 221 222. Arcadie c 221. Athènes b 761 762; d 523 524. Autun c 221; d 523 524 526. Avignon d 523 524 Barracco b 762. Beaune d 524. Berlin b 762. Berne d 522. Brit. b 759; c 222. Caire d 520 522 525. Cavaceppi b 760. Caylus b 761 762 764. Chatsworth b 759. Cologne c 221 222. Comana c 221. Compiègne c 221; e 529 Courtot d 523 526 'Crète c 288. De Sanctis e 528. Dijon d 523 525. Dornach b 764. Dutuit b 761. Egypte c 221. Florence b 760. Forrer d 525. Fouquet e 453 454. Genève d 520. Golgoï e 454. Louvre 177; b 761 763 764. Lusoi c 221. Luxé c 221. Lyon d 524 526. Macon e 453. Milani b 759. Montfaucon b 763. Mondon d
522. Nani d 526. Naples b 762 763
764. New-York e 454. Ny-Carl-b. e 454. Oxford c 222. Pompei e 455. Pozzi d 525. Rome b 760. Romizowski c 221. Röthenberg b 825 826 (1). Rouen c 222. Sardaigne e 454. Saumur e 455. Sens d 520. Sicile b 764. Somzée b 825. Stutt-gart b 825 826. Taormine d 525. Terninck e 454. Torlonia b 463 464 756 761. Vatican b 754 755 759 760; c 288; d 520 522. Vienne d 526. Vienne (Isère) b 763: Volubilis e 454. Xanten d 763. — Rel. Louvre 63.

CHIMÈRE. — Albani b 695. Arezzo b 695. Florence b 695. Orchomène c 205. Préneste c 205. Warsberg c 205. — Voir Dragon.

CHIRON ET PÉLÉE (?). - d 441.

CHORAGIQUE (bas-reliefs). — Louvre 20 21.

CHOUETTE. — Athènes b 772 773. Caylus 772. Haviland e 464. Leyde (et non Ecole des Beaux Arts) b 826; c 224.

CHRÉTIENS (bas-reliefs). — Louvre 116 117.

CHRISME SUR SARCOPHAGE. — Louvre 126.

CHRYSIPPE. — Louvre 166 (1).

CICÉRON (?). — Capitole 557. Marseille, Naples b 614. Oxford b 617. Venise 555.

CIGALE. - Aquilée, Locres 467.

CIGOGNE. — Cologne c 224. Magne c 224. Torlonia b 772. Voir Oiseau.r.

CIPPES FUNÉRAIRES. — Louvre 119 120 121 122 123 124; cippe d'Amemptus 74.

CIRIA MÈRE DE BALBUS. — Naples 562.

CIRQUE (jeux du). — Rel. Louvre 57 77.

CISTE MYSTIQUE. — Rel. Louvre 104

CISTOPHORE. — Voir Canéphores.

CLAUDIA ITALA. — Rel. Louvre 42.

CLÉOPATRE (?). — Ancona b 684. Dresde
559. Florence 433. Fontainebleau 559.
Manicot d 254 (3). Venise 559.

CLOCHETTE suspendue à un arbre. — Rel. Louvre 101.

CLYTEMNESTRE (meurtre de). — Rel. Louvre 90.

CNOUPHIS. — Dilettanti 608.

COLOMBE. — Bavai e 459. Golgoï e 460. New-York e 460. Voir Oiseaux.

COLONNE HISTORIÉE. — Metz e 257.

COMBAT DE CAVALIERS. — Rel. Louvre

COMBAT DE CENTAURES ET DE HÉROS.

— Rel. Louvre 46.

COMBAT DE COQS. — Rel. Louvre 79 88.

COMBAT DU CESTE. — Rel. Louyre 88.

COMBAT DE HÉROS. — Rel. Louvre 82 102 104.

COMPAGNON D'ULYSSE (?). — Forman c 207.

CONCLAMATIO. — Rel. Louvre 48 49.

CONCORDE (?). — Pie Clém. (Azara) 441. CONSUL. — Brit. d 397. **C00**. — Abydos e 462. Agram e 457 461 462. Alesia d 537. Arcadie c 224. Athènes b 775. Autun c 224; d 53 539. Auxerre e 461. Avignon c 207. Boston d 536. Bourguignon c 207. Castellani b 700. Chabre c 289. Compiègne c 224. Constantinople b 461. Corinthe c 224. Cosa d 537. Courtot d 538. Curzola c 224. Delphes e 226 (dieu à tête de cog?). Dijon d 538. Ferroni d 537. Forman c 225. Fouquet e 461. Gréau d 536. Ince *b* 774. Lambros *e* 464. Locres e 464. Louvre b 774; c 224. Lusoi c 224. Lyon b 774; d 536 539. Magne e 462. Maurecourt c 289. New-York e 464. Ostie e 457. Romizowski c 224. Senlis c 224. Sens d 538. Sparte d 538. Strasbourg e 460. Uzès b 774. Vatican b 774; d 536. Vindonissa e 457. Warocqué d 537. – Rel. Louvre 79 88 (coqs de combat).

COQUILLE. — Louvre e 467.

**CORDONNIE**R. — Chalon-sur-Saône *b* 815.

CORINNE. — Compiègne b 664.

CORNELIA ANTONIA. — Jalovatch (Cple.) e 319.

CORNEMUSE (JOUEUR DE). — Richborough e 133.

COUREUR. — Athènes b 540. Carlsruhe
 b 542. Caylus b 541. Clitor b 542. Crète
 b 542. Naples b 525 527; b 541. Palerme b 540. Velletri b 541.

COUREUSE (victorieuse à la course).

— Berlin (Vescovali) 527. Pie Clèm.
527.

COURONNE avec inscription à l'intérieur. — Rel. Louvre 27.

CRABE. — Marseille b 778.

CRATÉRE dionysiaque. — Rel. Louvre 40.

CRÉUSE. — Voir Énée.

CRIOPHORES. — Athènes b 552; d 96; e 297. Barracco b 551. Berlin b 551 554. Biblioth. 416; b 552 553. Boston d 96. Brit. c 156; e 298. Capitole e 297. Capoue b 551. Cività Castellana c 156. Constantinople b 511; c 297. Corinthe

d 97. Crète b 551. Curium e 297. Dutuit b 553. Florence b 524. Francfort d 97. Gori b 553. Haviland e 177. Hoffmann b 552. Latran b 552; c 273. Louvre b 552 553. Lycée d 96. New-York e 297. Rome b 553. Sardaigne d 97. Sicyone b 553. Syrie e 298. Thasos e 29. Vienne (Isère) b 553. Wilton 363. — Rel. Louvre 21.

CRISPINE (?). — Capitole 593. Louvre 158 (attrib. abandonnée). Ostie e 165. Torlonia 590.

CROCODILE. — Brit. 535. Capitole d 528. Dutuit c 225. Fouquet e 465. Pergame d 528. Philip e 456. Rennes e 532. Vatican d 528. Vienne b 272.

CUCULLUS. — Rel. Louvre 46. Voir Télesphore.

CUIRASSES. — Adam-Klissi c 163. Agram b 584 (2). Albani 574. Amastris e 321. Aquae Carpit. e 320. Aspendos b 587. Athènes b 585 586 587; d 363. Beit Jibrin c 163. Bologne b 585. Boston d 363. Boulogne *e* 323. Brindisi *e* 3**2**0. Brit. 582 598; *b* 585. Brousse *d* 364. Cagliari e 321. Capitole 508 587. Carnuntum b 586. Cavalleriis b 585. Cherchell e 320. Colonna b 585 587. Constantinople c 321. Corinthe c 320 321. Cyrène b 585. Delimoges d 363. Della Valle c 162. Délos d 364; e 323. Entrains d 363. Ephèse b 585; e 320 323. Ermitage c 163. Gabies 592. Giustiniani 599. Gortyne c 162; d 364. Grenoble d 364. Khanguet el Kdim c 163. Kisamos c 162. Klagenfurt e 323. Latran 576. Leptis *b* 584 585. Leyde *b* 587. Loring c 162. Louvre 180 181; b 584 587; e 320. Madaure c 516. Madrid 563. Magnésie d 365. Malaga c 162; e 323. Mantoue b 584 586. Mégare b 587. Metze 322. Modène b 584. Munich 592. Nani b 584. Naples 510 562 572 581 587 589 599; c 163. Nimes d 364; e 321. Nola c 163. Ny-Carlsb. e 320 322 323. Oudna e 321. Pamphili 605. Paros c 163. Pergame d 365. Pie Clém. 589 592. Pola *b* 816. Pourtalès 561. Rome c 162. Sagonte e 322. Salone b 586. Samarie d 365. Séville e 323. Syracuse b 587; d 364. Syrie e 322. Ténos b 586. Thasos d 364.

Timgad b 586, Tunis b 584 586; c 163; d 363; e 320, Turin 565 567 599. Vaison e 321. Venise 579,

CUISINIER. — Bidault e 307.

**CURÈTE** (?). — Caylus *b* 146.

CURTIUS (?). - Rel. Louvre 43.

CUVE ORNÉE. — Louvre 124 125; de porphyre 131.

CYBELE. - Almazarron b 258. Athènes b 271 273; c 83 251; d 163; c 493 Avignon e 116. Berlin d 163. Biblioth. b 273. Boissard 183 593. Bologne e 118. Bonn e 119. Boston d 434. Brit. c 80 83; e 105 117. Capitole 183 506; e 116. Carnuntum b 272. Chalon-sur-Saone b 798. Chesters b 272. Chypre b 270; e 118. Cologne e 493. Constantinople b 682; e 116-118 397. Cymé b 682; e 116. Cyrène c 80. Délos d 162. De Sanctis e 493 Dutuit b 254. Duval c 83. Erétrie e 118. Genève c 83. Ghezzi b 273. Gordium e 117. Hase b 269. Ince 184. Isnik e 117. Klagenfurt e 118. Koutaïeh e 116. La Chausse b 273. Latran b 271. Leyde b 273. Louvre 143; b 270; e 117. Lowther 183. Mallos e 117. Marquand b 83. Møzeran 194. Mattei 182 183. Morillon c 83. Munich b 270; c 83; e 116. Naples 185; b 271. New-York b 270; e 118. Ny-Carlsberg b 269. Ostie d 552. Oxford b 271. Padoue e 249. Pamphili 182 (sur lion); b 269. Panticapée b 270. Pergame d 163. PieClém 182. Pirée b 270. Porto San Stefano c 204. Priène d 163; e 117. Rodin e 117. Selymbria e 116. Sens d 162. Tégée b 682. Thasos d 162. Thysdrus *b* 273. Torlonia *b* 269. Troade c 83. Turin b 269. Vescovali 182. Vienne *b* 273. Wix *d* 162. Witzius b 270. Würzbourg e 116.

**CYCLOPE**. — Bergantino e 19. Pourtalès b 509. Rome b 509.

CYCNUS (?). — Florence b 459. Fould b 464.

CYGNE. — Agram e 459. Louvre e 458. Voir Oiseaux.

CYPARISSE ET SON FAON. — Biblioth. b 554.

CYRÈNE. — Brit. b 317.

CYRÈNE ET LE LION. — Brit b 507. Louvre b 384.

DACES. — Adam-Klissi d 117. Capitole 517. Guattani 518. Latran 515. Louvre e 287. Mattei 517. Modène e 285. Naples 519 520. Newby 518. Oxford 505. Perrier 520. Pie Clém. 518. Rattier e 287. Torlonia 518. Toulouse 515. Voir Barbares.

DAIDALEIA. — Boston d 183 (9).

DAME D'ELCHE. — Louvre d 151.

DANAIDE (?). — Pie Clém. 441.

DANSEURS ET DANSEUSES. — Agram d 241 244. Albe (duc d') d 348. Angers b 397. Angleur b 397. Aquilée b 397. Arles d 398; d 243. Athènes b 399 808. Autun b 401; d 244. Avignon c 120. Berlin b 398 402; c 120; d 348; e 303 504. Biblioth. b 401 402 403 404 809. Bishop b 402. Borghèse 458. Bourbonne-les-Bains b 402. Brit. c 119 120. Bruxelles b 402. Carnuntum b 398. Cavalleriis b 398. Caylus b 401. Céos d 243. Ceretolo b 401. Constantine c 120. Crète c 119. De Clercq d 351. Delphes c 119. Denon c 120. Dijon d 350 351. Dodone b 399. Dresde c 120. Durand (t. c.) 458 544. Egypte b 397. Ermitage b 398 403 404. Fouquet e 302. Gand c 120. Gréau b 402 404. Grenoble d 244. Heemskerk b 397 403. Herculanum b 425 643. Industria b 397. Latran b 397. Louvre b 397 398 401 402 403 404; c 120; d 348. Lyon b 401; d 242. Madrid b 404. Mehdia b 551; d 557. Milet b 403. Montdidier d 348. Naples 218 457; b 401. New-York d 241. Nîmes c 118. Ny-Carlsberg b 399 403. Panticapée b 398 403 404. Pergame d 242 244. Philadelphie b 405. Pourtalès b 398. Rouen c 120. Sambon e 302. Samos c 119. Scheurleer e 504. Smyrne b 403. Sofia c 119. Stuttgart b 807. Tanis d 244. Thiers c 120. Thysdrus d 244. Trèves d 241. Turin b 397. Tyskiewicz b 399. Vienne (Isère) d 241. Xanten b 402. Voir Ménades, Niké. - Rel. Louvre 57 62 (au calathos).

DAPHNÉ. – Borghèse 284. Latran b 397.

DAUPHIN. — Autun d 549. Avenches c 225; e 466. Avignon d 548. Brit. e 466. Caire d 548. Carthage e 466. Cassel e 466. Chalon-sur-Saône d 549. Cologne c 225. Delphes d 550. Dijon d 549. Jagsthausen d 550. Le Puy d 549. Lyon d 548 549. Magne e 465. Mathay e 466. Montbéliard c 289. Ostic c 225. Perganie d 549. Pommern b 826. Pozzi d 549; e 466. Rodin e 465. Saint-Barthélemy b 778. Saint-Germain e 465. Saint-Omer e 466. Tarente e 466. Viennb (Isère) d 549. Wiesbaden d 550. Cf. e p. 468 469 (Enfants et Eros avec Dauphins). — Rel. Louvre 20.

DECIUS (?). — Capitole 549.

**DÉDALE ET PASIPHAÉ**. — Rel. Louvre 59.

**DÉESSE AUX SERPENTS**. — Berlin *c* 186; *d* 183. Boston *e* 105. Cnossos *d* 183. Haghia Triada *d* 183.

DÉESSE SYRIENNE. — Rome e 226.

DÉIPHOBE (?). - Blacas 498.

DÉMARQUE ET PITOPHANE. — Rel. Louvre 54.

DÉMÉNAGEMENT DE VILLAGEOIS. — Røl. Louvre 46 59.

**DÉMÉTRIUS POLIORCÈTE** (?). — Dit Séleucus. Naples 508.

DEMÉTER. — Albani b 214 215; b 243 244. Alexandrie (?) b 241. Amelia c 77. Amrith b 657. Arras e 103. Berlin 199 207 209 (Mattei); b 239; e 102. Biblioth. b 241 242. Boboli b 239 241. Boissard 40. Borghèse 208 209; b 239. Bourguignon c 76. Brit. 211; b 242 243 214 245 659; c 77; e 105. Broadlands 206. Bulla Regia d 138 139. Caire d 139 141. Cambridge b 245. Campana (Louvre) b 240 (9); c 76. Capitole 205; e 104. Cappelli b 244. Carthage c 75 76 187. Cavaceppi 206. Caylus b 242 659. Cherchell b 64+. Chiaramonti 205 208 209 ; b 245. Clermont d 138. Cnide b 244 245. Cologne c 75. Colonna d 140.Cope 214. Corent d 138. Corsini b 239. Cosentini d 138. Cyrène b 243 244; e 103. De Clercq d 138. Del Drago c 75. Délos d 140. De Sanctis e 105 489. Dijon b 659. Dilet-

tanti 214. Disney b 245. Dresde 204 205 206 213. Egypte b 243. Eleusis b 242. Epinal e 104. Ermitage 208; b 240 243 (10); c 76. Fiesole d 139. Fitz - Henry d 138. Florence 200 214; b 239 241 242 243 244; e 102. Giustiniani 205 206 213 215. Gori b 241 243. Graf c 75. Gréau Guattani 208 209. Guelma d = 242. d 140 141. Holkham 211 212. Houbigant b 241. Howard 212. Ince 206. Kalavryta b 643. Kopf d 140. Leconfield e 101. Locres (?) e 102. Louvre 140 171; b 239 240 243 244; e 163. Ludovisi b 240. Lycosura d 139. Lyon b 659. Madaure e 489. Madrid 195; d 138. Mantoue 212. Marburg 212. Margherita e 102. Marseille d 141. Mattei 209 (Berlin) 210 213. Merida e 104. Montfaucon 214. Munich 209 211 221; c 76 195; e 103. Naples 202 204 207 212 214; b 244. New-York 213. Nîmes d 141. Ny-Carlsberg b 239 245. Ostie e 385. Palmerston 206. Pamphili 210 213. Pérouse c 76. Pie Clém. 201 206. Pincio (et non Capitole) 215. Poggio Imp. b 241. Pourtalès b 242. Pouzzoles b 636. Priène d 422. Reims d 141 (groupe de la Visitation). Rome b 245; c 75 77. Rouen c 76. Saint-Honoré-les-Bains d 139. Serrure c 76. Séville e 102. Sidon c 76. Stuttgart e 101. Tébessa b 246. Thasos d 140. Tivoli b 245. Torlonia 207 211; b 239 240 241 242 243. Tralles e 104. Tuileries 213. Tunis b 243; c 75 76; d 138 139 421. Vatican 207 208; b 243; d 138. Venise 205; c 75 77 78. Vienne (Autriche) b 240. Vienne (Isère) b 245. Warocqué d 139. Wilton 211
 212. Wix d 140. Woburn b 241. Zagazig d 139. — Rel. Louvre 44 45 (avec le Signe de la Vierge), 65 (autel des XII Dieux). Voir Femmes drapées, Héra.

DÉMÉTER ET KORA. — Louvre b 251. Lycosura d 315.

DÉMÉTER ET PLOUTOS. — Athènes b 246 254. Somzée b 254. Torlonia b 254.

DÉMÉTRIUS DE PHALÈRE. — Memphis e 313.

DÉMOS. — Biblioth. b 273. Éphèse (Vienne) d 9; e 6.

DÉMOSTHÈNE. — Ermitage b 582. Knole

*b* 569. Louvre 143. Mantoue 509. Vatican 511.

**DERMYS ET KITYLOS.** — Tanagra (Athènes) b 109.

DIANE D'ÉPHÈSE. — b 321 322. Voir Artémis.

DIADUMÈNE. — Biblioth. b 547. Brit. 524; b 547. Capitole b 547. Colonna c 167. Délos b 547. Farnèse 524. Janzé b 547. Louvre b 571. Madrid 475. Pollak q 814. Rome b 547; e 291. Torlonia b 547. Vaison b 547. Venise e 36. Warren d 345.

DIDIA CLARA (?). - Louvre b 240.

DIDON (?). — Barberini 506. Pie Clém. 506.

DIEU CORNU. - Voir Cernunnos.

DIEU SYRIEN. — Rome e 223.

**DIOGÈNE**. — Albani 511; b 569.

**DIOMÈDE** (?). — Athènes c 244 268. Carthage c 55. Cerigotto c 244 268. Lansdowne 500. Malatesta 500. Munich 346 504 531. Vatican 500. Vivès c 145.

**DIONYSIAQUE** (pompe). — Rel. Louvre 38. Voir Dionysos, Eros.

DIONYSOS. — Adam b 117. Agen d 64. Agram d 66; e 45. Aix c 170. Albani 377 386 453; c·153. Albe (duc d') d 66 67. Aldobrand ni c 33. Altemps 386. Amiens b 118. André-Jacquemart b 114. Arles c 237; d 65. Athènes b 114 123 127 788; d 62 66; e 49. Autun d 65; e 47. Avenches b 115 124. Avignon d 65 67 68 276. Bammeville b 128. Barcelone b 118. Belvédère b 113 590. Benedetti c 31. Berlin 376; b 113 117 118 119 121 123 124 126 128 785; d 62; e 49. Besançon b 116. Béziers d 67. Beyrouth c 172. Biblioth. 416; b 115 117 118 122. Biglioschi (Berlin) 376. Bishop b 115 116 122. Bône e 45. Bonn e 476. Borelli e 44. Borghèse 382; b 112 121 786; e44. Boston b 787; d 62. Bourges d 64. Brit.374; b 113 118 122 125 127 ; c 34 169; e 45. Brügg e 44. Bruxelles e 46 47. Budapest e 3134. Bufali c 35. Cagliari d 63. Caire e 236; e 50. Calès b 114. Cambridge *b* 119. Campana *b* 114 121. Capitole 381. Carnuntum c 33. Car-

thage b 112; c 32 34 170 172; d 78. Casali b 119; d 62. Castel-Gandolfo e 47. Cavaceppi 383 393. Cavall.117 121. Caylus b 126 127. Césarée b 128. Chablais (Vatican) 380 381 384. Challex b 785. Châlons-sur-Marne b 786. Chalon-sur-Saône b 786; d 63. Charente d 67. Chàtillon-sur-Seine b 125. Cherchell b 116; c 31, Chessy b 113. Chiaramonti 381. 384; b 124. Cluny b 122. Colonna c 31. Constantine b 112 125. Cple b 117; e 45 47 49. Copenhague c 35. Corsini b 112. Cortone b 119. Corinthe c 32. Courtot d 68.-Crimée b 125. Cyrène b 122 123; e 48 52. Cyzique b 112. De Clercq d 63. Deepdene b 391 392. Della Valle c 31. Délos d 64 70. Demidoff 374 376. Demotte e 45 46. Denizli e 49. De Sanctis e 376, 476. Despuig b 114. Dijon b 440. Disney b 119. Dresde 375 381 384 507 (dit Alexandre); b 116 12+. Dutuit c 32 34 36. Ecole des Beaux-Arts b 633 787. Egypte (Basse-) b 112 116 118; d 62 99. Eleusis b 122. Erment d 63. Ermitage 374 376; b 125; c 31 32 165; e 49. Evreux b 115. Farnèse b 117 121. Fejervary b 112. Ferroni d 63. Flatters c 32. Florence 380 381 383 384 503; b 113 117 128 459 787; e 44 45. Forman c 31. Fouguet e 45 46. Gastaldi 374 382. Geladakis e 47 49. Genermont b 127. Genes b 787; c 32. Genève b 785 786; e 50. Grustiniani 377 378 386. Gortyne d 66. Graf b 118. Gréau b 117 120. Grenoble d 70. Guattani 391. Guelma d 65. Guimet b 113 119. Gythium e 44. Hanovre c 31. Hartford e 536. Hartmann d 62. Helbing d 551. Holkham 391. Howard 377. Ince 377 382; b 128. Janicule d 62. Kircher b 122. Klagenfurt e 45. Lambros e 50. Lansdowne 375 391. Lantilly d 68. Lariboisière d 68. Leconfield e 44. Leptis d 63; e 537. Le Thuit b 121. Logras b 786. Loryma c 169. Louvre 137 138 139 (enfant) 375; b 113 114 116 119 120 121 123  $124\ 125\ 126\ 127\ 128\ 601$ ;  $c\ 169\ 172$ ;  $e\ 45$ . Ludovisi b 119. Lyon 123 125; d 64 66. Macédoine b 114. Mâcon b 118. Madaure e 48, 476 Madrid 386; b 120; d 63 66. Mandeure b 116. Mannheim c 33. Marburg 389 391. Marinella d 69. Marseille b 116. Martinori c 36. Martres c 170 172. Massimi 386. Mattei 378. Mayence b

786; c 36. Mentana e 44. Mesched c 236. Milet e 47 55. Minturnes d 66. Montfaucon b 121 122 125 126 127. Morbihan c 34. Munich 375 377 392; b 786; c 33. Naples 376 379 380 382 389; b 114 119 **1**21. Narbonne d 274. Nelidoff c 35. Neuvy b 126. New-York 386. Noves d 65. Ny-Carlsberg 416, 8 (Martinori); b 113; c 35; d 69 70. Orléans b 126; e 47. Ostie d 66; e 50; Oxford 376; e 50. Pamphili 375 378 379 390. Paris b 122. Parme b 123. Perez b 113. Pergame d 67 68. Périnthe c 172. Petworth 378. Philadelphie e 49. Photiadès b 120. Pie Clém. 375 380 381 382 384 (?). Pierpont-Morgan d-70. Pirée b 785. Pola d 68. Poméranie b 113. Pompéi b 120 12£; c 33. Voir Naples. Pourtalès b 116. Pouzzoles c 35 36. Priène d 62. Providence e 48. Reims b 785 787. Rhodes c 35. Richelieu 217. Rochegude d 68. Rome b 113 117 118 120; b 122 785 788; c 31 32 33 35; d 62 (Janicule) 67 70; e 50. Rothschild b 128 (2). Rouen c 32. Sabaria c 34. S.-Ferréol d 65. S.-Germain b 118 120; d 67 68. Sakrau c 34. Salamanca
 b 120. Salona c 33. Sambon b 120. Samos c 35; e 47. Sarti d 62. Saulini c 35. Scheurleer e 476. Scholten b 115. Serrure ç 34. Sicyone b 114. Sidon c 34. Sienne (Chigi) d 62. Simonetti c 36. Sofia c 786. Somzée b 124 785; e 47. Soueïda (Dusarès) e 535. Spalatoc 33. Sparte c 172. Spiegelthal b 122. Smyrne b 122. Spink e 48. Strasbourg e 50. Strozzi 379. Syracuse b 123; e 48. Tanaïs d 69. Tarente e 50. Tarragone b 123. Tebourba b 605. Tegel (non Berlin) 386. Ténes c 32. Téos d 67. Tivoli b 117. Torlonia 383; b 112 118 119 121 122 124 125. Trahiguera c 33. Tralles b 96 115. Trèves e 50. Trézène d 70. Triqueti e 47. Troude 383. Tunis c 32 34 170. Turin d 63 64; e 48. Tyskiewicz b 113 128. Uriage d 65. Valence c 33; e 46 48. Vatican 374; c 236 237; d 63 66. Veleia b 123. Venise 380. Versailles 139. Vertillum b 125 440. Vescovali 374 380. Vicence b 120. Vienne b 112 115 120 126 127; c 35. Vienne (Isère) d 64. Vindonissa e 44. Volterra b 124. Warocqué c 236; d 64. Woburn b 114. Xanten b 117. - Rel. Louvre. Dion. et Ariane 23 26 30 32

38; avec Ariane et Silène 34; avec Artémis et Niké 21; et les Saisons 30 41; chez Icarios 31; et panthère 22 23; sur panthère 35; et les Pléiades 40. Naissance de Dionysos 22. Dionysos indien 30; combattant des Indiens 24; triomphant des Indiens 39; triomphe et cortège de Dionysos 23 24 26 56 Dionysos dans une vigne 32. Autel de Dionysos 31. Vases consacrés à Donysos 40.

DIONYSOS ET AMPÉLOS. — Brit. 387. Florence 387. Mantoue 411.

DIONYSOS ET ARIANE. — Berlin b 129. Brit. c 134. Marbury 388. Pacetti 385. Torlonia b 129.

DIONYSOS SUR BOUC — Adam b 133. Howard 389. Torlonia b 132.

DIONYSOS ET EROS. — Brocklesby 385. Naples 387.

DIONYSOS ET MÉNADE (?). — Borghèse b 129. Bourguignon c 134.

DIONYSOS ET MULE OU ANE. — Marburg 391. Mégalopolis c 132. Rothschild c 476.

DIONYSOS ET NYMPHE. — Chiaramonti 383.

DIONYSOS ET PAN. — Bordeaux d 69. Florence 387. Komorn c 147. Latran b 525. Newby 388. Pouzzoles c 35. Sofia c 35.

DIONYSOS ET PEITHO (?). — Deepdene 391. Guattani 391 (Ermitage).

DIONYSOS SUR PANTHÈRE. — Giustiniani 383. Latran b 132.

DIONYSOS ET SATYRE OU SILÈNE. —
Athènes b 64 132; e 49. Berlín b 130 131. Bologne e 55. Brit. Mus. e 60. Bufali c 35. Cambridge 388. Cook b 130. Ermitage b 132. Fejervary b 130. Florence 387; e 55. Forman c 35. Geladakis e 49. Grenoble d 70. Grímani b 130. Guimet b 130. Hertz b 131. Komorn c 147. La Chausse b 131. Leyde b 129 131. Loeb c 35 Louvre 138 169 (porté par Silène); b130. Ludovisí b 131. Lynn b 130. Montfaucon b 130. Naples 387. Ny-Carlsberg d 70. Palestrina b 131. Par-

me *b* 129. Pie Clém. 388. Scholten *b* 129. Torlonia *b* 130. Tripoli *e* 535. Tusculum *b* 130. Vatican *b*64 130; *c* 238. Venise 388. Vienne *b* 130. Wlenborg *b* 131.

DIONYSOS, SATYRE ET PAN. — Peytel d 324.

DIOSCURES. — Avignon d 59. Baïes d 59. Biblioth. b 109. Brit. 505; b 109. Bruxelles c 277. Caire d 59. Capitole 485. Carthage b 109. Cyrène e 43. De Clercq d 59 60. Dresde e 43. Geladakis e 42. Genève e 42. Gori b 109. Gréau b 109. Ildefonse 486. Kircher b 813. Klagenfurt e 43. Louvre b 109. Marburg 508. Middleton b 110. Monte Cavallo 485. Montepulciano b 533. Naples 487; d 60. Neuchatel e 42. Ny-Carlsberg d 59. Ostie e 43. Paramythia 505; b 109. Rome d 59. Salting d 59. Torlonia 485. Venise 487. Vienne b 109. Voir Cavaliers, b 533. 534 et Hélios.

DIRCÉ. — Rome c 124. Voir Taureau Farnèse.

DISCOBOLE. — Arezzo b 544. Athènes e 291. Berlin d 343. Brit. 525; b 544; d 343. Capitole 523 (2); c 195. Capoue b 544. Castelporziano d 344. Cook d 343. Dresde c 120. Duncombe 527. Dutuit b 814. Falterona b 545. Ferroni d 343. Florence 311; b 544. Gregoriano b 545. Lancelotti 527. Lansdowne 500. Louvre 144; b 544 545 814. Lyon d 343. Massimi 527. Munich d 555. Naples b 545. New-York d 343. Pamphili 246. Pie Clém. 526. Pourtalès b 545. Torlonia b 545. Toulouse b 545. Valentini b 550. Vatican 526 545. Vienne b 544. Vienne (Isère) d 343. Warneck d 344 345. Würzbourg b 814.

DISPATER (Sucellus et autres Zeus celtiques; cf. Cernunnos). — Aix b 23. Alesia d 16 17; c 470. Andernos d 15. Angonlème d 15. Arcachon d 15. Arc-sur-Tille b 23. Arles c 227. Autun d 14. Auxerre e 11. Auxey d 17. Avenches e 10. Avignon d 14. Bâle c 227. Baudot c 9. Beaune c 22. Besançon b 23. Biblioth. b 22. Bonn b 23. Bordeaux d 16. Bourges b 780; c 9. Brit. b 23; c 9. Chalon-sur-Saône c 9. Chassenon d 16. Clermont d 16. Condat d 17. Cor-

celles-les-Monts e 10. Cussy d 17. Dassy d 16. Dijon d 13. Domblans d 23. Entrains d'15. Epinal e 11. Escles e 11. Fionie c9. Foy d'14. Genève b 23. Gréau c 9; d 13. Grenoble d 13 15. Jeanton e 10. Laudinot d 15. Lausanne c 227; d 13. Leman c 227. Lillebonne t 23. Lonsle-Saulnier b 23. Lyon b 22; d 13. Mâcon b 22; e 10. Malain c 9. Maranville e 470. Mayence e 11. Montpellier c 227. Moulins d 17. Néris d 15. Nevers d 8. Périgueux d 17. Pernaud ou Prémeaux b 22. Reinach (J. et S.) c 9. Rochechouart d 16. Saint-Galmier d 15. Saint-Germain b 2223; d 13. Saint-Paul-Trois-Châteaux b 21. Saint-Vulbas e 11. Sextantio c 227. Strasbourg e 11. Tournus b 21. Valais b 23. Vichy d 17. Vienne (Isère) b 21 23; d 16. Viuz c 9. Zola c 9.

DISTRIBUTEURS DE RÉCOMPENSES. — Nevers b 537. Pirée b 537.

DOMÍTIA (?). — Berlin b 298. Naples 606. Pie Clém. 578. Torlonia 578. Vatican 583.

DOMITIA LONGINA (?). — Ny-Carlsberg d 219.

DORYPHORE. — Cassel e 290. Dresde 584. Florence 522. Mattei 558 (7) Naples 523 (3). Ny-Carlsberg d 345. Pourtalès d 345. Rome d 545. Vatican c 272. Vienne b 546.

DRAGON. — Brit. d 452. Lyon d 452. Oxus d 452. Voir Chimère, Griffon.

DROGUISTE. — Épinal e 299.

DROMADAIRE. — Rel. Louvre 71 (portant Psyché), 57 (trainant un char). — Voir Chameau.

DRUIDE (?). — b 506.

DRUSILLA (?). — Latran b 655. Munich 573. Parme b 667.

DRUSUS. — Latran 576. Naples 564 568 569.

DRUSUS (Claudius) médecin. Rel. Louvre 57.

ÉCORCHEUR. — Florence 286.

- **ÉCORCHEUR RUSTIQUE**. Louvre 145. Naples 427.
- **ECUREUIL**. Avignon d 545 546. Bourges c 223. Caylus b 777. Chalon-sur-Saône c 223. Courtot d 545 546. Saumur e 466. Vallentin d 546.
- **ÉGAGRE**. Biblioth. b 700.
- **EGINE** (frontons d'). Munich 488-494; d 314.
- **ÉGYPTIENNES** (statues). 145-147 155 170 607-609 614-617; d 256. Voir Anubis, Harpocrate, Isis, Osiris.
- ÉGYPTIENS (reliefs). Louvre 67 97.
- EIRÉNÉ (ET PLOUTOS). Athènes b 254. Milani b 798. Munich 374 New-York d 141. Patrizi d 141. Rome e 102. Somzèe b 254. Torlonia b 418.
- ÉLÉPHANT. Brit. b 766. Carmona b 765. Caylus b 766. Cologne ç 223. Dresde b 765. Fouquet e 456. Guilhou d 527. Louvre e 455. Pergame d 527. Rel. Louvre 24 39.
- ÉLIE (le prophète). Rel. Louvre 117.
- EMPEREURS: ALBIN (?). Pie Clém. 592.
- ALEXANDRE SÉVÈRE. Naples
   580. Torlonia b 571. Al. et Mammée.
   Capitole 446.
- ANTONIN. Albani 574. Dresde
   585. Ermitage c 161. Louvre b 573 582.
   Philippeville b 575; c 161. Vatican
   585.
- AUGUSTE. Albani 560 574 (dit Claude). Ancyre b 583. Arles c 275. Berlin 561. Borghèse b 581. Capitole 560; b 547. Corinthe e 315. Dresde b 573. Ermitage b 582. Florence b 578. Foligno e 315. Howard 561. Latran b 579. Louvre 137 139; b 571 581; e 45. Madrid 563. Mattei 564. Munich 561. Nani b 572 (4). Naples 190 (en Zeus) 565. Ny-Carlsberg d 360. Olympie c 160. Palerme b 582. Pie Clém. 561 565 572 (dit Caligula). Pourtalès 561. Prima Porta b 574. Rennes b 154. Rome d 555. Stuttgart b 816. Torlonia b 572 574 582. Turin 565; d 361. Tusculum b 574.

- Vatican b 574. Venafro e 515. Venise (579 dit Trajan). Vescovali 565.
- CALIGULA. Borghèse b 578. Brit.
  b 529. Louvre 140. Mattei 564. Naplés
  572. Pie Clém. 572. Stockholm 572. —
  C. ET DRUSILLE. Flor. 572. Torl. b
  571.
- CARACALLA. Alexandrie e 317.
   Avignon b 561. Dresde b 577. Farnèse b 575. Louvre b 581. Mattei 594. Xanten b 575.
- CÉSAR. Barberini e 315. Berlin b 579. Besançon b 577. Biblioth. (d'Estrées) b 577 (4). Brit. c 161. Capitole 560. Louvre 157; b 580. Luzarches b 572. Lyon d 361. Mattei 558. Montfaucon b 577. Montferrand b 571. Naples 562. Ny-Carlsberg d 361. Priène c 161.
- CLAUDE. Albani 574. Aquilée b 580. Chiaramonti 573. Cività-Lavinia b 574. Guattani 573. Latran 576. Louvre 141; b 574. Mattei 579. Naples 573. Ny-Carlsberg d 361. Odescalchi 580. Olympie b 572. Turin b 577; d 362. Vatican 573.
- COMMODE. Adam b 213. Brit. c
  149. Cavaceppi 591. Giustiniani 591. Guattani 591. Kensington e 317. Louvre 142. Mantoue 589. Mattei 594. Munich 592. Nani b 572. Ostie e 165. Rome b 583. Torlonia 591. Vatican (à cheval) 591: (à pied) 591 592.
- CONSTANTIN. Capitole 604. Latran 604; b 575.
- DIDIUS JULIANUS. Cassel b
- DOMITIEN. Albani 574. Biblioth.
  b 152 169. Campana b 581. Mattei 579.
  Munich 577 (dit Néron) 579. Naples 580. Vaison e 515. Vatican (autrefois Giustiniani) 599.
- GALLIEN. Mattei 594.
- GETA. Albani 575. Madrid b 572.
   Newby 593. Vatican 593.
- GORDIEN. Louvre 594.
- HADRIEN. Albani 574. Brit. 582;
   b 580. Capitole 349 582 583; e 316. Cons-

tantinople b 576 579 580. Crète b 576 Cyrène b 580. Cyzique b 579 580. Despuig b 571. Ermitage 582; c 160. Louvre 133. Montferrand b 574. Olympie b 575. Philippeville b 575. Pie Clément. 582. Vaison e 316 515. Vescovali (Ermit.) 582.

- HÉLIOGABALE. Mattei 594.
- INCONNUS. Aquae Carpitanae e 318. Aquilée e 338. Autun d 363. Brit. 598 (Alexandre?); c 160 161. Boston e 317. Budapest e 317. Caire d 110; e 312. Carlsruhe c 215. Carthage c 161. Cavall. b 571 573 577. Caylus b 578. Chiaramonti 596 598. Cologne d 555. Compiègne e 318. Constantinople c 161; e 317 318. Cymé e 318. Cyrène e 318. Durand 569. Ermitage 599. Formies e 515 516 Frascati b 612. Ginstiniani 595 596 598 599. Gréau b 583. Guattani 595 (équestre). Halicarnasse e 318. Lambèse c 162. Lansdowne 588. Louvre 147 159 171 180 181; b 578 598; e 316. Ludovisi e 317. Magnésie d 362. Mannheim c 161. Montfaucon b 577. Munich c 161. Naples 599. Olympie b 578 611. Pamphili 596 593 605. Parme b 576. Pavie c 162. Priène c 161. Rome c 161. Saalburg c 162. Schlossau c 275. Séville e 316. Thysdrus e 316. Torlonia 595; b 571 572 576. Tralles e 318. Tripolie 318. Tuileries 596. Tunis e 318. Turin 599. Vatican 596; c 275. Vienne b 575. Wilton 596.
- JULIEN L'APOSTAT (?). Lariboisière (Cluny) 553. Louvre 601.
- **JUSTINIEN**. Constantinople d 336.
- LUCIUS VERUS. Brit. c 160 Ermitage c 160. Florence b 573. Louvre b 576. Madrid b 613. Smyrne c 160.
- MACRIN. Pie Clém. 592.
- MARC-AURÈLE. Albani 574. Alexandrie c 160 161. Berlin b 576. Brit. c 160. Capitole 586 (équestre) 587. Chiaramonti 587. Constantinople b 579. Dresde 586. Ermitage 587 (?). Florence 586. Gabies 592. Giustiniani 585 (équestre); b 576. Howard et Ince 586. Italica b 617. Lansdowne 586. Louvre 159. Naples 587. Ny-Carlsberg b 576. Tor-

- lonia 586. Vescovali 587. Westmacott 585. Wilton 587.
- MAXIME (?). Albani 575.
- MAXIMIEN HERCULE (?). Klagenfurt 604. Odescalchi 580.
- MAXIMIN. Naples 580.
- NÉRON. Biblioth. b 157. Cavaceppi 577. Constantinople b 577. Ferroni d 361. Florence b 442. Gréau (Hoffmann) b 156 (1). La Chausse b 106. Louvre 163; b 173; Mattei 579. Munich 577. Naples 577. Pie Clém. 578. Saint-Germain b 98.
- NERVA. Cavaceppi 581. Ny-Carlsberg d 361. Pie Clém. 561.
- **OTHON** (?). Louvre 165.
- PERTINAX (?). Louvre 165.
- PESCENNIUS NIGER. Altieri b
- **POSTUME** (?). Bordeaux *b* 220. Louvre *b* 181, 189.
- PUPIEN (?). Louvre 168. Torlonia 593.
- SEPTIME SÉVÈRE. Holkham 593. Munich 592. Palerme c 161. Somzée (musée de Bruxelles 1904), b 573 816. Torlonia 593. Vatican b 571; d 361. Venise b 618.
- TÉTRICUS. Voir b p. 189.
- THÉODOSE. Barletta 604.
- TIBÈRE. Albani 574. Aquilée b 579; d 361. Chiaramonti 568. Guattani 567. Howard 569. Lansdowne 568. Louvre 170; b 503 580. Madrid 563; b 581. Naples 568 569. Ny-Carlsberg b 572. San Antico d 362. Sulcis e 315. Tusculum b 575 583. Torlonia b 103. Turin b 567. Vaison e 515. Vatican 567 568; b 575 582 583. Venafro e 515. Venise 579. Wilton 598.
- TITUS. Louvre 171; b 580. Montfaucon 575. Naples 562 (prét. Vitellius). Olympie b 577. Vatican (découvert au Latran) 578.
- TRAJAN. Albani 575. Berlin *b* 571 583. Erbach *b* 583. Genève *c* 160. Ita-

lica *b* 591. Lansdowne 581. Leyde *b* 577. Lucerne *b* 171. Ludovisi *d* 362. Naples 580 (le père ? p:ét. Maximin) 581. Munich *c* 160. Ny-Carlsberg *b* 577; *e* 316. Torlonia *b* 571. Venise 579.

- TRAJAN-DÈCE. Borghèse d 362. Rome b 572.
- \_ VALENS (?). Rome e 317.
- VESPASIEN. Louvre b 579.
- VITELLIUS. Naples 562 (prét.). Louvre b 580 (prét.).
- EMPEREUR ET PROVINCE. Langres e 257.
- **ENDYMION**. Brit. 540; b 554. Capitole 311. Florence 311. Stockholm 314. Rel. Louvre 60 61 63.
- ÉNÉE. Bonn b 507. Cologne b 507. Langres e 415. Naples b 507. — Enée arrivant aux bouches du Tibre. Rel. Louvre 68.

ENFANTS. — Adam b 435 465. Agrae e 181 192. Agram e 182 193. Aix c 133. Alexandrie *b* 466. Amiens *b* 610. Amphiareion c 189. Angers d 291. Aquae Vescianae e 190. Aquilée b 432 436. Arcis-sur-Aube c 133. Argovie d 288. Argos c 265. Arles d 265. Arolsen b 810. Athènes b 430 454 465 468 469 811; c 135 262; d 282 283 284 289 (avec chien), 290 291 (oiseau). Autum d 264 265 269 (oiseau) 272 275 282 291 (oiseau). Auxerre e 178. Avignon c 262; d 261. B... d 291 (oiseau). Bammeville b 430. Barracco b 441. Bavai b 463. Beger b 438 450. Ben Naria b 451. Berlin 393; b 434 441 442 455 456 467; e 188. Biblioth. 444; b 434 438 447 455 456 464 468. Biscari *c* 135 136. Bologne *e* 185. Bolsena d 271 272. Bône e 191. Bonn b 449e 501. Boppard b 417. Bordeaux c 131. Borghèse 541 (enchaîné); c 255. Boston d 261. Boulogne e 178. Brescia 444; b 465; c 265. Brigetio c 132. Brit. 535 (sur crocodile) 536 (avec oiseau); b 442 443; c 130 133. Bufali c 128. Bulgarie e 190. Caire d 257 264 270 272 273 274 280 281 283 290 (oiseau) 357 (sur poisson); e 181. Campanie d 281 285. Cannstatt c 132; e 188. Capitole b 436 455; e 178 192. Carmona d 286. Cassel c 501-2. Castellani b 451 454. Catane b 468. Cataro b467. Cavaceppi b 436. Caylus b 429 430 431 434 437 438 439 441 443 449 450 456 468. Céphallénie b 442. Chalon-sur-Saone b 447 451; c 131 133; d 262 265 269. Chiaramonti 538 541. Chiusi b 432 438 448. Chypre b 442; d 285. Cirencester b 440; e 501 Clermont d 270 277 283. Co-logne c 131. Compiègne e 178 190. Cple b 442 461; c 134; e 180 186. Gook d 267 268 282 (oiseau) 291 (oiseau). Corfou c 133. Cortone b 455. Cosa d 281. Cottereau d 259. Coudol c 131. Courtot d 264 272. Cracovie b 444. Curium e 179 187 190 191 192. Cymé e 186. Dalmatie d 279. De Clercq d 261 272. 284 (pècheur), 291 (oiseau); e 189. Délosd 260 265 276 415 (oiseau). Delphes e 181. Depoletti b 448. Despuig b 465 467. Dijon b 440; d 266 271 274 277 278 288 289 (sur panthère). Dresde 445 (endormi) 541; c 132. Durighello c 183. Dutuit b' 430 810 811. Duval c 134. Egypte b 430. Eleusis b 456. Ephèse c 136. Epidaure b 469; d 289. Ermitage c 134 262. Essôme c 133. Eymet d 278. Farnèse c 265. Faujoux e 184. Florence: 536 537 ; b 429 442. Foggia b 443. Formiesb 437. Fould b 464. Fouquet e 178 180 183 187. Frossard *d* 291. Genève *c* 134 ; *d* 277 ; e 179 189. Giustiniani 538. Goldschmidt b 435. Golgoï e 192. Goluchov c 263. Grazioli d 258. Gréau b 414 449 450 🛭 451 455; d 281 Guattani 577 (impérial) 442. Guilhou d 274. Guimet b 438. Hanovre e 188. Hartford e 536. Haviland e 177. Helbing d 554. Herzégovine d 270. Holland (Lord) b 436. Ince 535 536. Industria b 447. Keratea e 179. Klagenfurt e 181... Kopf d 285. La Guerche d 284. Lambèses d 291 (oiseau). Las euveville b 440. Larnaca e 178. Langres e 178. Lefèvre (G.) e 188. Leipzig d 283 289 (sur monstre: marin). Le Mesnil b 811. Leyde b 464... Louvre 138 139 148 (mingens) 444 597; b 429 431 436 437 438 439 440 441 442. 443 446 449 450 452 453 454 456 457 463 464 466 596 604; c 127; e 179 180. Loytved b 456. Ludovisi b 451. Lycée d 268.. Lyon b 434; c 131; d 262 269 271 272 273 274 276 279280 285 287 291 (avec oiseau). Madaure e 502, 503. Madrid

411; d 258 285. Magne e 188. Magnésie d 276 285 (avec coq). Mantoue b 432 436 459. Marburg 438. Marseille c 261; d 259 260 286. Martin-Leroy b 430. Mehdia e 189. Mertens *b* 447. Modène *e* 192. Montbéliard c 264; d 289 (avec chien). Montfaucon b 430 435 446 449 455 468. Moreau (Néris) e 179. Moulins d 276 278. Munich 433 (sur dauphin) 477; c129 130; e 181 183. Muti 537. Nantes c 133 135. Naples 283 439 444 534 535 537 539 (pêcheurs) 540 577 (impérial); b 432 433 435 436 450 452 455 456 465 466. Navbonne e 193. Naueratis d 276. Newby 537. Newton-Robinson d 284. New-York b 442; e 178 179 187 188 188 190-192. Niessen d 554. Nîmes b 812; c 131; d 287. Noria b 466. Ny-Carlsberg c 127; d 266 267 268 279 (pêcheur), 280; e 181. Olbia d 269. Oudna b 469. Pamphili 435 (endormi). Paris (trouvé à) b 457. Patras b 467. Pecquigny b 447. Pergame d 278 286 290. Périgueux 451 467 ; d 278. Pérouse b 465. Pétersbourg (Académie) c 134. Peytel d 288. Pie Clém. 445 (endormi) 356 539 (pè-cheur) 541. Pierpont Morgan d 282. Poitiers b 444; e 179 182. Pollak e 502, 503 Pompéi 534; b 430 464 467 811; c 135. Voir Naples. Pourtalès b444. Pu sky b 448. Rath b 448. Reggio d 279 (pecheur). Rhamnus b 454. Robinson b 811. Rome b 430 436 437; c 132 134; d 278 Rome (W.) d 269. Rondanini b 442. Ro-tock e 189. Rouen c 132. Saintes d 277. Sainte-Sabine b 456. Saint-Germain d 279285; e 501. Sambon e 177 179-182 184 185. Samos c 170. Sarti d 260 267 270 271. Scheurleer d 258 278. Séleucie c 134. Senlis e 193. Sens d 278 284. Serrure c 135. Sidon e 183. Sion d 289 (sur lion). Somzée b 811. Soyans b 47. Spada b 454. Spink d 279 (pecheur). Stockholm 535 537 (avec cygne.) Stroganoff e 177. Stuttgart c 132 133; e 188 189. Syracuse b 468. Tarente b 456; d 280. Tarquinii b 451. Tarragone e 186 187. Thespies b 453 459. Tongres b 445. Torcy d 279. Torlonia b 429 432 442 456 463 464 465 466 467. Tortose c 135. Toulouse 448; b 430 464; d 286. Tours b 444. Trèves d 261, 269 272; e 186 187. Troyes c 133. Tunis b 469; e 189. Turin b 447 452. Utique b

437 442. Vatican 535 536 538 541 (athlète); b 467; c 261 262 263 264 265. Vertillum b 440. Vicence b 453. Vienne b 430 432 441 444 445 452 453 454 455. Vienne en Isère, groupe de deux enfants 539; d 267 287. Vouroux d 278. Warneck d 265 268 276. Warocqué c 265; d 269. Westmacott 535 (endormi) 538 (avec oiseau). Wiesbaden d 283. Woburn b 442. Xanten b 457. Wilton 538. Zara e 177. Voir aussi Eros et Hypnos.

ENFANT A L'OIE. — Brit. b 446. Capitole 534. Genève (coll. Duval) c 134. Louvre 148; b 466; Munich 535. Naples 536; b 466. Torlonia b 466. Vatican 535.

ENFANT AU MAILLOT. — Beaune d 287. Sainte-Sabine b 456. Senlis e 193.

ENFANTS (IMPERIAUX). — Auch b 622. Berlin b 621. Chablais b 621. Chiusi b 622. Depoletti b 622. Gréau b 622. Guattani 577. Leconfield e 319. Louvre b 621 622. Naples 577. New-York e 319. Torlonia b 621 622. Vatican b 621.

ENLÈVEMENT DU TRÉPIED. — Rel. Louvre 19.

ÉOS ET CÉPHALE. — Millingen b 396. Brit. b 396.

ÉPHÈBE. — Voir Athlète, Hommes nus, etc. etc.

EPAPHRODITUS. — Altieri b 629.

**EPHEDRISMOS.** — Rome d 327.

EPICURE. — Pal. Margherita e 313.

EPONA. — Alesia d 160; e 118. Autun d 161. Bagé-la-Ville b 267. Biblioth. b 267. Brit. b 268. Bruxelles b 268. Châteletc 251. Colson c 251. Dutuit b 267. Elouges b 268. Entrains d 161. Janville b 267. Loisia b 267. Néris b 268. Nevers d 161. Reims b 267. Rome b 268. Rouillac c 82. Saintes d 161. Saint-Germain b 268; c 217. Semur e 119. Trèves e 119. Troyes c 82. Vitteaux d 161. Wiltshire b 268. Witzius b 268 (pas Epona).

**ÉPOUX COUCHÉS.** — Sagalassos d 319. Torlonia 446. Voir Groupes, Mariages. ÉPOUX ROMAINS. — Vatican d 362.

EQUITAS (?). — Budapest e 127.

ÉRICHTHONIOS. — Athènes b 26. Voir Athéna et Erichthonios.

**ÉRINNYS** (?). — Cortone *b* 411. Montfaucon 684 (6).

ÉRISYCHTHON (?). — Athènes d 376.

**ÉROS**. — Adam b 439 462. Agram e 183 198. Albani 354. Alexandrie e 177 183. Altemps 354. Amiens  $\sqrt{c}$  129 131. Amphiaraion e 196. Ancy c 131. Angers d 75 288. Aptera b 459. Aquilée e 194. Arles c 129. Arolsen e 177. Athènes c 130 136; d 273 288. Autun b 456; d 260 263. Dr B..., d 290. Baden b 447. Barberini b 461; d 323 (groupe de deux Eros). Barcelone e 198. Beaune b 456. Beauvais c 127. Beger b 433 445 446. Berlin b 427 439 442 490 491 492: e 175. Berthier c 129. Beyrouth e 196. Biblioth. 370 b 431 433 434 435 437 441 444 461 463 469 489. Bissing d 263 281. e 183. Bonn b 440. Borelli e 182 189. Boscorale d 259 268. Bosnie c 128. Brit. 353 (endormi); b 357 358 359 447 457 490; c 127 129 136. Bruxelles 357; e 198. Caen, d 259. Caire c 261; d 257 260 266 269; e 181. Capitole 283 (avec masque) 352; e198. Carlsruhe b 433. Carnuntum d 259 260. Cassel e 500. Castennec c 131. Catane b 490. Catenoy c 127. Cavaceppi 356 (endormi, avec dauphin). Cavall. b 448. Caylus b 428 432 433 437 438 443 451 468. Centocelle 357. Chiusi b 438. Chalon-sur-Saòne b 447 ; c 129 ; d 261 264 268. Charbonnières c 128. Cherchell e 192. Colchester *e* 195. Cologne *b* 431 440; c 136. Compiègne e 500. Conservateurs (Rome), e 195. Constantine c 130. Constantinople *e* 187 198. Cook *b* 71 440; d 257 261 266. Copenhague c 130. Corfou b 598. Courtot d 259 269. Cracovie b 444; Crawfurd b 427. Crète b 459 492. Crozon b 440. Curium e 197. Cyrénaïque (t. c. du Louvre) 370. Cyrène e 175. Dattari e 185. De Clercq d 257 266 270. Delimoges d 275. Demidoff 357: De Sanctis e 500. Despuig b 427. Dijon d 266 270. Dormans c 128. Dresde 352 355 (sur lion) 360 442 (endormi); b 458; c 128 129. Duval c 127. Egypte b 430 431 445 446 469; c 136. Elche b 490 491; e 185. Entrains d 275. Ermitage 355; b 428 450 548 (8); c 127 128 136. Evreux b 439. Farges c 130. Fasano b 437, Ferroni d 261 263 272. Florence 360; 442 (endormi); b 429 459 492; d 257; e 176. Forman c 129 132. Forrer (Oedenburg) d 291. Fouquet e 188 194. Fribourg c 129. Gadant d 263. Garimberti b 454. Génes c 130. Genève c 127; e 176 179 185 193 198. Gibson d 290 (avec tortue). Giustiniani 352 355 356 (avec dauphin) 443 (endormi). Gori b 447. Gorringe e 177 183. Graf b 469: c 127. Grenoble c 131; d 266. Grozon b 431; Guérin b 427. Guilhou d 273. Hakki bey d 270. Haviland e 177. Haynford c 129. Hephaestia e 177. Herculanum b 436. Hockenheim b 447. Hoffmann b 430 445. Howard 358 359. Ince 357 359. Italica e-196. Kernuz b 440. Kircher b 492. Klagenfurt e 196 197. La Chausse b 463. Laneuveville b 440. Lansdowne 359. Larnaca e 178. Latran b 461 468. Lauriacum e 179. Le Puy d 265 283. Leyde b 489. Leroux c 132. Louvre 140 (avec Centaure) 142 (archer en Héraclès, sousune treille) 151 (funéraire) 177 (avec coq) 353 (endormi); b 427 431 433 437 438 440 441 443 445 446 452 457 458 466 492; c 130 134 264; e 192-4 196. Lugano e 189. Lyon b 434 446; c 131; d 263 264 280 282 286 288. Mâcon b 428. Madrid b 490 491; d 257 258 284. Magnésie d 261. Mantoue 443 (endormi); Marburg 358. Marquand c 128. Martigny e 198. Mattei 354 359 443 (3 Eros endormis): b 491... Melidia d 257 258 551 557; e 184. Memphis c 265; e 194 195. Mentana e 176. Mersina c 128. Mertens b 440. Mimaut 358. Mond d 249. Montauban b 427. Montbéliard c 261. Monteu da Pob 457. Monteverde b 439. Montfaucon b 428 429 436 448. Montpellier b 458. Moreau (Néris) e 179 197. Muti 370. Mykonos b 458. Myrina *b* 440. Nani *b* 489. Naples 283 (avec masque) 354 (endormi) 355 (sur dauphin) 377; b 428 429 437 448 461 462 463 464 468 469 608. Naucratis d 281; e 183. Naxos (Sicile) c 261. Nelidoft b 605; c 261. Nemi b 437; e 175. New-York d 259; e 175 176 178 179 184 197. Nicopolis c 127. Niessen d 554. Nimes b 444 458; e 195. Norba d 271

Ny-Carlsberg b 427; d 257266; e 181 196. Ostie e 176 179 184 193. Oxford 354 (endormi) 358 444. Pamphili 354 (endormi) 358. Palatin b 427 440. Palerme c 131 265. Panticapée b 428 450. Paris (trouvé à) b 457. Parme b 458. Pashley b 459. Pavlovsk b 437. Pergame d 277. Pérouse c 127. Peytel d 288 (Eros et Psché?). Pfungst d 273. Philadelphie e 175. Pierantoni 352. Pierpont Morgan d 259. Pompéi c 132. Voir Naples. Port-Vendres e 197. Pourtalès 353 (endormi) b 427 434 442. Prague b 491. Ravenne c 136. Rémusat c 132.. Robert (Dr) e 182. Rodin e 191. Rome 490; c 134; e 181 186. Rossi Balestra d 257. Roujoux b 428. Sabaria c 132. Saint-Germain b 431; c 128 132; e 183. Salerne b 464. Sambon c 262; e 177 179-85 194. Samsoun e 187. Sarti d 264 266. Scheurleer d 274. Schlumberger b 465. Serbie e 198. Séville e 196. Siders b 161. 462. Sidon c 173; e 183. Sisteron e 182. Sofia c 127 129. Somzée b 427 (3). Soranzo b 548 (8). Sousse c 264. Spada b 462. Sparte b 446. Spire e 195. Strasbourg c 265. Stroganoff e 177. Sullectum e 178. Trèves e 186 187 197. Syracuse b 458. Syrie b 431 437. Tarragone e 186. Tétouan b 438. Thespies b 459. Timgad c 128. Torlonia 356; b 427 428. Toulouse b 598. Tours b 444. Tralles e 186. Tunis d 257 258; e 178 184. Turin b 457; c 130; d 257. Tusculum b 462. Trêves b 448 490. Vallentin d 263. Vatican 283 (avec masque) 356 357; b 461 462 608; c 261 265. Venise 360 442 (endormi); e 175, 176, 184, 185, 196. Verdun e 197. Vescovali 356. Vienne 353 (endormi); b 432 433 441 445 446 447 448 452 453 461 464 490; d 275. Vienne (Isère) d 275. Virzi c 265. Viterbe d 257. Vittoria *b* 491. Volterra *b* 447. Volx *d* 259. Wallis d 284. Warneck d 268. Warocqué d 266. Wilde b 491. Wilton 357 358 377 (endormi); b 492. Woburn b 458. Zara e 177. - Rel. Louvre. Eros tirant de l'arc 71; sur bouc 71 80; avec Centaures 44; sur Centaures 74; conduisant un char 57 77; chassant 73 76; faisant combattre des cogs 79: sur hippocampe 75; sur lion 38; musicien 38 104; Eros et Niké 76; et panthère-38

115; portant divers objets 108; et Psyché 80. Voir Enfants, Hypnos, Pan.

ÉROS ET PSYCHÉ. — Aphrodisias b 460. Aquilée b 460. Berlin b 459 460. Capitole 361. Carthage c 264. Corinthe b 460. Dattari d 230. Deepdene 361. Dresde 360. Florence 360. Hanovre c 134. Lansdowne 361. Latran b 461. Louvre 80 134. Ludovisi b 470. Nani d 231. Torlonia b 460. Tusculum b 460. Venise e 197. Woodchester e 194. Voir aussi Enfants et Hypnos.

ESCHINE (dit Aristide). — Naples 512.

ESCLAVES. — Alexandrie b 562. Athènes c 62. Avignon d 355. Dr B... d 353. Berlin b 563; c 166; d 352; e 306. Biblioth. b 563. Bingen e 306. Bissing d 356. Borough Hill c 158. Brit. b 562; c 158. Caire c 273; d 355 356. Chaource b 562. Cortone e 307. Dodone d 352. Datuit b 562; c 158. Fouquet e 307. Gréau d 362 353. Grenoble d 353. Guilhou d 355. Hertz c 158. Louvre b 455; e 306. Lyon d 351 352 355 356. Marseille d 352. Mayence b 816; e 306. New-York d 356; e 306 307. Rome e 307. Sambon e 306. Tarragone c 158. Trèves d 352. Vienne b 566. Voir Nègres.

ESCLAVE SCYTHE. — Florence 289.

ESOPE. — Albani b 569. Vatican b 570.

ESPAGNE (?). — Médaillon. Louvre 125.

ETHIOPIENS. — Voir Nègres.

ETRUSQUES. — (Figures d'urnes funéraires). Louvre 103.

EUDOXE. — Budapest e 365.

EUMACHIA. — Pompéi (Naples) d 409.

EUPORUS. — Rel. Louvre 54.

EURIPIDE. — Dresde 511. Fulvio Orsini e 514. Louvre 148. Vatican (autrefois Giustiniani) 513.

EUROPE. — Biblioth. b 417. Brit. b 417. Caylus b 417. Crète b 417. De Clercq (Tortose) d 335. Ermitage b 417. Panticapée b 417. Vatican 190.

EUROTAS d'Eutychidès (?). — Rome b 42 (5).

FANCIULLA D'ANZIO. — b 660; c 193.

FAON. — Tralles b 758. Voir Biche, Cerf, Cyparisse.

FAUTEUIL. - Voir Siège.

**FAUSTINE**. — Albani 588. Cannes e 523 (?). Carthage b 659. Constantine b 666. Ermitage c 202. Florence 588. Ince 588. Louvre 158; b 250 659. Mattei 554. Ny-Carlsberg c 319. Olympie b 669. Stockholm 588. Torlonia 588. Venise 585. Wilton 585.

**FEMMES AGENOUILLÉES.** — Bénéven<sup>t</sup> d 438. Béziers d 438. Louvre b 682. Myconos b 682. Naples b 682.

FEMME AGENOUILLÉE AVEC ENFANT. Saint-Gervais (Autun) b 516.

FEMMES ASSISES. — Acharnes b 684. Adalia e 377. Agram c 202. Alexandrie d 436. Ancona b 684. Angoulême c 203. Athènes b 682 684 687 688 821; c 202 203; e 399. Barberini b 690. Benghazi e 397. Berlin b 683 684; c 284; d 433. Birdoswald b 685. Boston c 204; d 434 435; e 398. Bourges d 436; e 399. Brit. b 683 685; c 202 204. Brousse e 398. Caire d 327. Capitole 549. Castellani b 434. Caylus b 685. Chalcis b 687. Chauvet d 437. Cherchell b 688. Chiusi b 683 685. Constantinople b 682; e 397-9. Cymé b 682. Cyrénaïque 545; c 202 204. Cyrène e 397-8. Délos d 434. Dodone b 684. Dougga b 822. Dresde 313; b 688. Eleusis c 202. Epinal e 376-7. Erechthéion b 821. Ermitage 571 (6); c 202. Espagne d 437. Fejervary b 685. Ferroni d 436. Florence 433; b 686; e 377. Forum Clodii e 399. Frankovrysi 682. Fréjus b 689. Giustiniani 316.
 Grand e 376-7. Hanovre c 202. Housesteads b 683. Kellminz e 398. Kios e 399. Locres e 376. Louvre b 682 683 686 688; d 437. Lyon b 685; d 433. Mâcon b 686. Madrid b 685. Magnésie d 434. Malaga e 400. Milet b 682 683; e 397. Minturnes c 102. Monteverde b 688. Montfaucon b 690. Munich d 433 Mycènes e 397. Naix c 202. Newcastle b 683. New-York *d* 316. Nîmes *d* 437. Ny-Carlsberg d 433. Ostie e 397. Paestum b 685. Palatin b 689 690. Palerme b 683. Paris (Carnavalet) d 435. Patrizi d 434 436. Pergame d 433 435 436. Pérouse b 685. Philippeville c 204. Pie Clém. 506. Porto San Stefano c 204. Pourtalès b 686. Reims e 376. R. Rochette 433 (dormant). Rhodes c 204. Rome b 686 687 689; c 204. Sabouroff b 684. Saint-Germain e 398. Sardes e 376. Sicile c 202. Tébessa b 684. Tégée b 682. Torlonia 458; b 686. Trèves c 204. Vasciano c 204. Vatican b 687 689; d 433 435 436. Venise b 689. Vérone b 688. Vicence b 690. Villevieille d 437. Ziân b 689. — Rel. Louvre 70. Voit Aphrodite, Ariane, Athéna, Nymphes.

FEMMES COUCHÉES. — Amalfi b 378. Dr B... d 437. Biscari c 122. Bornos Carina b 822. Brit. c 122. Capitole 446. Cassel e 523. Chiaramonti 220. Compiègne e 523. Cumes d 439. De Clercq d 438. Genève d 439. Giustiniani 415. De Sanctis e 523. Golgoï e 378. Louvre b 690. Malte e 378. Mannheim c 122. Mégalopolis c 284. New-York e 378. Nîmes d 438. Oxford b 408. Pérouse c 204. Pollak e 523. Rome d 439; e 377. Sarcoph. de Melissa c 122. Sofia c 119. Torlonia b 408 409. Toulouse b 407. Vatican 445; d 438. Voir Aphrodite, Ariane, Nymphes.

FEMMES DEBOUT DRAPÉES. — Aegion. b 665. Agen c 201 283. Agrae e 388. Albani 576. Albanie c 185. Alesia e 387-Alexandrie b 662 666; d 406; e 389. Al ger c 193. Altemps 567 602. Amorgos d 402. Amrith b 657. Anaphé b 669. Andros b 671; d 401; e 390 392-3 396. Angers d 415. Angoulême c 283; d 425. Antium b 660; c 193. Aoste b 659. Aphrodisias d 411; e 375 384. Aptera b 660 666. Aquilée d 417. Aquincum d 421. Arezzo b 641 645. Argos c 281. Arles c 198; d 404 411 427. Arndt c 191. Aspendos b 675. Athènes b 635 636 637 638 639 640 643 645 646 647 648 649 650 651 653 658 660 662 665 670 676 679; c 184 185 188 194 201 281 282; d 401 402 411 415 417 419 420 423; e 380 384 387 390 521. Aufidena e 382 385. Aust on Severn d 406. Autun d 402 405 412 426. Avignon b 670 679; c 282; d 406 408. Barberini d 406. Barcelone b 671; c

198; e 395. Bardini c 197. Barracco b 639 651. Baudon c 19. Beaucaire d 414. Belgrade b 668. Bénévent d 418 422. Benghazi e 385-6. Béotie e 374. Berlin 454; b 636 643 648 654 655 657 658 664 673 679 681; c 186 187 193; d 405 408 416; e 367-8 380 391. Besançon e 392 Biblioth. b 636 641 643 646 650 653 654 658 668. Biscari b 649. Bishop b 655 656 660 664 668 669. Bisignano 602. Böhm c 190. Boissard 543 544. Bologne e 379. Bordeaux b 667; d 410. Borghèse 604; b 659 669; c 192. Boston d 410 412 423 426. Bouillargues d 407. Breuvery b 644. Brindisi e 389 342. Brit. 494; b 639 641 642 643 650 652 653 659 665 670 672 677 678; c 185 185 187 188 189 195 197 199 200 201; d 404 406 410. Bruxelles b 652 821; c 191 199; e 370 381 390-1. Budapest c 191; d 421 556. Bufali c 193. Bulgarie d 419 424; e 386. Bulla Regia d 409; e 386 388. Busignano c 189. Caffarelli e 376. Caire c 192 198; d 408-413 416 424 426. Camarina c 185. Campana 602-6; b 240 (9). Campanari d 410. Campanie d 417. Capitole 450; b 672 681. Cappelli b 658. Carmona b 676; d 420. Carthage b 659 676; c 187 193 194 196 197; d 411 421; e 381, 383. Cassel e 521. Castellani b 643 646. Castelporziano d 402. Catajo b 659. Caylus b 642 656 659 661. Céos b 644. Cerigotto c 201 282. Cernazai c 198. Cerro d 403 429. Césarée c 200. Cesi b 664. Chablais 542. Chalcis e 393. Chalon-sur-Saône d 404. Chantilly b 654., Châteaumeillant d 425. Cherchell b 644 655 667 671 675; c 193 199; d 421; e 375. Chigi (Sienne) d 409. Chios c 184. Chiron d 425. Chiusi b 642 647 648 650 651 663. Chypre b 668 675; d 413; e 367 370. Clazomène c 1°4. Clermont d 404 408 409 413. Coire b 664. Cologne e 522. Colonna c 190. Compiègne b 664. Constantine b 666; e 370. Cple b 660 665-6 649 671; e 374-6 379-84 387-8 391 393 395. Cook d 416. Corcelles-les-Mts e 370. Corfou b 672; c 187. Corinthe c 185 192 281. Corsini b 658. Cortone b 639 652. Cos c 191; e 382. Courtot d 407 413. Cowper d 406. Crécy-sur-Serre c 189. Crète b 652 658 660 666 671. Cuiculum b 666. Cumont b 199. Cydonia b 194. Cymé b 666.

Cyrénaïque (t. c.) 545. Cyrène b 662 665 666 670 672; c 185 191 197; e 378-81 385 387 389-91, 393-4 396. Cythère b 652. Cyzique b 681; e 382 538. Daphni e 387. De Clercq d 408 409 413. Deepdene e 367. Délos  $\vec{b}$  637 638 645 647 665 670 679; d 401 402 414 415 418 419 420 423 425. Delphes c 184 188 200 281; d 403 404 417 635. De Sanctis e 542 ; e 521. Despeñap. e 369. Dies 542. Dijon b 669; d 430. Djerba *b* 675. Dodone *b* 650. Doura *e* 521. Dresde b 665 666; c 190. Durand 601. Dutuit c 188. Duval c 196. Ecole des Beaux-Arts b 674. Egine c 198. Elaea d 414. Eleusis b 637 638 647 648 657 679; c 184; d 415; e 389. Ephèse d 402 405 406 412. Epidaure b 644 672 673 678 679. Epinal e 388. Ermitage 459; b 665 666 669; c 190; d 431. Erythrée b 678. Espagne e 396. Falterona b 648 652 653. Farnésine b 668. Fermo b 679. Fiesole d 404 405. Florence 543; b 637 639 642 619 652 655 656 658 662 666 667 668 669; e 373 382. Forman c 187 188. Fouron-le-Comte c 199; e 390. Fréjus d 421. Gardner d 412. Garrigues d 407. Gela d 406. 428. Geladakis e 373-4 384 392. Génes c 193. Genève c 196; e 369 371-2. Gightis b 672. Girone e 386. Giustiniani 450 542. Gizeh b 665. Goettingue b 663. Golgoï e 368-370-373-380. Gortyne e 383. Gréau b 646 648 657 664; d 405. Gregoriano b 645. Grenade d 402. Grenoble d 409. Guelma d 422. Guicciardini e 368. Hakki-bev d 408. Halicarnasse b 644; c 199 200. Hartmann d 415. Heidelberg c 367. Helbing d 556; e 375. Herculanum b 643 665. lasos e 387-8. Impruneta e 369. Iruña b 677. Istrati d 410. Italica b 672; e 386 391 394. Janko-bey e 538. Kalavryta b 643. Khanguet el Kdim c 193. Kircher b 645 662 667. Klaudos b 677. Lambèse b 666; c 199. Lampédouse d 414. Langres b 676. Lariboisière 455. Latran b 655 656. Lazzaroni c 193. Leconfield e 374 378. Lécuver e 374. Leipzig d 403 404 406 420. Leptis c 199 201; e 538. Leuchtenberg d 402. Leven b 667. Levde b 652 655 675 677. Libourne d 431. Lillebonne b 670. Lindos e 380. Lisbonne e 382. Liverpool b 675; c 282. Locres c 200; e 367 371 381. Loeb e 371. Louvre 70 150

151 155 156 157 158 159 166 168 170 171 172 178 179 345 602 (6); b 240 637 639 640 642 644 646 647 648 650 651 652 653 655 657 658 661 662 663 664 666 668 669 670 672 673 674 675 678 679 680; c 185 191; d 406; e 367 371-2. Ludovisi 606 (dite Sabine); b 657; c 187. Lunsingh d 403. Lyon b 649 659; c 200; d 404 407 408 410 413 415 417 422. Madaure c 195; e 522. Madrid 455 505; b 652 677 678; c 186; d 402 404 425. Magnésie b 669 671 820; d 409 410 411 412 421 422 423 428 430. Malaga e 382 391. Malte d 417; e 385 390 392. Mangani c 196. Mantoue 604; b 672. Marathon b 680. Margherita e 372 374-5. Marquand c 191. Marseille b 639 673; c 185 282; d 404 410. Martinetti d 409. Martres b 674. Marzabotto b 639 641 647 651. Mattei 459. Mauléon b 676. Mazarine (biblioth.) b 646. Megara Hyblaea c 281. Mélos b 643 680 681; c 200; d 417. Melun e 394. Memphis c 193 197. Merida e 382 386. Metz c 199. Michoud d 420. Milan e 393. Milet b 678; d 410 420 425 430; e 381 393. Moncontour b 651. Montbéliard c 282. Monte Caro c 197. Montepulciano e 373. Montfaucon b 647. Moscou b 431. Munich b 645 658; c 190 191 192 195 197 199; e 368. Nani b 640 641 664 668. Naples 602; b 645 654 657 662 669 673 677; c 186; d 409 410. Naue c 191; d 409. Nelson c 282. Nemi b 655; d 408; e 386. Newby 543. New-York e 368-**7**1, 373 375 380. Nîmes b 637; d 407 414 418 420. Norba c 188; d 407. Norvège d 404. Ny-Carlsberg b 637 644; d 401 402 410 411 416 419 421; e 373 389 392. Odescalchi 605. Oescus e 385. Olbia d **42**9. Olténie *d* 410. Olympie *b* 648 649 659 660 665 667 669 670 671 676. Orihuela b 674. Orvieto e 37. Ostie d 407; e 370 374 381 383 385 467 392 394-6. Oulad-Agla d 422. Oxford 603; b 674 678 680; e 367 371 521. Paestum b 639. Palaïo-Stamata b 638. Palais des Conservateurs d 408. Palerme c 184 191. Pamphili 459 505 506 543 603 604; e 372. Panderma d 417. Panticapée b 666; d 427 431. Parme b 656 667 678. Paros c 194 195. Pergame b 644; c 200; d 408 413 414 415 416 417 418 419 421 423 424 430; e 389. Pérouse b 640 646; c 185 187 192. Pétersbourg (Académie) c 197

200 201. Petit-Corbin d 431. Perrier 454 455. Philadelphie e 386. Philippeville b 667 677; c 195 198. Photiadès b 646. Pierpont Morgan e 367. Pietrabbondante c 652. Pignoria c 188. Pirée b 662 e 522. Plittersdorf b 651. Poitiers d 416. Pola c 198. Pompéi b 669 ; d 409 416. Portogruaro c 197. Pourtalès b 657. Pouzzoles b 656; c 190. Préneste d 421 425. Priène b 673; d 411 414 417 422 428. Ptoïon *b* 652; *d* 431. Raguse c 185. Râth b 643. Ravenne c 192. Rhamnus *b* 553 658. Rhénée *e* 380. Rhodes c 201; e 391 521. Robinson b 642 643. Rodin e 393. Rome b 637 644 650 660 661 668 670 674 679; c 185 187 190 191 192 194 197 198 199 203 281; d 414 415 418 423 431 556; e 375 382 385 386 388-91 522. Rome (W.) d 405. Rouen (Lillebonne) b 670-5; c 189 192 194. Rusellae b 639. Sabaria c 185 189. Sainte-Colombe d 420. S.-Félix c 190. S.-Germain d 405. S.-Jean de Cevrargues d 424. Sambon c 191; e 384. Samos b 647; d 406. Sarajévo d 413. Sarti d 408 427. Saulini c 193. Scheurleer e 521. Séville b 672 ; e 375 381 385 386 391 394. Sicile c 187 281. Sicyone b 652. Sidé d 418. Sion House *e* 534. Sireuil *c* 283. Smyrne c 196; d 422. Sofia c 198. Somzée b 675 820 821; e 391. Sousse e 387. Spink d 408. Stuttgart b 657. Suse c 128. Syracuse b 665; e 382. Syrie d 418; c 395-6. Tarente b 650. Tarragone e 383 388. Tébessa c 197. Tégée b 643 651 653 674 681. Tell-Mokdam b 665. Thasos b 665; e 374 383-4 391. Thèbes b 670. Thera (Santorin) 459 (Ermit.) b 657; c 194 196 197 203. Thespies b 676 677 681; e 522. Thibica c 199. Thubursicum d 422; e 386. Timgad b 644 671; c 194 204. Tivoli b 659; e 390. Todi e 371. Torcy d 405. Torlonia b 636 637 653 658 665 666 667. Toulouse b 674. Treffiletti c 185. Trentham d 410. Trèves e 372 379 394. Trézène d426. Trieste b 672. Tripoli e 379. Troade c 186. Tsepigovo e 538. Tulle c 284. Tunis b 671 672; c 187 193; d 407 409 411 421; e 370 386 388. Turin d 408 409 411 413 415 419 420 423. Tyskiewicz b 636 649. Udine b 675; c 198. Utique b 675 677. Vaison e 384. Valence e 373 391. Valentini c 196, Vatican 450 542

543; b 654 659 66**2** 665 669 677; c 282 283 284; d 407 411 430. Veleia b 656 667 678. Venise c 185 190 192; e 372 374-6 384-5. Vérone *b* 636 676. Versailles *b* 658. Vescovalı 542. Vicence b 665. Vienne (Autriche) b 639 640 645 650 652; c 200; d 412. Vienne (Isère) b 673; d 424 427 430. Vignanello e 376. Viminacium e 390. Vincent d 404. Vivès d 403 404. Vulci b 651 658. Walters d 406. Warneck d 410. Warocqué c 281. Wemyss d 417. Wiesbaden c 282. Xanthos c 185 195. Yécla *b* 652; *c* 186. Zàra *e* 384. Ziàn *b* 673 680. — *Rel*. Louvre, 70. — Voir Abondance, Impératrice, Prêtresse, Paix, Pudicité, Némésis, Spes, Veslale, etc.

FEMME ET FILLE. — Montfaucon (Chatsworth) 606.

FEMME MOURANTE. — Vatican 480. Voir *Niobides*.

FEMMES NUES. — Voir Aphrodite.

FILLES DE LYCOMÈDE. — Berlin 280.

FILLE ET OISEAU. — Capitole 536. Muti 537. — Voir Enfants.

FLAMINE (?). — Avallon d 310.

FLAMINIQUE. — Tunis d 409.

FLEUVES. — Adam b 21. Albani 434. Athènes b 41. Autun d 27. Berlin e 15. Carthage e 15. Cavall. b 41. Chesters b 41. Constantinople b 42. Fréjus d 28. Giustiniani 429. Hitchin e 14. Howard 432. Intercisa e 14. Italica e 15. Louvre e 14. Mattei 433. Merida e 14. Milan b 41. Milet e 15. Munich 432. Ny Carlsberg b 42; d 27. Oxford b 42. Périnthe e 15. Pie Clém. 432. Ransom e 14. Rome b 42; d 27. Sambon e 14. Séleucie d 28. Séville e 15. Syracuse b 820. Téos d 28. Trivulce b 437. Troie b 42. Vatican c 259. Walbrook e 14. Woodyat e 15. — Voir Nil, Tibre.

FLORE (?). — Albani 217. Capitole 216. Cumont c 189. I)resde 216. Farnèse 212. Florence 216. Giustiniani 216. Guattani 217. Louvre 151. Madrid 195. Mattei 221; b 384. Naples 212-214. Oxford 196. Pamphili (et non Albani) 214. Torlonia 216. Vatican 216. — Voir Abondance, Pomone.

FONTAINE et GÉNIE DE FONTAINE. —
Cavaceppi 439. Chiaramonti 439. Crète
(Louvre) b 492. Munich 477. Naples
439. Pamphili 435. Patrizi d 325. —
Voir Enfants, Naïades, Nymphes. —
Rel. Louvre 129 130.

FORGERON. — Nancy e 299.

FORGES D'HÉPHAESTOS. — Rel. Louvre 71.

FORTUNE. — Agram e 108 109. Alsace e 109. Athènes c 81. Baalbeck e 109. Bardini c 81. Bazottes d 154. Bolsena d 154. Bonn e 492. Boscoreale d 155. Bourges d 154. Berlin 225; b 257 264 265. Biblioth. b 264 265 273. Brit. 223; b 263; e 111. Brunswick e 109. Cassel e 492. Chalon-sur-Saône b 798. Charvet (Pourtalès 631) b 263. Châtelet c 251. Cologne c 81. Copenhague c 82. De Clercq d 154 155. Délos e 110. De Sanctis e 492. Despuig b 263. Dijon d 155. Domburg e 492. Ermitage c 82. Esquilin b 261. Fairfield b 252. Ferroni d 155. Forman c 81. Gibson d 155. Giustiniani 221 224 225. Grand b 266. Guattani 225. Guelma d 148. Guimet b 264. Hertz b 155. Ince 223. Kustendjé c 81. La Chausse b 265 266. Lannelongue b 154. Lansdowne 224. Latran b 257. Leipzig b 155. Louvre b 247 261 262 263 264 266. Lyon b 262 264 266; d 155. Màcon b 263, Madrid 196. Manderov e 109. Marseille c 250 251; d 155. Mattei 224. Michoud b 261. Montfaucon b 263 264 265 266. Moreau (Néris) e 108. Munich b 263; c 81. Namur b 266. Nani d 154. Naples 225; b 262 265 266. New-York e 109. Olympie b 261. Oxford b 259. Pie Clém. 224. Poitiers d 160. Pompéi e 110. Pourtalès 221. Rome b 798; c 81. Rouen c 81. Sainte-Colombe b 261. Saint-Germain b 266. Saint-Moré c 82. Scafati c 81. Sidon b 204. Sofia b 798. Strasbourg *b* 261; *e* 108. Talbot Ready e 109. Torlonia b 261. Trèves d 156. Turin b 266. Vallentin d 154. Vatican 225; c 250 251. Vienne (Isère) b 266; d 147. Vivès c 81. - Voir Abondance.

FORTUNE PUÉRILE (?). — Soyans b

FRISES. — Voir Assos, Magnésie, Parthénon.

FRONTONS. — Athènes b 511 780 800. Corcyre e 250. Délos (acrotères) b 511. Delphes (temple) d 316; e 251; (trésor) d 314. Eleusis b 513. Erétrie d 313. Ny-Carlsberg (?) b 42. Olympie b 512 513 514; e 251. Samothrace b 515. Sunium e 217. Téos d 28 67. — Voir Egine, Parthénon.

FUNÉRAILLES D'HECTOR. — Rel. Louvre 82. — Voir Conclamatio.

GAINES sculptées. — Louvre 129. Voir Termes.

**GALATÉE** (?). — Ince 430.

GANYMÈDE. — Agram d 294. Albe (duc d') d 295. Athènes b 473. Beaune d 294. Berlin 192. Biblioth. b 473. Bonn b 474; e 505. Borghèse 475. Brit. 185. Carthage d 294. Cassel 185 ( u Paris). Catane b 473. Caylus b 474. Cherchell e 220. Chiaramonti 191 192 197. Chiusi (?) b 175. Cologne c 266. Corsini b 475. Deepdene 193 583. Durighello e 220. Ephèse d 294. Farnèse b 475. Ficheti c 137. Florence 191. Giustiniani 522. Langres b 474. Louvre b 473; c 127 (?) Madrid 195. Naples 191 192. Newby 193. Nimes b 812 (1). Périnthe e 220. Petworth 192. Pie Clém. 192. Rome b 474; b 294. Rospigliosi b 475. Sartiges d 294. Sparte d 294. Torlonia b 474 475. Turin d 294. Torrigiani b 473. Vatican 191. Venise 191. Vienne b 473 475.

GAULOIS ET GERMAINS. — Albani 519
520. Alesia d 113. Amiens b 199.
Athènes b 199. Avignon b 196; e 285.
Berlin d 114. Borelli e 286. Born b 628.
Brit. b 196 198 199. Capitole 530. Chiusi e 285. Coblence e 287. Cook d 115. Délos b 199. Dresde 531; b 199; d 114.
Florence d 114. Hanovre e 285. Kircher d 116. Louvre 141; d 320. Ludovisi 498.
Mayence e 285 287. Montdragon b 196.
Mont-Saint-Jean b 199. Munich d 116; e 284 285. Naples 523; b 198; d 115; e 284 286. Rome 498; e 257. New-York d 115. Ny-Carlsberg d 115. Pola e 284.
Saint-Germain b 199. Saveuse b 199.

Starigrad d 115. Strasbourg e 287. Télamon d 114. Torrigiani b 199. Trèves b 557. Vachères b 196; Venise 522 5**2**9 531. Vienne (Isère) d 115 Zurich e 285.

GAULOISE. — Brit. b 200. Ludovisi 498.

GAULOIS COMBATTANT UN GREC. — Louvre d 320.

GAZELLES traînant un char. — Rel, Louvre 57.

GÉANT. — Athènes b 26 780. Autun d 18. Brimont e 12. Clermont d 18. Compiègne e 12. Constantinople e 13. Corinthe d 18. Daphni e 13. Delphes c 268. Lyon b 26. Marino b. 26. Louvre b 201. Naples 531; b 26. Ny-Carlsberg d 18. Priène d 18. Saint-Germain-du-Plain b 201. Stuttgart e 12.

GÉNIES. — Almazarron b 504. Avignon c 144. Berne c 144. Brindisi c 144. Bruxelles c 144. Cassel b 111. Châtelet c 276. Chiusi b 504 505. Cologne c 144. Dresde c 144. Florence 443. Forman c 144. Goettingue b 110. Gori b 110. Louvre b 111 504. Lyon b 502 504. Marquand c 144. Marseille c 261 267. Muri c 144. Naples 453. Rome c 144. Rouen c 144. Toulouse b 505. Tyskiewicz b 505. Vatican 607. Vannes c 144. Vienne b 505.

GÉNIE DE L'ABONDANCE. — Brescia (et non La Bresse) 454. Vatican 219. Wilton 214. Voir Abondance, Silvain.

GÉNIE D'ARÈS. — Biblioth. b 193. Buonarotti b 193.

GÉNIE D'AUGUSTE (?). — Pie Clém. 565.

GÉNIE DES BRONZIERS OU DU TRÉ-SOR (?). — Lyon b 502.

GÉNIE DE CIRTA. Lambèse b 272.

GÉNIE DE DIONYSOS (?). — Louvre 138 139. Voir *Eros*.

GÉNIE DES EMPEREURS (?). — Vienne b 46. Voir Silvain.

GÉNIE D'HÉRAKLÈS. — Voir b p. 230.

GÉNIE DE LA PÊCHE(?) — Canino b 556.

GÉNIE DE LA TRAGÉDIE (?). — Biblioth. b 456. Marseille c 261.

GÉNIE DE ROME (?). — Naples 453.

GÉNIE DE VILLE (?). — Autun, d 163. Voir Villes.

GĖNIE DU REPOS ÉTERNEL (?). — Louvre 151. Voir Eros.

GÉNIE DE TIBÈRE (?). — Naples 568.

GENIE FUNEBRE. — Chiaramonti 255. Oxford 358. Voir Eros, Hypnos, Thanatos.

GENIES. — Rel. Louvre: d'Arès 75; de la chasse et de la pèche 60; des combats de coqs 88; de Dionysos 72; funéraire 73 79 80 82; d'Héraklès 73; des jeux 75; du cirque et du stade 77; du jour et de la nuit 73; de la lutte 73; marin sur griffon 76 82; avec Néréides 14 15; des Saisons 41 76; du Sommeil 75.

**GERMANICUS.** — Florence 570. Latran 576; b 573 576. Louvre 152 161; b 22 583. Madrid b 581. Torlonia b 571.

**GÉRYON**. — Chypre d 18. Gréau b 235. Lyon b 26; New-York d 18.

GLADIATEURS. — Amiens c 155. Arles e 693. Autun d 112. Avenches b 195; c 155 245. Berlin d 112. Biblioth. b 194 195. Capitole 530. Carnuntum d 112. Chalonsur-Saone c 268. Cladel d 112 Cologne c 156. Dutuit c 156. Esbarres b 195. Fouquet e 288. Géròme b 194. Giustiniani (avec lion) 531. Gori b 194. Gréau b 194; d 112. Guattani 528. Lectoure d 112. Lillebonne c 155. Louvre b 194 195. Neumagen b 195. Palencia d 112. Rouen c 155. Sambon e 288. Schlumberger b 194. Sedan b 195. Sofia c 156. Vatican c 268. Vienne b 194. Vivès c 156. — Voir Athlèle, Gaulois. — Rel. Louvre 111.

GLAPHYRA. — Magnésie d 359.

GORGONES. — Athènes b 389; d 240 Avignon b 240. Berlin b 807. Brit, b 808. De Clercq d 239 240. Ermitage e 199. Louvre b 389 808; d 239. Munich d 239 240. Olympie b 389. Ready d 239 240. Sparte d 240. — Rel. Louvre 3 26 27 80 87 126. — Voir Niké.

GRACES. - Voir Charites.

GRENOUILLE. — Avignon d 550. Berlin b 778. Berne d 550. Bourguignon c 225. Caire d 550. Caylus b 778. Fouquet e 467. Louvre b 778. Vindonissa d 550.

GRIFFON. — Autum d 443. Biblioth. b 697 698. Boston d 442. Brit. c 147 285. Caire d 443. Cannstatt e 412. Carlsruhe c 285. Cassel e 524. Caylus b 696. Courtot d 444. De Sanctis e 524. Dutuit b 697. Fouquet e 401. Gaza c 205. Gréau d 443. La Chausse b 696. Leyde b 696. Louvre b 696 697; e 402. Lyon d 443. Mandeure b 696. Munich b 697. Olympie b 698. Pergame d 144. Philip d 442. Praesos d 444. Préneste c 205. Rodin e 401-2. Sparte d 444. Stuttgart e 412. Trèves e 402. Vatican d 442. Vienne b 696 697. Vienne (Isère) d 442. Vulci b 698. Warneck d 443. — Rel. Louvre 10 20 81 83 121 125 129 129. Griffon marin 76 S2.

GROTESQUES. — Alexandrie b 559. Autun d 351. Avenches b 559. Avignon b 561. Dr B... d 357. Baden b 560. Berlin d 359. Bissing d 355. Borelli e 304. Brit. d 353 356. Bruxelles b 560. Caire c 273. Carthage e 305. Caylus b 560. Compiègne e 514. Cornil b 815. Conrtot d'356. Dalmatie d 357. De Sanctis e 305. Dijon d 355 357. Dutuit b 815 816. Erment d 354. Florence e 304. Fouquet e 305. Genève e 304. Guelma d 352. Hartford e 537. Iéna c 158. Interamna e 304. Louvre b 559; e 304 305. Milan d 356. Montfaucon *b* 560. Nani *d* -357. Oppenheimer d 351. Phigalie e 304. Sambon e 304. Scheurleer e 514. Schott c 158. C. Smith d 357. Thiers b 816. Toulouse b 563. Vallentin d 354. Vienne b 560 561. Weimar b 561. Winckelmann b 563. — Voir Nègres.

GROUPES ÉROTIQUES. — Alise e 260. Rome e 259.

GROUPES FUNÉRAIRES. — Alexandrie b 516. Apt 606. Athènes b 517. Barberini b 521. Boissard b 543. Chatsworth (Apt, Montfaucon) 606. Città la Pieve b 520. Cook d 322. Eleusis b 517. Florence b 521. Ginstiniani b 547. Golgoï e 258 259. Gréau b 521. Kircher b 813-Louvre b 516 517 521. Moscon (Olbia) d 327. New-York d 322; e 258 259. Pérouse c 146. Préneste d 322. Ptolémaïs e 259. Rome e 259. Saint-Ildefonse 486. Taylor d 322. Tégée e 258 259. Torlonia c 147. Vatican c 268. De Ménélas, Ludovisi b 506. — Voir Laocoon, Oreste, Pasquino, Taureau Farnèse, etc.

GROUPES ORNANT DES VASES DE BRONZE OU AUTRES. — b 518-521; c 34 35 38 74 90 100 121 122 134 147; d 317 320-324; e 252-256 510 518.

GUERRIERS. — Agram e 268. Albani e 55. Alesia e 513. Amelia b 179 186. Andernach e 513. Arezzo b 185. Arles d 108 109. Arnaud d'Agnel d 109. Arolsen b 187. Athènes b 184 185 186; c 272; d 100 103 104 105. Autun d 107. Balmuildy e 273. Bavai d 106. Beaune d 105. Beneuvre d 109. Berlin b 184 186; d 101 103 105. Berne d 109. Biblioth. b 181 183 184 185 186 187. Blacas 498. Borghèse 154. Boscoreale d 107. Bourguignon c 61. Brit. c 61; e 267 269 274. Bruxelles b 180 186. Bulgarie e 274 510. Caire d 109 110. Capitole 523. Carpentras b 184. Cassel e 510 511. Castellani b 187. Catajo b 184. Caylus b 181 183 186 187. Chios e 263. Čilli d 108. Clermont d 101 107. Compiègne b 181; e 510 511 513. Constantinople e 273. Cook d 104. Corinthe e 265 513. Cortone b 186. Cotilon d 105. Courtot d 107 108. Cracovie d 100. Crète d 100; e 263. Curium e 273. Czartoryski d 100. De Clercq d 102 105. Delessert e 267. Délos e 269. Delphes d 100 101 103; e 265. De Sanctise 510511512513. Despeñap. e 272. Dijon d 103 106 107 109. Dodone b 183; d 101. Dresde 521; b 192. Egypte d 106. Elche d 393. Etrurie b 180. Falterona b 181. Florence b 516 521; c 61 62 (prétoriens); e 268 269. Forcalquier d 109. Forman c 61. Foligno d 321. Genève c 61; d 106 110; e 270. Géromont b 181. Giustiniani 516 522. Golgoï e 269. Grand b 183. Gréau b 182 187 192; d 102 109 111. Grézan d 110. Hertz d 111. Kircher d 104. Kerguerriec b 183. Koul-Oba e 274. Leyde b 186. Lisbonne d 395. Locres e 263. Læb d 102; e 268. Louvre (Agasias) 154; b 180 183 185

187; e 263 267 270. Ludovisi b 193. Lyon d 101 106 107 109. 111. Madrid d 101 111. Martinori c 61. Micali b 182 184 186. Minorque d 105. Modène d 100. Montfaucon b 191. Moreau (Néris) e 265. Naples 519 (équestre). New-York e 269 273 274. Olympie b 185 186; d 101. Oppenheimer d 102. Orange d 106. Ostie e 268. Oxford e 263. Paris e 512. Parme b 180. Pesaro d 320 321. Piet-Lataudrie e 269. Pons y Soler d 105. Pourtalès *b* 181. Pozzi *d* 105. Ptoïon *b* 185. Reggio *b* 183. Rome *d* 108; e 268. Rosenberg e 274. Saint-Germain d 101 106. Sambon e 263 267 290. Sardaigne d 104; e 272. Sarti d 104. Scherner d 104. Scheurleer e 511. Selinus b 185. Senlis e 278. Sienne (Chigi) d 105. Souèda d 110. Sparte d 102. Stradonitz e 274. Suède b 189. Suisse d 103. Tamise b 192. Télamon c 62. Thermos e 263. Thessalie d 103. Tongres d 108. Torcy d 101. Trèves d 106 108. Tylissos e 263. Veleia b 180. Vich d 100. Vienne b 180 185 186 192. Vienne (Isère) d 107. Vivès d 102 104. Warneck d 102 106 108. Wopersnow e 266. Xanten e 268. Voir Arès, Barbares, Empereurs, Gaulois. - Rel. Louvre 112 (guerrier et Niké devant autel) 82 (guerrier devant trophée).

HACHE DE SACRIFICE. — Rel. Louvre 109.

HADÈS. — Borghèse b 19. Brit. b 184. Capitole 440. Cavall. b 20. Chypre b 19. Délos d 11. Dresde c 8. Ermitage c 8. Florence e 253. Gréau b 16. Howard 440. Ince 440. Janicule d 11. Lansdowne 440. Louvre b 20. Naples 440. Odessa b 19. Paris b 780. Pie Clém. 440. Rome b 19; d 11. Saint-Germain b 16. Sparte b 19. Syracuse c 8. Toulouse b 18. Tunisie b 20. Vatican c 227. Waiblingen e 471. — Rel. Louvre 101 (enlèvement de Perséphone).

HADÈS ET KORA. — Latran b 20.

HARPOCRATE. — Acre b 484. Agram e 228. Anvers b 485. Athènes b 484. Berlin b 484; c 142. Biblioth. b 483. Brit. c 141; e 229. Budapest e 228 230. Caire

d 297 298 299. Capitole 448. Carliaix b 483 486. Caylus b 481 485 487. Chalonsur-Saone b 484. Chiusi b 482. Cologne c 142. Cusset c 264. De Sanctis e 230. Dutuit c 142. Egypte c 141. Florence b 482. Fould b 482. Fouquet e 229 230. Giustiniani 352. Gréau b 483. Guimet b 482 484. Hoffmann b 482. Houbigant b 484. Lansdowne 448. Lille e 228. Louvre b 348 481 482 483 484 485 486 487; e 228 230. Lyon d 299. Marseille b 481; c 262. Mégare b 484; d 298. Mond d 297. Montfaucon b 481 485. Naples b 481 482 483. Nelidoff e 229. Neumagen b 481. New-York e 228. Oxford 448. Paris e 505. Pierpont Morgan d 297. Rodin e 229. Rouen c 141. Saint-Germain c 264; d 298. Sedan b 481. Sens d 298. Stockholm e 228. Tamise b 481; c 141. Torcy d 298. Toulouse 448 (?); b 486. Vienne b 482 483 484 487. Vienne (Isère) d 298. Wallis d 298. Warocqué d 298. Woodyat e 229.

HARUSPICE (?). — Florence 452 455. — Rel. Louvre b 83. Cf. b 506, 5; b 619 6, et voir Sacrificateurs.

**HATHOR.** — Amathonte, New-York e 226.

HÉBÉ. — Biblioth. b 253. Vatican b 677.

HÉCATE, HÉCATAIA. — Alexandrie b 323. Amiens b 322. Antioche Pis. e 141. Athènes b 322 323; d 190 192; e 496. Berlin b 322 323. Borghèse b 422. Brigetio b 97. Brit. 295; c 97. Cassel e 141. Catajo b 323. Chiaramonti 300. Egine b 323. Lagrené b 322. Ingenheim b 322. Leyde b 322. Louvre b 322. Modena b 323. Oppenheimer d 192. Ottenstein e 141. Palerme c 97. Pergame d 191. Petersen d 192. Pollak e 496. Rodin e 141. Rome b 322. Salamine b 323. Venise b 322; e 141. Trèves e 141. Vienne b 323; c 97.

HECTOR ET TROILOS (?). — Naples 486. — Rel. Louvre, fiançailles d'Hector b 82.

HÉLÈNE enlevée par Pâris. — Rel. Louvre 102.

HELIOS. ] - Alexandrie b 110. Athènes

d 61. Berlin b 110; c 234. Biblioth. 238. Bolsena d 61. Brit. 238? c 30. Caire d 61. Constantinople c 30. De Clercq d 61. Florence c 147. Forman c 30. Jutland b 111. Kircher b 110. Louvre 129 169; e 42. Marbury 508. Marseille d 61. Ny Carlsberg d 51. Pompéi e 43. Rhodes c 30. Saint-Jean-d'Acre c 30. Serrure c 30. Stuttgart e 42. Varhély c 30. Vatican b 111 612. — Rel. Louvre b 125 (?). Voir Apollon et Dioscures.

**HELLÉ** (?). — Louvre *b* 409.

HEPHAESTOS. — Alsace e 19. Apt d 26. Beger b 39. Berlin 368 (Hirt); b 40. Biblioth. b 39. Birkenfeld e 19. Brit. 501 (Dilettanti); b 39. Budapest e 13. Carthage c 13 (?). Cassel b 40. Courcellesles-Monts e 19. Corsini b 40. Dijon d 26. Florence b 508. La Chausse b 39. Lenningen b 632. Leyde c 13. Louvre c 13 (?). Lyon d 26. Marzabotto b 40. Mayence c 13. Montfaucon 368; b 39. Nimes d 26. Pylos b 40. Rome d 26. Saint-Germain b 39. Strasbourg d 26. Vienne b 39. — Rel. Louvre, autel des XII Dieux 66; forges d'Héphaestos 71; Héphaestos forme Pandore 105.

HÉPHESTION (?). — Athènes c 274.

**HÉRA**. — Albani *b* 194 199 453. Avenches e 101. Barberini 198. Berlin 199; b 239. Berne c 76. Biblioth. 203 253 654. Borghèse b 239. Brit. 202. Campana b 240. Capitole 199 200 204 205 590. Carthage e 101. Chiaramonti 200. Constantine c 77. De Sanctis e 489 490. Disney b 245. Dresde *b* 688. Ephèse *b* 242. Ermitage *b* 243. Florence 200; *b* 662; *e* 101. Gerhard b 642. Giustiniani 201 203. Gori *b* 245. Gréau *b* 333. Ince 203. Lansdowne 202. Leconfield *e* 104. Louvre 159 201; b 663 668. Madrid 195 196. Montfaucon *b* 241. Muri *c* 76. Naples *b* 194 198 202 203. New-York *e* 103. Norba d 138. Ostie b 239. Pacetti 208. Pamphili *b* 202. Pergame *b* 614. Pie Clém. b 198 200 206 (dite Déméter). Rome (Palatin) d 140. Sambon e 101. Samos b 647. Sicyone b 652. Somzée b 820. Stockholm 202. Torlonia 199. Tunis e 101. Vatican 201; b 239. Vescovali 201. Vienne b 240 242. — Rel.

Louvre. Héra archaïque 43. Autel des XII Dieux 65. Héra, Zeus, Thétis 88. — Voir Déméter, Femmes drapées, Zeus et Héra.

HÉRA ALLAITANT HÉRAKLÈS (?). — Pie Clèm. 204.

**HÉRA ET DIONYSOS**. — Biblioth. b 260. Vienne b 260.

HÉRA LANUVINA (?). — Pie Clém. 200. Vescovali 201.

HÉRAKLÈS. — Adam b 209 213. Adria c 66. Agram b 232; d 129 130; e 81 83 84 86. Albani 478; *b* 209. Albertoni *b* 230. Alexandrie b 229. Alife e 88. Altemps . 475; c 64. Amasie c 249. Amathonte b 232. Annecy e 85 87 93. Arles d 118 124 132. Arras *b* 213. Athènes *b* 202 222 ; *c* 65 72 73 248 ; e 98 99. Aufidena c 71 ; e 80 91. Augsbourg *b* 203 ; *c* 65. Autun *c* 72 ; *d* 120 121 122 123 367. Auvergne b 204. Auxerre e 92. Avenches c 68; e 86.' Avignon c 246 247 248 249; d 125 275. Aynard e 88 94. Baiae b 216. Barone b 231; c 65. Beger b 209 216 221 230. Berenson e 89. Berlin b 215 217 226 232; d 366. Berne d 124 130 133. Biblioth. 464 465 472 (mingens) 476; b 202 '203 204 213 217 220 221 222 223 230. Bidault e 91. Biscari c 63. Bishop b 211. Bissing e 100. Boissard 473. Bône b 226. Bonn c 247; e 93. Bonnat e 488. Bordeaux b 220. Borghèse 467 475 (en habits de femme); b 209; d 128. Borioni b 223. Boston b 796; d 167; e 95. Bourges *b* 231; *c* 72; *d* 118. Brigetio *b* 227. Brioude b 221. Brit. 453 466 476 477; b 202 203 214 222 227 794; c 64 65 67 72 73 247; d 132; e 95. Brocklesby 462 469. Brousse d 133. Brunswick e 81. Bruxelles b 204 216 220; c 67; e 86. Cadix b 213. Caire d 125 127 128 133. Cambridge 474; b 204. Camiros c 247. Cann-tatt e 94. Capitole 461 466 470 475 (colosse de bronze); b 203; e 80 89 99. Carnuntum b 213. Carthage b 216; c 73. Cassel b b 202; e 481-5 488. Castiglione de Massa e 82. Catajo b 226. Cavaceppi 462. Cavall. b 230. Caylus b 204 213 214 215 221 222 223 227 231. Cerigotto c 248. Chalon-sur-Saône c248; d 119 121. Châtelet b 213; c 247. Cherchell b 226

229. Chiaramonti 467 469. Chiragan b 210. Chiusi b 232. Chypre b 232; d 125 131; e 85 86 95 99. Clermont d 120 122 124 126. Cologne c 65 67 249. Colonna c 63. Compiègne b 795; c 72; e 481 488. Cple b 202 214 232; c 64 73; e 99. Cook b 214; d 127. Corsini (Flor.) e 96. Courtot d 118 119 120-121 122 123 124 126 127 131. Crécy-sur-Serre c 72. Cynuria e 90. De Clercq d 120 125 128 131 329. Deepdene 466; e 81. Della Valle c 63. Délos b 215 ; d 129 131 134. Delphes c 246; d 126. Dénia b 232; e 98. Depoletti *b* 210. De Sanctis *e* 481-8. Deschartres e 91 93 91. Despuig b 210 216. Diesbach d 130. Dijon d 124 127 131 132. Dilettanti 464 474. Héraklès de Diogène b 227. Disney b 204. Dodone b 202. Doria e 86. Dresde 421 (mingens) 461 463 471; b 210; c 69 71. Dutuit b 233 (3); c 65. Dupuy c 68. Egine 492 493; e 98. Egypte; b 227; c 72. Epire b 202. Ermitage b 231. c 65 66 73. Este *b* 229. Etrurie *c* 246. Eudenburg c 63. Falterona b 222. Farnèse 465. Fejervary b 204 210. Ferroni d 128. Feurs *b* 202; *c* 249. Fiesole *e* 82. Florence 461 463 471 474; b 210 211 214 220 229; e 82 83 100. Foligno b 211. Forman c 69 249. Fundanius b 216. Forrer d 128. Fouquet e 89. Frossard (Bagnères, d 118 122 123 126 130 Gabies b 228; c 73. Gadant d 123. Galice b 794. Gand c 66 71. Geladakis e 82 83. Genève d 125; e 81 85-94 100. Girgenti d 119 125. Giustiniani 464 465 468 470 472 475. Golgoï e 82 86 96 99. Gori b 214 220. Gréau b 209 ; d 132. Guattani 466. Gueuridjé b 202. Guildhall c 71. Hall d 129. Hartford e 535. Helbing d 552. Istrati d 129. Italica b 226. Jagsthausen b 227. Jerichau c 70. Jublains d 118. Kircher b 203 216. Komorn c 70. Koniah e 83. Lambèse e 98. La Comelle b 222. Laneuveville e 81. Lansdowne 464. Lausanne c 67. Laval d 118. Leake 474; c 65. Leipzig d 120. Leman d 123. Leyde d 127. Lillebonne c 64. Liverpool b 227. Louvre 139 (dit suivant de Bacchus) 152 176 (Denon) 473; b 202 203 207 208 209 210 211 213 217 219 220 221 222 223 225 226 227 228 230 232; c 68; c 85 89 95. Ludovisi b 209; e 80. Lyon d

118-120 122 123 125 126 131 132. De Lysippe b 210. Mac Dowall d 127. Madrid 476; b 207 208. Magne e 92 422. Mandeure b 207. Mantinée c 89. Marseille b 207 212; c 246; d 129 135. Marmara e 99. Martinori c 64. Mastaï b 212. Mattei 473. Mayence b 217; e 87 255. Metz c 65 70. Micali b 232. Middleton b 219. Milan e 99 100. Milani b 796. Mimaut 473. Minot c 72. Miollis 475 (en femme). Monceau-les-Mines d 119. Montfaucon b 209 211 212 214 216 220 223 225 455. Mont-Joux b 225. Montpellier e 80. Moreau (Néris) e 88 92. Munich 468; b 223; c 68. Nancy e 81. Naples 462 465 469 478; b 207 212 218 219 608. Narbonne d 128. Nardus d 37. Nelidoff c 249; c 89. Neuchatel é 87 88 90 92-4. Newcastle b 212. New-York d 134; e 82 84 86 88 90-2 94 99. Nimes b 212 225 230; c 72; d 134. Ninive b 227 (3). Nussbaum b 795. Ny Carlsberg 475; b 222 223 225; d 129 130 133. Odescalchi e 85. Ollivier e 91. Olténie d 129. Olympie b 228; c 73. Oppermann b 202. Orange e 80 87 91. Orléans e 83. Orvieto d 551. Ostie c 67; e 80 81. Oxford 465. Prestum b 208. Palerme c 63. Pamphili 462 473 474; e 86. Parme b 206 212. Pergame d 133 134. Périgueux d 134. Pérouse e 94. Pevtel d 121. Phallophore (?) b 218. Pie Clém. 470. Pise b 216. Poitiers b 207; e 98. Pollak e 482. De Polyclete e 80 336. Pompéi c 248; e 80 85. Portici b 219. Pourtalès b 206 218. Pozzi e 89. Pulborough d 132. Pulsky b 220. Quimper c 65. Racari e 82. Radowitz c 73. Reggio e 85. Reimers e 84 95. Rémusat c 68 246. Rennes b 215. Rhodes c 247. Rillan b 232. Rimini c 64. Rodin e 82 344. Rome (voir Boissard) b 212 226 228 230 #50 796; c 63 248 249; e 80 84 99. Rome (W.), d 128. Romizowski c 72. Rouen c 64 66 67 68 70 71 72. Rutchester b 212. Sabaria c 66. Saint-Bernard d 131. Saint-Germain b 206 213 221 224 256; c 70; d 122 124. Saint-Marcel c 72. Salone b 224; e 481. Sambon c 64; e 84. Sangiorgi e 81. Santa Cruz d 135. Santipetri e 84. Sardaigne b 233 (3). Sarti d 130. Saumur e 88. Scheurleer e 483. Schlumberger b 206 224. De Scopas e 81. Seeb b 210. Ségovie d 135. Sens d 119 132. Serrure

e 100. Séville b 226. Simonetti c 64. Smyrne b 228. Sofia b 795; c 63 66. Spink e 81 99. Spithoever d 129. Stuhlweissenburg b 212. Stuttgart b 794 795; c 63 70; c 81 94. Syracuse e 81. Tabae c 64. Tarente b 796. Tarquinii b 207. Ternink b 213 224. Tersan c 247. Thiers b 202. Thil b 225. Thysdrus b 231. Thrace b 225. Tissot e 99. Tongres b 211; c 64. Torcy d 122 124 135. Torlonia 465 467; b 215 217 599. Toulouse 476; b 210 223. Tours b 225. Trau b 206. Trégunc b 223. Trieste b 796. Troyes c 64 66. Tunis c 73; d 133. Turin 461. Tyr b 232. Tyskiewicz b 211. Vaison d 131. Valladolid d 134. Vallentin d 125 130. Vatican 461 462 467 477; b 224; c 247 248 249. Veleia b 206. Vérone b 593 (8). Vienne b 205 206 211 214 215 216 217 218 224. Vienne (Isère) d 123 128; e 89. Vienne-la-Ville b 224. Vignanello e 80. Villers-Cotterets c 68. Vivès d 118 119. Vulci b 217 232. Warocqué c 246 247; d 119 125 129. Warren d 127. Wilton 462 472. Wlenborg b 211. Woerlitz b 231. Xanten c 247. Zazenhausen b 795; e 81. Zurich b 210. - Rel. Louvre. Héraklès assis 32; enlève le trépied 19; travaux d'Héraklès 85; sur les métopes d'Olympie 84; avec Artémis et Aristée 59; avec Iolaos 82; avec le lion de Némée 84 114; avec le taureau crétois 84.

HÉRAKLÈS ET ACHÉLOOS. — Etrurie b 237. Somzée b 796. Vienne b 206. Wilton 466.

HÉRAKLÈS ET AMAZONE. — Deutz b 233. Louvre e 98. Micali b 235. Philip d 136. Sambon e 97.

HÉRAKLÈS ET ANTÉE. — Aquilée b 234. Brit. d 137. De Clercq d 137. De Rossi 472. Florence 472; b 234. Forman c 249. Gorringe e 97. Louvre b 234; e 290. Morel d'Arleux 472. Marbury 477. Philip d 137. Spire e 290. Wilde b 234. Wilton b 233.

HÉRAKLÈS ET APOLLON. — Biblioth. b 235. Sambon c 74.

**BÉRAKLÈS ET LA BICHE**. — Biblioth. b 235. Palerme 468 476. Sabaria c 74.

**HÉRAKLÈS ET CENTAURE**. — Florence 464; Vienne (Ephèse) c 74. Warneck c 137.

**HÉRAKLÈS ET CERBÈRE.** — Cavaceppi 469. Giustiniani 475. Narbonne d 133 136. Ny-Carlsberg e 96. Pie Clém. 471.

HĖRAKLĖS ET LES CHEVAUX DE DIO-MĖDE. — Brit. b 797; c 74.

**HÉRAKLÈS ET DIOMÈDE**. — Pie Clém. 471.

HÉRAKLÉS ET EURYSTHÉE. — Biblioth.
b 235.

**HÉRAKLÈS ET GÉRYON**. — Gréau (Saint-Germain) b 235. Pie Clém. 470.

HÉRAKLÈS ET HÉRA. — Mus. Gregor. c 74; d 48 320.

**HÉRAKLÈS ET L'HYDRE**. — Capitole 470; c 74. Lambèse e 96. Louvre b 238. Rome d 137. Vulci b 234. Würzbourg b 238 796.

HÉRAKLÈS ET IOLAOS. — Biblioth. b 235. Gregoriano b 234.

HÉRACLÈS ET IOLE. — Louvre b 233, Naples 468.

HÉRAKLÈS ET LE LION. — Arolsen b
237. Avenches b 236. Barberini d 318.
Belval b 238. Biblioth. b 237. Brit. c
73. Colchester b 237. Cologne b 797.
Corsini (Flor.) e 96. Durighello e 96.
Ermitage c 73. Farges c 249. Florence
463. Gori b 237. Khenchela c 249. Leipzig d 136. Louvre e 96. Moreau (Néris) e 96. New-York d 196; e 96. Oxford 467. Sarti d 136. Sparte d 136.
Vatican 467. Vienne b 236. Vulci b
236.

HÉRAKLÈS ET LES OISEAUX DE STYM-PHALE. — Egine (Brit.) d 326. Sparte d 136.

HÉRAKLÈS ET LES PYGMÉES. — Rome c 74 (?).

HÉRAKLÈS ET LE SANGLIER. — Étrurie b 226.

HERAKLÈS ET SATYRE. — Wilton 466.

HÉRAKLÈS ET LES SERPENTS. — Brit. e 95. Chiusi b 238. Torlonia b 238. Vienne b 238. HÉRAKLÈS ET LE TAUREAU. — Vienne b 236.

HÉRAKLÈS ET TÉLÈPHE. — Avignon b 233. Brit. e 97. Gréau b 233. Louvre 152; b 233. Mehdia b 233. Nani b 233. Pie Clém. 471. Torlonia b 233.

**HERCULANAISES** à Dresde p. 256 (4) 449 (8); b 665 (1) 666 (2).

HERMAPHRODITE. — Albani 368. Alcochète b 176. Avignon d 99. Berlin 372; b 140 178. Biblioth. b 176 177. Blanchet b 176. Borghèse b 178. Brit. c 54. Bruxelles b 177. Capitole c 54. Capranesi b 140. Carlsruhe b 176. Cassel b 176. Cavaceppi 372. Caylus *b* 177. Chablais 372. Châlon-sur-Saone d 99. Chiusi b 177. Constantini c 54. Constantinople b 104. Cos c 54. Costanzi b 177. Deepdene 371. Délos d 64. Despuig b 96. Egypte d 99. Epinal b 176. Ermitage b 178. Evreux b 103. Florence 367 371; b 791. Fouquet e 79. Giustiniani 371. Hirth c 54. Ince 338. Klagenfurt e 79. Lansdowne 436. Louvre 153 372 (couché); b 176 177 178; e 79. Ludovisi b 791. Luppé b 176. Lyon d 99. Munich c 54. Naples 373. Newby 402. Nîmes d 99. Northampton 370. Ny-Carlsberg b 399. Oxford b 177. Pamphili 371; b 791. Payne Knight c 54. Pergame b 104. Philadelphie b 791. Pompéi c 243. Pont-Sainte-Maxence b 176. Rome b 177; c 54. Ruscino e 79. Samos c 54. Séville e 357. Siders b 177. Sion b 176. Smyrne b 791. Somzée b 791. Stockholm 371. Sutri e 40. Tamise b 176. Vienne b 176. Vindonissa e 44... Wilton b 178.

HERMAPHRODITE ET PAN. — Florence: 372.

HERMAPHRODITE ET SATYRE. — Malatesta 373 (Berlin).

HERMAPHRODITE, SATYRE ET PRIAPE.

— Louvre b 178. Voir Satyre et Hermaphrodite.

HERMAPHRODITE ET SILÈNE. — Dresde 373. Ince 373. Ny-Carlsberg e 62. — Voin Silène.

HERMARCHOS. — New-York e 314.

HERMÈS. — Adam b 151, Aegion b 149. Agen d 81 91. Agos b 161 Agram d 84 94; e 67 69 73 75 78. Albani c 41. Alexandrie e 65 Alise e 69. Alsace e 71. Altemps 370. Altenkirchen e 72. Amiens c 45 47 48. André Jacquemart b 168. Andros b 149. Angers c 45 47. Angoulème d 84. Annecy b 152; e 70 74. Antigny b 160. D'Antiphanès b 149. Aquitée b 169. Aquincum c 51. Arcadie b 167; c 240. Argentré e 78. Arles c 243. Arnaud d'Agnel d 83. Assise e 66. Astuto c 41. Atalanti b 149. Athènes b 149 151 153 162 167 791; c 41 43 240; e 75 76. Augsbourg c 46. Autum c 53; d 81 82 84 86 87 90 91 94 96-98. Avenches c 44; d 93; e 68 69. Avignon c 211 242 243. Avocourt b 163. Baden b 164. Bâle d 86. Bammeville b 152. Barracco b 150. Bavai b 791. Beaune d 81 90 94. Beger b 164 165 163. Berlin 365 370; b 149 155 808; d 80 82 95. Bernay b 164 790. Biblioth. 366-369 (Auguste); b 152 156 157 160 161 164 167 168 169 174 770 791. Bishop b 167. Blanchet e 70. Bon b 161. Bonn c 43; e 180. Bonnat e 65. Bordeaux b 161 162; d 94. Borghèse b 170. Boscoreale d 81 92. Boston b 488; d 95. Bouray e 78. Bourges c 45 46 47; d 80. Bourguignon c 53. Brescia 370; b 164. Brigetio b 157; c 52. Briot 45 52. Brit. 364 370 (jadis Knight); b 149 159 898; c 51; e 64 65 73 76. Brönsted b 632. Brunswick c 49; e 68 70 75. Bruxelles c 45; e 65 69 75. Budapest c 42 52. Bugey b 159. Cagliari e 73. Caire d 89 95. Capitole 353 525. Cappelli b 150. Carl ruhe b 162; c 242. Carnuntum b 161. Carthage d 78; e 77. Casal Comba d 88. Cassel e 479 480. Catajo b 159. Cavaceppi (Berlin) 365. Cavall. b 151 153. Caylus b 171 172. Cerigotto c 41 240. Chalon-sur-Saone b 162 164 790; c 46 40; d 81 86 87 88 91 95. Chambéry e 70. Cha upignoles b 154. Chaource c 43. Charlonie d 80 82. Chartres b 167. Châtelet b 162; c 243. Chauvenet c 43. Chennevières b 162. Chiaramonti 364 366. Chiusi b 159 175. Cirencester e 70. Clermont d 88 91 92. Coblence e 67. Colmar (tr. à Turckheim) b 153. Cologne b 156; c 43 45 48. Colonna c 41. Compiègne e 76 479 470.

Cple e 65 77. Cook d 78 79 80 81 93 94. Copenhagne b 149. Corsini b 169. Cosa d 79 81 83 86. Côte Saint-André d 86. Courtot d 80 93. Crécy-sur-Serre 42 46. Cusset c :41 243. Cyrène e 64 66 76. Dalheim b 160. Dalmatie d 81. Dampierre b 170. Dassy c 44. De Clercq d 92 370. Delphes d 84. Delvincourt c 46. Denon 365. De Sanctis e 479 480. Despuig b 156. Dijon b 160; d 82 87 88 90 92 ; e 69. Dilettanti 367 363. Dion e 535. Dodwell b 183. Doingt 790. Dresde 363 366; b 150; c 43 46. Durighello e 65 75. Dutnit b 152; c 48 53. Elche b 169. Epitaure b 149 151. Epinal c 240; e 72. Erbach b 171. Ermitage b 150 156 160 175; c 42 43 52. Esquilin d 379. Eutingen c 242. Exeter  $\vec{b}$  160. Falterona  $\vec{b}$  153 166. Farnèse 366; b 149 153. Florence 364 369; b 149 150 153 160 164 171 172. Fontainebleau 363. Forcalquier b 153. Forman c 43 47 51. Fouquet e 66 71. Fribourg b 168. Gand c 43. Garimberti b 151. Genève b 786; d 92; e 67-9 72-4. Gennes c 47. Girardot b 168. Giustiniani 363 364 366. Givry c 48; e 71. Gnathia b 172. Grand c 48. Gray d 83. Gréau b 156 160 164 169 175; d 96 369. Grenoble d 78 93. Guattani 362. Guelma d 84. Guildhall c 53. Guilhou d 92 93. Heddernheim b 174. Helbing d 552; e 74. Helenenberg b +52. Hertz d 83 89. Hidé c 42. Hiéraple c 50. Hollitzer c 52. Ince 362 365. Industria b 151. Ithòme b 167. Jatta c 45. Kircher b 153. Koenigshofen e 77. Komorn c 49. La Chausse b 161. La Comelle b 160. Ladenburg b 603; c 242. La Gautrie b 154. Lambèse b 151. Lamothe e 533 Langres b 174; e 75 480. Lansdowne 487 583; b 159. Laprévote b 170. Leipzig d 79 83. Lessert d 85. Lezoux c 51. Lillebonne c 45. Limbourg d 92. Lisbonne e 74. Loeb e 70. Logras d 85; e 69. Louvre 147 (empereur) 157 (dit lason) 160 161 176 (terme) 177; b 150 151 153 155 156 158 159 162 165 168 170 172 174 175 790; c 43; e 67 76. Loydrean b 154. Lucerne b 171. Ludovisi b 152 166. Luxeuil e 77. Lycée d 83. Lyon b 155 162 164 ; d 78 79 81 82 84 85 87 89 90 93 95 97 98. Madaure e 479. Madrid b 153 165 163. Magne e 68 71. Mandeure b

159 633. Mannheim c 53 (?). Mantoue 364 589. Margutta b 151. Marne b 161. Marquand c 51. Marseille b 161 170; c 241; d 79. Martignac e 73. Marx e 71. Marzabotto b 162. Massias e 73. Mattei 368. Maubeuge b 159. Mayence c 62 44 49 51; e 70. Meaux c 41 240. Mehdia e 64. Mélos b 149. Melun b 175. Merida e 76. Metz c 48 49; e 78. Middleton b 150. Mons c 52. Montbéliard c 240 241. Montereau c 50. Monteu da Pô b 166. Montfaucon b 170. Montpellier b 161 163. Morbihan c 50. Moréau (Néris) e 67. Munich 364 365 487; b 155 163; d 88. Muti 368. Naef e 74. Namur c 41; e 71. Naples 367 368; b 154 155 158 159 163 165. Néris b 167. Neuilly (Côte-d'Or) b1 54. New-York b 152; d 79; e 64 69 71 75 480. Nicholson b 150. Nonfous b 159. Nurenberg e 76. Ny-Carlsberg b 152; c 41; d 78; e 65. Olympie b 173. Oppenheimer d 89. Ospital b 159. Ostie e 70. Ottenhausen b 171. Palerme c 41. Palestrina d 79. Payne Knight 370.Périnthe c 53. Péronne b 790. Peytel d 94. Pfyn b 157. Philippeville b 162. Pie Clém: 362 364 366 486 487. Pierrerue b 153. Piersbridge b 158. Piot b 163. Poitiers b 154 157 158 160 165 169; e 69. Pologne e 68. Pompéi b 149 155; c 41 240; d 96; e 69. Portici b 151.. Portugal e68. Potocki 362. Poulaine c 50. Pourtalès 362; b 790; e 67 (à Munich). Prague e 77. De Praxitèle b 173. Puy-de-Dôme b 167; d 80; e 68. Radowitz b 152. Ratz b 633. Ratisbonne b 158; c 42 48. Reggio e 65 479. Rémusat c 42 240. Rennes b 154. Rodin e 72. Rome b 151 780; e 41 42 44; d 78 83; e 66. Rondanini b 442. Rouen c 44 45 46 47 50 51 62 53 165. Ruvo *c* 45. Saint-Germain *b* 156 167 170 174 175; c 51 52 241 243; d 83 97 91; e 64. Saint-Marcel c. 46. Saint-Moré c 50. Saint-Pierre-de-Millac d 86. Saint-Révérien b 154 169. Sancerre d 80. Sanxay b 158. Saumur e 73. Sauzet d 91. Saverne e 71. Sciarra b 170. Sedan b 157. Sens d 88. Serbie e 77. Shannon d 78. Sieglin e 65. Simonetti e 64. Sion b 170. Sofia b 790; c 44 46 50 53. Soissons c 51. Somzée b 595; e 75. Spink d 78. Spire c 44; e 67 73 74 480. Strasbourg e 77. Stuttgart b 790 791;

e 77. Sutherland Gower d 95. Tamise b 151. Teboursouk e 66. Tersan b 159; c 243. Thalweil b 163. Thasos d 80. Thrace c 46. Thubursicum d 84; e 66. Timgad c 42. Tirlemont c 45; e 65. Tongres c 49. Tonnerre e 72. Torcy d 83 87 91. Torlonia 363 365; b 150 152. Touget b 171. Toulouse b 171. Tours-Milande b 160. Trau b 157. Trente b 151. Trézène b 153. Trèves d 96. Troyes c 243. Tuileries 365. Tunis e 64. Turckheim b 153. Turin b 151 161 166; d 78 84. Uster b 166. Vaison e 72 73. Vallentin d 80 82 91 93. Vatican 362 367 554; b 173; c 240 242; d 87. Venise 366. Versailleux e 74; Vescovali 363. Vetulonia e 64. Vidy d 85. Vienne (Autriche) b 152 154 163 166 168 169 170 171 172 174; c 47 49 50. Vienne (Isère) b 168; d 80 85 86 87 89 93. Virunum b 152. Vivès c 49. Vulci b 166. Wahlsheim b 791; d 80. Wallenberg d 86. Warneck d 95. Warocqué c 52; d 79 86. Wilde *b* 171. Wilton 363 364. Xanten b 159. Yverdon b 162 163. Zurich b 163. – Rel. Louvre. Hermès assis 32. Autel des XII Dieux 66; avec jeunes filles 90; avec Muses et Apollon 114.

HERMÈS ET DIONYSOS. — Agnano e 77. Autun b 173. Boboli b 173. Bulliot b 173. Cavall. b 173. Carthage e 77. Champdôtre b 173. Farnèse b 173. Louvre b 173. Madrid et Rome d 98. Olympie b 173. Péronne b 173. Prague e 77. Roye b 173. Serbie e 77. Vindonissa b 173. Zurich b 173.

HERMÈS SUR AIGLE. — Chiusi b 175. Ermitage b 175. Gréau b 175. Saint-Germain b 175.

HERMÈS SUR BÉLIER. — Sofia c 53.

HERMÈS ET HERSÈ OU NYMPHE. — Brit. (jadis Farnèse) 369. Cook d 98. Naples 371.

HERMÈS ET PERSÉPHONE (?). — Pompéi 341.

HERMÈS ET PSYCHÉ (?). — Xanthos (Brit.) b 175.

**HERMÈS ET ROSMERTA** (?). — Néris (Saint-Germain) b 167.

- HERMÉS TUANT ARGUS. Versailles 368.
- **HESTIA** (?). Giustiniani 449. Louvre b 644. Rome e 105. Torlonia 278 449. Rel. Louvre. Autel des XII Dieux 66; autre autel 123. Voir Vestales.
- **HEURES** (?). Vatican 219; d 163. Rel. Louvre. Autel des XII Dieux 66.
- HIPPALECTRYON. Athènes b 533.
- HIPPOCAMPE. Autun d 451 452. Caylus b 699. Fouquet e 412. Naples b 464. Saint-Germain d 451. Sens d 451. Torcy d 415. Vatican d 451. Vienne b 699. Rel. Louvre 75 (hipp. portant Eros).
- **HIPPOLYTE**. Latran *b* 570. Somzée *b* 818.
- HIPPOMÈNE ET ATALANTE (?). Montfaucon (Sciarra) 478.
- HIPPOPOTAME. Caylus b 776. Fouquet e 456. Genève e 455. Ny-Carlsberg d 528.
- HIVER (?). Chiaramonti 220.
- **HOLCONIUS RUFUS.** Naples b 575.
- **HOMERE** (?). Bishop *b* 570. Memphis *e* 311. Naples 513. *Rel*. Louvre 116.
- HOMME ACCROUPI. Caylus b 634. Tunis d 397.
- HOMME AGENOUILLÉ. Chantre c 183. Everak c 183. Tébessa c 183. Torlonia b 634.
- **HOMMES ASSIS.** Alexandrie b 631. Altieri b 629. Arles b 632. Athènes b 629; c 280. Athiénau b 630. Autun d 396. Barberini d 397. Barracco b 631. Berlin b 630. Biblioth. b 629. Bordeaux b 629. Borghèse b 633. Bourges d 389. Branchides c 182. Brit. b 629 630; c 182 183. Brænsted *b* 632. Budapest *e* 363. Caire e 364-5. Camarina d 398. Capitole 548 549. Cavaceppi 648. Caylus *b* 629. Cerigotto *c* 280. Chiaramonti 554. Chiusi b 629. Constantinople e 366. Cook d 399. Corinthe e 355. Ferroni d 398. Florence 555; e 355. Forman c 183. Giustiniani 548. Gortyne c 364. Helbing c 365. Herculanum d 631. Hiérapolis e 365. Hiéronda e 361.

- Ince b 632. Jandolo e 364. Janzé b 629. La Guerche d 399. Langeland b 633. La Touratte d 399. Lenningen b 632. Louvre *b* 631 632. Ludovisi *b* 630. Luxembourg e 366. Lyon d 398. Madaure e 520. Mandeure b 633. Margherita e 355. Méline d 398. Milet b 639. Munich e 355. Naples 608 631 632. Narbonne b 630. Newby 555. Ny-Carlsberg d 399. Olympie b 633. Ostie e 366. Parme b 634. Pergame d 397. Préneste d 396. Rath b 633. Rome d 399; e 366. Saint-Révérien d 308. Samos d 399. Sofia c 183. Sparte d 317. Tamise b 623. Turin d 398. Vatican b 630 633; c 278 280; d 396. Vienne b 633. Wallis d 397. Woodyate 365. — Rel. Louvre. Homme assis appuyé sur un disque 86.
- HOMMES COUCHÉS. Alexandrie d 460; e 356. Arles d 400. Autun d 400. Brit. c 183. Caire c 183. Capitole 556; e 356. Cumes e 356. Ermitage c 122. Friedheim d 400. Louvre b 634. Marseille d 400. Pamphili 447. Pérouse b 634 690. Rome e 356. Syracuse b 820. Vatican c 280. — Voir Endymion, Fleuves, Frontons.
- HOMMES DEBOUT A DEMI NUS. -Agrigente b 611. Alexandrie d 389. Amiens b 610. Athènes b 612; d 385. Autun d 385. Avignon c 278. Béja (Portugal) e 347. Béziers c 278. Borghèse b 609. Cadix e 348. Cambridge b 610. Carlsruhe b 609. Catajo b 609. Cerro d 386. Corinthe e 348. Cosa d 385. Crète e 346. Cyrène b 611. Dinan d 385. Disney b 610. Dougga b 611. Falterona b 610. Fano c 177. Florence b 609. Geladakis e 348. Gréau b 609; d 385. Helbing e 346. Jutland b 610. Louvre b 609 610 611. Magnésie d 385. Malaga e 348. Marino *b* 609. Maronée *e* 347. Martin-Leroy b 610. Mélos b 612. Memphis e 347. Merida e 347. Monod d 385. Ñani b 610. Naples b 609. New-York e 346. Nîmes d 386. Olympie b 611. Orope b611. Pergame d 385 386. Rodin e 347. Rome d 386. Saalburg c 177. Sambon e 346. Sardaigne d 386. Schlumberger b 610. Strasbourg e 348. Todi e 346. Tunis b 611. Vatican c 277. Venise b 609; e 346. Ziân b 610 611. Zurich b 609.

HOMMES DRAPÉS. — Agen c 178 181. Agram d 391. Albani 557; e 353 Alexandrie b 619 625 ; d 391 ; e 352. Alsace e 354. Anaphé b 628. Andrinople e 363. Angers e 361. Aphrodisias e 352-3 519. Apulum c181. Aquino c 178. Arles b 619; d 389 393. Asseria d 392. Athènes b 613 616 623 625 628 648 (9) 819; c 179 182 279 ; d 387 388 389 391 ; e 520. Athiénau b 616. Aufidena e 357. Auxerre e 350 362. Avenches e 364. Avignon d 389. Bardini c 178. Beaucaire d 390. Beaune d 387. Benghazi e 357. Besançon b 620. Ber in b 613 616 618 623 625; d 388. Béziers d 391. Biblioth. b 619. Biscari c 178. Bishop b 615. Blanchet c 178. Boissard 509; b 616. Bologne e 349. Bolsena d 388. Bonnat c 362. Bordeaux c 180; d 391 392. Borioni b 620. Born b 628. Bourges c 362. Breuvery b 626. Brindisi e 358. Briot c 177 179. Brit. 555; b 617. Brousse d 387 391; e 360. Bulgarie d 395; e 362. Bulla Regia d 386. Cagliari b 613 616. Caire d 389 392 395. Camarina c 182. Canté d 390. Capitole 509 549 557 Casa Corona d 392. Cavaceppi b 618. Cerigotto b 279. Cernazai c 180. Cerro d 394 395. Château d'Albâtre b 620. Châtillon-sur-Seine d 393; e 354. Chatsworth (Apt) 606. Cherchell b 623. Christidis c 181. Chypre e 349. Clermont d 389. Cologne c 178; e 520. Constantine d 388. Cple e 351-3 360 361 363 519. Cook d 395. Copenhague e 353. Coptos d 389. Corinthe e 534. Cosentini d 390. Crète e 351 354. Cricklade c 177. Cyrène b617 625; e 357. Dalmatie d 389 392. Délos d 391 392. Delphes c 177 180 182 390. Dijon d 389 393 396. Dougga b 623. Dresde 546 547 548 549 556; b 616 620. Dutuit b 819 820. Ecole des Beaux-Arts b 819. Elche d 393. Eleusis b 625; c 180. Elyros c 177. Entrains d 390. Epidaure e 351. Epinal c 178. Erétrie b 613. Erment d 388 392. Ermitage b 613; c 179. Espagne d 389. Este e 351 364. Fano c 180 182. Ferroni d 387. Fiesole e 350. Florence 546 547 548 557; b 617 619; e 360. Fouquet e 350 354. Gabies 550 556. Gand c 178. Geladakis e 352. Genève e 349 350. Gighthis b 625 626. Giustiniani 548 550. Golgoï e 34951 353-4. Grammichele d 396. Grenade d 387. Guilhou d 387. Hambourg e 354. Helbing c 359. Hiérapytna e 360. Hypaepa e 360. Howard 555. Ince 546. Issoudun c 179. Italica b 617: e 357-9 361 363. Jerez *b* 624. La Gayole *e* 361. Lambèse c 181. Landstuhl a 391. Langres e 351. Lansdowne 547. Lariboisière 553. Latian b 613. Lauriacum e 363. Laybach b 618. Leconfield e 351. Leman d 388. Leptis e 538. Levroux c 179. Lezignan d 390. Lillebonne e 354. Linarès c 278. Lisbonne d 395. Loring c 181 182. Louvre 140 176 178 553; b 613 614 617 619 620 623 624 627 628; d 379 393; e 349 351. Lyon b 625; c 182; d 390 393. Madaure e 519 520. Madrid 553; b 613; e 179; d 394. Magnésie d 387 392 393 394; e 352. Mainhardt d 394. Malaga c 181; e 362. Malte e 357 362. Mantoue 556. Margharita e 352. Marmande d 388. Marseille b 614. Martigny c 279. Martres c 182. Massimi e 352. Mattei 509 550. Maxula c 180. Memphis e 363. Meninx b 626. Merida b 623 628; e 358 360 362 520. Méroliac c 179. Metz e 349. Milan e 360. Montfaucon 606; b 616. Montferrand b 614. Mortemart d 390. Munich c 177 179. Mycènes c 178. Nani b 615 617 626. Naples 546 551 552 557; b 625 627; d 386. Néris d 396. Neuchatel e 350. Neuvy b 619. New-York b 616; c 349-51 353-4. Nimes b 620; d 390. Ny-Carlsberg b 613 617; d 386; e 351-2. Olympie b 623 624 627. Ostie d 391; e 359 362. Oxford 553; 617 625 627. Pamphili 546 558. Panticapée b 613 ; d 391 396. Parme b 614. Paros c 182. Pergame d 393. Périnthe c 182. Perrier 557. Philippeville b 614 623 624; c 181. Pie Clém. 549 554. Pise b 627. Ponte Sisto e 357. Portugal d 393. Pouzzoles d 387; e 353. Pozzi d 389. Priène d 393. Ravenne c 180. Rodin e 360 363. Rome b 614 615; c 177 180; d 394 ; e 357 359. Rouen c 177. Sacripanti b 614. Saint-Aignan e 358. Saint-Ambroix c 362. Salamanca c 179. Sarti d 388. Saverne e 361. Scheurleer d 389. Sciathos b 626. Sélymbrie e 364. Senlis e 361. Serrure c 349. Séville e 357-9 361 363. Sion House e 534. Sofia c 177. Soissons b 620. Solina d 391. Spire e

520. Sparte c 180. Syracuse b 615 624 627. Syrie e 363. Tarragone e 358-9 363. Teano e 354. Thasos c 181. Thespies b 628; e 520. Thubursicum b 624 627; d 393; e 362. Tirynthe c 178. Torlonia b 615 616 617 618. Toulouse 546 547; d 394. Tramnik e 538. Trèves b 627; e 360 361. Trion d 390. Tripoli e 538 Tunis b 625 626 628; c 180 181; d 386; e 358. Turin 556; d 390. Tusculum b 615. Udine c 180. Vaison e 358 520. Valence d 394. Vallentin d 388 389. Vatican 549; b618; e 279 280; d 387 392 395. Vaucluse c 178. Veleia b 614. Venise b 618 625; e 352-3 360. Vérone *b* 618. Vertault *d* 393. Vienne *b* 615 619 ; *d* 391. Vienne (Isère) d 394 396. Vivès d 387. Voni b 618. Wiesbaden c 279. Xérès e 359. Zara e 358. Zeugma e 363. Ziàn b 623 628. 🐳 Rel. Louvre 111.

HOMMES NUS DEBOUT (ÉPHÈBES). -Agen d 369. Aix c 172. Agias c 164. Agram e 324 328. Albani 580; b 588; c 174. Albe (duc d') d 372. Alexandrie b 596; c 175. Amelung e 340 341. André (A.) e 338. Andros e 342. Angleur b 589. Angoulème d 369. Antinoé b 696. Antioche c 176. Aquilée b 608. Aquincum d 383. Argos b 608; d 375. Athènes b 588 590 593 596 604 606 607 819; c 165 167 168 277; d 368 373 374 377 378 379 380 384; e 341. Autun d 366 367 369 373 374 376 382; e 341. Auxerre e 326 327. Avignon b 606; d 379. B... d 370. Bardonnex e 331. Barracco d 372. Bavai b 591. Bebenburg e 332. Bénévent d 376. Berlin b 488 590 593 600 603 604 606; c 166 277; d 366; e344. Beroea e 343. Bissing e 326. Bologne e 324 329 333 340-1. Bonn b 603. Boston b 817; d 369 374 377. Borghèse b 590 594 603. Boston e 331. Boulogne e 329. Bourges c 164; e 344. Bourguignon e 167. Brit. b 817; c 164 168 173 175; d 366 381; e 337. Brunswick e 334. Bruxelles b 818; e 176 277. Budapest d 368 383. Cagliari e 327. Caire d 371 375; e 334 338. Capitole 558; b 590. Carthage b 595; c 172; d 375 Cassel b 817; e 336 340 517 519. Catajo b 590. Caylus b 589 590 591. Cerigotto c 165 166 277. Cervetri c 176. Chalon-sur-Saone d 372 373. Châtelet c 173 276. Chauvenay e 342. Che-

bâa e 176. Cherchell b 593 604; d 373. Ciampolini c 175. Clermont d 366 373. Cologne c 165 171. Colonna c 167 168. Colson e 173. Compiègne b 818; c 176. Constantinople c 164 280; e 338 345. Cook d 377. Coptos d 371. Corfou b 598 818. Corinthe e 330 338. Cracovie e 333-5. Crète e 333 341. Cyrène e 344. Damerey d 372. De Clercq d 369 370. Delimoges d 379. Délos b 590; d 371 374 375 376 377 378 382. Delphes c 167 168 174 176; d 366 367 373; e 337. De Sanctis e 517-9. Despenap. e 325-6. Dijon d 357 368. Dodone b 591 592. Dresde b 591 600; c 164. Dutuit b 592. Duval d 372. Ecole des Beaux-Arts b 596. Elaea d 381. Entrains d 379. Ephèse c 175; d 376. Epidaure b 607; c 176. Epinal e 341. Ermitage b 588; c 164 165 168. Essegg c 171. Este c 172; e 327 330. Eubée b 595. Eymet d 372. Farnèse d 168. Ferroni d 372. Fiesole d 366 367; e 330. Fionie b 588. Florence b 590 600; e 329-31 333 340. Formies e 518. Fouquet e 332. Francfort d 358. Garran d 383. Geladakis e 333 339 343 345. Gênes e 172. Genève e 324-5 328 330 331 343. Gilbert c 176. Giustiniani b 589. Gortyne c 171 176; e 339 340. Grammichele d 378. Gréau b 588; d 369. Guattani 559. Guildhall c 168. Gulina b 591. Halicarnasse c 175. Hambourg e 327. Helbing e 333 342. Howard 569. Iéna e 166 173. Impruneta e 328. Italica b 591 593 600 603; e 335 337 343. Jublains d 366. Judée c 175. Kampos c 176. Kopf d 381. Kynouria e 325. Ladenburg b 603. Lambèse b 601. Landunum c 175. Langres e 332. Laval d 366 367. Leipzig d 370 371 384. Leontini d 373. Leyde e 326. Libourne d 379 380. Liége b 589. Livourne e 337. Loeb d 368; e 327. Loring e 176. Louvre 161 (deux éphèbes) b 588 592 594 595 596 597 598 601 602 603 604 605 606; c 166 167 168 172 176; e 324 330. Ludovisi b 595 605 817. Lycée d 367. Lyon d 367 368 375 378. Madaure e 518. Madrid d 374 377. Magnésie d 371 380; e 338. Makri c 165. Malaga e 176. Mangani d 376. Mantoue b 589 605 608. Marash e 328. Margam e 533. Martres c 167 173 174. Mattei 558 564; b 589. Mayence c 165. Méhédia e

**34**0. Mélos *b* 593 819. Ménélaion *e* 331. Michoud d 373. Milan e 334 338. Milet b 597 604; e 339. Modène e 330. Monte Catria c 164. Monteverde b 588 602 606. Montfaucon 606; b 591. Moreau (Néris) e **325 330**. Morillon *b* 602. Moulins *d* 380. Munich c 165 276; e 326. Naples 563 597; b 593 596 607 608; c 171; d 381. Naucratis e 326. Nelidoff b 605. Nesactium d **381.** Neuchatel *e* 329. Nevers *b* 785. New-York d 377; e 324-63 28 331-2 339 **341** 344. Nimes b 591. Norcia b 588. Notion e 345. Ny-Carlsberg b 606; c 166167; d 370 371. Odescalchi d 370. Odessa b **594**. Olympie *b* 589 592 593 597 598 606. Orléans e 338. Orope b 595. Orviéto e 334. Ostie c 171; d 555; e 337 344. Oxford 597; b 597 604 607; e 329 331. Oxus d 366. Palerme b 590 591 598. Pamphili 480 597. Paris b 607. Paros c 167 172. Parme b 595 596. Pergame b 605; d 377 378 381 382 383. Périgueux d 372 376 378. Périnthe c 172. Pérouse c 164. Petit-Corbin d 379 380. Pézénas b 595 607. Phaestos e 326. Phigalie e 326-7. Pie Clém. 525. Pirée *b* 785. Pise *b* 606. Poitiers e 339. Pola d 368. Préneste d 384. Priène e 345. Ptoïon c 168. Reimers e 336. Reims e 338. Reinhardt d 371. Rhénée d 591. Rhodes c 166 276. Rodin e 333 335-7 339 340 342 344-5. Rome b 588 601; c 166 167 168 175 176; d 369 372 374 379; e 336 338-40 345. Rouen c 164 165 166. Sabouroff b 593. Sainte-Colombe d 373 383. Saint-Remy b 818. Salamine b 593; c 171. Salonique e 334. Samos c 168. Samsoun c 164. Sardaigne d 369. Scheurleer d 369. Schott c 166 173. Sciarra b 594. Sélinonte b 589. Serrure d 379. Séville e 335 337 343. Sidon c 173 176. Sienne e 342. Simonetti *e* 335. Sofia *c* 165 166. Somzée b 593 594 595 605 606 817 818 819; d 375. Sparte b 598; c 172; d 380. Spink e 328 336 339. Strasbourg e 334. Strong d 383. Stuttgart b 817. Syracuse b 593; d 373 378; e 328. Syrie c 280. Tanagra e 329. Tarente d 368. Tarragone e 336-8 343. Tébessa c 175. Tégée b 817. Théra c 175. Thermos e 326. Thessalie b 589. Timgad b 605; c 168 171. Tivoli e 333. Torlonia b 599 603. Toulouse b 598. Trèves b 599. Trézène d 380. Trieste b 596 601 817. Trion d 375. Tunis b 605; e 340. Turin d 371 374 375 377. Tylissos e 332. Tyr b 604. Ustinov e 341. Valence b 594. Vallentin d 370. Vatican b 596 604 608; c 276 277 278; d 371 372 376 379 384. Venafro e 518. Venise c 277. Vérone b 589 593 599; d 370; e 332. Vertault c 175. Vienne (Autriche) d 376 378. Vienne (Isère) b 600; d 366 370 381 383 384. Vivès d 366. Warocqué d 368. Warren d 370. Woburn b 606. Worms c 171. Würzbourg b 603. Xanthos b 607. — Rel. Louvre. Ephèbe pleurant 86. Ephèbe portant une femme 104.

HOMMES VELUS (SAUVAGES). — Dijon d 135. Voir Héraklès.

HOPLITODROME (?). — b 543.

HORUS. — Bissing d 256. Gréau b 423. Louvre c 260. Voir Harpocrate.

HYDROPHORE. — Athènes b 649. Capitole 218. Voir Caryatide.

**HYÈNE** (?). — Vatican *d* 480.

HYGIE. - Adam b 299. Agram d 177. Athènes b 299 801. Belvédère b 208. Berlin *b* 298 300. Bordeaux *b* 667. Borghèse b 298. Brescia 297. Brit. 291; c 91. Broadlands 294. Brugg d 554. Bruxelles b 675. Campana c 91. Capitole 293. Carlsruhe b 300. Cassel b 298. Cataio b 299. Cavaceppi 292 294. Caylus b 299. Chateau-Gontier d 177. Chiaramonti 293 294. Cologne d 553. Constantinople e 128. Cook c 91. Cracovie e 128. Cyrène e 128. Deepdene 293. Demirdji e 128. Depoletti b 299. Dresde 292. Durand 293. Épidaure b 298 299; d 177. Ermitage 293; d 177. Etrusque b 298. Florence 292; b 299. Frosinone b 300. Giustiniani 292 294 295. Gortyne e 128. Guelma d 177. Howard 290. Ince *b* 300. Lambèse *b* 300. Lansdowne 290. Latini 294. Louvre 155; b 298 300 662 678. Madaure e 495. Martres c 91. Mattei 290. Messana e 128. Metz e 128. Minturnes b 801. Montfaucon b 300. Munich 293. Nîmes d 177. Ostie b 298. Oxford 603. Pamphili 291. Pincio 291. Robinson e 91. Rome b 801; c 91; e 128. Rouen c 94. Schlossau b 300. Sciarra 293. Serrure c 91. Séville e 128. Syracuse c 91. Timgad c 91 92. Torlonia 293 295. Toulouse 294. Trentham d 177. Utrecht b 298. Vatican b 659; c 253. Velletri 294. Venise 292. — Rel. Louvre. Hygie et Asclépios 69.

**HYLAS**(?). — Ermitage *b* 101. Munich 477. **HYMEN** (?), — Brit. 358.

HYPNOS. — Agram d 286. Arles c 142. Avenches d 300. Berlin b 488 490 491 492; c 266. Besançon b 482. Biblioth. b 489.Boissard 143. Boston b 488. Brit. b 490 807; c 142. Carlsruhe b 102. Catane b 490. Cologne c 142; d 554. Constantinople e 230. Dutuit c 142. Ermitage c 142. Etaples b 488. Florence 443; b 448 492. Formies b 488. Garimberti b 454. Giustiniani 445. Grand b 489. Kircher b 492. Larnaca b 812. Leyde b 489. Louvre b 492. Lvon d 300. Madrid 369; b 490 491. Mattei b 491. Metz d 300. Nancy e 230. Nani b 489; d 300. Narbonne d 300. Ny-Carlsberg & 301. Palerme b 488. Pie Clém. 445. Prague *b* 491. Rémusat *c* 142. Rome b 488 490. Salonique e 230. Samos c 133. Somzée b 812. Tarsec 142. Tou-Jouse d 299. Trèves b 490. Turin b 489; d 299. Vatican 357 (Centocelle); b 488; c 267. Vienne b 488 489 490. Wilde b 491. Wilton b 492. Xanten b 488. — Rel. Louvre 111.

IBÈRE. — Viâna b 199. Cf. d p. 117 et Prêtres.

IBEX. — Brit. e 419. Voir Bouquetin.

IBIS. — Louvre e 461.

ICARE, — Agram b 477. Budapest c 145. Rome e 186. Somzée b 810.

**IDOLINO.** — Florence 380; b 588.

ILIADE PERSONNIFIÉE. — Athènes b 587. — Rel. Louvre 116.

ILIONEUS(?). - Biblioth. b 185. Munich 316.

ILISSUS (?). — Parthénon. Brit. 497.

ILITHYE (?) — Brit. Mus. b 327.

IMPÉRATRICES. — Capitole 600; e 319. Dresde 600. Louvre b 314. Madaure e 489. Marconi 600 Negroni b 247. Reims d 141 (?). Torlonia b 242. Vatican 600. Voir aux noms des impératrices, Déméter et femmes drapées.

INFIBULÉS. — e 305.

INO LEUCOTHEA. - Ludovici c 215.

INOPUS (?). — Louvre 436.

IOLE. — Vatican 593.

IPHICLÈS. - Biblioth. b 230. Naples b 452.

IPHIGÉNIE. — Rel. Louvre 87. — Iph. et Artémis. Ny-Carlsb. e 256. — Iph. et Oreste. Rothschild e 256.

IRIS. - Parthénon. Brit. 496.

ISIS. — Agram d 255. Albani 613; b 423. Arles d 255. Athènes d 254. Auch b 420. Avignon c 124; d 255. Baalbeck c 125.  $\mathrm{D^r}\ \mathrm{B}...\ d$  255. Banat c 125. Barberini b 422. Bénévent d 254. Berlin b 378; e 227. Besançon b 422. Biblioth. b 421 423. Blundell 607. Boissard 611. Borghèse 610. Brit. 610; b 421; c 124 202; e 111 114. Bruxelles b 422; c 125. Caire c 259; d 253 254 255 256 413. Capitole 609 612 613. Capizucca b 423. Carthage c 124. Catajo b 421. Cavaceppi 611. Chiaramonti 610. Cologne b 423. Costantza d 554. Courtot d 254. Cyrène c 125 202. Dalmatie d 255. Dattari e 226. De Clercq d 253. Deepdene 611. Délos b 422. Ermitage c 125. Ferroni d 146 255. Fitz-Henry d 253. Fiesole c 125. Fouquet e 227. Giustiniani 611. Guimet b 420. Hagemans c 125. Hakki-bey d 207. Hertz d 253. Holkham 610 612. Ince 607 610 612. Louvre 155 156 614; b 247 421 422 423. Lyon d 251 255 256. Madrid 613. Manicot d 254. Memphis d 255. Martres c 124. Mélos b 810. Montfaucon b 420. Munich 612 (avec Harpocrate); b 422. Naples 609 610 611 612 613. Ny-Carlsberg d 253 255. Palerme c 124. Pamphili 613. Parme b 420. Pie Clém. 610. Robinson b 422. Rome b 421; c 125. Saint-Germain b 422. Sambon e 227. Serrure c 111. Siret e 227. Somzée b 809 810. Tébessa b 338. Thespies e 501. Torlonia 64; b 420 421. Toulouse b 420 422. Vatican 611; c 125 260. Venise b 420. Vescovali 611. Vienne 612. Vitalini c 124. Warocqué d 146 253. — Voir Egyptiennes (statues) et Fortune (aussi d 154 211). — Rel. Louvre 87.

JANUS (?). — Florence b 172.

JASON (?). — Brit. 487, Louvre 157. Munich 487. Pie Clém. 487. Voir Hermès. — Rel. Louvre 87.

JÉSUS (?). — Rome e 315.

JESUS-CHRIST ET LES APOTRES. — Rel. Louvre 116 117.

JEUX DU CESTE. — Rel. Louvre 88. Voir Athlèles.

JOUEUR ET JOUEUSE DE FLUTE, DE LYRE, etc. — Louvre 157. Voir Muses, Musiciens.

JOUEUR ET JOUEUSE D'OSSELETS. — Berlin 310; b 453. Brit. 310 539. Cavaceppi (Hanovre) 138. Chiaramonti 541. Colonna b 454. Hanovre 438 (6.) Tyndaris b 454.

JONGLEUR. — Dijon d 351.

JUGEMENT DE PARIS. — Rel. Louvre 60 101.

JULIA AUGUSTI (?). — Louvre 157. Venise 326 (en Aphrodite).

JULIA DOMNA (?). — Aedipsos (Athènes) d 363. Louvre 156 (rest. en prètresse d'Isis) 158 (attribution fausse); b 240 662. Madrid b 685.

JULIA MAESA (?). — Capitole 549.

JULIA PIA (?). - Capitole 593. Ince 593. Vatican 593.

JULIA SOEMIAS. — Pamphili 347. Pie Clém. 326 (en Aphrodite).

**JULIA TITI.** — Latran 578. Louvre *b* 261. Vatican 600; *b* 662.

JULIE MAMMÉE. — Borghèse b 239. Carthage b 301. Louvre 157. Stockholm 333 (?).

JULIEN L'APOSTAT (?). — Cluny 553. Louvre 601 (attrib. fausses).

KORA. — Albani 576. Atalanti b 246. Brit. b 243 642; c 188. Carthage c 187. Chiaramonti 208. Cnide b 242. Cyzique c 250. Eleusis b 242. Gréau b 333; d 141 (?) Hertz d 139. Laurium e 105. Louvre 141; b 244. Madrid d 140. New-York d 140.

Ny-Carlsb. e 105 e Tégée e 105. Vienne b 244.

KORÈS ARCHAIQUES, de l'Acropole d'Athènes, de Délos, de Cyrène, etc. b 635 et suiv.; c p. 184 et suiv.; d 401 et suiv.; e 380-1.

KOUROI. — Voir Apollon, homme nu.

KOUROTROPHES.—Autun d 159. Auxerre d 158. Beaune d 159. Berlin b 255 260. Biblioth. b 260. Brit. e 114. Cambridge b 255. Capoue c 80; d 156 157. Chiusı b 260. Chypre e 114 115. Delphes e 114. Entrains d 159. Golgoï e 115. Gortyne c 80. Gréau b 255. Lambèse b 255. Laville e 536. Louvre e 114. Munich e 115. Nanzweiler d 158. Naples b 255. Nesactium d 158 (accouchée?). New-Yorke 114 115. Ny-Carlsberg d 156. Périgueux d 158. Reims e 114. Saintes d 156 158. Saint-Germain b 255. Sardaigne d 552. Séleucie e 115. Tégée b 259. Vatican b 255. Vienne b 260. Volterra b 255.

**KRONOS**. — Bulla Regia *d* 29. Florence *b* 508. Tébessa *b* 24 246 684. Tunis *d* 29. Vatican 182; *b* 24. — *Rel*. Louvre 55 56.

KYNISKOS de Polyclète. — Barracco b 547 (1). Brit. b 546. Rome e 345.

**LABOUREUR**. — Arezzo  $b^{\circ}$  556; e 298. Berlin b 556. Brit. c 156. Chypre e 298. Courtot d 347. Piercebridge c 156.

LAOCOON. — Compiègne e 13 (?). Louvre b 507. Naples (?) b 26. Reggio (?) d 312. Rome (?) d 327. Vatican 504.

LAPIN. — Agram e 465. Fouquet e 465. Rodin e 465. Verunum e 465.

LARES. — Alsace e 231. Annecy e 233. Antouillet b 503. Augsbourg e 234. Autun d 301 302. Auxerre e 232. Avenches e 232 233. Aynard e 231. B... d 301. Beger b 497. Berne c 143; d 301. Berrien b 812. Biblioth. b 496 497 498 503. Borelli e 231. Brit. b 497. Brunswick e 231. Budapest e 233. Caire c 267. Camon b 493. Capitole b 502. Carlsruhe b 198. Cassel e 505-6. Caylus b 493 498 499 503. Cook d 302. Courtot d 302 303. Czartoryski b 504. De Clercq d 324. Delessert e 234. Deliys c 267. Dijon d 304.

Dresde b 449. Dutuit b 502. Espagne c 143. Fionie c 143. Fitz-Henry d 303. Florence 452; b 493 494 498 501 502; e 231. Forman c 143. Gréau d 303. Homberg d 303. Ferroni d 301. Fiesole d 302. Genève e 232. Grenoble d 304. Haguenau c 234. La Chausse b 499. Lausanne e 231. Leipzig d 301. Lillebonne b 499. Locres e 231. Loeb e 234. Louvre b 494 496 498 499 500 501 502 503 504. Lyon b 502 504; d 302 304. Madrid b 497 500. Magne c 267. Mandeure b 494. Mar-eille b 500 501; d 302. Mayence e 232. Milan (Ambrosiana) d 304. Milani, b 502. Montfaucon b 494 496 499 500. Mondon c 144; d 301. Munich d 301; e 233. Muri c 143. Nani b 495. Naples 453; b 495 497 500 503. Nemi (Spink) d 307. New-York e 144; 233-234. Ollivier e 233. Ostie e 232 234. Paramythia b 497. Poliez-Pittet e 231. Pompéi b 408; c 143; d 302 303. Reims b 495 499. Rome b 493. Rouen c 143. Saint-Germain *b* 495; *d* 303. Saulini c 143. Silchester b 500. Spire e 232. Taormina d 304. Torcy d 303. Turin b 495. Upland b 501. Venasque e 233. Vienne (Autriche) b 111 453 496 497 502. Vienne (Isère) b 493; d 301. Vivès c143. Volonne *b* 494. Wieshaden *b* 496. Voir Camille.

**LASA.** — Cassel *b* 394. Louvre *b* 395. Rouen *b* 394. Volterra *b* 395. Cf. *b* p. 640-642 et *Déméler*.

**LATONE**. — Capitole *b* 417. Torlonia *b* 417 418.

LAVEMENT DES PIEDS. — Rel. Louvre b 91.

LÉANDRE ET ATHAMAS (?). — d 317.

LÉDA. — Bishop & 416. Borghèse 198;
b 416. Boston d 251. Capitole 197. Cavall. b 416. Cortone b 416. Dresde 197.

Durand 197. Ermitage b 416. Florence 197. Giustiniani 198. Lansdowne 193.

Madrid 195. Mantone 193. Naples b 416.

Ny-Carlsberg b 416; d 251. Oxford b 416. Parme b 416. Pergame d 51. Rome b 809; c 124. Torlonia b 416. Tusculum b 4 6. Venise b 197.

LÉONTOCÉPHALE. — Voir Mithra.

**LÉOPARD**. — Vatican *b* 723 ; *c* 286. Wüstenrode *b* 726.

LEUCOTHÉE ET DIONYSOS (?). — Guattani b 374. Versailles b 374. Voir Eiréné et Kourotrophes.

LÉZARD. — Bruxelles e 467. Lyon-d 515. LIBATION. — Rel. Louvre 44. Voir Niké.

LIBERA (?). — Albani 379. Vatican 341. Voir *Ménade*.

LIÈVRE. — Athènes b 758. Autun d 519. Boulogne d 519. Brolio e 456. Caylus b 763. Courtot d 519. Dijon d 519. Florence e 456. Genève e 453. Hiéraple c 223. Lyon d 518 526. Naples b 462 758. Poitiers e 453. Priène b 758. Rome d 519. Saumur e 453. Sens d 520. Terninck e 454. Vatican c 288; d 518. Warocqué d 518.

LION. — Adam-Klissi c 211. Agram e 414 416 422 424-5 427. Alesia d 464. Alexandrie e 411 417. Amathonte e 421. Andros e 421. Angers e 424. Angleur b 718 719. Angoulème c 212; d 456. Annecy e 428. Aquilée c 208. Athènes b 711 712 716 719 722; d 456 460 465; e 414 417. Autun d 459. Avenches b 713; d 461. Avignon d 461 464 465 466. Baalbeck e 423. Babylone c 211. Bactriane e 411. Baena e 427. Bammeville b 716. Barberini d 460. Bar-le-Duc e 426. Bavai c 209. Belval b 721. Berlin b 717; d 459; e 507. Berne d 463. Biblioth. b 713. Birkenfeld e 424. Bosnie c 210 ; d 461. Boston *b*-713 ; *d*-460. Boulogne *e* 417. Bourges *c* 211. Branchides *c* 210. Branteghem c 420. Brann b 710. Brit. b 507 710; c 208 210; e 415. Brumath e 414 428. Bruxelles c 209; e 416. Bufali c 208. Caire d 454 464. Calymnos c 210. Capitole b 710 714 (lion et cheval). Carlsruhe e 423. Carnuntum b 710. Carthage e 424. Cavlus b 715. Céos b 710. Châtelet c 285 (?). Cherchell c 207 212. Chéronée b 713. Clermont d 460. Cnide *b* 710. Cologne *b* 797; *c* 285; *d* 556; *e* 526. Compiègne *e* 527. Constantinople e 413 420-**1** 423 426-7. Copenhague c 208. Corbridge d 461 462. Corfou b 710. Corinthe d 460. Courcelles-les-Mouts e 421. Courtot d 466. Crète b 711. Cumes d 458. Dali e 425. De Clercq d 457. Délos *b* 720 ; *d* 464. Delphes *c* 286 ; d 455 472. Didymes d 453. Durighello

417. Dutuit *b* 716. Egypte *b* 711. Ephèse *d* 458 462. Ermitage b 717. Espagne d 462. Florence c 208 209; d459. Foldwar c 286. Godesberg b 722. Golgoï e 424 428. Gordium d 455. Gréau b 711 719. Guildhall c 209. Halicarnasse b 715; c 208; e 426. Hamadan e 421. Hartford e 539. Heddernheim b 717; c 209 210. Helbing d 552. Hertz d 453. Hymette b 721. Kirkby Thore b 722. Kœnigshofen e 416. Kroisbach c 211. Kynouria e 425 427. La Chausse b 273. Laumes *d* 464. Leontopolis *e* 526-7. Liège b 718 719. Lisbonne e 415. Londres c 209. Louvre 177; b 714 715 717 718 719 721 ; e 425-6. Luxembourg e 423. Lyon b 715; d 455 456 470. Magne c 209 212; e 422. Martigny d 458 (lion cornu?). Martres c 212. Massimi e 419. Memphis b 717 718; c 209; e 426. Menelaion e 426. Merida e 417. Metz e 425. Milet b 721; c 211. Mitrovica b 722. Modène b 720. Monjoux d 458 463. Monteleone e 415. Moulins d 460 463. Munich e 422. Mycènes e 427. Namur e 418. Naples b 712 715 716 720. Neumagen e 416. New-York e 413-4. 421 424-5 428. Noves c 286. Ny-Carlsberg d 453 454 456 457 459 460; e 415. Olbie e 422. Olympie b 712 714 720 721 Palerme *b* 720. Panticapée *b* 717. Perachora b 713. Pergame d 463. Pérouse b 714. Peytel d 456. Pierpont Morgan d 462. Phocée e 420. Pirée b 714. Portugal *d* 461. Ptoïon *b* 712. Rome c 208 285. Rottenburg e 423 428. Saint-Germain e 420. Salamis e 424. Sardaigne e 422. Sardes e 426. Sarti d 463. Sedan e 423. Semur d 464. Siders b 461 462 722. Siha d 464. Sparte d 453-455 458. Spire e 526. Strasbourg e 424-428. Stuttgart c 210 212 e 423 428. Syrie d 464. Thespies e 428 526. Toulouse b 718; c 145. Trèves d 456; e 416 423. Tripoli e 420. Vatican b 713 716; d 455 457 462 (lion et cheval), 463 (lion et enfant bacchique), 465. Venise b 712 714; e 422. Vienne b 717 719 720 721. Vienne (Isère) b 719. Viminacium d 453 460. Vindonissa e 425. Vitry e 413. Vulci b 712. Warneck d 459 460. Warren d 462. Worms b 714. Xanthos c 718. — Rel. Louvre b 126; sur la frise d'Assos 7; trainant un char 34; chasse au lion 45 46 76; dionysiaque 26; lion de Némée et Héraklès 114; dévorant taureau 112.

LIVIE. — Albani 194. Brit. b 242. Campana b 240. Dutuit b 797. Holkham e 533. Latran b 655. Louvre 158 159. Madrid b 685. Martinetti d 409. Mattei 564. Naples 460 564 606. Pie Clém. 565. Torlonia b 686.

LOUP, LOUVE. — Autun b 729. Capitole b 728. Cartina d 469. Caylus b 729. Courtot d 480. Della Valle b 728. Espagne d 481. Fiesole b 728. Golenishev e 429. Louvre 177 d 481. Peytel d 480. Portugal c 222. Tivoli b 728. Vatican d 480.

LUCIUS CÉSAR. — Louvre b 504.

LUCILLA. — Berlin 215 (en Abondance) 590; b 305. Boissard 590. Cavaceppi 590. Munich 590. Naples 562. Pie Clém. 590. Torlonia 590.

LUCIUS VERUS. — Albani 574. Holkham 589. Naples 588 589. Pie Clém. 588. Stockholm 589. Vatican 589. Vidoni 575.

LUCREZIA. — Rome d 556.

LUTTEURS. — Antioche c 155. Autun d 328. Dr B... d 357. Berlin b 538 539. Borghèse (Louvre) 154. Boston d 318. Brit. c 155. Chalon-sur-Saòne c 155. Constantinople c 155. Darmstadt e 510. Egypte c 155. Ermitage 538. Florence 523 (groupe de lutteurs); b 539. Forman c 155. Graf b 539. Gréau b 539. Lœb c 249. Louvre 166 (lutteurs avec cestes): b 539. Mantoue b 540. Montfaucon b 538. Nani b 540 Préneste b 539. Torlonia b 147 538. Vatican d 347. — Voir Hercule et Antée.

LYCHNOPHORE. — Ermitage b 240. LYCURGUE (?). — Pie Clém. b 511. LYNX. — Vatican c 286; d 480. LYSIMAQUE (?). — Dutuit b 819.

MAGICIENNE (?). — Capitole 460.

MAGNÉSIE DU MÉANDRE. — Frise au Louvre 11-18.

MAIA. — Annecy e 203. Spire e 492.

MAIN VOTIVE. — Naples 477.

MALADE. - Vichy b 560.

MAMMIUS MAXIMUS. — Naples 554.

MANES. — Berlin b 402.

MANILIUS EN HERMÈS. — Vatican 554.

MARC-ANTOINE (?). — Wilton 566.

MARCELLUS (?). — Chiaramonti 554. Ince 567. Pie Clém. 554.

MARCHAND FORAIN. — Avignon b 561.

MARCHANDE AU PANIER. — New-York d 349. Rome d 349 414.

MARCIANA (?). — Mattei 594. Naples 331 (en Aphrodite). Venise 582.

MARCUS CALATORIUS. — Naples 554.

MARFORIO (statue dite). — Capitole 429.

MARIAGE. — Rel. Louvre 87 91.

**MARIUS** (?). — Capitole 554. Ermitage *b* 579. Newby 555.

MARSYAS. — Albani 249. Berlin b 56. Boston d 35. Brit. b 51; c 19. Carlsruhe b 56. Caylus b 51 52. Constantinople b 56. Ermitage c 19. Florence 285. Giustiniani 285. Latran 418; b 51. Louvre 159; b 52 56; c 19. Lyon d 35. Madrid b 56. Naples 423. Ny-Carlsberg d 35. Palerme c 19. Pamphili 285. Patras b 51. Rome b 56. Sparte b 56. Torlonia b 56. Warneck d 35. Voir Silènes. — Rel. Louvre 22.

MASQUES. — Rel. Louvre. Dionysiaques 37; tragiques 19 87; sur autel 38 119 121 122 123 124 130; ornant frise 115; sur sarcophage 79; sur vases dionysiaques 40; sur le vase des Ptolémées à la Biblioth. 25.

MATIDIA (?). — Munich 582.

MATRONE ROMAINE. — Rel. Louvre 91. Voir Femmes drapées.

MAUSOLE. — Brit. b 570.

MÉANDRE (LE). — Milet e 15.

MÉDAILLON. — Voir Portraits.

**MÉDECIN** sous les traits d'Asklépios (?). Gortyne c 11. Vatican 289. — Voir Asklépios. MÉDÉE. — Aquincum c 145. Arles d 507. Budapest b 812. Florence b 507. — Rel. Louvre b 92.

MÉLÉAGRE. — Adam b 555. Barberini 486. Berlin 484. Borghèse b 555. Brit. b 555. Cambridge (Mass.) b 555 (6). Despuig (?) b 312. Dresde 481. Giustiniani 479. Holkham 480. Madrid 475. Medici b 95. Naples 479. Ny-Carlsberg d 349. Pamphili 480. Ricardi b 555. Santa Marinella b 555. Scholten b 555. Somzée b 814. Torlonia b 555. Vatican 479. Versailles 479. Wilton 479. — Rel. Louvre. Mort de Méléagre 89.

MELPOMÈNE. — Louvre 168 161. Voir Muses.

MÊN (?). — Antioche Pisid. e 221. Constantinople e 221. Louvre e 221. Witzius b 268.

MENADES. — Agram e 209. Albani 379 389 416. Alcobaça d 243. Aquilée b 397; c 118. Arles d 243. Athènes b 399 400. Avenches d 242. Avignon c 268. Berlin b 398 399; d 243. Biblioth. b 809. Briot c 119. Brit. b 392; e 206. Brunswick e 207. Bruxelles e 206. Budapest e 205. Capitole 218 (3) 389 393 395. Capranesi b 399. Carnuntum b 398. Cassel e 209. Caylus b 399. Cavall. b 398. Chablais 394. Clermont d 244. Constantinople e 206. Cos c 119. Corinthe e 208. Cyrène e 205. Deepdene e 207. Delphes e 205. Dodone b 399. Dresde 394; c 258. Durand 395. Ermitage b 398 400. Florence 394; c 118; e 207-9. Garimberti b 398. Gênes c 119. Ghezzi b 399. Gibson d 242. Giustiniani 392 394 396. Guattani 393. Haviland e 207. Ince 393. Louvre 139 164 (dit Niobide); b 397 398 808; e 207-9. Malaga e 206. Marconi 394. Marbury 389. Martinetti c 119. Mattei 392. Mehdia e 209. Milet e 206. Munich 385; e 208. Naples d 253; e 205. Nemi e 205. Newby 402. New-York d 242; e 207. Nîmes c 118; d 243. Ny-Carlsberg b 399; c 119. Pamphili 379 390. Panticapée b 398 400. Pausilippe e 205. Pergame e 205 208. Pérouse c 118. Peytel d 242. Philadelphie e 205. Pie Clém. 317 385 393 396 511. Portugal c 118. Pourtales b 398.

Rennes c 119. Rome b 399; e 206. De Scopas c 258. Seravalle e 209. Séville e 207. Sofia b 808. Somzée b 808. Stockholm e 208. Stuttgart b 809. Syrie e 205. Tarbes d 244. Thysdrus c 119. Torlonia b 333 39). Tunis c 119; e 209. Turin d 409. Tyndaris e 206. Vatican b 341 393. Velletri c 119. Venise e 207 208. Vienne 399. Vulci c 118. Voir Danseuses. — Rel. Louvre 35 36 104; sur autel dionysiaque 28; tenant un faon 24 32; en fureur au pied d'un Terme 32; jouant du tympanon 24.

MÉNANDRE (?). — Pie Clém. 511.

MÉNÉLAS. – Florence 498. Voir Pasquino et 516 (3).

MÉNÉLAS (groupe du sculpteur) 506.

MÈRE DES DIEUX. — Voir Cybèle.

MÈRE ET ENFANTS. — Rel. Louvre 91.

MESSALINE ET BRITANNICUS (?) — Louvre 160.

MÉTOPES D'OLYMPIE. — Louvre 84.

MÉTRODORE. — Ny-Carlsberg e 314.

MIDAS (?). — Mattei 557.

MINIA PROCULA. — Tunis d 409.

MINOTAURE. — Athènes b 693. Louvre b 693 : e 410. Paris (vente) e 401. Rome b 694; Vatican b 693.

MITHRA ET GÉNIES MITHRIAQUES. — Agram b 477. Albani 299. Amiens b 478. Angleterre 295. Arles b 477. Auch c 139; d 295. Berlin b 477 479 480. Biblioth. 297; b 394 478. Bingen e 225. Bordeaux d 295. Boulogne e 225. Bourges b 479; c 140. Brit. 499 b 296. Budapest c 138. Caire d 297. Carnuntum b 480. Cologne d 556. De Clercy d 296. Delimoges d 296. Eauze c 139; d 296 Emerita d 295. Entrains d 296. Esquilin b 477. Florence b 477; e 224. Fontainebleau 295. Forman c 141. Garriau d 295. Giustiniani b 480. Grosseto c 140. Heddernheim c 139 140 141. Hermannstadt c 138 141. Heugel c 138. Hoffman c 138 141. Housesteads d 295. Italica e 224. Karlsburg c 141. Kænigshofen e 224. La Bâtie M. Saléon c 138. Latran c 139. Lausanne d 293. Louvre b 476 478 480. Martinetti c 140. Mayence c 139. Memphis c 138 140. Merida e 224 225. Naples b 477. Ny-Carlsberg d 297. Ostie b 476 (3); c 139; e 344. Palerme b 476 478 479. Philippeville b 477 478 479. Pfaffenburg c 140. Pie Clém. 276. Rome b 476 478 479 480; c 138 140 141. Romula e 224. Saint-Aubin d 295. Sarmizegetusa c 140. Sentinum c 138. Sidon c 266; d 296. Transylvanie c 139. Tunis e 225. Varhély c 139. Vatican 296; c 266. Venise b 476. — Rel. Louvre 91 92.

MNEMOSYNE. — Louvre 167. Voir Muses.

MOIS PERSONNIFIÉS (?). — Brit. b 518.

MONSTRES MARINS. — Ermitage e 210-3. — Rel. Louvre 96.

**MONTAGNE** (?). — Saxe *d* 342.

MOSCHION (?). — Naples 510.

MOSCHOPHORE. — Athènes b 552.

MOUTON. — Halicarnasse c 220. Vatican d 512. Voir Suovelaurilia.

MULET. — Ancône e 443. Autun d 500. Avignon d 500. Bolar b 745. Brit b 745; e 443. Brumath c 428. Duruy e 440. Genève e 442. New-York e 443. Pella 443. Pulsky b 745. Toulouse b 745. Vienne b 745. — Mules traînant un char. Itel. Louvre 59.

MUSES. — Abamelek Lazarev e 129. Agram c 202; d 179. Albani 282. Altemps 259. Amphipolis b 303. Athènes d 180. Dr B... d 179. Barberini 254 (2) 28 '. Berlin 264 275 278 280 284; b 301 304 305 **3**08. Biblioth. b 307. Bishop b 303. Boboli b 301 302 308. Borghèse 269 277; b 303 305. Brit. (y compris le relief de l'Apothéose d'Homère) 260 263 266 267 269 270 271 273 274 277 278 279 283; b 302 308; c 92. Capitole 265 266 267 281; b 303 664. Carthage b 301. Castellani d 434. Cavaceppi 260 262 278. Caylus b 301 307 308. Cepparelli b 302. Châtelet b 308. Chiaramonti 261 263 273 274 274 275 277. Chypre b 302. Cluny c 93. Cnide c 93. Colonna c 92; d 140. Constantinople e 130 131. Cracovie e 131. Délos b 306; d 178 179 180 **1**81. Demidoff

(Ermitage) 272. Despuig *b* 303 304. Dresde 256 **2**61 267 272 277. Durand 256. Ephèse *b* 301 302. Ermitage 272 274; b 301 302 303 304 305 306; c 92. Esquilin b 307. Falerone b 306. Favraud e 131. Florence 261 271 277 313 (prét. Niobide); b 301 302 305 308; e 129-131. Francfort d 179 181. Frascati 351 (1). Geladakis e 129. Giustiniani 256 257 259 261 264 265 266 281 283 284. Golgoï e 131. Guimet b 301. Halimbourg d 179. Ince 269 278. Industria b 305. Leipzig d 181. Leptis e 536. Louvre 133 149 150 158 160 163 166-7 170 172 178 179 260 263 266 268 270 273-5 277 279; b 301-4 306 308. Ludovisi b 307. Madrid 261 262 267 268 270 272 274 276 279 284; b 307; d 178 179 180. Malaga e 131. Mantoue 265. Marconi 268. Margherita e 129. Massimi 259. Mattei 278. Mellan 269. Milani b 801; d 179. Milet e 129-131. Modène e 131. Montferrand b 303. Munich 257; c 93; Naples 258 260 263 264 265 268 270 271 273 274 275 276 279 282 341. Newby 281. New-York e 131. Ny-Carlsberg 257; d 178 179; e 129. Oxford 257 271; b 306. Pacetti 261 268 275. Palestrine c 92. Pamphili 169 34°. Patras b 301. Palerme b 303. Patrizi d 431. Pergame d 180; e 129. Perrier 282. Philadelphie b 403. Philippes b 308. Philippeville c 92. Pie Clém. 256 260 262 266 268 270 271 275 276 279. Pincio 282. Rome b  $305 \ \overline{307}$ ; c 92 93; d 178, 553; e 1 9. Sienne (Chigi) d 178. Smyrne b 403. Somzée b 675 808. Stockholm 260 263 266 268 270 273 275 279. Syracuse 281; b 307. Thasos b 307. Thespies b 302. Torlonia 257 268 378; b 302 304 305 306. Turin b 305. Vatican 265 272 274 275 278: c 253; d 180. Venise 205 266 **272**; b 306; e 130. Versailles 278. Vescovali 267. Vicence b 308. Vienne 263. Weddel 262. Westmacott 264. Wilton 257 281; b 303. Woerlitz b 302 303 304. - Rel. Louvre. Sarcophage des Muses 73; deux Muses 106; Muses et Apollon 19 114; Muses et poète 19. Muses d'un sarcophage Townley, au Brit. Mus., publié par Laborde dans son ouvrage sur la mosaïque d'Italica 261 265 267 269 270 273 274 277 278.

MUSICIENS. — Annecy e 133. Avignon c 120; d 182. Bagdad e 133. Biblioth. b 309. Brit. d 182. Bruxelles b 309. Caire d 182. Canino b 309. Caylus b 309. Constantinople e 132. Cocinthe e 132. Cowper d 182. Dodone b 309. Dresde b 517. Epinal e 133. Ermitage b 309. Giustiniani 427. Golgoï e 132. Kampos (Laconie) c 176. Kéros b 309. Louvre b 309. Middleton b 309. Munich e 133. Mylasa d 182. New-York d 182; e 132. Richborough e 133. Rodin e 133. Sambon e 133. Sarajevo d 182. Sardaigne d 182. Sparte d 182. — Musiciennes. Rel. Louvre 90.

MYRON, gladiateur. — Rel. Louvre 111.

NAGEUR, NAGEUSE b 409; e 186. NAIADE. — Voir NYMPHE.

NAINS. — Gréau b 58. Voir Grolesques, Pygmées.

NARIA DEA. — Berne (Muri) c 79.

NARCISSE (?). — Adam b 182. Aix c 29. Barberini 486 (dit Méléagre). Alexandrie b 101. Athènes b 101. Berlin 251; b 102-103. Biblioth. 216. Bordeaux b 102. Cambridge (Mass.) d 56. Carlsruhe b 102. Cavall. b 101. Cherchell c 173. Chiaramonti 191 255. Dresde (?) b 102. Farnèse b 101. Gênes b 102. Holkham 480 (dit Méléagre). Louvre b 101. Madrid 597; d 56. Mantoue 411; b 102; c 29. Munich d 56. Naples b 101 121. Nelson d 56. New-York e 43. Ny-Carlsberg c 235. Palerme b 103. Paniphili 241 246. Pie Clém. 340 (dit Adonis). Pozzi b 102. Rome b 102; c 29. Rospigliosi b 101. Rossie Priory e 533. Sacripanti 524 (dil athlète). Salon c 29. Sicyone b 101. Somzée 818. Tamise b 102. Trèves *b* 101. Tusculum *b* 102. Valence b 101. Vatican b 100; c 235.

NEGRE. — Alexandrie b 561. Amiens c 158. Biblioth. b 561 563. Brit. c 158. Carnuntum d 354. Catajo b 561. Caylus b 449 450. Chalon-sur-Saône b 561. Chaource b 562. Courtot d 353. Fouquet e 306 307. Genève e 306. Gréau b 562. Hoffmann b 562. léna c 158. La Redorte b 562 (6). Lisbonne d 354. Louvre 163; b 561. Lyon d 354. Naples b 561 563. Ostie e 307. Patrizi d 350. Pérouse d 354. Pie Clém. 541. Reims b 561. Rouen c 158. Saint-Germain b 551 563. Schott c 158. Sousse c 273. Sparte c 158. Strasbourg e 307. Stuttgart b 562. Tanagra c 158. Tarragone d 353. Toulouse b 561. Vatican c 261. Vienne b 562.

## NEHALLENIA. — Domburg e 92.

NÉMESIS (?). — D'Agoracrite, restituée c 75. Albani 454. Ali e 200. Autun d 156. Carnuntum c 97. Dattari d 235. Fejervary b 685. Latran b 656. Louvre 163. Pie Clém. 206 (d'Agoracrite?) 441 (Azara). Viminacium c 93.

NÉRÉIDES. — Athènes b 410; d 248. Biblioth. b 410. Brit. b 382 383. Cassel e 504. Castellani b 411. Epidaure b 410. Ermitage e 210-3. Florence c 122. Ludovici e 215. Naples b 411. Ostie e 214. Panticapée b 410. Vatican b 411; c 259. Venise 430. Xanthos 382 383. — Rel. Louvre. Sarcophage 94. Néréides et Tritons 95 96 97 113. Voir Thétis, Tritons.

## NID D'ÉROS. — Vatican b 461.

NIKÉ, GÉNIES AILÉS, RENOMMÉES, ETC. — Agram *d* 238; *e* 201. Alais *e* 200. Alexandrie *d* 238. Amphipolis *d* 238. André b 807. Apollonie b 387. Aquilée b 379. Archermos b 389. Armento b 396. Ascalon b 389. Athènes b 379 380 381 389 390 391 392; c 116 118; d 236 241; e 202 205. Autun d 234-6. Avallon d 238. Avenches b 388; d 242; e 201. Avignon d 235 236. Béarn b 385 (1). Beger b 388. Berlin 349 527; b 380 384 388 (voir Pergame). Bernard c 258. Bertrand d 237. Bishop 384. Biblioth. b 384-7 394 396. Borelli e 202. Bourguignon c'116. Brescia 348. Brit. 350 (tauroctone) 351; b 386 807; c 116 117; e 200 202. Brügg e 200. Bruxelles e 199. Bucilly d 237. Budapest e 201. De Bryaxis b 381. Caere b 393. Caire d 236. Calvatone b 388. Carlsruhe b 383 390. Carthage b 379 381 807. Cassel b 385; e 503. Castellani b 386. Cavaceppi (Berlin) 349. Caylus b 384 387 394 395. Chantenay b 389. Cherchell c 118; e

203. Chiusi b 391 393. Chypre d 234. Constantine b 385; c 117. Constantinople c 96 : e 202 203. Cook d 236. Copenhague b 393. Corneto b 394. Cyrène b 384 : e 204. Cyzique e 537. Dattari d 235. De Clercq d 234 236. Délos b 389. Delphes b 390. De Sanctis e 503. Dijon 386. Domburg e 503. Drain e 204. Dresde c 117. Dutuit b 394 807. Egypte b 354; e 202. Epidaure b 379 381; c 116 118; d 241. Erbach b 385 (2). Ermitage b 387. Esquilin c 117. Evreux b 388. Farges c 117. Feurs c 117. Fitz-Henry d 234. Florence 350; b 386 807; c 118; e 202. Fouquet e 204. Genève e 260. Gori b 393 394. Gréau b 385 393 395 ; d 150 235 242. Grenoble b 388. Guattani 350. Halicarnasse c 117. Iéna c 116. Industria b 388. Jankobey e 537. Kircher b 383. Komorn c 117. La Chausse *b* 388. Langres *d* 553. Lante b 384 385. Laodicée b 381. Lausanne d 234. Lisbonne e 200. Læb c 116. Louvre 177; b 380 384 386-90 393 395-6; c 258; e 200 201 203 204. Lyon b 383 389 396 ; d 235 230. Magnésie d 237. Marino b 380. Marseille c 258. Mégare b 380. Mehdia e 206. Meninx b 381. Metz b 380. Milétopolis d 237. Modène e 202. Montepulciano e 202. Montfau-con b 385 386. Moulins b 389; d 238. Munich b 396. Naples 351; b 380 385 387; d 243. Nelidoff c 258. New-York e 199 205. Ny-Carlsberg e 203-4. Olympie b 379 389. Ostie c 117; d 553; e 203. De Paeonios b 379; c 116. Palerme c 258. Pamphili 350. Panticapée b 387. Parme b 385. Paros c 117. Pergame d 236 238 242. Pérouse b 391 393; e 503. Peytel d 237. Philippeville c 118. Pompéi e 199. Portogruaro c 116. Reims b 395. Rémusat c 116. Robinson b 379. Rodin e 204. Rome b 380 383; c 116; e 202. Rottweil e 199. Sabaria c 185. Samothrace b 380 383. Saulini c 116. Schlossau *b* 383. Schott *c* 116. Serrure e 199. Smyrne c 258. Sofia b 807. Soueïda e 537. Sparte d 237. Syracuse e 205. Syrie e 202. Tauris d 236. Torlonia *b* 381. Tour-de-Langin *e* 200. Tralles *e* 203. Trèves *d* 236. Trieste b 379; c 117. Tunis e 206. Turin b 388 389. Tyskiewicz b 396. Vatican 190 (avec taureau) 319. Veleia b 387. Venise

e 199. Vicence e 201. Vienne b 383 386-7 395; e 200. Vindonissa e 200. Virzi e 258. Vivês e 116. Volterra b 395. Vulci e 118. Warneck d 237 241. Yvonand d 234. Warocqué e 258; d 234-5. Voir Danseuses. Ménades. — Rel. Louvre. Niké agenouillée tenant candélabre 111; et Apollon 21; avec Dionysos et Artémis 21; avec guerrier près d'autel 112; faisant une libation 20 21; sacrifiant 108, tuant un taureau 112.

NIL. — Albani 435. Brocklesby 431. Capitole 451. Giustiniani 429. Holkham 432. Louvre 435. Pamphili 433. Pie Clém. 431. Torlonia 431. Vatican 431.

NIOBÉ ET NIOBIDES. — Arles d 252. Athènes (?) b 379; c 152. Avignon d 67 247. Berlin b 418. Catane b 473. Cerigotto (?) c 152. Chiaramonti 310. Constantinople b 419. Cos b 419. Cyrène b 419. Dresde 313 315; b 418. Florence 311 312 313 314 315. Giustiniani 316. Gréau b 419. Kircher b 419. Louvre 164. Magnésie d 252. Munich 318 316; b 419. Naples 316; b 415. New-York 316. Ny-Carlsberg b 42 419; d 252. Patras b 418. Rome 315; d 252. Smyrne b 418. Soissons 316; b 419. Subiaco b 419. Torlonia 316; b 318. Vatican 316 480. Vescovali 315. Prétendue nourrice des Niobides. Capitole 460.

NUIT. — Louvre *b* 313. Lyon *d* 192. Noyers *b* 312. Trèves *d* 201.

**NYMPHE.** — Adam b 406 408. Aix d 247. Aspra b 406. Alliènes b 405. Avignon d 247. Dr B... d 437. Barracco b 405. Beaune d 247. Berlin b 406. Biblioth. 438. Bishop b 409. Bologne e 218. Borghèse b 405. Carmona b 407. Carthage b 216. Cassel e 216. Cavaceppi 438. Čavall. b 405. Chablais 437. Cpte b 405; c 122; e 218. Cook b 405 ; d 245 247. Cyzique e 537. Dalmatie d 247. Délos d 251; e 217. De Sanctis e 217. Dresde 559 (endormie). Durand 345. Florence b 406; d 245 (Boboli). Giustiniani 433 437 438. Glas gow c 122. Gortyne e 107 217. Hanovre 438. Haviland e 216. Ince 436. Jankobey e 537. Klagenfurt e 217. Lansdowne 436. Louvre 164 (nymphe endormie, groupe de trois nymphes, n. à la co-

quille) 176; b 398 405. Lyon b 405. Madrid b 405; d 245. Magnésie d-245-7. Marbury 436. Milan e 216. Milet e 216 218. Montfaucon b 406. Morillon b 407. Munich b 405. Nani b 406. Naples b 407 688. Ny-Carlsberg d 245; e 218. Ostie e 216. Oxford b 406. Pergame d 245. Pie Clém. 437 441. Pompéi b 407. Reynst b 406. Rome b 406; d 245; e 216 217 390. Setia e 216. Stockholm 436. Sunium e 217. Tarragone e 217. Timgad c 122. Torlonia 437; b 405 407. Toulouse 435; b 407. Tralles c 122. Trèves b 407; e 216. Tunis e 216. Turin 437. Vaison d 247. Vatican 437 441; c 258. Venise e 216-7. Vescovali 438. Vicence b 406. Vienne 437. Wilton 436. Voir Ariane, Ménades. - Rel. Louvre 97.

OBJETS SACERDOTAUX. — Rel. Louvre

OCÉAN. — Biblioth. b 42. Capitole 429. Hirt 434. Naples 434. Vatican 429. — Rel. Louvre 95. — Voir Fleuves.

ODYSSÉE PERSONNIFIÉE. — Athènes b 586. — Rel. Louvre 116.

ODYSSEUS. — Albani (sous le bélier). 503. Athènes c 268. Biblioth. b 39. Chiaramonti 501. Dilettanti 501. Lyon b 40; d 26. Pamphili (sous le bélier) 502. Sorrente (?) c 58. Valence b 40. Vienne b 40. Voir Héphaestos. — Rel. Louvre 112. (Odysseus chez Polyphème, Odysseus consultant Tirésias).

OENOMAOS (mort d'). — Rel. Louvre 98

01E. — Brit. e 458.

OISEAUX. — Acre b 773 775, Arles d 542. Athènes b 772 775; d 542. Avenches d 541. Avignon d 540 541. Beaune d 535. Biblioth. b 773. Brit. 773; d 541 543. Cambridge d 773. Cavaceppi b 772. Caylus b 769 772 776. Chalon-sur-Saône c 224; d 542. Châtelet c 289. Clermont d 542 543. Chosse c 289. De Clercq d 541. De Sanctis e 531 532. Dijon d 540 544. Disney b 773. Drôme b 776. Ephèse d 533 534 535 542. Evreux b 774. Ferroni d 541. Gréau d 534 543. Ince b 774 775.

Locres e 464. Louvre b 772 775. Lyon d 534 535 540 544. Marx e 461. Middleton b 772. Montfaucon b 772. Naples b 775 776. Newby b 772. Oxus d 541 543. Sardaigne e 464. Senlis c 224. Sparte d 541. Stuttgart b 772. Tamise b 774. Tébessa c 225 (colombe chrétienne). Tégée b 776. Torlonia b 772. Tuder e 460. Vatican b 773 775 776; c 289; d 539 544. Vindonissa e 460. Wilde b 773. Cf. b p. 464 465 466 467 (enfants groupés avec oiseaux). — Voir aussi Aigle, Coq, Chouette.

OLYMPIE (métopes d'). — Rel. Louvre 84.

OLYMPOS. — Berlin b 71. Vente E. G.' d 71. Florence 413. Mattei 359 (3). Somzée b 70.

**OMPHALE.** — Ermitage *b* 231. Louvre *b* 333. Cf. *b* 391 4.

OMPHALOS. - Rel. Louvre 21.

ORATEURS. — Brit. c 177. Florence 452. Florence, Louvre, Neuvy, Orléans, Vienne b 619. Madrid 597.

ORESTE. — Albani b 588. Brænsted b 632.

ORESTE ET ÉLECTRE. — Ludovisi 506. Naples 506.

ORESTE ET IPHIGÉNIE. — Rothschild e 256.

ORESTE ET PYLADE. — Louvre 161. — Rel. Louvre 90.

ORPHÉE. — Constantinople e 132.

ORPHÉE ET EURYDICE. — Latran b 508.

OSIRIS. — Albani 607. Dilettanti 608. Louvre 165. Munich b 569.

OURS. — Athènes b 731. Berne b 729. Biblioth. b 729. Gréau d 481. Limoges d 476. Lindberg b 826. Lyon d 478 481. Malaga e 429. Neumagen e 429. Rome c 213. Sambon e 429. Trèves e 429. Vatican d 588. Vienne b 729. Winterthur b 826. — Voir Artio.

PAIX (?). — Madrid 451. Voir Eiréné. PALÉMON. — Biblioth. b 413.

PAN. — Agram e 23. Aix-en-Diois d 38. Albani e 23. Arcadie c 21 232. Arles c

21. Athènes 415; b 67 69; e 25. Avignon d 38. Bachmann e 250. Beger  $\bar{b}$  66. Berlin b 66 68; c 21; d 38. Berne d 37. Biblioth. 416; *b* 66 68. Bishop *b* 68 69; *d* 38. Boston *b* 781. Brit. 403 (de Cossutius Cerdo) 413; c 20. Bulgarie d 38. Cadix b 67. Caire d 39. Cambridge b 67 68. Capitole 412 415; e 24. Carthage e 25. Cavall. b 69. Caylus b 66 68 70. Chalon-sur-Saône b 782. Chantilly b 67. Compiègne e 24 472. Constantinople e 23. Cortone e 24. Cyrène c 20. Deepdene 413. Délos d 38. Disney b 68. Ecole des Beaux-Arts b 781. Ferroni d 39. Florence 412. Garimberti b 79. Giustiniani b 70. Golgoï e 23. Grandvaux d 37. Guildhall c 21. Hanovre c 21. Haviland e 25. Herculanum b 782. Ismid e 23. Italica b 68. Kaulbach c 20. Klugmann e 25. Leipzig d 38. Leyde b 66. Lisbonne e 25. Louvre 165; b 66 67; e 25. Lyon d 38. Madrid b 67 68: e 25. Mannheim c 123. Mantoue 417. Millin c 20. Montfaucon b 69 70. Moreau de Mautour b 70. Munich b 69. Naples b 66 70 782. New-York d 93; e 23. Pamphili 414. Pérouse c 20. Phauléas d 39. Pourtalès b 69. Quimper c 20. Rome b 67 68; c 21; d 39. Saint-Germain b 68. Sainte-Colombe d 39. Salerne b 67. Samos c 20. Sofia c 20. Spink e 23. Tirnovo e 23. Tivoli 415 (au Capitole). Toulouse 404. Trèves e 260. Trieste b 782. Vaison b 68; d 38. Varna c 20. Vatican b 66; c 232. Venise c 24. Vienne b 67 69. Vienne (Isère) e 23. Vindonissa e 24. Warocqué c 232. — Rel. Louvre. Pan avec Dionysos et Silène 34; avec Satyres 62. Voir Bacchanales.

PAN ET APHRODITE. — Délos d 230.

PAN ET APOLLON. — Albani 407. Perrier (Ludovisi) 414.

PAN ET CHÈVRE. — Disney b 72. Naples b 71 72. Townley b 71. Vienne b 72.

PAN ET DAPHNIS. — Ludovisi 414.

PAN ET DIONYSOS. — Komorn c 147... Latran b 525. Nîmes c 21.

PAN ET EROS (ou HERMAPHRODITE).

— Athènes b 71. Cook b 71. De Clercque d 37. Grosseto b 71. Milo b 71.

PAN ET MÉNADE. — Dresde 412. Trèves e 260.

PAN ET NYMPHE. — Florence b 71. Vatican 412. Vienne 424.

PAN ET OLYMPOS. — Albani (Tortonia) 407. Arolsen b 70. Florence 413. Naples b 70. Petworth 413. Tortonia b 70.

PAN ET SATYRE. — Arles c 21. Berlin b 71. Komorn c 147. Louvre 150. Naples b 71. Pie Clém. 412.

PAN ET TAUREAU. — Caylus b 72.

PANATHÉNÉES (fragment de la frise des). — Louvre 99.

PANCRATIASTE. — Autun b 543.

PANDORE, formée par Héphaestos. — Rel. Louvre 105.

**PANESSE.** — Albani 417. Avenches *b* 72: *d* 39. Florence *c* 21. Gori *b* 73. Lyon *d* 39.

PANESSE ET ENFANT. — Meester b 72. Vérone b 73.

PANTHÈRE. - Adam b 462. Adana e 418. Agram e 421 428. Amieus c 213. Ancône e 411. Angers d 475. Athènes d 467. Antun d 471 475 476 478 479. Auxerre e 413. Avenches d 473. Avignon d 467 472 468. Bar-le-Duc e 424. Berenson e 418. Biblioth. b 724 727 728. Boston d 478. Bourguignon c 213. Brit. c 212; d 467. Budapest e 420. Caire d 470 472 477 479. Carnuntum c 213. Cassel e 416. Cavlus b 724 727. Chalonsur-Saône d 471 477. Clermont d 471. Cologne c 212 213; e 527. Compiègne e 528. Corbie c 212. Cosa d 476. Cottereau d 464. Courtot d 466 468 471 474. Cumes e 425 428. Cyrène e 212. De Clercq d 475. Delphes d 468. De Sanctis e 527 529. Diion d 476. Durighello e 418. Elche d 458. Ermitage c 212. Espagne e 418. Fouquet e 420. Frick d 474. Genève d 468. Golgoï e 419. Gréau d 474. Guildhall c 213. Halicarnasse d 467. Huybrigts d 473. Iéna d 478. Istrie e 413. La Font-Buisson d 467. Lambros e 425. Lectoure d 475. Leman d 477. Liban b 725. Lindberg b 826. Louvre b 723 724 725 726; c 213; c 412 427. Lyon d 465 466 470-472 479. Mayence b

724. Montecalvario d 469 471. Munich e 418 Nani d 470 478. Naples b 462 723 724 725. Neuchatel e 412 421. New-York e 418 419. Penne b 723. Pourtalès b 725. Préneste d 473. Puy Saint-Martin d 458. Ready (Talbot) e 415. Rome b 727. Rothschild b 727. Saint-Germain b 724; c 212; c 419. Sambon e 419. Sarti d 469 471. Schiff d 477. Sofia e 213. Stuttgart e 212. Vaison d 478. Vallentin d 475. Vatican b 723; c 285 286; d 466 469 473 474. Vienne b 725 727; d 479. Warneck d 473. Warnocqué d 477. Winterthur b 826. Wüstenrode b 726. — Rel. Louvre 22 23 27 28. Voir Bacchanales.

PAQN. — Alesia e 461. Compiègne e 463.

PARIS. — Cassel 185 (3). Cavaceppi 502. Dresde 499. Egine 493. Florence 499. Giustiniani 500. Grenade e 504. Guattani 499. Loeb e 223. Marbury 502. Naples 503. Ny-Carlsberg c 166. Pie Clém. 500. Stockholm 502. Torlonia 499. Vatican c 268: Vienne 509. Warocqué c 266. Voir Phrygiens. — Rel. Louvre. Pàris et Hélène 102. Jugement de Pàris 60 101.

PARQUE (?). — Chiaramonti 441. Parthénon 497. Torlonia b 258.

PARTHÉNON. — Frise (fragment au Louvre) 99. Frontons (au Brit. Mus. et à Athènes) 495-497; d 315 376 555. Métopes (morceaux au Louvre) 42 43.

PASCHT. — Louvre 615. Vatican 608.

PASIPHAE ET DEDALE. — Rel. Louvre 59.

PASQUINO. — Florence 498; b 508. Genève (?\*\*c 61.

PAYSANS, PAYSANNES. — Auxerre d 349. Blanchet c 178. Cologne c 178. Trêves e 360. Vienne e 299. Woodyat e 299. — Voir Bergers, Pêcheurs.

PÊCHEUR. — Aphrodisias e 296. Berlin d 347; e 296. Brit. 540. Cavall. b 557. Dattari e 295. Dresde 540; c 22. Ferroni d 347. Ince 540. Louvre 165. Lvon d 349. Naples 540. New-York e 295. Pacetti 539. Pie Clément 539. Rémusat c 132. Rome b 556; e 295. Toulouse 539. Vatican 539. Warocqué d 349. Voir Enfant (pê-cheur).

PÉGASE. — Alexandrie b 507. Athènes b 695. Biblioth. b 509 694. Cassel e 525. Cologne c 205. De Sanctis e 525. Dodone b 695. Florence b 695. Louvre b 694 695. Montfaucon b 694.

PEITHO. — Voir Aphrodite.

PÉLÉE ET THÉTIS. — Florence b 508.

**PÉNÉLOPE** (?). — Madrid 505. Sicile c 202. Vatican 504; b 689.

PERGAME (vase de). — Louvre 78.

PÉRIANDRE (?). — Borghèse 514.

PERSE. — Aix b 198. Naples 520 531. Pie Glém. 525. Voir Barbares.

PERSÉE. — Adria b 390. Agram d 313. Aquincum (Budapest) d 313. Athènes (?) c 240 263. Berlin b 808. Biblioth. b 509. Bruxelles c 28. Dresde c 145. Florence b 508. Forman c 145. Lante b 508. Louvre b 508. Lyon d 312. Montlaucon (?) b 193. Naples c 240. Pie Clém. 486. Pompéi c 240. Ready d 312. Sataia b 28. Sparte d 312. — Rel. Louvre 56 (Persée et Andromède).

PERSÉE ET ANDROMÈDE. — Hanovre b 509. — Rel. Louvre 56.

PERSÉE ET GORGONE. — Biblioth. b 509. Florence b 509. Sparte d 312.

PERSÉPHONE (enlèvement de). — Rel. Louvre 101. Voir Kora.

PERSONNIFICATIONS. — Voir Cybèle et Villes.

PHAÉTON (chute de). — Rel. Louvre 98.

PHARAONS. — Louvre 614 616.

PHÈDRE. — Rel. Louvre 100.

PHÉNIX. — Vatican c 289.

**PHILOCTÈTE** (?). -- Brit. b 560.

PHILOSOPHES. — Barberini d 397. Boissard 509. Borghèse 514. Capitole 509. Chablais 513. Chiaramonti 509. Dalmatie d 389. Delphes c 177. Dilettanti 510. Dresde 514. Florence 513. Geladakis e 352. Giustiniani 514. Guattani 512, Helbing e 365. Ince 513. Leconfield

e 313. Louvre 166. Madrid 515. Marbury 522. Mattei 509. Naples 510; d 361. Newby 512. New-York d 436. Oxford 515. Petworth 510. Pollak e 514. Spada 515. Torlonia 524. Vatican 513. Vescovali 512. Voir Hommes assis et drapés. — Rel. Louvre 97.

PHOCION (?). — Boissard 509. Pie Clém. 511.

PHRYGIE personnissée (?). — Ince 451.

PHRYGIENS. — Berlin b 606. Bevis Marks b 471. Boissard 443. Caire d 292. Cavaillon d 295. Chantilly b 471. Corinthe c 137. Curium e 221. De Sanctis e 505. Florence 518. Genève e 221. Grenade c 504. Louvre b 471. Madrid d 292. Munich c 137. Naples b 812. New-York e 221. Ny-Carlsberg b 472 606. Poitiers b 474. Pompéi b 812. Salerne b 471. Sambon e 221. Sofia d 292. Somzée b 472 606. Valence b 471 472. Wilton b 471. Voir Pâris, Perse. — Rel. Louvre 100.

PIERRE ET PAUL (apôtres). — Florence c 315. Rome e 260.

PILOTE. — Jutland b 557.

PINDARE. - Lafreri c 159. Memphis e 311.

PLANISPHÈRE égyptien de Bianchini.

— Louvre 118.

PLATON. — Braun 570. Memphis e 314.

PLOTINE. — Boissard 594. Lansdowne 224 (en Fortune). Louvre 166; b 239.

PLOUTOS. — Dresde b 812. Hirt 454. Pirée b 254. — Voir Déméter. Eiréné.

POÈTE. — Florence e 7. Giustiniani 513. Louvre b 309. Munich 513. Ny-Carlsberg d 399. Palais des Conservateurs c 159. Voir Anacréon, Pindare. — Rel. Louvre 19 (poète avec Muses).

POISSON. — Brit. d 547. Caylus b 778. Cnosse c 289. Forman c 225. Gaza c 225. Lyon d 547. Oxus d 547. Solokha e 466. Vettersfelde b 778.

POLYMNIE. — Louvre 166. Voir Muses.

POLYPHÈME. — Capitole 506. — Rel. Louvre 112 (Polyphème et Odysseus).

POMONE. — Adam b 252. André-Jacquemart b 252. Biblioth. b 258. Cavaceppi 217. Florence 217. Gréau b 255. Ludovisi b 253. Madrid b 252. Mattei 221 224. Montfaucon b 253 256. Tébessa b 256. Vatican c 250.

POMPÉE (Cn.). — Spada 559 (?).

POMPÉE (S.). — Louvre 168 (?).

**POPA** (?). — b 504 7.

PORC. - Voir Sanglier, Suovelaurilia.

PORTE-ENSEIGNE. — Guattani 516.

PORTEUR D'EAU. — Fouquet e 299. Vienne b 557.

PORTRAITS dans des médaillons sur des sarcophages. — Louvre 23 26 71 79 80 94 95.

POSEIDON. — Agram d 19. Albani 27. Albi b 27. Alger b 30. Ancône b 29. Athènes c 10 228. Barberini c 10. Barracco b 29. Berlin d 7 20. Biblioth. b 27 29 30. Bissing d 19. Bæblingen b 780. Boston b 779 (4) Brit. 188; b 28 30; c 10 123; e 12. Bufali c 10. Byblos d 20. Cavall. b 30. Caylus b 27 29. Cherchell b 30. Cologne c 10. Constantinople b 28; d 20; e 13. Courtot d 2. Créusis c 228. Cyzique b 30. Délos d 20. Dodone d 20. Domburg e 471. Dresde 428. Eleusis b 27; Ephèse c 10. Epire b 28. Ermitage c 10. D'Estrées b 27. Fejervary b 28. Forman c 10. Gréan b 28. Holkham 428. Kircher b 30. Langin d 20. Latran b 27. Loeb c 10; d 19. Louvre b 27 28; d 20; e 13. Ludovisi b 30. Lyon b 29; d 20. Madrid 435. Médicis b 30. Mélos b 28. Metz b 28. Munich d 19. Naples 428 434. Nelidoff e 12. New-York d 319; e 13. Ny-Carl-berg b 29. Paramythia b 28. Pergame d 7 20. Pie Ctém. 428. Porto d'Anzio b 27. Pulsky c 10. Rath b 28. Ranksborough c 10. Somzée b 30. Stuttgart b 780. Syracuse b 30. Tunis d 19. Vatican 428. Vevey e 12. Vienne b 28 Vienne (Isère) d 19. Wilde b 29. Zurich b 27. - Rel. Louvre. Autel des XII Dieux 65.

POSEIDON ET GÉANT. — Kircher b 30. Voir Cavaliers b p. 528 530.

POSIDIPPE. — Pie Clém. 511.

POSIDONIUS. — Louvre 166. POTHOS (?). — Florence d 257.

PRÉTRES. - Agram e 248. Albani 451. Alexandrie d 311 (égyptien). Amathonte e 241 243 Autun d 310. Avallon d 310. Avignon c 144. Bénévent d 309 311 (égyptien). Blacker c 267. Boscoreale d 310. Bourges d 308. Briot c 177. Bruxelles e 239. Cagliari e 249. Caire d 309 (égyptien). Capitole 608 609. Cassel e 506-8. Chebâa c 267. Cherchell b 506. Chypre e 239 242. Cologne c 144. Cosne d 308. Curium e 243. De Clercq d 308 311. De Sanctis e 249; e 506-8. Despenaperros d 311 (ibérique). Dijon d 308 310. Ephèse d 311. Florence e 247. Fouquet e 249. Denève e 247. Golgoï e 237-42. Ince 607. Helbing d 555. Klagenfurt e 243. Leyde e 235. Locres  $e^{249}$ . Louvre  $b^{504}$  505 517. Lyon d 305 306 309 310 311. Mainhardt d 308. Marquand c 144. Marseille d 305. Monteleone c 267. Moreau (Néris) e 244. Munich d 301 304 (égyptien). Naples d 310. New-York e 237-43. Ny-Carlsb. e 242. Ostie e 249. Patrizzi d 555. Petworth 575. Pie Clem. 451 454 (avec une vache) 607. Pompéi c 267. Pyla e 242 243. Rome c 177 267. Rouen c 144. Sambon e 248. Sardaigne d 555; e 235 236. Syrie *c* 267. Tunis 451. Ustinow *e* 236. Vallentin *d* 306. Vascone *d* 309 (iberique). Vienne (Isère) d 305. Vivès d 309 (ibérique). Zugmantel d 308. -Voir Sacrificateurs

PRÉTRESSES (?). — Albani 217 (de Déméter?) 453 (étrusque), 456. Albanie d 552. Autun d 146 305. Avignon d 306. Bénévent d 438. Bolsena d 304. Brocklesby 456. Broilo e 245. Cagliari e 246. Cambridge e 246. Capitole e 248. Cassel e 507-9. Castel e 247. Chiaramonti 456 457. Chypre e 242. Cnossos e 236 Constantinople e 242 246. Courtot d 306. Dardanelles e 246. De Sanctis e 507-9. Despenaperros e 235 236. Dijon d 305 306. Durand 457. Egypte e 248. Elche e 246. Ephèse d 402 405. Fiesole d 304. Florence 458; e 244 245 248. Fouquet e 243. Genève e 243 244. Giustiniani 447 457. Golgoï e 238-40. Hambourg e 246. Isola di Fano e 248. Lansdowne 460.

Leman d 388. Locres e 245 247. Louvre 156 (d'Isis); e 246. Lyon d 305 307. Madrid d 307. Moreau (Néris) e 246 247. Munich e 236. Naples 454 457; d 409. Nemi (Spink) d 307. Neuchâtel e 249. New-York e 238-40 242-45 247. Ny-Carlsberg e 389. Ostie e 243. Padoue e 249. Palæokastro e 242. Pamphili 447. Pouzzoles c 190. Pozzi e 245. Rodin e 245. Saumur e 245. Stockholm 460; e 248. Strüngli d 554. Sumeg e 236. Torlonia 458. Vatican e 235. Venise 457; e 246. — Voir Déméter, Femmes drapées, Héra, Vestales.

**PRIAM.** — Rel. Louvre 1 (aux pieds d'Achille) 102 (mort de Priam).

**PRIAPE.** — Agram e 26. Aix 422. Amiens b 75; c 22. Arles c 232. Avignon d 40. Baden b 74. Barcelone e 26. Beger b 75. Bénévent d 40. Berlin b 73 74 75; d 40. Beugnot c 21. Biblioth. e 27. Benn b 74. Briançon e 27. Brigetio c 22. Bruxelles e 26. Cavall. b 74. Caylus b 74 75. Compiègne e 514. Cook d 40. Copenhague b 469. Dresde 421. Dutuit c 21. Ephèse b 73. Genève e 26. Gerhard b 74. Gori b 73. Haviland e 27. Louvre e 26. Madrid b 74. Marseille d 40. Milan d 40. Montfaucon b 75. Munich 422. Naples b 74. Nesactium d 40. Newby 402. Nimes *b* 75. Nona *c* 22. Odescalchi b 73 74. Ostie e 26. Payne-Knight b 74. Pie Clém. 421. Robinson b 782. Rome c 232. Rouen c 21. Saint-Germain d 40. Senlis c 22 Sofia c 22. Stockholm e 26. Taormina d 40. Tralles b 73. Vaccarius 73. Vaison d 40. Vienne 421. Warocqué c 232; d 40. — Voir Aphrodite et Priape.

PRIAPE ET MÉNADE. — Berlin b 75.

PRISONNIERS. — Arles d 116. Avenches d 113. Biblioth. b 201. Bourbon-Lancy e 285. Bissing e 286. Brescia b 505. Capitole 517. Constantinople e 284. Cumont e 286. Gréau b 201; d 271. Louvre b 201; e 287. Naples c 62. Nîmes b 201. Ny-Carslberg d 116. Reims b 201. Saint-Germain-du-Plain b 201. Saint-Germain-en-Laye c 62. Smyrne e 284. Soana d 114. Trèves e 284. Vienne

(Isère) c 62. — Voir Barbares, Gaulois, Thusnelda.

PROCESSION. - Rel. Louvre 41 99.

PROCNÉ ET ITYS. — Athènes b 246.

PROMETHÉE. — Florence 246. Pergame b 509. Torlonia (?) b 103. — Rel. Louvre 105 106.

PROTAGORAS. — Memphis e 313.

PROVIDENCE (?). — Louvre 167.

PROVINCE CAPTIVE. — Pamphili 451. Voir Barbares, Phrygie.

PSYCHÉ. — Berlin 358. Biblioth. b 460. Capitole 315 361. Durand 361. Gréau b 395. Louvre 168. Naples 357; c 102. Toulouse 361. Vatican 356. — Rel. Louvre 71 (Psyché sur dromadaire) 80 (Psyché et Eros). — Voir Eros et Psyché.

PSYLLE (?). — Rel. Louvre 107.

PTOLEMÉE (?). — Capitole 558 609. Mattei 558. Vase des Ptolémées. Biblioth. 25.

PUDICITÉ (?). — Capitole 449. Dresde 448 449. Florence 449. Giustiniani 447. Louvre 108. Mattei 447. Pie Clém. 448. Turin 448. Vatican 449. — Voir Femmes drapées.

PYGMÉES. — Arles d 358. Avignon b 564. Biblioth. b 564. Brunswick e 310. Caire d 358. Caylus b 564 566. Compiègne e 514. Dresde b 564. Dutuit b 562 565. Egypte b 564. Fouquet e 308-310. Genève e 309. Gori b 565. Gréau b 564. Hambourg e 309. Hartwig d 358. Liége d 358. Louvre b 565; e 308 310. Lyon d 358. Naples b 565. Narbonne b 564. Newton Robinson d 358. Pozzi e 308. Sambon e 308 309. Tongres d 358. Vallentin d 358. Vieux e 308. Warocqué d 358.

PYRRHUS(?). — Capitole 508. Naples 510. PYTHIE. (?) — Ancona b 684.

QUINDECIMVIR. — Rel. Louvre 106.

**RAMEUR** (?). — Dijon d 347.

RAT. — Autun c 223. Avignon d 547.

Compiègne (Romizowski) c 223. Grivaud b 778. Sofia c 223. Vatican d 546. — Voir Souris.

REINES. — Voir Déméler, Iléra.

REMOULEUR. — Florence 286.

RENARD (?). — Arcadie (Athènes) d 525.

RHYTON. — Louvre 125.

RHINOCÉROS. — Chypre c 223 (texte). Le Mans e 455. Saint-Germain d 528.

ROME PERSONNIFIÉE. — Arc de Titus e 143. Capitole 450 455. De Sanctis e 495. Forman c 90. Louvre 168. Naples b 84. Pie Clém. 450. Vatican c 255. — Voir Amazones, Villes.

ROMULUS ET REMUS. — Golenishev e 429. — Voir Louve.

RUTILIA. — Depoletti b 622. Vatican 601.

SABAZIOS (?). — Amiens b 478. Kensington e 317.

SABINE (?). — Boissard 583. Lansdowne 224 (en Fortune). Louvre 168. Mattei 594. Pie Clém. 317 (en Aphrodite). Vatican 583.

SACRIFICATEUR. — Berne b 737. Biblioth. b 506. Brit. c 214 219 272. Caylus b 503. Dijon d 309. Esquilin d 310. Forrer d 293. Gabbari 453. Gabies 453. Gori b 506. Màcon b 506. Mandeure b 506. Marseille b 506. Gregoriano b 506. Pamphili 455. Poitiers b 506. Rhodes c 272. Sofia b 506. Trèves d 293. Turin d 293. Vaison e 515. — Voir Prêtres.

SACRIFICE. — Rel. Louvre 56 83 99 101 107 108 112 113. Sacrifice ibérique. Espagne e 254. — Voir Suovelaurilia

SAGITTAIRE (signe du). — Rel. Louvre 89 107.

SAINT JOSEPH. — Rome b 614.

**SAINT PIERRE**. — Berlin *b* 613. Vatican *b* 633; *d* 361; *c* 274 (église de Saint-Pierre). — Voir *Pierre et Paul*.

SAISONS. — Agram e 21. Leconfield e 106. — Rel. Louvre 30. Saint-Germain e 501. — Voir Abondance.

SALLUSTIA BARBIA URBIANA (?) en Aphrodite. — Pie Clém. 327.

SALONIQUE (sarcophage de). — Louvre 9 10.

SANGLIER, PORC. — Agram b 749; e 445. Angoulème c 219. Athènes b 748. Autun c 219; d 501 502 506. Auxerre e446. Avila d 501. Beger b 749. Besançon d 502. Biblioth. b 748. Bosnie c 219. Bourges b 749; d 503 505. Brit. c 219; e 419. Budapest c 219. Cahors b 746; e 444. Caylus b 748749. Chalonsur-Saone c 219. Châtelet c 288 289. Cnide b 748. Constantinople d 501. Corcelles-les-Monts e 446. Corot d 506. Courtot d 506. Djidjelli b 749. Durango d 505. Dutuit b 824. Ephèse d 504. Espagne d 505. Evreux b 747. Florence e b 749. Fribourg e 444. Frossard d 504. Gréau b 746 747; d 502 504 505 506. Le Catelier c 219; d 502. Laval d 503. Leyde b 748. Lindberg b 825. Locres e 445. Louvre 177; b 747; c 288; e 444 445. Luxembourg b 746. Lyon d 501 503 505 506. Madrid b 746; d 503 506. Mayence c 219. Meuzek d 501. Murça d 504. Nancy b 747. Nani d 502. Naples b 746 747 749; c 219. Neumagen e 429. Neuvy b 746 747. Nicomédie b 747. Orléans b 747. Panticapée d 501. Pergame d 504. Poncelet e 445. Portugal d 504 506. Roanne e 446. Romizowski c 219. Saint Germain b 746; d 505 506. Sambon c 288. Senlis e 445. Sofia c 219. Terninck e 445. Todi c 219. Torcy d 505. Trèves e 429. Vatican b 748; c 288; d 501. Wiesbaden b 825. Winterthur *b* 825. Zagradj *c* 219. — Rel. Louvre 54 (chasse), 57 (trainant char).

**SAPPHO** (?). — Albani *b* 243. Athènes *e* 311, Chypre *b* 302. Modène *e* 131.

SARCOPHAGES. — Louvre 1-5 8-10 19 21-24 26-30, etc.; d'Achille 1 2; d'Aristée 124; des Muses 93; de Salonique 9 10. Sarcophages anthropoïdes e 261 (Constantinople, Damas, Gaza, Sidon). Sarcophages chrétiens 126.

SARDANAPALE (?). — Pie Clém. 382.

SATURNE. - Voir Kronos.

**SATYRES.** — Agram d 71 75 76; e 56. Agnano e 52. Alise e 52. Aix b 145. Albani 397 398 406 407 416; c 174. Alexandrie e 477. Alger b 136 137. Altemps 415 416. Annecy e 52. Announa d 76. Apollonie b 135. Arles d 76. Astuto c 38. Athènes b 138. Autun d 73. Avignon b 140; d 72 75. Aynard e 52. Bammeville b 141. Barberini 409; c 39 40. Barracco b 138. Beger b 140 146. Berlin 407; b 136 138 140. Biblioth. 407 416; b 140 142 146. Bishop b 134. Bologne e 55. Bordeaux b 142; d 76. Borghèse 400 408. Boston b 788. Brescia b 141. Brit. 401 403 404 408; b 137 139; c 37 38 40; e 56. Brousse d 73. Bruxelles c 37. Budapest c 38. Bulgarie e 56. Caire c 36 238; d 72. Cambridge b 144. Camon b 143. Capitole 390 399 401 402. Capranesi b 140. Carpentras b 138. Carthage e 53. Cassel e 340; e 477. Cavall. b 136. Cavaceppi 403 404. Caylus 143 146. Chalon-sur-Saône b 146 ; c 38; d 73. Chantilly b 143. Cherchell b 138; c 37 171. Chiaramonti 399 410. Colonna *c* 37. Compiègne *b* 138 140; *e* 477. Cook *d* 75. Corinthe *d* 76. Crawfurd c 37. Crète b 542. Cyrène e 51. Cyzique b 141. Deepdene 401 408. De Clercq d 71 72 77. Delessert e 54. Délos d 75. Demidoff c 36 38. Denon 403 (sautant à la corde). De Sanctis e 477. Dijon d 73. Disney b 144. Dresde 384 403 408 ; b 134 135 139 : c 37. Ecole des Beaux-Arts b 134 789. Egypte (Basse-) b 140. D'Eichthal b 142. Epinal e 53. Ermitage 399 405 408; b 142; c 36 38 39; d 73. Feurs b 138. Florence 395 405 413; b 137 139 140 143 608; e 51 54. Foulc e 55. Fould b 136. Fouquet e 55 56. Ganay b 145. Garimberti b 136. Genève e 52. Giustiniani 396 397 400 411 415. Gréau *b* 138. Guattani 404. Guelma d 76. Hanovre c 37. Haviland e 52. Heidelberg e 54. Holkham 397 398 404 411. Ince 401. Italica b 148; e 53. Klagenfurt e 53. Kopf d 75. Lambèse b 148. Lamia b 138. Latran b 134. Leconfield e 51. Leipzig d 73. Liverpool b 141. Louvre 86 139 149 150 151; b 134 135 136 140 143 425. Ludovisi *b* 139 148. Lyon b 135; d 70 71 77; e 52. Madrid 415 416; b 789; d 72 74; e 54. Ma-

gnésie d 76. Malaga e 54. Malatesta 296. Mantoue 398 411. Marbury 397. Marconi 408. Marniwering 397. Marseille b 142 145. Martinori 416 (8); c 36. Martres c 40. Marzabotto b 143. Mattei 398 400. Mayence c 36. Mehedia d 557; e 54. Mélines b 141. Mengarini e 52. Milan e 55. Milet e 55. Mitrovitza d 76. Monceau-les-Mines d 73. Montfaucon b 73 141. Moreau (Néris) e 54. Munich 398 402 417 422; c 6 39 40. Münster b 141. Murcie *b* 789. Nani *b* 141. Naples  $389\ 397\ 406\ 408\ 409\ ;\ b\ 137\ 139\ 144\ 435$ 789. Nemi e 51. New-York d 71. Nimes b 135. Nouvion b 143. Ny-Carlsberg 416; b 134; c 37 39; d 72 74 75 76. Odescalchi e 51. Olympie b 136. Orgon d 75. Oxford b 607. Palatin b 155. Palerme c 38; e 51. Pamphili 390 417. Parme c 148. Pergame b 138. Philadelphie e 51. Picard d 77. Pie Clém. 399 410 412. Pierpont Morgan d 70. Pierrelatte d 73. Poggio Imp. b 139. Pollak e 477. Pollenza e 53. Pompéi b 139 142 789; c 38; d 72; e 55. Pourtalės 400 403; b 145. Pouzzoles c 36. Pozzi e 52. Rhodes c 40. Riccardi b 134. Rodin e 51. Rome b 137 139 145 146 788 ; c 37 **39** 40 ; d 73 (Pala'in) 75 77; e 53. Sainte-Colombe d 76 77. Saint-Ferréol d 72. Saint-Révérien b 141. Sambon e 51. Serrure (Fitz-Henry) c 135 (6). Séville b 148; e 53. Sicile 407; d 74. Simonetti c 36. Six à Amsterdam b 143 (4). Somzée b 148 788 789. Sparte d 74. Spratt b 137. Stuttgart (orig. à Naples) b 789. Syracuse e 55. Tarragone e 53. Taylor d 76. Tébessa c 39. Torlonia 401 405; b 135 141 147 (deux Satyres) 148. Toulouse c 37. Trèves b 142. Trieste c 40. Tunis e 53 54. Turin 400. Turnhout e 56. Uriage d 72. Valence b 137. Vallentin d 73 74. Vatican 401 403  $405 \ 409 \ 410 \ ; \ b \ 134 \ 135 \ 139 \ 596 \ ; \ c \ 237$ 238 239. Venafro e 477. Vescovali 399 (Ermitage) 400 405 (Ermitage) 410 (Ermitage). Vicence b 148. Vienne b 136 142 145 146. Vivès c 36. Vulci b 140. Wallis b 71. Walters d 71. Warneck d 72 73. Warocque c 238. Wellen b 142. Westmacott 402. Wieshaden b 140. Wilton 403 411. - Voir Dionysos. Hommes nus, Silène. - Rel. Louvre,

Satyre chasseur 69, châtiant Satyrisque 26; dansant 62 70; jouant de la double flûte 24 **2**7. Satyre et Ménade 115. — Voir *Bacchanale*.

SATYRE ET CHÈVRE. — Ince 401. Vienne b 146.

SATYRE ET CHIEN. — Chantilly b 147.

SATYRE ET DAUPHIN. — Bornhèse 400.

SATYRE ET DIONYSOS. — Voir Dionysos et Satyre.

SATYRE ET EROS. — Tarragone e 257.

**SATYRE ET HERMAPHRODITE**. — Alger *b* 63. Cherchell *b* 63. Louvre *b* 178. Torlonia *b* 63.

SATYRE ET MÉNADE. — Athènes b 147. Dresde 410. Todi e 62. Vatican 410.

SATYRE ET NYMPHE. — Louvre b 63. Ludovisi b 147. Madrid b 63. Martres c 40. Rodin e 260. Rome c 40.

satyre et Pan. — Arles c 21. Cherchell c 40. Florence b 146. Louvre 150; b 146. Pourtalès b 146.

SATYRE ET SILÈNE. — Pie Clém. 412.

SATYRE PORTANT DIONYSOS. — Albani 397. Naples 397.

SATYRE SUR MULET. — Chantilly b 147. Torionia b 147.

SATYRESSE. — Giustiniani 402. Newby 402.

SAUTERELLE. — Caylus b 777.

SCORPION (signe da). — Rel. Louvre 90.

SCRIBE ÉGYPTIEN. — Louvre 615.

SCRIBE GREC. — Athènes c 273.

SCYLLA. — Albani b 411. Brit. c 123. Cività Lavinia c 123. Louvre e 215. Ostie e 215. Oxford b 412. Palerme b 410.

SCYTHE. — Athènes b 201. Florence 286 (Scythe écorcheur).

SÉLÉNÉ. — Alexandrette c 82. Catajo b 319. Palerme b 319. Sens d 192. Vatican c 255. — Voir Artèmis, Nuit.

SÉLEUCUS (?. — Naples 508.

SEMAINE (Divinités de la). — Autun c 53. Brit. b 263. SEMO SANCUS. - Vatican b 82.

**SÉNÈQUE** (?). — Louvre *b* 580. Pie Clém. 556.

SÉRAPIS. — Voir Zeus Sérapis.

SERPENT. — Berlin d 545. Biblioth. b 777. Bordeaux c 225. Boston d 545 (Glycon?). Caire d 444 (uraeus) 545. Caylus b 777. Dodone d 545. Lisbonne e 465. Lyon d 545. Naples b 777. Scafati c 225. Sireuil c 283. Syrie b 777. — Serpent sur autel. Rel. Louvre 31.

SERREMENT DE MAINS. — Rel Louvre 47 71 114.

SEXTUS DE CHÉRONÉE. — Pie Clém. 512.

SIBYLLE (?). — Naples 460. Perrier 455.

SIÈGES. — Rel. Louvre. Consacré à Déméter et à Dionysos 128. Siège de bain 130.

SILÈNE. — Aegion b 50. Agram d 32; e58-60. Aix b 52 53. Albani 114 423. Alberici c 18. Amiens b 60. Amyclées b 48. Angoulème d 33. Apollonie b 48. Arles b 60; d 35 36. Athènes b 48 51 53 57 61. Autun d 33 35. Avenches b 59; e 60. Avignon c 17 231 268. Bâle d 34. Beaune d 37. Berlin b 53 54; d 36. Berne d 34. Biblioth. 416 421; b 48 50 51 52 53 54 55 57 60. Blaydes b 48. Boisot b 52. Borelli e 59. Borghèse 408; b 50. Briot c 17 18 231. Brit. 419; b 50 51 52 53 60 ; e 59 60 62. Bulgarie e 58. Caire d 37. Calabre *d* 36. Cambridge 419; *b* 57. Campana b 62. Capoue c 16 231. Capri b 55. Carlsruhe b 49 5961. Cassel e 478. Cavaceppi 420. Cavall. b 781. Caylus b 51 52. Chablais 421. Chalon-sur-Saone d 34. Cherchell c 17. Chiaramonti 421 422. Chiusi b 48. Citium e 57. Cività Castellana c 18. Clermont d 37. Copenhague b 48; c 16 18. Constantinople c 57 60. Cordone e 61. Cortone b 54. Courtot d 34. Crète b 542. Deepdene 419. Délos d 32. Despuig b 54. Dijon d 34. Disney b 57. Dodone b 48; d 36. Doukhovo c 20. Dresde 418 420 421 : e 58. Dunghello e 57. Dutuit c 16. Egypte e 60 63. Ephèse b 53. Erment d 34. Ermitage 418 420; c 19. Evreux b 52. Florence e 58-60. Forman c 16 17. Fould b 48. Fouquet e 57-60 63. Gela-

dakis e 57 58. Gênes c 17. Genève e 63. Gentili b 53. Giustiniani 420. Gori b 52 53 56 60. Gorringe e 59. Gréau b 58. Gregoriano b 52. Grenoble d 244. Gruber c 17. Hartford e 535. Haviland e 25. Hérakléopolis e 58. Herculanum b 59. Hiéraple b 59. Hirt (Ludovisi) 406. Holkham 411. Iéna c 17. Industria b 62. Kaulbach c 20 Kircher b 62. Klagenfurt e 63. La Comelle b 58. Latran b 51 62. Laupen d 34. Lausanne b 59. Lectoure c 17. Leman c 231. Lezoux c 18. Lisbonne b 62. Loeb d 36. Louvre 150 (Silènes porteurs) 169; b 48-50 52-5 57 58 61 62; c 16; e 59 63. Lozzano 404. Ludovisi (Hirt) 406. Lyon b 53; d 34. Mantoue 419. Margherita e 61. Marino b 49. Martin-Leroy b 61. Mattei 422 425. Mayence e 255. Milan e 61. Modène e 59. Montfaucon b 52. Munich 420; d 551; e 60. Mablous e 60. Montalegre c 16. Nani b 53. Naples 409 414 419 423 424; b 49-51 53 54 57 59 62. Narbonne b 53; e 58. Nardus d 37. Newby 419. New-York d 33; e 57 63 478. Nimes d 33. Ny-Carlsberg d 32 37; e 62. Olympie b 61. Ostie e 57. Paramythia b 54. Patras b 51. Petworth 421. Philippeville c 17. Pie Clém. 414. (Silènes supportant une fontaine) 418 420. Pierpont Morgan d 36. Pourtalès (Munich) e 57. Ribercourt b 60. Pompéi c 18. Ravenne c 19. Rome b 58; c 19; d 32. Saint-Germain b 60; c 18. Sambon c 231; e 58. De Sanctis e 61. Scheurleer e 478. Schott c 17. Serravalle e 57. Smyrne c 231. Sparte d 34. Spire e 63. Stockholm 410 425. Stroganoff e 62. Syracuse d 551. Tanis  $\stackrel{.}{b}$  51. Taylor  $\stackrel{.}{d}$  32. Thèbes  $\stackrel{.}{c}$  16. Torlonia  $\stackrel{.}{b}$  50 55. Trèves  $\stackrel{.}{c}$  18. Turin  $\stackrel{.}{b}$ 58; d 34. Tyskievicz c 18. Vaison b 60. Vatican 418; c 231. Veleia b 57. Venise e 57. Vescovali (Ermit.) 418. Vetulonia e 58. Vienne b 50 51 56 57 59 61 62. Vienne (Isère) d 33. Vivès b 18. Volonne b 57. Vulci b 48. Wallenberg d 34. Warneck d 32. Warocqué c 231. Wilton 411 419 425. — Rel. Louvre 32 (dans une vigne) 34 (sur un âne) 104 (jouant de la double flûte) 107 (sacrifiant). Silène et Satyres, tètes dans des médaillons 104. Voir Marsyas.

silène et dionysos enfant. — Alger b 781. Athènes b 64. Caylus b 65. Ermitage c 19. Louvre 138169. Mayence c 19. Sofia c 19. Munich 275. Pompéi c 18. Vatican b 64.

SILÈNE ET ÉROS. — Aquilée b 65.

SILÈNE ET HERMAPHRODITE. — Alger b 63. Cherchell b 63. Ny-Carlsberg e 62. Torlonia b 63.

SILÈNE SUR BOUC OU CHÈVRE. — Cavaceppi 420. Chablais (Vatican) 421. Louvre b 65. Munich c 19. Nimes c 19. Ratiaria (Sofia) c 19.

SILÈNE SUR LION. — Caylus b 65.

SILÈNE SUR PANTHÈRE. — Latran b 132.

SILÈNE ET MÉNADE QU NYMPHE. — Athènes b 64. Biblioth. b 64. Boulogne b 64. Capoue b 64. Delessert e 62. Hoffmann (Seheurleer) e 477. Louvre b 63. Naples b 64; d 317. Stroganoff e 62

SILÈNE ET PAN. — Corsini b 64. Louvre b 65.

SILÈNE ET SATYRE. — Crète b 65. Louvre b 65. Vienne b 65.

SILVAIN ET GÉNIES MALES DE L'ABON-**DANCE**. — Agram d 30; e 20 21. Alise e 22. Aquincum d 29. Arles b 43. Autun d 3031. Aveyron b 45. Bardini c 14. Beger b 45. Benest e 20. Berlin 393 (Cavaceppi) b 44 46. Biblioth. b 43 47. Borghèse c 14. Boulogne e 21. Brit. c 14; e 21. Brunswick e 22. Bruxelles b 32. Budapest d 29. Bulla Regia d 29. Cacérès b 46. Caire d 30. Campanie d 29. Carnuntum b 781; c 14 230; d 29 30. Cassel e 471. Cavall. b 45. Chalon-sur-Saône c 15. Cherchell e 21. Chiaramonti e 21. Clermont d 31. Cologne e 471. Constantinople b 46. Corbridge e 20. Cosne d 29. Cyrène b 46. Delimoges d 29. Despuig b 43. Dijon d 31. Domburg e 471. Dresde 220; b 46. Entrains d 29. Evreux b 46. Florence b 47; e 20. Fortnum b 44. Fossombrone b 47. Géromont b 45. Guattani b 43. Guildhalı c 14. Heddernheim c 15. Hitchin e 20. Ince 221. Italica b 44. Kreuznach e 22. Leipzig d 30. Lemot 220. Louvre b 43

44 431. Lyon d 31. Madrid b 44; Martres c 14. Méline d 29. Meninx (et non Carthage) b 45. Merida b 44. Moreau (Néris) e 22. Moulins d 29. Munich 221. Münster b 141. Naples 406; b 43. Nier (à Nîmes) e 20. Ny-Carlsberg d 30. Odescalchi b 47. Ostie d 31. Oxford b 44. Palerme c 14. Parme b 46. Philippeville b 45; c 14. Poitiers b 47. Pouzzoles b 43. Ranson e 20. Révil d 30. Rome b 44 45 120; c 15; d 30; e 20 21. Rosenbaum d 31. Saalburg c 14. Saint-Germain b 45. Sambon e 20. S. Révérien d 29. Sofia b 781; c 15. Somzée b 781. Soyans b 47. Stuttgart c 15. Tebourba e 22. Torlonia b 43 44. Trèves b 46; e 20 21. Tunis b 45. Vatican 219; c 230; d 31. Vienne b 43 46. Vienne (Isère) d 31. Villevielle d 30. Walbrook e 20. Wiesbaden d 31. - Rel. Louvre

SINGE. — Autun d 529. Biblioth. b 767. Bourges c 223. Brit. d 529. Caire c 228. Camiros d 529. Caylus b 767. Chiusi b 767. Courtot d 529. Genève e 456. Gréau b 767. Ince b 767. Louvre b 767. Lyon d 529. Mattei b 767. Montfaucon b 767. Toulouse b 767. Vatican d 529. Vetulonia d 529; e 253. Xanten b 767.

SIRÈNE. —A utun d 447. Athènes b 701; d 445 446; e 409. Babylone e 525. Berlin d 445. Biblioth. b' 701. Boston d 445. Brit. b 701 702. Caire d 445. Capoue b 701. De Sanctis e 524. Ermit. c 408. Forman e 225. Gerace d 445. Gizeh b 702. Guilhou d 445. Hartford e 539. Hermione b 702. Kynouria c 409. Locres e 408 409. Loeb e 410. Louvre 177 505; b 702; e 409 410. Lyon e 409. Munich e 410. Naples b 703. New-York d 446; e 408 410. Niessen (Cologne) d 556. Rhénée b 702. Rome c 207. Salamis e 410. Sienne b 701. Soissons d 447.

SISYPHOS. — Delphes c 167 180.

**SOCRATE** (?). — Capri *b* 55. Cologne *e* 514. Dijon *d* 360. Ermitage *b* 570. Gréau *b* 570. Sienne *b* 570.

SOEMIAS en Aphrodite. — Pamphili 347. Pie Clém. 326.

SOLDATS ROMAINS. — Rel. Louvre 106 110. Voir Guerriers. SOPHOCLE. — Biblioth. b 629. Florence e 355. Latran 510.

SOSIBIOS (vase de). — Louvre 24 28.

SOURIS. — Barone b 777. Caylus b 777. De Sanctis e 532. Vienne b 778.

SPARTIATE (vierge). — Pie Clém. 527. Vescovali 527.

SPES. — Dresde 222. Giustiniani 453. Ince 441. Leuchtenberg d 402. Louvre 162. Munich 150. — Voir Aphrodile el femmes drapées.

SPHINX. — Agost d 446 450. Agram c 408. Alexandrie b 703. Ancône e 407. Apulum c 206. Athènes b 704 705 706; c 206; d 450. Avignon d 448. Balazote b 823. Berlin b 707 708; d 447. Bordeaux b 708. Bomarzo b 708. Bourguignon c 206. Branchides c 207 210. Brit. b 703; e 405 407. Caire d 447 448. Capoue d 450. Caulonia e 404. Chypre b 705. Colchester e 403. Constantine c 206. Constantinople e 407. Cook d 449. Coptos d 448. Copenhague b 707. Crète *b* 706. Cumes *e* 403. Délos *d* 450. Delphes b 704; d 449 450. Dodone b706. Egine c 206; d 449. Ephèse d 448. Fouquet e 405. Golgoï e 406-7. Haghia Triada d 452. Ibarra d 450. Industri**a** b 705. Kythrea e 406. Lambros e 403 405 408. Latran e 405. Lanuvium b 703. Liége e 405. Limoges d 450. Lisbonne e 402. Locres e 408. Loukou b 709. Louvre 617; b 703 705 709; d 446. Lyon b 708. Mantoue d 449. Medinaceli b 707. Memphis e 408. Metz e 404. Micali b 707. Modène e 404. Nantes b 709. Naples b 703 704 707. New-York e 404 406-7. Ny-Carlsberg d 448 449. Olympie b 709. Orange c 285. Oxford b 708. Pérouse b 707 708. Pirée b 703. Pise *b* 709. Pompéi *e* 406. Sambon *c* 285 ; e 404. Saumur e 407. Scheurleer d 446. Spalato *e* 403. Sparte *d* 449. Spata *b* 704. Stuttgart b 823. Tarente d 450. Trieste c 206. Tunisie e 407. Turin b 705. Valence d 448. Vatican d 447. Vienne b 703. Villaricos e 408. Warneck d 447 448. — Rel. Louvre. Frise d'Assos 67. Décorant autels 120 123 128. Décorant vase 28. Sur le vase des Ptolémées. Biblioth. 25.

SPLANCHNOPTES. — Athènes b 588.

SOUELETTES. — Cook b 691; d 440. Courtot d 440. Dresde b 691. Elche e 400. Helbing e 400. Jessaint b 691. Lonvre b 691. Naples b 691. Rouen c 205. Vatican d 440.

STEPHANOS (FIGUFE DE). — Albani b 588; c 153. Berlin b 600. Margam e 503. Rome *b* 588. Sparte *b* 598.

SUCELLUS. — Voir Dispater.

SULPICIA PLATORINA (?). — Rome b 668.

SUOVETAURILIA. — Rel, Louvre 109 110. SUPPLIANTE. — Voir DIDON (?).

**SYLLA** (?). — Délos *b* 590. Florence 555. Louvre b 579. Naples 557.

TAUREAU, BŒUF, VACHE. - Agram e 436 437. Altofen b 731. Alexandrie e 430. Alt-Trier c 2.7. Amiens c 214. Andrinople d 489. Aquilée e 434. Athènes d 732 733 734; c 216 286. Antun b 734 737; c 216; d 485 488. Auxonne b 824. Avenches b 731; e 435. Avignon d 485. Avrigney b 730. Aynard e 431. Baalbeck e 437. Barcelone d 488. Beaune d 482. Besançon *b* 730. Biblioth. *b* 730. Bonn c 287. Borelli e 430. Boscoreale d 485. Boston b 824 · d 484 485. Brit. 350 (immolé par Niké); b 730; c 214 215; e 435. Bruxelles c 214; e 435. Byciskala b 732. Cagliari c 434. Cannstatt c 437. Carlsruhe b 733. Caylus b 737. Cerro de los Santos c 435 437. Césarée Mazaca e 432. Chalon-sur-Saône d 490. Chantre c 215 216. Clermont d 484. Cnide b 732. Cologne c 214. Comana c 215 216. Compiègne c 529. Constantinople e 431 434 437. Courtot d 487 490 491 492. Crète d 492; e 432. De Clercq d 487. Délos c 490 492. Delphes d 482 483 484. De Sanctis e 529. Dijon c 215; d 486. Dodone e 431. Durighello e 432. Ephèse d 489. Epinal c 432. Esquilin c 215. Essey d 485. Fitz-Henry d 483. Fouquet e 434. Gaberel b736. Grand 739. Gréau *b* 737 ; *d* 482 486 492. Guilhou d 485. Guisando d 491; e 436. Haviland c 432. Heilbronn d 484.

Industria b 734 735. Jublains d 492. Kynouria e 436. Larnaud d 490. Latran b 732. Laval d 492. Leman d 488. Lindberg b 824. Lisbonne b 739. Locres e 256. Longwy b 735. Louvre b 735 737; e 433-5 437. Lusigny c 215. Lyon d 489. Madrid d 482. Magne c 216; e 435-6. Maikop e 433. Mandeure b 730. Marseille c 287. Mayence b 737; c 216. Milet e 434. Munich c 214. Mycènes b 735; c 287. Montbéliard b 730; d 486 487. Ch. N... d 485. Naples b 731; c 214. Narbonne d 486. New-York d 485 486; e 430-J 437 529. Ny-Carlsberg d 487. Odescalchi b 737. Olympie b 731. Ostie b 730 731. Osuna d 482 488. Pompéi d 489 490. Portugal d 492; e 434. Rennes d 492. Rhodes c 215; d 483. Rome c 214 213. Romizowski c 216. Rouen d489. Sainte-Sabine c 215. Saint-Germain b 735 736; d 487 492. Saint-Rémy c 214. Sardaigne c 432-3. Scafati c 214. Senlis e 436. Stoke Abbot c 214. Seine (source) de la) 5 733. Serrure c 287. Smyrne es 435. Sofia c 214. Spencer-Churchill e 432. Spink e 430 Stuttgart c 216; e 437. Tégée b 733. Thalassas d 489. Thèbes b 733; d 484; e 529. Toulouse b 736. Trébizonde e 430. Trèves d 486 487. Troyes c 215. Turin b 733 735. Vatican b 730 731; c 287; d 483 487 488 490. Venise b 732. Vidy b 737. Vienne b 732 734 Vienne (Isère) d 484 490. Warneck d 486. Warocqué d 482. Winterthur b 824. Zurich b 736 Voir aussi b p. 647 et suiv. (Milhra, Sacrifice). - Rel. Louvre Frise d'Assos 7. Dévoré par un lior 112. Dompté par Jason 87. Sacrifié 85 113. Traînant char 61. TAUREAU ET OURS. - Odescalchi b 737

Vatican d 488.

TAUREAU FARNÈSE (Groupe dil). - Na ples 483 484.

TÉLAMON. — Gozzo e 219. Voir Allanles

TÉLÈPHE ET HÉRAKLÈS. — Louvre 152

TÉLESPHORE. — Amiens c 13. Athènes 469. Avignon *b* 470. Biblioth. *b* 470 Brit. 290. Caylus b 470. Copenhague 469. Djemila b 470. Epidaure  $\breve{b}$  469. Florence e 223. Foucault b 469. Lou vre 148 (avec Asklépios) 169. Mantiné's

- b 469. Mayence b 470. Milet e 16. Ratisbonne c 13. Saint-Germain b 470. Sofia e 223. Thespies b 470. Torlonia b 470. Troyes b 470. Vienne b 469 470. Voir Asklépios et Télesphore.
- TEMPLE figuré au fond d'un relief. Louvre 20 31 45 58 106 (Capitole) 108.
- TERMES: APHRODITE (?). Albani 347. Chablais 329.
- **APOLLON** (?). Louvre b 522. Oxford 285. Shannon d 330.
- ARISTÉE. Florence e 262.
- ARTÉMIS. Disney b 526.
- ATHÉNA. Ludovisi b 526.
- DIONYSOS. Brit. c 181. Brousse d
  330. Capitole b 525. Cavaceppi 393.
  Lansdowne 375. Gréau b 523. Ludovisi
  b 526. Sofia e 262. Vatican c 269.
- **DISCOBOLE** (?). Ludovisi *b* 522.
- ÉROS. Ubi? b 526. Ny-Carlsberg d
   330. Pompéi c 148. Rouen c 148. Samos
   c 148. Vatican c 269.
- FEMME. Capitole b 526. Nemi b 526. Rhamnus b 523.
- FUNDILIA RUFA. Nemi b 526.
- HÉLIOS étrusque, 523.
- HÉRAKLÈS. Athènes d 330. Berlin b 524. Biblioth. b 524. Brit. 317; c 143. Capitole e 261. Délos d 330-331. Ha icarnasse c 148. Kertch e 262. Pergame d 330-331. Vatican c 269.
- TERMES: HERMAPHRODITE. Barracco b 525. Brit. 367. Chablais 329. Pergame d 331. Pompéi d 331. Rome b 526. Sarti d 331. Sofia e 262. Stockholm 371.
- HERMÉS. Brit. 317 364. Caylus b
   522. Lausanne d 331. Louvre 176; e
   262. Naples b 522. Pergame d 331. Pompéi b 813. Torlonia b 526. Tunis e 262.
   Vatican c 269. Yverdon d 331. Terme de Boéthos e 262.
- HYGIE. Athènes (Epidaure) d 332.
- LIBERA (?). Lansdowne 460. Naples 458. Pompéi b 813. Rospigliosi b 526.

- MARIUS TROPHIMUS. Melos c
- MÉNADE. Athènes (Epidaure) d
   332. Brit. c 148. Capranesi b 526. De
   Clercq d 332. Délos d 332. Ny-Carlsberg d 333. Rhodes c 148.
- **NIKÉ**. Agram d 332. Lyon d 332. Newby 351.
- PAN. Florence b 524. Latran b 525. Montfaucon b 522. Naples b 522. Vatican b 524.
- PHILOSOPHE (?). Dutuit b 524. Vatican c 269.
- PAN. Brit. 414. Pergame d 332.
- PRIAPE. Berlin b 525, Caylus b 523.
  Chablais 329, Clermont d 332, Délos d 332, Ermitage b 523, Naples b 525, Orbessan d 332, Somzée b 813.
- **SATYRE.** Brit. 397; c 148. Capranesi b 526. Woburn b 523.
- SILÈNE. Chalon-sur-Saône d 333.
   Gréau d 333. Lyon d 333. Mantoue 402.
   Pergame d 334. Rouen c 148.
- **THĖSĖE** (?). Brit. 317. Ludovisi *b* 522.
- **ZEUS**. Ravenue *b* 523. *Rel*. Louvre 32.
- THANATOS. Voir Hypnos.
- THÈMIS. Athènes 333. Rhammus b 244.
- THEODORIDAS. Mélos b 612.
- THĖSĖE. Athènes b 604; c 145. Ermitage c 145. Ince 500. Lambèse b 510. Louvre b 223. Olympie b 515. Parthénon 496. Petit-Corbin (?) d 328. Toulouse b 510; c 146. Wærlitz b 510: Rel. Louvre. Thésée et Sosippe 114.
- THÉSÉE ET ANTIOPE. Erétrie d 313.
- THÉSÉE ET LE MINOTAURE. Albani 484. Athènes b 604. Louvre b 510. Pergame b 510. Rome b 510 601.
- THÉTIS (?). Florence 430 433. Ince 430. Louvre 170. Rochette (Florence) 433. Vatican 430. Venise 430. — Rel. Louvre, Thétis, Zeus, Héra, 88. Voir Néréides.

THUSNELDA (?). — Florence b 507.

TIBÉRIUS JULIUS CELSUS. — Ephèse (Vienne) d 360.

TIBRE. — Capitole 432. Louvre 171. — Rel. Louvre. Plinthe de la statue du Tibre 68.

**TlGRE**. — Bactriane e 419. Biblioth. b 727. Brit. e 419. Caylus b 727. Chantre c 205. Munich e 115. Vienne b 727. — Voir Panthère.

TIRÉSIAS. — Consulté par Odysseus. Rel. Louvre 112.

TIREUR D'ÉPINE. — Arles c 121. Bâle (?) e 56. Brit. Mus. b 144. Chalon-sur-Saône b 144. Cherchell b 144. Ermitage c 39. Florence b 143. Louvre b 144; e 293. Rome b 144. Rothschild b 143. Sparte b 153. Vatican (Capitole) 404.

TIRIDATE (?). — Louvre 170.

TONNELIER (?). — Avenches d 347.

TORSE DU BELVÉDÈRE. — Vatican 477.

TORSE FARNÈSE. — Naples 382.

**TORTUE.** — Autun *d* 548 550. Cassel *e* 532. Gibson *d* 290. Nani *d* 548. Sparte *d* 548. Vienne *b* 560.

TRANQUILLINA. — Louvre 171.

TRÉPIED. — Louvre 131. Olympie et Oxford b 518. — Rel. Louvre. Trépied d'Apollon 20; enlèvement du trépied 19; fontaine en forme de trépied 130.

**TRITON**. — Acre *b* 414. Avignon *d* 250. Berlin 433. Besançon d 249. Biblioth. b 415. Bonn c 259. Breslau b 411. Brit. b 412: c 123. Bufali c 10. Cassel e 504. Caylus b 414. Civ. Castellana e 214. Cologne c 259. Corre e 215. Délos c 123. De Sanctis e 213. Ermitage e 210-3. Florence c 147. Fonteuil  $\check{d}$  249. Gortyne d 248. Gray b 414. Gréau c 413; d 250. Lemberg près Kreuznach b 10. Loeb e 214. Louvre b 413 414' 415. Margherita e 214. Naples b 414.; d 249. New-York e 213-4. Ny-Carlsberg b 412. Pergame c 123 ; d 248. Pie Clém. 429. Rome b 412. San-Ginesio b 412. Sofia b 809. Sousse c 259. Ténos d 249.

250. Torlonia *b* 429. Venise (Berlin) 433. Vienne 430.; *b* 413. Vulci *e* 215.

TRITON ET NÉREIDE. — Ermitage e 210 - 3. Pie Clém. 429. — Rel. Louvre 95 96 97 113.

TRITONNE. — Biblioth. b 413 415. Caylus b 415. Dutuit b 809. Gori b 415. Louvre e 214. Lycosura d 248. Montfaucon b 415. Panticapée d 249. Pergame d 248. Révil b 413. Smyrne b 809. Vatican c 259.

TRONE DE SATURNE (?). — Rel. Lou-

TROPHÉE. — Rel. Louvre 82.

TRUIE. - Ny-Carlsberg e 444.

TUTELA. — Warneck d 164. — Voil Villes.

TYCHĖ. — Voir Villes.

**TYRANNICIDES.** — Boboli *b* 541. Naples 528 530; *b* 541.

URNES ÉTRUSQUES. — Figures ornan les couvercles. Louvre 103.

URNES FUNÉRAIRES. — Louvre 119 120 121 122 123 124 126.

URNE DE PORPHYRE. — Louvre 130.

VACHE. Voir Taureau.

VASE DIONYSIAQUE. - Louvre 25 28 119 129 130 131.

VASES DITS DE MARATHON. — Loui vre 47-50.

VASE D'ORSAY. - Louvre 40.

VASE DE PERGAME. — Louvre 78.

VASE DE SOSIBIOS. - Louvre 28.

VASES MODERNES IMITÉS DE L'ANTIQUE. — Louvre 139.

VEJOVIS (?). — Louvre b 5.

VENDANGES. — Rel. Louvre 30 31 33.

VENTS (?). — Benghazi e 537. New-Yorle 64. Vetulonia e 64.

VERTUMNE. — Florence e 248. — Voi Silvain. VESTA. — Xanten c 250.

**VESTALES**. — Rome b 660 661 670; d 141.

VESTALES (prétendues). — Berlin 454 (Perrier). Brocklesby 456. Capitole e 248. Cxiaramonti 456. Dresde 456. Florence 449 456. Lariboisière 455. Perrier 451. Versailles 456.

VÉTÉRINAIRE. — Grenoble c 145.

VETTIUS PRAETEXTATUS. — Rome b 574.

VICTIMAIRE. — Biblioth. b 506. Voir Sacrificateurs. — Rel. Louvre 113. Voir Sacrifice.

VIERGE victorieuse à la course. — Pie Clém. 527. Vescovali 527.

VILLES PERSONNIFIÉES. — Alexandrie d 552. Autun d 163. Baalbeck e 109. Biblioth. b 271; d 164. Bologne e 118. Brit. b 271 272. Budapest d 164. Carpentras d 164 Chalon-sur-Saône b 798. De Clercq d 324. Délos b 273. Durighello e 109. Florence d 163 164. Lambèse b 272. Louvre b 272 315. Montfaucon b 271. Naples b 821. New-York e 112. Pamphili b 447. Sambon e 20 111. Vienne b 272. Warneck d 164. Voir Antioche, Rome. — Rel. Louvre 111.

VINDEX. — Voir Rémouleur.

VIRGILE (?). — Capitole 157.

ZÉNON. — Capitole 512. Munich 512.

**ZEUS.** — Abbeville b 7; c 8. Adam b 12. Agram d 10; e 1 2 7. Aïdin e 6. Ailé b 17. Aix b 779; e 5. Albacina c 8. Albani 188. Aldobrandini c 2. Alexandrie b 18. Alsace e 2 4. Ambracie e 468. Amphipolis d 1. Arles b 6 632; d 4. Arnaud d'Agnel d 42. Athènes b 1 2 16; c 5; d 1 6 8 9; e 468. Autun d 2 4 5 8. Auvernier b 11; c 226. Auxerre e 8. Auxev-le-Grand d 17. Avenches c 68; d 1 2. Baalbeck d 2. Baden b 4. Badrutt b 5. Bammeville b 779. Beaune c 3. Berlin b 2 12; d 1 7 8 9; e 1. Berne b 5. Berru b 5. Besançon b 10. Besigheim c 7. Biblioth. 189; b 2 4 6 7 10 13 14. Bidault e 4. Boissard 189. Boisteaux b

5. Bonn c 7; e 468-70. Borghèse b 12 13. Boscoreale d 7 10. Boston b 779. Brigetio c 2. Brit. 184 186 188 189; b 17; c 6; e 2 4 5 7. Bruxelles c 1 3 6; e 7. Budapest e 8. Cadix b 4. Cahon c 8. Caire d 3. Cambridge b 4 18. Campanis c 1. Canosa d 9. Capitole 187 188 193. Carnuntum *b* 16 780; *d* 6. Carthage b 12; c 6; e 7. Cassel e 468-9. Catajo b 18. Cavall. b 12. Caylus b 3 4 14. Černay-les-Reims b 5. Zeus celtique (voir Dispater). Cesi c 5. Chalonsur-Saône c 3; d 1. Chantilly b 10. Châtelet b 17. Du Châtellier b 6. Cherchell b 11. Chiaramonti 187. Chitignano d 3. Chypre b 16. Cléden b 6. Colchester b7. Cologne b5; c1256; e 469-70. Colonna c 154. Compiègne e 469. Constantinople b 12 14 e 5 6. Cook d 7. Copenhague c 6. Côte (Cl.) e 2. Courtot d 2 5. Cyrène e 1. Dalheim b 3 4. De Clercq d 8. Della Valle c 4. Denon 186. De Sanctis e 468. Despuig b 11. Dijon d 45; e 2. Dilettanti (Brit.) 186 188. Dodone b 1; d 1. Dresde187188; b 9 18; c 4 5 8. Dutuit b 1 (2) 779. Dyck b 15. Egypte b 4. Entrains d 915. Ephèse c 6; d 9. Ermitage 186 190; b 13. Esquilin c 4 5. Etrusque b 17. Evreux 194; b 2. Fionie c 1. Florence 183 188; b 9 16; e1 457. Foerst b 5. Forcalquier d 2. Forman c 4. Gand c 2. Garimberti b 12. Garros b 15. Gaza b 14. Genève e 2. Giustiniani 187. Goerlitz e 1. Gori b 9. Grancey d 4 5. Grangemont c 2. Gréau b 11 16 17; c 3; d 5 9. Grenoble d 4. Guattani 190 1 (Ermitage) et 190 2 (Zeus ou Artémis). Halicarnasse c 6. Harrow d 2. Helbing e 2. Hertz d 5. Holkham 184. Hongrie (Brit. Mus.) 186. D'Hybrisstas b 1. Igstadt b 14. Ince 184. Jullié e 2. Kircher b 7. Komorn c 70 (?). Kustendil c 4. Ladenburg b 6; c 53. Landouzy-la-Ville b 17. Langres e 468. Leicester Fosse d 3. Leipzig d 3 9. Leyde b 5. Limoges c 7. Lot et-Garonne c 7. Louvre 158 187; b 1 2 3 4 5 6 8 9 10 11 12 17 18 601. Loydreau d 2. Ludovisi b 6. Lycée d 1 6 8 9. Lyon 186; b 1 13; c 3; d 3 4 5 6. Lyttos c 6. Macon b 1. Madaure c 17. Madrid 196; b 2. Magne e 2. Magnésie d 10. Mannheim b 6 ; c 53. Marbury 184. Marseille d 2. Martres c

8. Massimi 185. Mattei 183. Mayence e 6. Milani b 779. Miollis 194. Montbéliard c 226. Mont-Joux b 8; d 3. Morsott c 226. Munich 193; b 6 567; c 2 3. Muri b 5. Mylasa d 3. Mysie d 6. Nani 3. Naples 185 190; b 6 8 11 13 15 631; e 5. Nelidoff c 226. Nevers e 8. New-York d 8 134; e 45. Ny-Carlsberg c 6; d 1 2 7. Olympie b 1 2 16; c 1. Oppenheimer d 3. Oushak e 5. Oxford 189. Pacetti (Ermit.) 186. Padoue d 3. Palerme b 10 12 108. Panthée *b* 17. Paramythia 188. Passau e 4. Patras b 9. Pergame b 2 12; d 7 9; e 5. Pie Clém. 186 190. Pierpont Morgan d 7. Pompéi c 6; e 7. Portugal e 2. Portogruaro c 4. Pourtalès b 3 10. Pozzi e 1. Préneste c 4. Rath b 13. Reggio e 1. Reinach (Th.) d 2. Rinksborough e 4. Rodin e 4. Rome c 5; d7 (voir Boissard); e 6. Rouen c 1 2 3 4 70 (?). Saalburg c 7. S. Bernard (Montjoux) d 3. Saint-Còme b 10. Saint-Germain b 9 11 16 17; e 6 7. Saint-Marcel c 3. Samakoff c 1. Sanct-Moritz b 5. Scheurleer d 9. Séguret b 17. Seydel c 2. Siegendorf e 1. Sofia b 779; c 1 4 5. Soluute b 14. Somzée b 78). Spink d 3. Spire e 2. Stockholm e 5. Strasbourg c 3. Stuttgart b 779; c 7. Tamise b 6. Tébessa c 5. Toulouse b 8 11 12 15. Trau b 8. Trèves b 15 17; e 267. Troyes c 3. Tunis c 6. Turin b 5. Tyndaris b 12. Tyskievicz b 1. Utique 5. Utrecht d 5. Vallentin d 1 6. Vatican c 226; d 7. Velentano c 6. Venise e 2. Vérone c 3. Verospi 186. Versailles 153. Vescovali 190. Vieil-Evreux b 2. Vienne b 3 4 7 9 11 12 (Ammon) 13 14 16; c 2. Vienne (Isère) d 7. Viminacium c 5 Viterbe c 1. Voni b 16. Warneck d 2. Westmacott 193. West Stoke c 6. Wickelhof b 16. Yalare c 5. — Rel. Louvre. Autel des XII Dieux 65. Zeus, Cadmus et

Europe 114. Zeus, Héra et Thétis 88. Zeus et le signe du Sagittaire 89.

ZEUS AMMON. — Athènes b 21. Brit. c 5. Cyrène c 5. Naples 195. Pie Clém. 608. Sieglin c 274. Vienne b 12; c 7.

ZEUS CELTIQUE. — Voir Dispater.

ZEUS DOLICHENUS, HELIOPOLITANUS, SYRIEN. — Avignon d 12. Beyrouth c 227. Brit. c 8 214. Bruxelles e 9. Carnuntum b 16 586; e 10. Constantinople e 10. Deasa e 9. De Clercq d 12. Garimberti b 322 (1). Graz c 8. Marseille b 21; d 12. Montfaucon b 21. Palmyre e 10. Rome d 13; e 6. Stuttgart b 21. Sursok e 10. Szlankament b 21. Vienne b 21; e 10. Viminacium e 9. Wopersnow e 266.

ZEUS ÉQUESTRE. — Saverne e 280. Voir Cavalier et anguipède.

ZEUSSÉRAPIS. — Alexandrie b 18 20. Arolsen b 18. Biblioth. b 19. Bissing d 10 11. Borelli e8. Brit. 186; b 18; e9. Budapest e8. Caire 10 11 12. Cambridge b 18. Carthage c 6 8. Catajo b 18. Cherchell b 19. Chypre b 19. Cook d 11. Dattari e8 9. Disney b 18. Dresde b 18. Egypte e8. Florence 187; b 20. Fouquet e8. Guelma d 12. Hilton b 780. Louvre b 18 19; e9. Maffei b 18. Martres b 18; c8. Montfaucon b 18. Mordtmann b 20; Morillon b 18. Payne Knight (Paramythia) 184; e9. Rome d8. Stockholm e9. Toulouse b 18. Vatican c 226 227.

ZEUS GERMANIQUE (?). — Stuttgart (Wildberg) e 11.

**ZEUS ET HÉRA**. — Brit. b 17. Louvre b 17. Transylvanie c 7.

ZINGARELLA. — Louvre 145.

ZODIAQUE. — Rel. Louvre 61.

## INDEX

## DES LOCALITÉS ET DES COLLECTIONS

## D'OÙ PROVIENNENT QUI POSSÈDENT OU QUI ONT POSSÉDÉ

## DES STATUES ANTIQUES

publiées dans le Répertoire de la Statuaire

Cet index est le complément nécessaire de celui qui termine les cinq volumes du Réperloire. Il a aussi pour objet d'indiquer aux voyageurs archéologues quelles sont, dans une collection publique ou privée, les statues et les statuettes dont il existe déjà des reproductions - ce qui doit les encourager à photographier ou à dessiner celles qu'ils auront raison de croire inédites. Ils constateront ainsi que certaines localités, où il y a tout au moins des rudiments de collections, ne sont pas représentées dans cet index: ils en concluront que l'étude de ces petits dépôts d'antiques pourra leur fournir, à coup sûr, des monuments inédits ou, du moins, ayant échappé à mon enquète. - S. R.

Abamelek Lazarev. - Muse.

Abbeville. — Arès. Zeus. Aboville (d'). — Aphrodite.

Abydos. - Coq.

Acre. — Apollon. Athéna. Harpocrate. Oiseau. Triton.

Actium. — Apollon.

Adalia. - Abondance. Femme assise.

Adam. - Abondance. Aphrodite. Apol-Ion. Arès. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Barbares. Dionysos. Dionysos sur bouc. Empereur: Commode. Enfants. Eros. Fleuve. Héraklès. Hermès. Hygie. Méléagre. Narcisse. Nymphe. Panthère. Pomone. Zeus.

Adam Klissi. - Cuirasse. Dace.

Adana. - Asklépios et Ilygie. Pan-

Adlon. — Aphrodite. Adria. — Héraklès. Persée (b, 390).

Adulis. - Aphrodite.

Aegion. - Aphrodite. Aphrodite et Priape. Athéna. Femme debout drapée. Hermès. Silène.

Agen. - Aphrodite Dionysos. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Zeus.

Agnano. - Aphrodite. Hermès Dionysos. Satyre.

Agost. — Hermès. Agost. — Sphinx.

Agrae. - Entant. Femme drapée.

Agram. - Abondance. Aigle. Amazone. Amphitrite. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Athlète. Atlante. Attis. Bélier. Cheval. Chien. Coq. Cuirasse. Cygne. Dionysos. Enfant. Eros. Femme assise. Fortune. Ganymède. Guerrier. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hypnos. Icare. Isis. Lapin. Lion. Ménade. Mithra. Muse. Niké. Oiseau. Pan. Panthère. Persée. Poseidon. Prêtre. Priape. Saison. Sanglier. Satyre. Silène. Silvain. Sphinx. Taureau. Terme. Zeus.

**Agrigente**. — Apollon. Arès. Asklépios. Atlante. Héraklès. Homme debout

à demi nu.

Aïdin. — Zeus.

Aix. — Abondance. Asklépios. Atlas. Dionysos. Dispater. Enfant. Homme nu. Narcisse. Nymphe. l'erse. Priape. Satyre. Zeus.

Aix-en-Diois. - Pan.

Aldipsos. — Antinoüs. Julia Domna.

Akraephiae. — Voir Ptoïon.

Alais. — Niké.

Albacina. — Zeus.

Albani. - Achille. Acteur. Agrippine. Amphitrite. Antonin. Aphrodite. Apollon. Apollon et Pan. Arès. Artémis éphésienne. Athéna. Athéna voilée. Athlète. Atlas. Auguste. Canéphore. Caryatide. Cerbère. César (Caïus). Chimère. Claude. Cuirasse historiée. Déméter. Diogène. Dionysos. Domitien. Ephèbe. Eros. Esope. Faustine. Femme drapée (1,576). Fleuve. Flore. Gaulois. Géta. Hadrien. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Isis. Libéra (?). Livie. Lucius Vérus. Marc-Au-rèle. Marsyas. Maxime (emp.) Ménade. Personnagemithriaque.Muse.Némésis(?) Nil. Odysseus. Oreste. Osiris. Pan et Apollon. Pan et Olympos. Panesse. Panthère. Poseidon. Prètre. Prètresse. Sappho (?). Satyre portant Dionysos. Scylla. Silène. Stephanos (fig. de). Terme d'Aphrodite. Thésée et Minotaure. Zeus.

Albanie. — Arès. Artémis. Atalante.

Femme drapée. Prètresse.

Albe (duc d'). — Aphrodite. Artémis. Danseur. Dionysos. Ganymède. Homme nu.

Alberici. — Canéphore. Silène.

Albert. — Asklépios.

Albertoni. - Amazone. Héraklès.

Albi. — Abondance. Poseidon.

Alcobaça. — Chien. Ménade.

Alcochète. — Hermaphrodite. Aldobrandini. — Dionysos. Zeus. Aleria. — Aphrodite.

Alesia. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Coq. Dispater. Epona. Femme drapée. Gaulois. Groupe érotique. Guerrier. Hermès. Lion. Paon Satyre. Silvain.

Alexandrette. — Artémis Cavalier.

Séléné.

Alexandrie. — Abondance. Aigle. Alexandre Aphrodite. Apollon. Atalante. Attis. Barbare. Bellérophon. Bès. Caracalla. Déméter Empereur. Enfant Eros. Esclave. Femme assise. Femme drapée. Grotesque. Hécate. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme couché. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu debout. Groupe tunéraire. Lion. Marc Aurèle. Narcisse. Nègre. Niké. Pégase. Personnification. Prêtre. Satyre. Sphinx. Zeus. Zeus Sérapis. Taureau.

Alger. — Aphrodite. Femme drapée. Poseidon. Satyre. Silène et Dionysos.

Enfant. Silène et Hermaphrodite.

Ali. — Némésis. Alife. — Héraklès.

Aligre (Mise de). - Aphrodite.

Almazarron. — Abondance. Cybèle. Génie.

Alsace. — Artémis. Athéna. Fortune. Héphaestos. Hermès. Homme drapé Lare. Zeus.

Altemps. — Abondance. Alexandre. Apollon. Aklépios. Athlète. Dionysos. Eros. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Muse. Satvre.

Altenkirchen. — Hermès.

**Altieri**. — Barbare. Homme assis. Pescennius Niger. Epaphroditus.

Altofen. — Taureau. Alt-Trier. — Taureau. Amastris. — Cuirasse.

Amathonte. — Hathor. Héraklès Lion. Prètre.

Ambracie. — Zeus.

Amélia. — Arès. Déméter. Guerrier

Amelung. — Homme nu.

Amiens. — Arès. Athéna. Bélier. Cernunnos. Dionysos. Enfant. Eros. Gauslois. Gladiateur. Hécate. Hermès. Hommedemi nu. Mithra. Nègre. Priape. Silène Taureau. Télesphore.

Amorgos. — Femme drapée.

Amphiaraion. — Artémis. Enfant

Amphipolis. — Muse. Niké. Zeus.

Ampurias. - Asklépios.

Amrith. — Démèter. Femme drapée. Amsterdam. — Aphrodite.

Amyclées. — Aphrodite. Apollon.

Silène. Taureau.

Anaphé. — Femme drapée. Homme drapé.

Ancona. — Cléopàtre. Femme assise. Ancône. — Mulet. Panthère. Posei-

don. Sphinx.

Ancy. — Eros.

Ancyre. - Auguste.

Andalousie. — Amazone.

Anderlecht. — Arès.

Andernach. — Athéna. Athéna et Erichtonios. Guerrier.

Andernos. — Dispater (?). André (A). — Homme nu.

André-Jacquemart. — Abondance. Aphrodite. Dionysos. Hermès. Niké. Pomone.

Andrinople. — Aphrodite. Homme

drapé. Taureau.

Andros. — Apollon. Aphrodite. Femme drapée. Hermès. Homme nu. Lion.

Ange de Saint Quentin. - Aphro-

irte.

Angers. — Arès. Danseuse. Enfant Eros. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Lion. Niké. Panthère.

Angleur. - Bélier. Danseuse. Homme

nu. Lion.

**Angoulême**. — Chien. Dispater. Femme assise. Hermès. Homme nu. Lion. Sanglier. Silène.

Anisa. — Atlas.

Annecy. — Apollon. Bélier. Bouc. Chat. Cheval. Héraklès. Hermès. Lare. Lion. Maïa. Musicien. Satyre.

Annemasse. — Bouc.

Announa. - Satyre.

Antarados. - Aphrodite.

Antigny. — Hermės. Antinoë. — Antinoüs.

Antioche. — Homme drapé. Lutteurs. Antioche de Pisidie. — Hécate. Mèn.

Antiparos. - Aphrodite.

Antium. — Aphrodite. Femme debout Irapée.

Antouillet. - Lare.

Anvers. — Abondance. Harpocrate. Aphrodisias. — Aphrodite. Eros et

Psyché. Femme drapée. Homme drapé. Pècheur.

Apollonie. - Niké. Satyre.

Apremont. — Cheval. Apt. — Héphaestos (?).

Aptera. - Eros. Femme debout drapée.

Apulum. — Homme drapé. Sphinx. Aquae Carpitanae. — Cuirasse. Empereur.

Aquae Vescianae. - Enfant.

Aqui. — Biche.

Aquilée. — Aphrodite. Attis. Cigale. Danseuse. Empereur. Empereurs: Claude. Tibère. Enfant. Eros. Eros et Psyché. Femme drapée. Héraklès et Antée. Hermès. Homme nu. Lion. Ménade. Niké. Silène et Eros. Tibère. Taureau.

Aquincum. — Femme drapée. Hermès. Homme nu. Médée. Persée, Sil-

vain.

Aquino. — Homme drapé.

Arc de Constantin. - Barbare.

Arcachon. — Dispater (?).

Arcadie. — Apollon. Artémis. Athéna. Cheval. Chien. Coq. Pan.

Arcis-sur Aube. - Enfant au mail-

lot.

Arc-sur-Tille. — Dispater. Arenberg (d'). — Aphrodite.

Arezzo. — Apollon. Athéna. Chimère. Discobole. Femme drapée. Guerrier. Laboureur.

Argentré. — Dieu celtique.

Argos. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Enfant. Femme drapée. Homme nu debout.

Argovie. — Enfant. Aricie. — Artémis.

Arles.—Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Auguste. Biche. Cassandre (?). Danseuse. Eros. Femme drapée. Gladiateur. Guerrier. Héraklès. Homme assis. Homme couché. Homme drapé. Hypnos. Isis. Médée. Ménade. Mithra. Niobide (?). Oiseau. Pan, Pan et Satyre. Prisonnier. Pygmée. Silène. Silvain. Tireur d'épine. Zeus.

Arlon. — Aphrodite.

Armento. — Homne nu. Niké.

Arnaud d'Agnel. — Aphrodite. Guerrier. Hermès. Zeus.

Arndt. — Athlète. Femme drapée. Arolsen. — Apollon. Arès. Enfant. Eros. Guerrier. Héraklès et le lion. Pan et Olympos. Zeus Sérapis.

Arras. — Déméter. Héraklès. Ascalon. — Apollon. Niké.

Aspendos. - Cuirasse. Femme drapée.

Aspra. - Nymphe.

Asseria. - Homme drapé.

Assise. — Hermès.

Astuto. — Hermès. Satyre. Atalanti. — Hermès. Kora.

Aigle. Athènes. — Abondance. Alexandre. Amazone. Amymone. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apoxyomène. Archer. Arès. Aristonautès. Artémis. Art. éphésienne. Asklépios. Askl. et sa famillé. Athéna. Athéna et Géant. Athlète. Aurige. Barbare. Bendis. Berger. Bouc. Boudeuse. Caryatide. Cavalier. Centaure. Cerf. Cheval. Chien. Chouette. Coq. Coureur. Criophore. Cuirasse. Cybèle. Danseur. Danseuse. Déméter et Ploutos. Diony. sos. Dionysos, Satyre et Silène. Discobole. Eiréné et Ploutos. Enfant. Erichtonios. Erisychton. Eros. Esclave. Femme assise. Femme drapée. Fleuve. Ganymède. Gaulois. Géant. Gorgone. Guerrier. Harpocrate. Hécate. Hélios. Héraklès. Hermès. Hippalectryon. Homme assis. Homme à demi nu. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hydrophore. Iliade personnifiee. Isis. Lièvre. Lion. Lion et taureau. Ménade. Minotaure. Moschophore. Muse. Narcisse. Néréide. Niké. Niobide. Nymphe. Odyssée personnifiée. Oiseau. Ours. Pan. Pan et Eros. Panthère. Parthénon. Pégase. Persée. Poseidon. Procné et Itis (?). Renard (?). Sanglier. Sappho (?). Satyre et Ménade. Scribe assis. Scythe. Silène. Silène et Dionysos enfant. Silène et Ménade. Sirène. Sphinx. Splanchnoptès.Taureau. Télesphore. Terme. Thémis. Thésée. Thésée et le Minotaure. Zeus. Zeus Ammon. Voir Cerigotto.

Athiénau. — Homme assis. Homme

drapé.

Athribis. — Aphrodite.

Aubiac. - Cheval.

**Auch**. — Ausone (?). Enfant drapé. Isis. Mithra.

Aufidena. — Femme drapée. Homme drapé. Héraklès.

Augsbourg. — Aphrodite. Héraclès.

Hermès. Lare.

Aust on Severn. — Femme drapée. Autun. - Abondance. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Athlète. Bateleur. Bélier. Biche. Bouc. Cerf. Cernunnos. Chat. Cheval. Chien. Coq. Danseur. Dionysos. Dispater. Empereur. Enfant. Epona. Eros. Femme drapée. Fleuve. Géant. Génie de ville. Gladiateur. Griffon. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Hippocampe. Homme assis, couché deminu, nu. Kourotrophe. Lare. Lièvre. Lion. Louve. Lutteurs. Mulet. Némésis. Niké. Pancratiaste. Prètre. Prêtresse. Rat. Sanglier. Semaine. Silène. Silvain. Singe. Sirène. Taureau. Tortue. Ville. Zeus. Auvergne. — Héraklès.

Auvergne. — Herakles. Auvernier. — Zeus.

Auxerre. — Abondance. Aphrodite. Artémis. Athéna. Bélier Coq. Dispater. Enfant. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Kourotrophe. Lare. Panthère. Paysan. Sanglier. Zeus.

Auxey. — Dispater. Auxonne. — Taureau.

**Avallon**. — Apollon. Flamine. Niké... Prêtre.

Avantza. — Aphrodite.

Avenches. — Acteur. Apollon. Athéna. Cheval. Dauphin. Dionysos. Dispater. Gladiateur. Grotesque. Héra. Héraklès et le lion. Hermès. Homme drapé. Hypnos. Lare. Lion. Ménade. Niké. Oiseau. Panesse. Prisonnier. Silène. Taureau. Tonnelier. Zeus.

Aveyron. - Silvain.

Avignon.— Acteur. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Athéna (Nani). Bateleur. Bouc. Cavalier. Cheval. Chien. Coq. Cybèle. Danseuse. Dauphin. Dionysos. Dioscure. Dispater. Ecureuil. Empereur: Caracalla. Enfant. Esclave. Femme drapée. Gaulois. Génie. Gorgone. Grenouille. Grotesque. Héraklès et Télèphe. Hermaphrodite. Homme drapé. Homme nu. Isis. Lare. Lion. Marchandlorain. Mulet. Musicien. Niké. Niobide. Nymphe. Oiseau. Pan. Prêtre. Prêtresse. Priape. Pygmée. Rat. Satyre.

Silène. Silène et Ménade. Sphinx. Tanreau. Télesphore. Triton. Zens oriental.

Avila. — Sanglier.

Avocourt. — Hermès. Avrigney. — Taureau.

Aynard. — Héraklès. Lare. Satyre. Taurean.

**B**... (D<sup>\*</sup>). — Aphrodite. Athéna. Berger. Enfant. Eros. Esclave. Femme couchée. Grotesque. Homme nu. Isis. Lare. Entteur. Muse. Nymphe.

Baalbeck. — Aphrodite. Fortune.

Isis. Lion. Taureau. Ville. Zeus.

Babylone. — Lion. Sirène.

Bacci. — Apollon. Bachmann. — Pan.

**Bactriane**. — Aphrodite. Lion. Tigre. Baden. — Apollon. Eros. Grotesque.

Hermès. Priape. Zeus.

Baena. — Lion.

Bagdad. — Musicien.

Bagé-la-Ville. — Epona.

Baiae. — Dioscure. Heraklès.

Balanée. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Balazote. — Sphinx.

**Bâle.** — Aphrodite. Athéna. Dispater. Hermès. Silène. Tireuse d'épine (?)

Bâlkis. — Athéna. Balmont — Apollon.

Balmuildy. — Guerrier.

Bammeville. — Aphrodite. Apollon Athéna. Dionysos. Enfant. Hermès. Lion. Satyre. Zeus.

Banat. — Isis. Banias. — Aphrodite.

Barberini. — Abondance. Aphrodite. Asklépios. Asklépios et Hygie. Bouc. César (?). Didon. Eros. Femme assise. Femme drapée. Groupe funéraire. Héra. Héraklès et lion. Homme assis. Isis. Lion. Philosophe. Méléagre. Muse. Narcisse (?) Poseidon. Satyre.

Barcelone. — Aphrodite. Dionysos. Eros. Femme drapée. Priape. Taureau.

Bardini. — Athlète Femme drapée. Fortune. Homme drapé. Silvain.

Bardonnex. — Homme nu.

Barking Hall. - Alexandre (?). Arès.

Barking. — Arès.

Bar-le-Duc. — Aigle. Lion. Panthère.

Barletta. — Théodose (?). Barone. - Héraklès. Souris.

Barracco. — Artémis. Athlète. Bès. Canéphore. Chien. Criophore. Enfant. Femme drapée. Hermès. Homme assis. Nymphe. Poseidon, Satyre. Terme d'Héraktès.

Bartholdy. — Aphrodite. Bassermann. — Aphrodite. Baudon. — Femme drapée.

Baudot. — Dispater.
Bavai. — Barbare. Colombe. Enfant. Hermes. Homme nu debout. Lion.

Bazottes. — Fortune.

Béarn. (Ctesse de). — Apollon. Artémis. Niké.

Baucaire. — Femme drapée. Homme

drapé.

Beaune. — Abondance. Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios et Hygie. Chien. Dispater. Enfant au maillot. Ganymède. Guerrier, Hermès, Homme drapé, Kourotrophe. Oiseau. Nymphe. Taureau. Silène. Zeus.

Beauvais. — Eros. Bedford. — Aurige.

Beger. - Aigle. Aphrodite. Artémis. Athéna. Attis. Enfant. Eros. Héphaestos. Héraklès. Hermès. Lare. Niké. Pan. Priape. Sanglier. Satyre. Silvain.

Béja (Portugal). - Homme demi-nu.

Belenburg. — Homme nu.

Belgrade. - Cavalier. Femme debout drapée.

Bellach. — Aphrodite.

Belval. - Héraklès et le lion. Lion. Belvédère. — Antinoüs. Apollon. Dionysos. Hygie.

Benedetti. — Dionysos. Beneuvre. — Guerrier.

Bénévent. - Actéon. Femme agenouillée. Femme drapée. Homme nu. Isis. Prêtre. Prêtresse. Priape.

Benest. — Silvain.

Benghazi. – Abondance. Borée. Femme assise. Femme drapée. Homme drapé. Vent.

Ben-Naria. — Enfant.

Beethy. - Aphrodite.

Béotie. — Apollon. Cerf. Femme dra-

Berenson. — Héraklès. Panthère.

Bergantino. — Cyclope.

Berlin. - Abondance. Acteur. Adorant. Aigle. Alexandre (?). Amazone. Anahit. Antinoüs: Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Aphrodite et Priape. Apollon. Apollon et Linos. Arès. Artémis. Asklépios. Aspasie. Atalante. Athéna. Athlète. Atlas. Auguste. Barbare. Bouc. Centaure. Chien. Coureuse (victorieuse à la course). Criophore. Cybèle. Danseur. Danseuse. Déesse aux serpents. Déméter. Dionysos. Dionysos et Ariane. Dionysos et Satyre ou Silène. Discobole. Domitia (?). Empereurs : César, Marc-Aurèle, Tra-jan. Enfant. Eros. Eros et Psyché. Esclave. Femme assise Femme drapée. Fleuve. Fortune. Ganymède. Gaulois. Gladiateur. Gorgone. Grenouille. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Hécate. Hélios. Héphaestos. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hypnos. Isis. Joueuse d'osselets. Kouro-trophe. Laboureur. Lion. Lucille. Lutteur. Manes. Marsyas. Méléagre. Ménade. Mithra. Muse. Narcisse Niké. Niobide. Nymphe. Olympos. Pan. Pan et Satyre. Pecheur. Persée. Phrygien. Poseidon. Priape. Priape et Ménade. Psyché. Saint-Pierre. Satyre. Serpent. Silène. Silvain. Sirène. Sphinx. Terme: Héraklès, Priape. Triton. Vertumne. Vestale. Zeus. Voir Pergame.

Bernard. - Niké.

Bernay. — Hermès. Berne. — Abondance. Aigle. Apollon. Artémis, Artio. Athéna. Bouc. Chien. Génie. Grenouille. Guerrier. Héra. Héraklès. Lare. Lion. Naria Dea. Ours. Pan. Silène. Zeus.

Beroaea. — Aphrodite. Homme nu. Berrien. — Lare. Berthier. — Eros. Bertrand. - Niké. Bertrich, - Artémis.

Besançon. — Aphrodite. Athéna. Cernunnos (?). César. Dionysos. Dispater. Femme drapce. Homme drapé. Hypnos. Isis. Sanglier. Taureau. Triton. Zeus.

Besenval. — Aphrodite. Besigheim. — Zeus. Beugnot. - Priape.

Bevis Marks. - Phrygien.

Beyrouth. - Aphrodite. Aphrodite et Eros. Dionysos. Eros.

Béziers. Apollon. Dionysos.

Femme agenouillée

Bibliothèque nationale. — Abondance. Acteur. Adonis (?). Aelia Flac-cilla (?). Aigle Alexandre (?). Amazone. Angerona. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Arès. A. et Eros. A. et Priape. Apollon. Archer Arès Aristée. Artémis. Asklépios. Athéna. Alhlète. Barbare. Bélier. Berger. Bouc. Caryatide. Cavalier. Centaure. Céphale. Cerbère. Cerf. César (?). Chèvre. Criophore. Cybèle. Cyparisse et son faon. Danseur. Danseuse. Déméter. Démos (?). Diadumène. Dionysos. Dioscure. Dispater. Egagre. Empereurs: Domitien. Néron. Enfant. Epona. Eros. Esclave. Europe. Femme debout drapée. Fortune. Ganymède. Génie d'Arès. Génie de la tragédie. Gladiateur. Griffon. Guerrier: Harpocrate. Hébé. Hélios. Héphaestos. Héra. Héra et Dionysos. Héraklès et Apollon. Héraklès et la biche. Héraklès et Eurystée. Héraklès et Iolaos. Héraklès et le lion. Herma-phrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Hypnos. Ilioneus. Iphiclès. Isis. Kourotrophe. Lare. Lion. Ménade. Mithra. Muse. Musicien. Narcisse(?) Nègre. Néréide. Niké. Nymphe. Océan. Odysseus, Oisean, Ours, Palémon, Pan. Panthère. Pégase. tersée. Persée et Gorgone. Pomone. Poscidon. Priape. Prisonnier. Psyché. Pygmée. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Serpent. Silène et Ménade. Silvain. Singe. Sophocle. Sphinx. Taureau. Télesphore. Terme d'Héraklès. Tigre. Triton. Tritonne. Victimaire. Ville personnifiée. Zeus. Zeus Sérapis.

Bidault. — Apollon. Cuisinier. Héra-

klès. Zeus.

Biglioschi. — Dionysos. Biliotti. — Aphrodite.

Bingen. — Esclave. Mithra. Birdoswald. — Femme assise.

Birkenfeld. — Apollon. Héphaestos. Lion.

Biscari. — Athéna. Enfant. Femme couchée. Femme drapée. Héraklès. Homme drapé.

Bishop. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Artémis. Athéna. Canéphore. Carvatide. Dansense. Dionysos. Femme debout drapée. Héraktès. Hermès. Homère (?). Homine drapé. Léda. Muses. Nikė. Nymphe. Pan. Satyre.

Bisica. — Approdite

Bisignano. — Femme drapée.

Bissing. — Aphrodite. Eros. Esclave. Grotesque. Héraklès. Homme nu. Poseidon, Prisonnier, Zeus Sérapis.

Bithynie. — Aigle.

Blacas. — Aphrodite. Guerrier. Blacker. — Prêtre.

Blanchet. — Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Paysan.

Blaydes. — Silène.

Bligny-sur-Ouche. — Artémis. **Bludoff.** — Asklépios et Hygie.

Boboli. — Asklépios. Déméter. Hermes et Dionysos. Muse. Tyrannicide.

Boeblingen. — Poseidon. Boehm. - Femme drapée. Bois de Roche. — Aphrodite. Boisot. — Aphrodite. Silène.

Boissard. — Abondance. Artémis. Athéna. Cybèle. Déméter. Femme drapée. Héraklès. Homme drapé. Hypnos. Lucilla. Philosophe. Phocion. Phrygien. Plotine. Sabine. Zeus.

Bolar. — Mulet.

Bologne. - Aphrodite. Apollon. Athéna. Cuirasse. Cybèle. Dionysos et Satyre. Enfant Femme drapée. Homme drapé. Homme nu. Nymphe. Satyre. Silène et Ménade Ville.

Bolsena. — Abondance. Aphrodite. Enfant. Fortune. Hélios. Homme drapé.

Bomarzo. — Sphinx.

Bon. — Hermès.

Bonanni. — Arès. Asklépios.

Bône. — Dionysos. Enfant. Héraklès. Bonn. — Aphrodite. Arès. Athlète. Attis. Cheval. Cybèle. Dispater. Enée. Enfant. Eros. Fortune. Ganymède. Héraklès. Hermès, Homme nu. Priape. Taureau. Zeus.

Bonnat. — Aphrodite. Asklépios. Athéna. Athlète. Héraklès. Hermès.

Homme drapé.

Bonneville. — Abondance.

Boppard. — Enfant.

Bordeaux. — Aigle. Aphrodite. Apol-

Ion. Athéna. Dionysos et Pan. Dispater. Empereur. Enfant. Femme debout drapée. Héraklès, Hermès, Homme assis. Homme drapé. Hygie. Mithra. Narcisse. Satyre. Serpent. Sphinx.

Borel. — Aphrodite. Borelli. — Aphrodite. Athlète. Bateleur. Cavalier. Dionysos Eros. Gaulois. Grotesque. Lare. Niké. Sérapis. Silène. Taureau.

Borghèse. — Achille. Amazone. Anacréon. Aphrodite. Aphrodite et Arès. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Athéna. Athlète. Danseuse. Daphné. Déméter. Dionysos. Dionysos et Ménade. Empereurs: Auguste, Caligula. Enfant. Femme debout drapée. Ganymède. Guerrier. Hadès. Hécate. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme demi nu. Homme nu. Hygie. I is. Julie Mammée. Léda. Lutteur. Meléagre. Muses. Nymphe. Périandre (?). Philosophe. Satyre. Satyre et dauphin. Silène. Silvain. Trajan, Dèce. Zeus.

Borioni. — Athlète. Héraklès. Homme

drapé.

Born. — Gaulois. Homme drapé.

Bornos Carina — Femme couchée. Boscoreale. — Eros. Fortune. Guerrier. Hermès. Prètre. Taureau. Zeus.

Bosnie. — Áthéna. Attis. Eros. Lion.

Sanglier.

Boston. — Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Bouc. Cavalier. Centaure. Coq. Criophore. Cybèle. Daidaleia. Déesse Cuirasse. aux serpents. Dionysos. Empereur. Enfant. Femme assise. Femme drapée. Griffon. Héraklès. Hermès. Homme nu. Hypnos. Léda. Lion (b, 713). Lutteurs. Marsyas, Pan. Panthère, Poseidon, Satyre. Serpent. Sirène. Taureau. Zeus.

Bouillargues. — Femme drapée. Boulogne-sur-Mer. — Chirasse. Enfant. Homme nu. Lièvre. Lion. Mithra.

Silvain.

Bourbonne-les-Bains. — Danseur. Bouray. — Dieu celtique (Hermès?) Bourbon-Lancy. — Prisonnier.

Bourgeois. — Aphrodite.

Bourges. - Abondance. Aphrodite. Apollon. Athéna. Dionysos. Dispater.

Ecureuil. Femme assise. Fortune. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Lion. Mithra. Prêtre.

Sanglier. Singe.

Bourguignon. - Apollon. Athéna. Athlète. Aurige. Coq. Déméter. Dionysos et Ménade. Grenouille. Guerrier. Hermès. Homme nu. Niké. Panthère. Sphinx.

Bracciano (Lac). — Apollon. Branchides. — Voir Milet. Branteghem. — Lion.

Braschi. — Antinoüs. **Braun.** — Lion. Platon.

Brescia. — Athéna. Captif. Enfant. Hermès. Hygie. Niké. Satyre.

Breslau. — Aphrodite. Triton.

Breuverie. — Femme debout drapée. Homme drapé.

Briançon. — Priape. Brigetio. — Artémis. Enfant. Hécate. Héraklès. Hermès. Priape. Zeus.

Brimont. — Géant. Brindisi. — Cuirasse. Femme drapée. Génie. Homme drapé.

Briot. - Aphrodite. Hermès. Homme

drapé. Ménade. Prètre. Silène.

Brioude. — Héraklès.

British Museum. — Abondance. Acteur. Aigle. Alexandre. Amazone. Ane. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et deux Eros. Apollon. Arès. Aristippe. Arsinoé (?). Artémis. Artémise. Asklépios. Asklépios et Héraklès. Atalante. Athéna. Athlète. Atlas. Barbare. Bateleur. Batteur en grange (?). Bellérophon. Berger. Biche. Bouquetin. Cali-Camille. Caryatide. Cavalier. Centaure. Cerf. Cernunnos. César. (?). Chameau. Char. Charès. Chasseur. Cheval. Chien. Consul. Criophore. Crocodile. Cuirasse. Cybèle. Cyrène. Cyrène et le lion. Danseuse. Dauphin. Déméter. Diadumène. Dionysos. Dionysos et Ampélos. Dion. et Ariane. Dion. et Satyre. Dioscure Discobole. Dispater. Dragon. Eléphant. Empereur. Endymion. Enfant à l'oie. Enfant et oiseau. Enfant. Epona. Eros. Eros endormi. Esclave. Europe. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fortune. Ganymède. Gauloise. Gladiateur. Gorgone. Grotesque. Guerrier. Hadès.

Hadrien. Harpocrate. Hécate. Hélios. Héphaestos. Héra. Héraklès. Héraklès et Antée. Héraklès et les chevaux de Diomède. H. et lion et oiseaux. Héraklès et serpents. Héraklès et Télèphe. Hermaphrodite. Hermès. Hermès et Hersé ou Nymphe. Homme assis. Homme couche. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hymen. Hypnos. Ibex. Ilissus (?). Ilithye (?). Iris. Isis. Jason (?). Joueur d'osselets. Joueuse d'osselets. Kora, Kourotrophe. Laboureur. Lare. Lion. Livie. Lutteurs. Marsyas. Mausole. Méléagre (b, 555, 7). Ménade. Mois personnifié (?). Mouton. Mulet. Muse. Musicien. Nègre. Néréide. Niké. Oie. Oiseau. Orateur. Pan. Panthère. Parthénon. Pêcheur. Philoctète. Poisson. Poseidon. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Scylla. Semaine (divinités de la). Séra-Silvain. Singe. Sirène. pis. Silène. Sphinx. Taureau. Télesphore. Termes : Héraklès, Hermaphrodite, Hermès, Ménade, Pan, Satyre. Thésée. Tireur d'épine. Triton (b, 412, 4). Ville personnisiée. Zeus. Sérapis. Zeus et Héra.

Brive. — Cavalier.

Broadlands. - Déméter. Hygie.

Brocklesby — Aphrodite. Apollon. Asklépios (?). Bès. Dionysos et Eros. Héraklès. Nil. Prêtresse.

Broensted. — Hermès. Hommeassis.

Oreste.

Brolio. — Arès. Lièvre. Prêtresse.

Brough Hall. - Esclave.

Brousse. — Abondance. Attis. Cui rasse. Femme assise. Héraklès. Homme drapé. Satyre. Terme.

Brügg. - Abondance. Dionysos

Niké.

Brumath. — Lion. Mulet.

Brunet. - Aphrodite Aphrodite e

Brunswick. - Aphrodite. Arès-Artémis. Artémis. Athéna. Athéna et Géantl Athlète. Fortune. Héraklès. Hermès Homme nu. Lare. Ménade. Pygmée

Bruxelles. - Acteur. Adonis. Ajax Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphro dite et Eros. Apollon. Arès. Asklépios-Barbare. Berger. Cavalier. Cheval. Dan seuse. Dionysos. Epona. Eros. Femma

drapée. Génie. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermaphrodite. Homme demi-nu. Homme nu. Îsis. Lézard. Lion. Ménade. Musicien. Niké. Persée. Prêtre. Taureau. Zeus. Zeus oriental.

Bubastis. — Chat. Bucilly. - Niké.

Budapest. — Abondance. Actéon. Aphrodite. Athéna. Athlète. Dionysos, Empereur. Equitas (?). Eudoxe. Femme drapée. Harpocrate. Héphaestos. Hermes. Homme assis. Homme nu. Icare. Lare. Médée. Ménade. Mithra. Niké. Panthère. Persée. Sanglier. Satyre. Sérapis. Silvain. Ville personnifiée. Zeus.

Bufali. — Dionysos. Enfant. Femme

drapée. Lion. Poseidon. Triton.

Bugey. — Hermès.

Bulgarie. - Amazone. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Cavalier. Enfant. Femme drapée. Guerrier. Homme drapé. Pan. Satyre. Silène. Voir Sofia.

Bulla Regia. - Apollon. Asklépios. Déméter. Femme drapée.

Homme drapé. Kronos. Silvain.

Bulliot. - Hermès et Dionysos. Buonarotti. — Arès. Génie d'Arès.

Burg Stein. - Ariane. Burgos. — Aphrodite.

Busignano. — Femme drapée.

Bussy. — Arès. Byblos. — Aphrodite. Poseidon.

Byciskala. — Taureau.

Cabeza del Buey. — Cavalier.

Cacérès. — Silvain.

Cadix. - Héraklès. Homme demi-nu. Pan. Zeus.

Caen. — Eros.

Caere. - Aphrodite. Niké.

Caffarelli. — Femme drapée.

Cahon. — Zeus.

Cahors. — Sanglier.

Cagli. — Arès.

Cagliari. — Aphrodite. Asklépios. Cuirasse. Dionysos. Hermès. Homme drapé. Homme nu Prètre. Prètresse. Taureau.

Caire (Le). — Actrice (?). Aigle. Anubis. Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athéna. Barbare. Baubo (?). Bellone (?).

Cerbère. Cerf. Cheval. Chien. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dioscure. Empereur. Enfant. Eros. Esclave. Femme assise. Femme drapée. Grenouille. Guerrier. Griffon. Harpocrate. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Isis. Lare. Lion. Mithra. Musicien. Niké. Pan. Panthère. Phrygien. Prètre. Pygmée. Serpent. Silène. Silvain. Singe. Sirène. Sphinx. Zeus. Zeus Sérapis.

Calabre. — Silène. Calaceite. - Cheval. Calcutta. — Asklépios. Calcutta. — Atlante. -

Cales. - Dionysos. Calvatone. - Niké. Calymnos. - Lion.

Camarina. — Aphrodite. Athéna. Bélier. F**e**mme drapée. Homme assis.

Homme drapé.

Cambridge. - Abondance. Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athlète. Bès. Canéphore. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre. Héraklès. Homme deminu. Kourotrophe. Oiseau. Pan. Prêtresse. Satyre. Silène. Zeus Sérapis. Voir Disney.

Cambridge (Mass.). - Aphrodite.

Camiros. - Aphrodite. Apollon.

Singe.

Cammuccini. - Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Camon. - Lare. Satyre.

Campana. - Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Athlète. Déméter. Dionysos. Empereur : Domitien. Héra. Livie. Nymphe. Hygie. Silène.

Campanari. — Femme drapée.

Campanie. — Athlète. Enfant. Femme drapée. Silvain.

Campanis. — Zeus.

Canino. — Apollon. Génie de la pêche. Musicien.

Cannes. — Faustine (?).

Cannstatt. — Arès. Enfant. Griffon. Héraklès. Taureau.

Canosa. — Zeus.

Canté. — Homme drapé.

Capitole et Palais des Conservateurs. - Abondance. Agrippine. Agrippine et Néron. Amazone. Antinous. An-

tonius. Anubis. Aphrodite. Apollon. Arès. Arès et Aphrodite. Arsinoé. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Barbare, Berger, Captif. Centaure, César. Chasseur. Cheval et lion Cicéron. Constantin. Criophore. Crispine. Crocodile. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Décius (?). Déméter. Diadumène. Dionysos. Dioscure. Discobole. Endymion. Enfant à l'oie. Enfant. Eros. Eros avec masque. Eros et Psyché. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fille et oiseau. Flore. Gaulois. Gladiateur. Guerrier. Hadès Hadrien. Harpocrate. Héra. Héraklès. H. et Hydre. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme couché. Homme nu. Hydrophore. Hy-gie. Impératrice. Isis. Julia Maesa (?). Julia Pia. Lare. Latone. Léda. Lion. Louve. Magicienne (?). Marc Aurèle. Martorio. Marius. Ménade. Muse. Nil. Océan. Pan. Philosophe. Polyphème. Prêtre. Prètresse. Psyché et Eros. Ptolémée. Pudicité (?). Pyrrhus. Rome personnifiée. Satyre. Termes: Dionysos, Femme, Héraklès, Hermès. Tibre, Vestale. Zénon. Zeus

Capizucca. — Isis.

Capoue. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athlète. Cavalier. Courotrophe. Criophore. Discobole. Silène. Silène et Ménade, Sirène. Sphinx.

Cappelli. – Artémis. Déméter.

Femme drapée. Hermès.

Capranesi. — Hermaphrodite. Ménade. Satyres. Termes: Ménade, Satyre.

Caprarola. — Aphrodite. Enfant.

Capri. - Silène. Socrate.

Carapanos. - Bélier. Voir Dodone.

Carhaix. - Harpocrate.

Carlisle — Griffon.

Carlsruhe. - Aigle. Aphro lite. Apollon. Arès. Asklépios. Athlète. Cavalier. Cavalier et Anguipède. Coureur. Empereur. Eros. Géant. Griffon. Hermaphrodite. Hermès. Homme demi-nu. Hygie. Hypnos. Lare. Lion Marsyas. Narcisse. Niké. Silène. Taureau.

Carmona. – Aphrodite. Eléphant.

Femme debout drapée. Nymphe.

Carnuntum. - Abondance. Aphro-

dite. Artémis. Asklepios. Cuirasse. Cybèle. Danseuse Dionysos Eros Gladia-teur. Héraklès Hermès Lion Mithra. Nègre. Némésis. Panthère. Silvain. Zeus Dolichenus.

Carpentras. — Guerrier. Satyre.

Cart (W.). - Aphrodite. Cartina. — Louve.

Carthage. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Asklépios et Télesphore. Athéna. Bateleur. Cheval. Cuirasse. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dioscure. Empereur. Eros et Psyché. Faustine. Femme drapée. Fleuve. Ganymède. Grotesque. Héphaestos. Héra. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme nu. Isis. Julie. Mammée. Kora. Lion. Méléagre. Muse. Niké. Nymphe. Pan. Satyre. Sil-

Casa Corona. — Homme drapé. Casal Comba. — Hermès.

vain. Zeus. Zeus Sérapis.

Casali. — Antinoüs. Dionysos. Cassel. — Abondance. Acteur. Aphro-Apollon Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Attis. Bellone. Canard. Cheval. Dauphin. Dionysos. Doryphore. Empereur : Didius Julianus. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Ganymède. Génie. Griffon. Groupe. Guerrier. Hécate. Hépliaestos. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Lare. Lasa. Ménade. Néréide. Niké. Nymphe. Panthère. Pàris. Pégase. Prètre. Prètresse. Satyre. Silène. Silvain. Tortue. Triton. Zeus.

Castelgandolfo. — Dionysos.
Castellani. — Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Triton. Apollon Arès. Coq. Enfan'. Femme debout drapée. Guerrier. Muse. Néréide. Niké.

Castennec. — Aphrodite. Eros.

Castelporziano. – Discobole. Femme drapée.

Castiglione. — Artémis.

Castiglione de Massa. — Héraklès.

Catajo. — Apollon. Apollon et sphinx. Arès. Artémis et Endymion. Athéna. Femme drapée. Guerrier. Enfant. Hécate. Héraklès. Hermès. Homme demi

nu. Homme nu. Hygie. Isis. Nègre. Séléné. Zeus. Zeus Sérapis.

Catane. - Aphrodite. Enfant. Eros.

Ganymède. Hypnos. Niobide.

Catenoy. — Eros. Caudrot. — Athéna. Caulonia. — Sphinx.

Cavaceppi. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Athlète. Chien. Commode. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros endormi. Eros et dauphin. Fontaine. (Génie de). Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme assis. Homme drapé. Hygie. Isis. Joueuse d'osselets. Lucilla. Muse. Néron. Nerva. Niké. Nymphe. Oisean. Pâris. Pomone. Satyre. Silène. Silène sur bouc. Terme de Dionysos.

Cavaillon. - Phrygien.

Cavalleriis (de). — Amazone. Aplirodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Cuirasse. Danseuse. Dionysos. Empereur. Eros. Fleuve. Hadès. Léda. Ménade. Narcisse. Nymphe. Pan. Pêcheur. Poseidon. Priape. Satyre. S.lène. Silvain. Souris. Zeus.

Caylus. — Abondance. Aigle. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Artémis. Athéna. Athlète. Barbare. Biche. Cheval. Chien. Chouette. Coureur. Curète? Danseur. Déméter. Dionysos. Ecureuil. Eléphant. Empereur. Enfant. Eros. Europe. Femme assise. Femme drapée. Ganymède. Grenouille. Griffon. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hippocampe. Hippopotame.

nu. Hygie. Lare. Lièvre. Lion. Louve. Marsyas. Ménade. Muse. Musicien. Nègre. Niké. Oiseau. Pan. Pan et taureau. Panthere. Poisson. Poseidon. Priape. Pygmée. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Sauterelle. Serpent. Silène. Si-

Homme accroupi. Homme assis. Homme

lène et Dionysos enfant. Silène sur lion. Singe. Souris. Taureau. Télesphore. Termes : Hermès, Priape. Tigre. Triton. Tritonne. Zeus. Zeus oriental.

Centocelle. — Eros.

**Céos**. — Athéna. Cheval. Danseur. Lion.

Céphallénie. — Enfant.

Cepparelli. — Muse. Ceretolo. — Danseur.

Cerigotto. — Athlète. Cheval. Diomède. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Niobide (?). Odysseus.

Cernazai. - Voir Udine.

Cerro de los Santos. — Abondance. Barbare. Cavalier. Femme drapée. Homme demi-nu. Homme drapé. Taureau.

Cervetri. - Homme demi-nu.

Césarée. — Dionysos. Femme drapée. Césarée Mazaca. — Taureau.

Cesi. — Aphrodite. Artémis. Femme drapée. Zeus.

Ceuta. — Artémis.

Chabre. - Coq.

Chablais. — Aphrodite. Aphrodite et deux Eros. Enfant. Dionysos. Femme drapée. Ménade. Nymphe. Philosophe. Silène. Silène sur bouc. Terme : Aphrodite, Hermaphrodite et Priape.

Chalandry. — Aphrodite.

**Chalcis**. — Apollon. Femme assise. Femme drapée.

Challex. — Apollon. Dionysos.

Châlons-sur-Marne. — Aigle. Bès. Dionysos.

Chalon-sur-Saône. — Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Barbare. Bès. Corbeau. Cordonnier. Cybèle. Dauphin. Dianysos. Dispater. Ecureuil. Enfant. Eros. Femme drapée. Fortune. Gladiateur et lion. Harpocrate et Hermaphrodite. Hermès. Homme nu. Lutteur Nègre. Pan. Panthère. Sanglier. Satyre. Silène. Silvain. Taureau. Terme. Tireur d'épine. Ville personnifiée. Zeus.

Chambéry. — Aphrodite. Hermés. Champdôtre. — Hermès et Diony-

Champignoles, - Hermès.

Chanel. - Apollon.

Chantenay. - Abondance. Niké.

Chantilly. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athéna. Femme debout drapée. Pan. Phrygien. Satyre. Satyre et chien. Satyre sur mulet. Zens.

**Chantre.** — Aigle. Bouc. Cavalier. Homme agenouillé. Taureau. Tigre.

Chaource. — Abondance. Esclave. Hermès. Nègre. Charbonnières. - Eros.

Charente. — Dionysos. Charlonie. — Hermès.

Chartres. — Hermès.

Charvet. — Fortune. Chassenon. — Dispater.

Château-Bellant. — Cavalier. Cav. et anguipède.

Château d'Albâtre. - Aphrodite.

Homme drapé.

Château-Gontier. — Hygie.

Châteaumeillant. - Femme dra-

pée.

Châtelet (Le). — Animaux fantastiques (c, 285, 9). Aphrodite. Bélier. Héraklès. Hermès. Homme nu. Muse. Oiseau. Sanglier. Zeus.

Châtellier (Du, P.) — Eros. Zeus. Châtillon-sur-Seine. — Athéna. Chasseur. Dionysos. Homme drapé.

Chatsworth. - Apollon. Chien.

Femme et fille.

Chauvenay. — Homme nu. Chauvenet. — Hermès.

Chauvet. - Apollon. Cerf. Femme assise.

Chebâa en Judée. — Homme nu.

Chennevières. — Hermès.

Cherchell. - Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Caryatide. Cuirasse. Déméter. Dionysos. Eros. Femme assise. Femme drapée. Ganymède. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Lion. Narcisse. Niké. Poseidon. Prêtre. Satyre. Satyre et Hermaphrodite. Satyre et Pan. Silène. Silène et Hermaphrodite. Silvain. Tireur d'épine. Zeus. Zeus Sérapis. Chéron. — Femme drapée.

Chéronée. - Aphrodite. Lion.

Chester. — Atergatis. Cybèle. Fleuve.

Chevalier. - Aphrodite. Chevrier. - Aphrodite. Chezelles. — Cernunnos.

Chiaramonti. - Alexandre. Aphrodite. Aphrodite (?) et Priape. Apollon. Apollon et Marsyas. Apollon et Silène. Apoxyomène. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Atropos (?). Automne. Bès. Claude. Déméter. Dionysos. Dionysos et Nymphe. Empereur. Enfant. Enfant et oiseau. Femme couchée. Fontaine (Génie de). Ganymède. Hécate. Héra. |

Héraklès. Hermès. Hiver. Homme assis. Hygie. Isis. Joueur d'osselets. Kora. Marc-Aurèle. Marcellus (?). Muse. Narcisse (?) Niobé et Niobide. Odysseus. Parque. Philosophe. Prêtresse. Satyre. Silène. Silvain. Tibère. Vestale (?). Zeus.

Chicago. — Aphrodite.

Chigi. — Aphrodite. Artémis. Athéna. Femme drapée.

Chios. - Aphrodite. Cheval. Femme

drapée. Guerrier.

Chiragan. — Voir Martres.

Chitignano. — Zeus.

Chiusi. - Aphrodite. Apollon. Athéna. Athéna et Erichtonios. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Ganymède. Gaulois. Génie. Harpocrate. Héraklès. Héraklès et les serpents. Hermaphrodite. Hermès. Hermès sur aigle. Homme assis. Kourotrophe. Niké. Silène. Singe.

Choiseul-Gouffier. - Aphrodite.

Apollon.

Chouy. - Arès.

Christides. - Voir Thasos.

Chypre. - Abondance. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Cybèle. Enfant. Femme drapée. Géryon. Hadès. Héraklès. Homme drapé. Kourotrophe. Laboureur. Muse. Niké. Prètre. Prètresse. Rhinocéros. Sappho (?). Sphinx. Zeus Zeus Sérapis.

Ciampolini. — Homme nu.

Cilicie. — Aphrodite.

Cilli. — Guerrier.

Cirencester. - Artémis. Enfant. Hermès.

Cirra. — Athéna. Citium. — Silène.

Città di Castello. - Centaure.

Civita Castellana. — Criophore. Silène. Triton.

Cività-Lavinia. - Athéna. Char. Claude. Scylla.

Cladel. — Gladiateur.

Clarac. - Aphrodite. Aphrodite et

Clazomène. - Aphrodite. Femme drapée.

Cléden. — Zeus.

Clermont-Ferrand. — Abondance. Actéon. Apollon. Asklépios. Aklépios et Télesphore. Athéna. Athlète. Bélier. Cerf. Cernunnos. Déméter. Dispater. Enfant. Femme drapée. Géant. Guerrier. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Lion. Ménade. Oiseau. Panthère. Silène. Silvain. Taureau. Terme.

Clermont-l'Hérault. - Artémis.

Clitor. — Coureur.

Cluny. — Athéna. Dionysos. Muse. Cnide. — Aphrodite. Deméter. Kora.

Lion. Muse. Sanglier. Taureau.

Cnossos.—Acrobate. Artémis. Déesse aux serpents. Homme nu. Oiseau. Poisson. Prètresse.

Coblence. — Athéna. Gaulois. Her-

mès.

Coire. — Femme drapée.

Colchester. — Eros. Héraklès et le lion. Sphinx. Zeus.

Colmar. - Hermès.

Cologne. — Abondance. Aphrodite. Arès. Athéna. Atlas. Attis. Cavalier et anguipède. Chien. Cigogne. Cybèle. Dauphin. Déméter. Eléphant. Empereur. Enfant. Enée. Enfant. Eros. Femme drapée. Fortune. Ganymède. Génie. Gladiateur. Harpocrate. Homme drapé. Hygie. Hypnos. Héraklès et le lion. Hermès. Homme nu. Isis. Lion. Mithra. Panthère. Paysan. Pégase. Poseidon. Prêtre. Socrate. Taureau. Triton. Zeus.

Colonna. — Amazone. Aphrodite. Apollon. Aklépios. Athéna. Athlète. Artémis. Berger. Cuirasse. Déméter. Diadumène. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Joueuse d'osselets. Muse. Satyre.

Zeus.

Comana. — Chien. Voir Chantre.

Compiègne (Vivenel). — Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Bouc. Cheval. Chien. Coq. Corinne. Dionysos. Empereur. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Géant. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Homme demi-nu. Homme nu. Lion. Pan. Panthère. Paon. Priape. Pygmée. Rat. Satyre. Taureau. Zeus.

Condat. - Dispater.

Connaugt (duc de). — Athéna.

Constantine. — Alexandre. Aphrodite. Atlas. Danseuse. Eros. Faustine. Femme drapée. Héra. Hermaphrodite. Homme drapé. Niké. Sphinx.

Constantinople. — Abondance. Acteur. Aigle. Alexandre (II, 93, 6). Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apôtre. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna, Athlète. Attis. Canéphore. Caryatide. Coq. Criophore. Cuirasse. Cybèle. Déméter. Dionysos. Empereurs: Hadrien, Justinien, Marc-Aurèle. Lion. Néron. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Fleuve Géant. Guerrier. Hélios. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Hygie. Hypnos. Lion. Marsyas. Mèn. Ménade. Muse. Musiciens. Niké. Niobide. Nymphe. Orphée. Polemaeanus. Poseidon. Prisonnier. Prètresse. Sanglier. Sarcoph. anthropoïde. Silvain. Sphinx. Taureau. Zeus.

Constanzi. — Hermaphrodite.

Cook (Richmond et Londres). — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athéna. Bouc. Dionysos et Silène. Discobole. Enfant. Eros. Femme drapée. Groupe funéraire. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermès et nymphe. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Lare. Niké. Nymphe. Pan. Priape. Satyre. Sérapis. Sphinx. Squelette. Zeus.

Cope. — Déméter.

Copenhague. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Atlas. Athlète. Cerf. Char. Cheval. Hermès. Homme drapé. Lion. Niké. Priape. Silène. Sphinx. Télesphore. Zeus.

Coptos. - Aphrodite. Homme drapé.

Homme nu. Sphinx.

Corbie. — Panthère.

Corbridge. - Lion. Silvain.

Corcelles-les-Monts. — Dispater. Femme drapée. Héphaestos. Lion. Sanglier.

Cordoue. — Silène. Corent. — Déméter.

Corfou. — Aphrodite. Aphrodite et Priape. Enfant. Eros. Femme drapée.

Fronton. Homme nu. Lion.

Corinthe. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Auguste. C. et L. Césars. Bouc. Coq. Criophore. Cuirasse. Dionysos. Eros et Psyché. Femme drapée. Géant. Guerrier. Homme assis. Homme deminu. Homme drapé. Homme nu. Lion. Ménade. Musicien. Phrygien. Satyre.

Corneto. - Centaure. Niké.

Cornil. — Grotesque. Corre. — Triton.

Corsini. — Amazone. Apollon. Artémis. Déméter. Dionysos. Femme drapée. Ganymède. Héphaestos. Héraklès. Héraklès et le lion. Hermès. Silène et Pan.

Cortone. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Dionysos. Enfant. Erinnys (?). Esclave. Femme drapée. Guerrier Léda. Pan. Silène.

Cos. — Asklépios. Coq. Femme drapée. Hermaphrodite. Hermès. Homme demi-nu. Ménade. Niobide. Panthère.

Cosentini. — Déméter. Homme drapé.

Cosne. - Prètre. Silvain.

Costantza. — Asklépios. Fortune.

Côte (Cl.). — Arès. Athéna. Cheval. Zeus.

Côte S. André. — Hermès.

Cotilon. — Guerrier.

Cottereau. - Athlète. Enfant. Panthère.

Coyon. - Apollon. Coudol. — Enfant.

Courtamens. — Aphrodite.

Courtin. - Aphrodite.

Courtot (à Saint-Germain). — Actéon. Acteur. Aigle. Aphrodite. Apollon. Biche. Bouc. Bouquetin. Cavalier. Cerf. Chat. Cheval. Chien. Coq. Dionysos. Ecureuil. Enfant. Eros. Femme drapée. Griffon. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Isis. Laboureur. Lare. Lièvre. Lion. Nègre. Panthère. Poseidon. Louve. Prètresse. Sanglier. Silène. Singe. Squelette. Taureau. Zeus.

Courtrai. — Aphrodite.

Cowper. - Apollon. Artémis. Femme

drapée. Musicien.

Cracovie. - Amazone. Aphrodite. Artémis. Asklépios. Athéna. Enfant. (b, 444). Homme nu. Hygie. Muse. — Voir Czartoryski.

Crawfurd. - Apollon. Arès: Athéna.

Eros. Guerrier. Satyre.

Grécy-sur-Serre. — Artémis. Femme

drapée. Héraktès. Hermès.

Crète. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Bateau. Bouc. Bouquetin. Caryatide. Chasseur. Chien. Coureur. Crio-

phore. Danseuse. Eros. Europe. Femme drapée. Guerrier. Hadrien. Homme deminu. Homme drapé. Homme nu. Lion. Satyre. Silène. Silène et Satyre. Sphinx. Taureau. - Voir Cnossos. Gortyne.

Cricklade. - Homme drapé.

Crotone. —Aphrodite.

Crozon. — Eros.

Cuiculum. — Femme drapée

Cumes. - Apollon. Femme couchée. Homme couché. Lion. Panthère. Sphinx.

Cumont: - Arès. Femme drapée.

Flore. Prisonnier.

Curium. — Aigle. Aphrodite. Apollon. Athtète. Berger. Criophore. Enfant. Eros. Guerrier. Phrygien. Prètre.

Curzola. — Coq.

Cusset. — Harpocrate. Cussy. — Dispater.

Cydonia. — Femme drapée.

Cymé. - Cybèle. Empereur. Enfant. Femme assise. Femme drapée.

Cynuria. - Voir Kynouria.

Cyrénaïque. — Aphrodite. Eros.

Femme assise. Femme drapée.

Cyrène. - Alexandre. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Cuirasse. Cybèle. Démèter. Dionysos. Dioscures. Eros. Femme assise. Femme drapée. Hadrien. Hermès. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Isis. Kharites. Korai. Ménade. Niké. Niobide. Pan. Panthère. Satyre. Silvain. Zeus. Zeus Ammon.

Cythère. — Fèmme drapée.

Cyzique. — Aphrodite. Asklépios. Attis. Dionysos. Femme drapée. Niké. Nymphe. Poseidon. Satyre.

Czartoryski. - Aphrodite. Athéna.

Guerrier. Lare. - Voir Cracovie.

Dalheim. — Athéna. Hermès. Zeus. Dali. - Lion.

Dalmatie. - Abondance. Athéna. Bouc. Cheval. Enfant. Grotesque. Hermès. Homme drapé. Isis. Nymphe. Philosophe.

Damas. - Aphrodite. Sarcoph. an-

thropoïde.

Damerey. — Homme nu. Dampierre. — Hermès.

Danbergue. — Apollon. Danicourt. — Apollon.

Daphné. - Géant. Femme drapée. Dardanelles. - Athéna. Prêtresse.

Darier. — Amazone.

Darmstadt. — Lutteurs.

Darthès. — Aphrodite.

Dassy. — Dispater. Hermès.

Dattari. — Alexandre. Aphrodite. Arès. Athlète. Eros. Eros et Psyché. Isis. Némésis. Niké. Pècheur. Sérapis.

Deasa — Zeus oriental.

Debruge-Dumesnil. - Aphrodite.

Déchelette. — Aurige.

De Clerq. — Abondance. Acteur. Antioche. Aphrodite. Artémis. Asklépios. Athéna Bès Cavalier Cerbère Chameau. Char. Cheval. Danseur. Déméter. Dionysos. Dioscure. Enfant. Eros. Europe. Femme couchée. Femme drapée. Fortune. Gorgone. Guerrier. Hélios. Héraklès. Héraklès et Antée. Hermès. Homme nu. Isis. Lare. Lion. Mithra. Niké. Oiseau. Pan. Panthère. Prètre. Satyre. Terme. Taureau. Ville. Zeus. Zeus oriental.

**Deepdene**. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Apollon sauroctone. Apollon et Ilyacinthe. Asklépios. Athéna. Dionysos. Dionysos et Peitho. Eros et Psyché. Femme drapée. Ganymède. Héraklès. Hygie. Isis. Ménade. Pan. Satyre. Silène.

Delage. — Arès.

Delessert. - Lare. Guerrier. Nymphe.

Nymphe et Silène. Satyre.

**Delimoges** (1). — Abondance. Cuirasse. Eros. Homme nu. Mithra. Silvain.

Della Valle. — Aphrodite. Athlète. Cuirasse. Dionysos. Héraklès. Louve. Zeus.

**Dellys**. – Lare

Délos. — Aphrodite. Aphrodite et Pan. Apollon. Artémis. Athéna. Atlante. Billienus. Borée et Orithye. Caïus Ofellius. Cuirasse. Cybèle. Déméter. Diadumène. Dionysos. Enfant. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Gaulois. Guerrier. Hadès. Héraklès. Hermaphrodite.

Homme drapé. Homme nu. Isis. Lion. Muse. Niké. Nymphe. Pan. Poseidon. Satyre. Silène. Sphinx. Scylla (?). Terme. Taureau. Triton. Ville personnifiée.

Delphes. — Agélaos. Agias. Aigle. Amazone. Arès. Antinoüs. Apollon. Artémis. Athlète. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athéna et géant. Athlète. Aurige. Canéphore. Caryatide. Cavalier. Cheval. Coq (dieu à tête de). Danseuse. Dauphin. Enfant. Femme drapée. Fronton. Guerrier. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Kourotrophe. Lion et cerf. Ménade. Niké. Panthère. Philosophe. Sisyphos. Sphinx. Taureau.

Delvincourt. — Artémis. Hermès. Démidoff. -- Agrippine. Eros. Muse. Satyre.

Demirdji. - Hygie.

Demotte. - Artémis. Dionysos.

Dénia. — Héraklès. Denizli. — Dionysos.

Denon. — Danseur. Hermès. Satyre. Zeus.

Denver. — Arès.

Depoletti. - Enfant. Héraklès. Hy-

gie. Rutilia.

De Sanctis-Mangelli. - Abondance. Amazone, Aphrodite, Athéna, Bateleur, Bélier. Centaure. Cheval. Chien. Cybèle. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Griffon. Grotesque, Guerrier, Harpocrate, Héra, Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Niké. Nymphe. Oiseau. Panthère. Pégase. Phrygien. Prêtre. Prètresse. Satyre. Silène. Sirène. Souris. Taureau. Triton. Zeus.

Deschartres. - Héraklès.

**Despenaperros**. — Aphrodite. Cavalier. Cheval. Femme drapée. Guerrier.

Homme nu. Prêtre. Prêtresse.

**Despuig**. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Biche. Dionysos. Enfant. Eros. Fortune. Hadrien. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Méléagre. Muse. Silène. Silvain. Zeus.

Deutz. — Héraklès et Amazone.

Dicté. — Cavalier.

Dies. — Femme drapée.

Didyme. — Lion.

Diesbach. - Héraklès.

<sup>(1)</sup> Collection à vendre en 1910 (en partie à Saint-Germain, 1923).

**Dijon**. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Cheval. Chien. Cog. Danseur. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dispater. Enfant. Enfant au maillot. Eros. Femme drapée. Fortune. Grotesque. Guerrier. Héphaestos. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Jongleur. Lare. Lièvre. Niké. Oiseau. Panthère. Prêtre. Prètresse. Rameur. Sacrificateur. Satyre. Silène. Silvain. Taureau. Zeus.

**Dilettanti**. — Cnouphis. Déméter. Héraklès. Hermès. Odysseus. Osiris.

Philosophe. Zeus.

Dimitriou (Athènes). — Alexandre. Héphestion.

Dinan. — Homme demi-nu.

Dion. - Hermès.

Disney. — Abondance. Apollon. Athlète. Cheval. Déméter. Dionysos. Héra. Héraklès. Homme demi nu. Oiseau. Pan. Pan et chèvre. Satyre. Silène. Terme: Artémis. Zeus. — Voir Cambridge.

**Djemila**. — Télesphore.

Djidjelli. - Apollon. Sanglier.

**Dodone**. — Acteur. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Atalante. Athéna. Bouc. Cavalier. Centaure. Cerf. Cheval. Danseuse. Esclave. Femme assise. Femme drapée. Guerrier. Héraklès. Homme nu. Ménade. Musicien. Pégase. Poseidon. Serpent. Silène. Sphinx. Taureau. Zeus.

Dodwell.—Apollon. Athéna. Hermès.

Doingt. — Hermès.

Domblans. — Dispater. Domburg. — Nehallenia. Niké. Poseidon. Silvain.

**Doria**. — Voir Pamphili.

Dormans. — Eros. Dornach. — Chien. Dorpat. — Aphrodite. Douai. - Apollon.

Dougga. — Asklépios. Femme assise. Homme demi nu. Homme drapé.

Doukhovo. - Silène.

Doura. — Aphrodite. Femme drapée. Doxius. - Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Doyen. — Arès.

Drago (Palais del Drago). — Déméter. Drain. - Niké.

Dresde. Abondance. Acteur. Alexandre (?). Amazone. Anchirroé. Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Aphrodite (?) et Priape. Aphrodite et Triton. Apollon. Arès. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athèna. Athlète. Auguste. Aurige. Barbare. Biche. Caracalla. Char. Cléopàtre. Danseuse. Déméter. Dionysos. Dioscure. Discobole. Doryphore. Eléphant. Enfant. Enfant endormi. Eros. Eros endormi. Eros et lion. Eros et Psyché. Europe. Femme, assise. Femme debout drapée. Flore. Gaulois. Génie. Guerrier. Hadès. Héra. Héraklès. Hermaphrodite et Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Impératrice. Lare. Léda. Marc-Aurèle. Méléagre. Ménade. Muse. Niké. Niobé et Niobides. Nymphe. Pan et Ménade. Paris. Pecheur. Persée. Philosophe. Ploutos. Poseidon. Priape. Psyché et Eros. Pudicité (?). Pygmée. Satyre. Satyre et Ménade. Silène. Silvain. Spes. Squelette. Vertumne. Vestale (?). Zeus. Zeus Sérapis.

Drobeta. - Aphrodite.

**Dublin.** — Athéna. Dubois. — Aphrodite.

Duncombe. - Discobole.

Dupuy. — Héraklès. Durand. — Aphrodite. Artémis. Danseuse. Empereur. Femme drapée. Hygie. Léda. Ménade. Muse. Nymphe. Prêtresse. Psyché.

Durango. - Sanglier.

Durighello. - Aphrodite. Apollon. Athéna. Cheval. Enfant. Ganymède. Héraklès et lion. Hermès. Lion. Panthère. Silène. Taureau. Ville.

**Duruy.** — Mulet.

Dutuit (Paris, Petit Palais). - Abondance. Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Athlète. Berger. Chien. Dionysos. Discobole. Enfant. Epona. Esclave. Femme drapée. Gladiateur. Griffon. Grotesque. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu debout. Hypnos. Lare. Lion. Livie. Lysimaque (?). Niké. Priape. Pygmée. Sanglier. Silène. Terme de philosophe (?). Tritonne. Zeus.

Duval (Genève). - Cybèle. Eros.

Femme drapée. Homme nu.

Dyck. — Zeus. Earith. — Arès. Eauze. - Mithra.

Ecole des Beaux-Arts. - Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athéna. Chouette. Dionysos. Femme drapée. Homme drapé. Homme nu. Pan. Satyre.

Edimbourg, - Asklépios.

Eddé. — Aphrodite.

Eflatoun-Bounar. — Aphrodite.

Egine. - Aphaia. Aphrodite. Athéna. Femme drapée. Hécate. Héraklès. Héraklès et les oiseaux. Pâris.

Egypte. - Alexandre. Aphrodite. Apollon. Chat. Chien. Danseuse. Déméter. Enfant. Eros. Guerrier. Harpocrate. Héraklès. Hermaphrodite. Lion. Lutteur. Niké. Prètresse. Pygmée. Sérapis. Silène. Zeus. — Voir Alexandrie, Caire, Memphis.

Ehrang. - Cavalier Cavalier et an-

guipède.

Eichtal (E. d'). — Athéna. Satyre. Elaea. — Femme drapée. Homme nu. Elche. — Abondance. Dame d'Elche. Eros. Guerrier. Homme drapé. Hermès.

Panthère. Prètresse. Squelette.

Eleusis. — Antinoüs. Apollon. Athéna. Athlète. Canéphore. Cavalier. Cistophore. Dionysos. Enfant. Femme assise. drapée. Groupe funéraire. Homme drapé. Kora. Poseidon.

Eleutherna. — Apollon.

Elgin. — Athéna. Elis. — Athéna.

Elouges. — Epona.

Elyros. — Homme drapé.

Emerita. — Mithra. Emèse. — Aphrodite.

**Engel-Gros.** — Aphrodite. Cheval.

Entrains — Apollon. Artémis. Asklé-pios. Cuirasse. Eros. Homme drapé. Homme nu. Kourotrophe. Mithra. Sil-

vain. Zeus. Zeus celtique.

Ephèse. — Abeille. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Bouquetin. Cuirasse. Démos. Enfant. Femme drapée. Ganymède. Héra. Héraklès et Centaure. Homme nu. Muse. Oiseau. Polemaeanus. Poseidon. Prètre. Prètresse. Priape. Sanglier. Silène. Sphinx. Terme: Tiberius Julius. Celsus. Taureau. Zeus. . Epidaure. — Amazone. Aphrodite.

Asklépios. Athéna. Enfant. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Néréide. Niké. Télesphore.

Epinal. — Abondance. Aphrodite. Cavalier et anguip. Cernunnos. Déméter. Dispater. Droguiste. Femme assise. Femme drapée. Hermaphrodite. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Musicien. Satyre. Taureau.

Erbach. — Arès. Athéna. Hermès.

Niké. Trajan.

Erechteion. - Caryatide. Femme assise.

Erétrie. — Aphrodite et Adonis. Artémis. Athena. Cybèle. Fronton. Homme drapé. Thésée.

Erment. — Bateleur. Dionysos. Gro-

tesque. Homme drapé. Silène.

Ermitage. - Abondance. Agrippine. Amazone. Annius Verus. Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite sur cygne. Apolton. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Attis. Auguste. Berger. Bouquetin. Char. Cuirasse. Danseuse. Déméter. Démosthène. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereur. Endymion. Enfant. Eros. Europe. Faustine. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Gorgone. Hadès. Héraklės. Hermaphrodite. Hermès. Hermès sur aigle. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hylas (?). Hypnos. Isis. Léda. Lion. Lutteur. Lychnophore. Marius (?). Marsyas. Ménade. Monstre marin. Mouton. Muse. Musicien. Néréides. Niké. Omphale. Panthère. Poseidon. Satyre. Silène. Silène et Dionysos. Sirène. Socrate. Terme de Priape. Thésée. Tireur d'épine. Triton. Zeus.

Erythrée. — Femme drapée. Esbarres. — Gladiateur.

Escles. — Dispater.

Eski-Zagra. — Apollon.

Espagne. - Abondance. Aphrodite. Bélier. Cavalier. Cheval. Femme assise. Femme drapée. Homme drapé. Lare. Lion. Louve. Panthère. Sanglier. — Voir aux noms de villes.

Esquilin. - Aphrodite. Fortune. Hermès. Mithra. Muse. Niké. Sacrificateur.

Essarois. - Apollon. Essegg. — Homme nu. Essey. — Char. Taureau. Essôme. — Enfant.

Este. - Apollon. Héraklès. Homme drapé. Homme nu.

Estrées (d'). - Poseidon.

Etaples. - Hypnos.

Etrurie. - Aphrodite. Apollon. Guerrier. Héraklès et Achélaos. Héraklès et le sanglier. Voir Florence et les autres villes toscanes.

Eubée. — Homme nu debout.

Eudenbourg. — Héraklès.

Evora. - Bouc.

Evreux. - Abondance. Apollon. Athéna. Bouc. Cheval. Dionysos. Eros. Hermaphrodite. Niké. Oiseau. Sanglier. Silène. Silvain. Zeus.

Eymet. - Enfant. Homme nu. Exeter. — Abondance. Hermès.

Fairfield. — Abondance. Fortune.

Falterona ou Falerona. - Aphrodite. Apollon. Arès. Discobole. Femme drapée. Guerrier. Hermès. Homme deminu. Muse.

Fano. - Homme demi-nu. Homme

drapé.

Farges. - Aphrodite. Atlas. Eros.

Héraklès et lion. Niké.

Farnèse. — Apollon. Artémis. Athéna. 'Athlète. Caracalla. Cavalier. Diadumène. Dionysos. Flore. Ganymède. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme nu. Narcisse.

Farnésine. — Femme drapée.

Fasano. — Eros. Faujoux. — Enfant.

Favraud. — Femme drapée. Muse.

Fejervary. — Aphrodite. Arès. Chasseur. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Femme assise. Héraklès. Némésis. Poseidon.

Fermo. — Femme drapée.

Ferrare. — Apollon.
Ferroni. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Aurige. Barbare. Cavalier. Charite. Coq. Dionysos. Discobole. Eros. assise. Fortune. Héraklès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Isis. Lare. Néron (?). Oiseau. Pan. Pêcheur.

Feurs. — Arès. Héraklès. Niké. Satyre.

Ficheti. — Ganymède. Ficoroni. — Acteur.

Fiesole. -- Aphrodite. Apollon. Déméter. Femme drapée. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Isis. Lare. Louve. Prêtresse.

Figeac. — Arès.

Fillon. — Acteur. Barbare.

Fins d'Annecy. — Voir Annecy.

Fionie. - Aphrodite. Arès. Dispater. Homme nu. Lare. Zeus.

Fitz-Henry. — Artémis. Athéna. Déméter. Isis. Lare. Niké. Taureau.

Fiume. — Arès.

Flatters. — Dionysos. Florence. — Abondance. Acteur.

Agrippa. Agrippine. Ajax. Amazone. Anchirrhoé. Andromède. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Priape. Apollino. Apollon. Arès. Arès et Aphrodite. Arrotino. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Attis. Barbare. Bateleur. Bellérophon. Bonus Eventus. Caligula et Drusille. Camille. Cavalier. Centaure. Chasseur. Cheval. Chien. Chimère. Cléopâtre. Criophore. Cycnus (?). Déméter. Dionysos. Dionysos et Ampélos. Dionysos et Pan. Dionysos et Satyre. Discobole. Doryphore. Ecor-cheur. Empereurs: Auguste, Lucius Verus, Néron. Endymion. Enfant et oiseau. Entant. Eros. Eros endormi. Eros et Psyché. Esclave scythe. Faustine. Femme assise. Femme debout drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Génie. Germanicus. Grotesque. Guerrier. Groupe funéraire. Hadès. Harpocrate. Haruspice. Hélios. Hephaestos (b, 508). Héra. Héraklès. Héraklès et Antée. Héraklès et Centaure. Héraklès et le lion de Némée. Hermaphrodite. Hermaphrodite el Pan. Hermès. Homme assis. Homme demi nu. Homme drapé. Homme nu Hygie. Hypnos. Idolino. Janus. Krono: (b, 508). Lare. Léda. Lièvre. Lion. Lut teur. Marc-Aurèle. Marsyas. Médée. Mé nade. Ménélas et Patrocle. Mithra e-Génies mithriaques. Muse. Néréide Niké. Niobé et Niobides. Nymphe Olympos. Oraleur. Pan. Pan et Nymphe Pan et Olympos. Panesse. Paris. Pas quino. Pégase. Pélée et Thétis. Persée

Persée et Gorgone. Philosophe. Pierre

et Paul. Poète. Pomone. Prêtre. Prêtesse. Prométhée. Psyché et Eros. Pudicité (?). Rémouleur. Sanglier. Satyre. Satyre et Pan. Scythe écorcheur. Sérapis. Silène. Silvain. Sophocle (?). Silvain. Télesphore. Termes d'Aristée, de Pan. Thusnelda (?). Thanatos. Thétis. Tireur d'épine. Triton. Vertumne. Vestale (?). Ville personnifiée. Zeus Zeus Sérapis.

Florina. - Cerf. Foeldwar. - Lion. Foerst. — Zeus. Foggia. — Enfant.

Foligno. — Auguste. Héraklès.

Fontainebleau. — Aphrodite. Cléopàtre. Hermès. Mithra.

Fonteuil. — Triton.

Forbes Robinson. — Aphrodite.

Forcalquier. - Aphrodite. Guerrier. Zeus.

Ford (J.) - Aphrodite.

Forman. - Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Atalante. Athéna. Athlète. Augure. Cavalier. Compagnon d'Ulysse. Coq. Dionysos. Dion. et Silène. Eros. Femme drapée. Fortune. Génie. Guerrier. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme assis. Lare. Lutteur. Mithra. Niké. Persée. Poisson. Poseidon. Rome (déesse). Satyre. Silėne. Sirène. Zeus.

Formies. - Antinoüs. Asklépios. Athlète. Empereur. Enfant. Homme nu.

Forrer. - Athéna, Chien, Éros, Héra-

klès. Sacrificateur.

Fortnum. — Aphrodite. Silvain. Forum Clodii. - Femme assise.

Fossombrone. - Apollon. Silvain.

Foucault. — Télesphore. Foukhir. — Apollon.

Foulc. - Satyre.

Fould. - Cycnus (?). Enfant. Harpo-

crate. Satyre. Silène.

Fouquet. \_\_\_ Acteur. Alexandre. Apollon. Arès. Athéna. Aphrodite. Baubo. Bélier. Bouc. Canard. Cheval. Chien. Coq. Crocodile. Danseur. Dionysos. Eléphant. Enfant. Eros. Esclave. Gladiateur. Grenouille. Griffon. Grotesque. Harpocrate. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Hippocrate. Hippopotame. Homme drapé. Homme nu. Isis. Lapin. Nègre. Niké. Panthère.

Porteur d'eau. Prêtre. Prêtesse. Pygmée. Satyre. Sérapis. Silène. Sphinx. Taureau.

Fournet. — Cavalier et anguipède.

Fournié. - Arès.

Fouron-le-Comte. - Abondance. Femme drapée.

Foy. - Dispater.

Francfort. - Artémis. Asklépios. Athéna. Criophore. Homme nu. Muse. Frankovyrsi (Mégalopolis).

Femme assise.

Frascati. — Athlète. Empereur.

Fréjus. — Athéna. Femme assise. Femme drapée. Fleuve.

Fribourg. - Eros. Hermès. Sanglier.

Frick. — Panthère.

Friedheim. Homme couché.

Frosinone. — Hygie.

Frossard (Bagneres). - Aphrodite. Athéna. Enfant. Héraklès. Sanglier.

Fuld. - Aphrodite sur cygne.

Fürstenroth. — Capricorne. Chèvre marine.

Gabbari. — Sacrificateur.

Gaberel. — Taureau.

Gabies. - Aphrodite. Artémis. Cuirasse historiée. Héraklès. Homme drapé. Marc-Aurèle. Sacrificateur.

Gadant. — Atliéna. Eros. Héraklès. Gaddi. — Apollon.

Galice (et non Portugal, b, 794). -Héraklès.

Ganay. - Satyre.

Gand. - Arès. Danseur. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Zeus.

(Boston). — Amazone. Gardner

Femme drapée.

Garimberti. — Artémis. Eros. Hermès. Hypnos. Ménade. Pan. Satyre. Zeus. Zeus Dolichenus.

Garrau. - Homme nu.

Garrian. — Mithra.

Garrigues. — Femme drapée.

Garros. - Zeus.

Gasparoli. — Aphrodite. Gastaldi. — Dionysos.

Gaza. - Griffon. Poisson. Sarcoph. anthrop. Zeus.

Gela. - Aphrodite. Femme drapée. Geladakis. - Aphrodite. Berger. Dionysos. Dionysos et Satyre. Dioscure. Femme drapée. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Muse. Philosophe. Silène.

Genermont. — Dionysos.

Gênes. - Apollon. Dionysos. Eros. Homme nu. Ménade. Narcisse. Silène.

Genève. — Abondance. Acteur. Anubis. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Berger. Bouc. Centaure. Cheval. Chien. Cybèle: Dionysos. Dioscure. Dispater. Empereur. Enfant. Eros. Femme couchée. Femme drapée. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hippopotame. Homme drapé. Homme nu. Lare. Lièvre. Mulet. Nègre. Niké. Panthère. Phrygien. Prêtre. Prètresse. Priape. Pygmée. Satyre. Silène. Singe. Voir Duval.

Gennes. — Hermès.

Gentili. — Athlète. Silène. Gerace. — Sirène.

Gerhard. - Aphrodite. Aphrodite et Eros. Héra. Priape.

**Gérôme**. — Gladiateur.

**Géromont**. — Arès. Guerrier. Silvain.

Gerzat. — Asklépios. Ghezzi. — Cybèle. Ménade.

Gibson Carmichael. — Aphrodite. Barbare. Eros. Fortune. Ménade.

Giesecke. — Aphrodite.

**Gightis**. — Abondance. Femme drapée. Homme drapé.

**Gilbert**. — Aphrodite. Homme drapé.

Prètre.

Girardot. — Hermès.

Girgenti. — Voir Agrigente.

Girone. — Cheval. Femme drapée.

Giustiniani. — Abondance. Adorant. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athéna. Berger. Caryatide. Centauresse. Chasseur. Commode. Cuirasse historiée. Déméter. Dionysos. Dionysos sur panthère. Empereur: Marc-Aurèle. Enfant et oiseau. Eros. Eros endormi. Eros et dauphin. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fleuve. Fortune, Ganymède, Gladiateur, Guerrier. Harpocrate. Héra. Héraklès. Héraklès et Cerbère. Hermès. Hestia. Homme assis. Homme debout drapé. Homme nu. Hygie. Hypnos. Isis. Léda. Marc-Aurèle. Marsyas. Méléagre. Ménade. Pan. Pâris. Philosophe. Poète. Prêtresse. Pudicité (?). Satyre. Satyresse. Silène. Spes. Zeus.

Givry. — Hermès.

Gizeh. — Femme drapée. Sirène. — Voir Caire (Le).

Glasgow. — Nymphe. Gnathia. — Hermés. Godesberg. - Lion.

Goerlitz. — Zeus.

Goettingue. - Femme drapée. Génie. Goldschmidt (L.). — Enfant.

Golenischeff. — Apollon. Louve. Ro-

mulus et Remus.

Golgoï. — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Cavalier. Char. Cheval. Chien. Colombe. Enfant. Femme couchée. Femme drapée. Groupe funéraire. Guerrier. Héraklès. Homme drapé. Kourotrophe. Lion. Muse. Musicien. Pan. Panthère. Prêtre. Prètresse. Sphinx.

Goluchov. — Enfant. Homme nu.

Gordium. - Cybèle. Lion(?).

Gori (éditeur). – Amazone, Aphrodite. Apollon. Arès. Athèna. Centaure. Criophore. Déméter. Dioscure. Eros. Génie. Gladiateur. Héra. Héraklès. Héraklès et le lion. Niké. Panesse. Priape. Pygmée. Sacrificateur. Silène. Tritonne. Zeus.

Gorringe. - Arès. Eros. Silène. Hé-

raktès et Antée.

Gortyne. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Atlas. Cuirasse. Dionysos. Femme drapée. Homme assis. Homme nu. Hygie. Kourotrophe. Médecin. Nymphe. Triton.

Gosford. — Aigle. Gozzo. — Télamon.

Graeckwyl. - Artémis.

Graf. — Aphrodite. Déméter. Diony. sos. Eros. Lutteur.

Grammichele. - Homme drapé Homme nu.

Grancey. — Zeus.

Grand. - Abondance. Aphrodites Arès. Artémis. Femme assise. Cavalies et anguip. Fortuge. Guerrier. Hermès: Hypnos. Taureau.

Granet. — Artémis. Grandvaux. — Pan. Grangemont. — Zeus.

Gray. — Triton.

Graz. — Hermès. Zeus Heliopolitanus.

Grazioli. — Entant.

Gréau. - Alexandre (?). Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Athlète. Aurige. Barbare. Biche. Cavalier. Cerbère. Coq. Danseur. Déméter. Dioscure. Dispater. Empereur inconnu. Enfant. Esclave. Femme drapée. Gladiateur. Griffon. Groupe funéraire, Guerrier. Hadès. Harpocrate. Héra. Héraklès et Géryon. Hermès, Hermès sur aigle. Homme demi-nu. Homme nu. Horus. Kora. Kourotrophe. Lare. Lion. Lutteur. Nain. Nègre. Néron (b, 156, 1). Niké. Niobide. Oiseau. Ours. Panthère. Pomone. Poseidon. Prisonnier. Pygmée. Sanglier. Satyre. Silène. Singe. Socrate. Taureau. Terme. Triton. Zeus.

Gregoriano (Museo). — Anubis. Aphrodite. Apollon. Athéna. Discobole. remme drapée. Héraklès et Héra. H. et

Iolaos. Sacrificateur. Silène.

Grenade. — Femme drapée. Homme

drapé. Lare. Pâris. Phrygien.

Grenoble. — Abondance. Aphrodite. Arès. Cheval. Cuirasse. Danseur. Dionysos. D. et Satyre. Dispater. Eros. Esclave. Femme drapée. Hermès. Niké. Silène. Vétérinaire. Zeus.

**Grézan.** — Guerrier.

**Griffonetto.** — Abondance.

Grimani. — Artémis. Dionysos et Satyre ou Silène.

Grivaud. — Bélier. Chat. Rat. Grosseto. -- Mithra. Pan. Eros.

Grozon. — Arès. Eros. Gruber. — Silène.

Gruenstadt. — Aphrodite. Grumento. — Cavalier.

Guattani. - Achille. Antinous. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athlète. Attis. Aurige. Camille. Canéphore. Claude. Dace. Déméter. Dionysos. Dionysos et Peitho. Empereur. Enfant. Flore. Fortune. Gladiateur. Héraklès. Hermès. Leucothée et Dionysos (?). Ménade. Niké. Pâris. Philosophe. Porte enseigne. Satyre. Silvain. Tibère Zeus.

Guelma. - Abondance. Artémis. As-Athéna Déméter. Dionysos. Femme drapée. Fortune. Grotesque (?) Hermès. Hygie. Satyre. Zeus Sérapis.

Gueuridjé. — Héraklès.

Guérin. — Eros.

Guicciardini. — Femme drapée.

Guildhall (Londres). - Arès. Héraklès. Hermes. Homme nu. Lion. Pan. Panthère. Silvain.

Guilhou. — Athlète. Eléphant. Enfant. Eros. Esclave. Hermès. Homme drapé.

Sirène. Taureau.

Guimet (Musée). — Aphrodite. Artémis. Asklépios. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Enfant. Fortune. Harpocrate. Isis. Muse.

Guisando -- Taureau.

Gulina. - Homme nu debout.

Guyot. — Aphrodite. Gythium. — Dionysos.

**Habich**. — Aphrodite.

Haghia Triada (Crète). — Artémis. Déesse aux Serpents. Sphinx.

**Haguenau**. — Cavalier et anguip.

Hakki-Bey. — Aphrodite. Eros.

Femme debout. Isis.

Halicarnasse. — Cavalier. Cheval. Femme drapée. Homme drapé les jambes croisées (e 470). Homme nu. Lion. Mouton. Niké. Panthère. Terme d'Héraklès. Zeus.

Halimbourg. — Muse (?).

Hall. - Héraklès. **Hamadan**. — Lion.

Hambourg. - Aphrodite. Homme drapé. Homme nu. Prètresse. Pygmée.

Hamburger. — Apollon.

Hammam-Rihra — Aphrodite. Hanau. — Cavalier et anguipède.

Hanovre. — Athéna. Dionysos. Enfant. Eros et Psyché. Femme assise. Gaulois. Nymphe. Pan. Persée et Andromède. Satyre.

Harrow. — Zeus. Hartford. — Acteur. Aigle. Aphrodite. Arès. Cert Cheval. Dionysos. Enfant. Grotesque. Héraklès. Lion. Silène. Sirène.

Hartmann. - Dionysos. Femme

drapée.

Hartwig. — Pygmée.

Hase. — Cybèle.

Haurân. — Apollon. Artémis.

Haviland. — Aphrodite. Athéna. Criophore. Cerf. Chouette. Enfant. Eros. Ménade. Nymphe. Pan. Priape. Satyre. Silène. Taureau.

Haynford. — Eros.

Heddernheim. — Hermès. Lion. Mithra. Silvain.

Heemskerk. — Artémis. Danseuse. Heidelberg. - Aphrodite. Athlète. Femme drapée. Satyre.

Heilbronn. - Taureau. **Heilbuth**. — Apollon.

Helenenberg. — Hermes. Héraclée. — Asklépios.

Hérakléopolis. — Silène.

Hephaestia. — Eros.

Herculanum. - Danseuse. Eros. Femme debout. Homme assis. Pan. Si-

Hermannstadt. - Artémis. Mithra. **Hermione**. – Aphrodite. Silène.

Helbing. - Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Cheval. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme assis. Homme nu. Lion. Philosophe. Prêtre. Zeus.

Hermes. — Cavalier et anguipède. Hertz. - Abondance. Aphrodite. Athéna. Dionysos et Satyre. Esclave. Fortune. Guerrier. Hermès. Isis. Lion. Kora.

Hertz (Miss). — Zeus. Herzégovine. — Enfant. Hidé. — Aphrodite. Hermès.

Hiéraple. - Apollon. Athéna. Cavalier et anguipède. Hermès. Lièvre. Silène.

Hiérapolis. — Homme assis.

Hierapytna. Homme drapé. Homme nu.

Hiéronda. — Homme assis.

Hilton. - Aphrodite. Zeus Sérapis.

Hirth. - Hermaphrodite.

His de la Salle. — Aphrodite. Berger. Hitchin. — Fleuve. Silvain.

Hobhouse. — Aphrodite.

Hockenheim. - Eros.

Hoffmann. - Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Criophore. Eros. Harpocrate.

Mithra. Nègre. Silène.

Holkham. - Agrippine. Antonius. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Déméter. Dionysos. Isis. Livie. Lucius Verus. Méléagre. Narcisse (?). Nil. Satyre. Septime Sévère. Silène. Zeus.

Holland (lord). — Enfant.

Hollitzer. — Hermès.

Homberg. — Lare.

Hommert. — Cavalier et anguip. Homs. - Aigle.

Hongrie. - Apollon. Arès. Zeus.

Horwath. — Aphrodite.

Houbigant. — Déméter. Harpocrate. Housesteads. — Femme assise. Mithra.

Howard. . - Antinoüs. Athéna. Auguste. Déméter. Dionysos. Dionysos sur un bouc. Eros. Fleuve. Hadès. Homme debout drapé. Hygie. Marc-Aurèle. Tibère.

Huybrigts. — Panthère. Hymans. — Artémis.

Hymette. — Lion.

Hypaepa. — Homme drapé. Hypaté. - Aphrodite. Attis.

Iasos. — Femme drapée.

Ibarra. — Sphinx.

Iéna. — Athéna. Athlète. Grotesque. Homme nu. Nègre. Niké. Panthère. Silène.

Igstadt. — Zeus.

Ildefonse. — Dioscure.

Impruneta. — Femme drapée. Homme nu.

Ince. — Aphrodite. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Asklépios. Athéna. Coq. Cybèle. Déméter. Dionysos. Enfant et oiseau. Eros. Faustine. Fortune. Galatée (?). Hadès. Héra. Hermaphrodite et Silène. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Hygie. Isis. Julia Pia. Marc-Aurèle. Marcellus. Ménade. Muse. Nymphe. Oiseau, Pècheur, Philosophe. Phrygie personnisiée. Prêtre. Satyre. Satyre et chèvre. Singe. Spes. Thésée. Thétis. Vertumne. Zeus.

Industria. - Aphrodite. Danseuse. Enfant. Hermès. Muse. Niké. Silène.

Sphinx. Taureau.

Ingenheim. — Aphrodite. Hécate, Interamna. — Grotesque.

Intercisa. - Fleuve.

Iruna. — Femme drapée.

Isère. - Athéna. Ismid. — Pan.

Isnik. — Cybèle.

Isola di Fano. — Prêtresse.

Issoudun. — Homme drapé.

Istrati (Bucarest). - Aphrodite. Femme drapée. Héraklès.

Istrie. — Panthère.

Italica. - Apollon. Artémis. Empereur: Marc-Aurèle. Eros. Femme drapée. Fleuve. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Mithra. Pan. Satyre. Silvain.

Ithaque. — Apollon. Ithome. — Hermès.

**Jacobsen**. — Voir Ny-Carlsberg.

Jacquot. — Artémis (?).

Jaffé. — Aphrodite.

Jagsthausen. — Dauphin. Héraklès.

Jalovath. - Cornelia Antonia.

Jandolo. - Homme assis.

Janicule. — Dionysos.

Janko-bey. – Asklépios. Femme drapée. Niké. Nymphe.

Janniello. — Bélier. Janville. — Epona.

Janzé. - Diadumène. Homme assis.

Jatta. - Hermès.

Jeanton. — Apollon. Dispater.

Jerez. — Homme drapé. Jerichau. — Héraklès.

Jessaint. - Squelette. Jozeau. — Abondance.

Jublains. - Héraklès. Homme nu. Taureau.

Jullié. - Athéna. Zeus. Junkerrath. — Cavalier.

Jutland. - Hélios. Homme demi-nu. Pilote.

Kalavryta, - Artémis (b, 643, 2). Femme drapée.

Karlsburg. — Mithra.

Kauffmann. - Aphrodite. Kaulbach. — Pan. Silène.

Kelekian. — Bouquetin. Kellminz. — Femme assise.

Kensington Museum (Victoria and Albert). — Commode. Sabazios.

Kératea. — Apollon. Enfant.

Kerguerriec. — Arès. Guerrier.

Kernuz. - Eros. Zeus.

Kéros. - Musicien. Kertch. — Terme.

Khamissa. – Asklépios.

Khanguet el-Kdim. — Cuirasse.

Khaouan. — Athlète.

**Kios.** — Femme assise.

Kircher. — Acteur. Athéna. Athéna et Géant. Camille et Popa. Dionysos. Dioscure. Eros. Femme drapée. Ganymède. Groupe funéraire. Guerrier. Hélios. Héraklès. Hermès. Hypnos. Niké. Niobide Poseidon. Poseidon et Géant. Silène. Zeus.

Kirkby. - Lion. Kisamos. - Cuirasse.

Klagenfurt. — Abondance. Apollon. Arès. Cavalier. Cuirasse. Cybèle. Dio-nysos. Dioscure. Enfant. Eros. Hermaphrodite. Maximien Hercule. Nymphe. Prètre. Satyre. Silène.

Klaudos. — Femme drapée.

Klugmann. — Pan. Knole. - Démosthène. Kænigsfeld. – Aigle.

Kænigshofen. — Hermès. Lion. Mi-

Komorn. — Dionysos. Pan et Satyre. Héraklès. Hermès. Niké. Zeus.

Koniah. — Héraklès.

Kopf. - Aphrodite. Déméter. Enfant. Homme nu. Satyre.

Koul-Oba. — Guerrier. Koutaïeh. - Cybèle.

Kreuznach. — Abondance. Silvain. Kroisbach. — Lion.

Kustendil. — Athéna. Zeus.

Kynouria. - Cheval. Héraklès. Homme nu. Lion. Sirène. Taureau.

Kythrea. - Cavalier. Sphinx.

La Bâtie Mont Saléon. — Mithra. La Chausse. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Attis. Cavalier. Cheval. Cybèle. Dionysos et Satyre ou Silène. Eros. Fortune. Griffon. Héphaestos. Hermès. Lare. Lion. Néron. Niké.

La Comelle. — Abondance. Atlas.

Bélier. Héraklès. Hermès. Silène. Laconie. - Musicien.

. La Courrière. — Apollon.

Ladenburg. - Athéna. Cavalier et anguipède. Hermès. Homme nu debout. Zeus.

La Font-Buisson. — Panthère.

Lafreri. - Pindare.

La Gautrie. — Hermès.

La Gayole. — Homme drapé.

La Granja. - Apollon.

La Guerche. — Enfant. Homme assis.

**Lajard**. — Aphrodite.

La Jonchère. — Cavalier.

Lambèse. — Asklépios. Empereur. Enfant. Femme drapée. Génie de Cirta. Héraklès. Héraklès et l'hydre. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Kourotrophe. Satyre. Thésée. Ville personnifiée.

Lambros. — Aphrodite. Coq. Diony-

sos. Panthère. Sphinx.

Lamia. — Satyre.

Lamothe-Montravel. - Hermès.

La Motte Adam. — Artémis.

Lampédouse. — Femme drapée.

Lancelotti. — Discobole (I, 527). Landestuhl. — Homme drapé.

Landouzy-la-Ville. — Zeus.

Landunum. — Homme nu.

Laneuveville. — Enfant. Eros. Héraklès.

Langeland. — Homme assis.

Langeron. — Mithra. Langin. — Poseidon.

Langres. - Abondance. Aigle. Enfant. Empereur et province. Femme drapée. Ganymède. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Niké. Zeus.

Lannelongue. — Fortune.

Lansdowne. — Amazone. Antinoüs. Apollon. Apollon sauroctone. Artémis. Athlète. Attis. Diomède (?). Dionysos. Discobole. Empereur. Eros. Eros et Psyché. Fortune. Hadès. Harpocrate. Héra. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Hygie. Léda. Marc-Aurèle. Nymphe. Plotine. Prêtresse. Psyché et Eros. Sabine. Termes: Dionysos, Libéra (?) Tibère.

Lante. - Niké. Persée. Lantilly. - Dionysos.

Lanuvium. - Aurige Cavalier. Sphinx.

Laodicée. — Niké.

Laprévote. — Hermès.

La Redorte. — Aphrodite. Nègre.

Lariboisière. - Dionysos. Femme drapée. Homme drapé. Julien l'Apostat. Vestale (?).

Larissa. — Cheval.

Larnaca. - Entant. Eros. Hypnos.

Larnaud. — Taureau.

La Rochefoucauld. - Aphrodite et Eros.

La Rochelle. — Chasseur.

Lascelles. - Aphrodite.

La Terne. - Abondance.

Latini. — Hygie.

La Touratte. — Homme assis.

La Tour du Pin. — Arès.

Latran. - Abondance. Agrippine. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Peitho. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Attis. Caton (?). Cerf. Claude. Constantin. Criophore. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danseuse. Daphné. Dionysos et Pan. Dionysos sur panthère. Drusilla (?) Drusus. Empereurs: Auguste, Constantin, Tibère. Eros. Eros et Psyché. Femme drapée. Fortune. Germanicus. Hadès et Kora. Hippolyte. Homme drapé. Julie fille de Titus. Livie. Marsyas. Mithra. Némésis. Orphée et Eurydice. Pan et Dionysos. Poseidon. Satyre. Silène. Silène sur panthère. So-phocle. Sphinx. Taureau. Terme de Pan.

Laudinot. — Dispater. Laumes (Les). — Lion.

Laupen. — Silène.

Lauriacum. - Eros. Homme drapé.

Laurium. — Amazone. Kora.

Lausanne. - Aphrodite. Héraklès. Lare. Niké. Silène. Terme.

Laval. – Héraklès. Homme nu. Sanglier. Taureau.

Laville. — Kourotrophe.

Laybach. — Homme drapé.

Lazzeroni. - Aphrodite. Berger. Femme drapée.

Lébadée. — Aphrodite. Leake. — Héraklès. Homme nu.

Le Catelier. — Bouc.

Lecomte. — Aphrodite. Leconfield. — Abondance. Artémis. Déméter. Dionysos. Entant impérial. Femme drapée. Héra. Homme drapé. Philosophe. Saison. Satyre.

Lectoure. — Gladiateur. Panthère.

Silène.

Lécuyer. — Femme drapée. Leeds. - Aurige. Cavalier. Lefèvre (G.). — Enfant. Leicester Fosse. — Zeus.

Leipzig. - Abondance. Amazone.

Aphrodite. Apollon. Artémis. Athlète. Aurige. Enfant. Femme drapée. Fortune. Héraklès. Héraklès et lion. Hermès. Homme nu. Lare. Muse. Pan. Satyre. Silvain. Zeus.

Leman. — Apollon. Bélier. Héraklès. Homme drapé. Panthère. Prètresse. Taureau.

Lemberg (Prusse). — Triton.

Le Mans. - Rhinocéros.

Le Mesnil. - Enfant.

Lemot. - Vertumne. Lenningen. — Héphaestos. Homme assis.

Lenoir. — Arès.

Lenormant. — Athéna.

Leontini. — Apollon. Homme nu.

Leontopolis. — Lion.

**Leptis.** — Athéna. Bellérophon. Cuirasse. Dionysos. Femme drapée. Homme drapé. Muse.

Le Puy. — Eros.

Le Puy Lyson. - Dauphin.

Lesbos. — Artémis.

Lessert (De). — Hermès.

Le Thuit. — Dionysos.

Leuchtenberg. - Aigle. Femme drapée. Spes.

Leven. — Femme debout drapée.

Levroux. — Homme drapé.

**Leyde**. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Chouette. Cuirasse. Cybèle. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereurs: Tibère, Trajan. Enfant. Eros. Femme debout drapée. Griffon. Guerrier. Hécate. Héphaestos. Héraklès. Homme nu. Hypnos. Pan. Prètre. Sanglier. Zeus.

Lezignan. — Homme drapé.

Lezoux. - Eros. Hermès. Silène.

Liban. — Aphrodite. Panthère.

**Libourne**. — Aphrodite. Aphrodite et Triton. Artémis. Femme drapée.

Liège. — Bélier. Homme nu debout.

Lion. Pygmée. Sphinx.

**Ligourio**. — Apollon.

Lille. — Abondance. Harpocrate.

Lillebonne. — Apollon. Bouc. Dispater. Femme drapée. Gladiateur. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Lare.

Limbourg. — Hermès.

Limoges. — Apollon. Aigle. Ours. Sphinx. Zeus.

Linarès. — Homme drapé.

Lindberg. - Ours. Panthère. Sanglier. Taureau.

Lindos. - Athéna. Femme drapée.

**Linz**. — Athéna.

**Lisbonne**. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Femme drapée. Guerrier. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Lion. Nègre. Niké. Pan. Serpent. Sirène. Sphinx. Taureau.

Liverpool. — Aphrodite. Apollon. Arès. Femme drapée. Héraklès. Satyre.

Livourne. — Homme nu.

Locres. - Aphrodite. Apollon. Cavalier. Cavalier et anguipède. Cigale. Coq. Déméter. Femme assise. Femme drapée. Guerrier. Hermès. Koré. Lare. Oiseau. Prètre. Prètresse. Sanglier. Sirène. Sphinx. Taureau.

Locride. — Cheval.

Loeb (J.) — Abondance. Alexandre. Aphrodite. Arès. Bouc. Cavalier. Femme dra ée. Guerrier. Hermès. Homme nu. Lare. Pâris. Poseidon. Silène. Sirène. Triton.

Loeser. — Aphrodite.

Logras. — Dionysos. Hermès.

Loisia. — Epona.

Lombers. — Abondance. Longwy. — Taureau.

Lons-le-Saulnier. — Dispater.

Loring. — Voir Malaga.

Lorquin. - Cavalier et Anguipède.

Loryma. - Homme au.

Loukou. - Amazone. Aphrodite.

Athéna. Caryatide. Sphinx.

Louvre. — Abondance. Achille. Actéon. Acteur. Adonis. Adorante. Aelius César. Aelius Verus. Agamemnon. Agrippa. Agrippine. Aigle. Ajax et Cassandre. Alexandre. Amazone. Amemptus (cippe d'). Amphitrite (I. 170). Annius Verus. Andromède et Persée. Antinoüs. Antiope et ses fils. Antonia (?). Anubis. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon sauroctone. Apotre. Arès. Arès et Aphrodite. Ariane. Aristée. Artémis. Asklépios. Asklépios et Hygie. Asklépios et Télesphore. Atalante. Athéna. Athéna au collier. Athéna sur animal marin. Athlète. Atlas. Attis. Auguste. Automne. Aurige. Bacchante. Banquet funéraire. Barbare. Barque de

Charon. Bas-relief funéraire. Bateau sur le Tibre. Bélier. Bellone (?). Berger. Biche. Bon Pasteur. Bouc. Britannicus. Brutus (?). Bucrane. Buste de monument funéraire. Cadran solaire. Caius et Lucius César avec Agrippa (?). Caligula. Calydon (chasse de). Camille. Candélabre. Caninius. Caryatide. Cavalier, Centaure et Eros. Centauresse. Centurion. Cerf. César. Chameau. Char. Charite (Grâce). Chasseur. Cheval. Chèvre marine. Chien. Choragique (bas-relief). Chrisme sur sarcophage. Cippe funéraire. Cirque. Claude. Claudia Italia. Clochette suspendue à un arbre. Clytemnestre (meurtre de). Combat de cavaliers. Combat de Centaures et de héros. Combat de cogs. Combat du ceste. Combat de héros. Commode. Conclamatio. Coq. Coq de combat. Coquille. Couronne (avec inscription à l'intérieur.) Cratère dionysiaque. Crète. Criophore. Crispine. Cuirasse. Curtius (?). Cuve ornée. Cybèle. Cygne. Cyrène et le lion. Dace. Dame d'Elche. Danseur. Danseuse. Dauphin. Dédale et Pasiphaé. Démarque et Pitophane. Déménagement de villageois. Déméter et Kora. Démosthène. Diadumène. Didia Clara (?). Dionysiaque (pompe). Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Dromadaire. Drusus (Claudius). Ecorcheur rustique. Egyptiens (reliefs). Eléphant. Elie (le prophète). Empereurs: Antonin, Auguste. Caracalla, César, Claude, Inconnus, Lucius Verus, Néron, Postume (?), Tibère, Titus, Vespasien, Vitellius (?). Enée arrivant aux bouches du Tibre. Enfant. Enfant à l'oie. Enfant mingens. Enlèvement du trépied. Eros. Eros et Centaure. Eros et Psyché. Esclave. Espagne (?). Euporus. Euripide. Faustine. Femme agenouillée. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fleuve. Flore. Forge d'Héphaestos. Fortune. Funérailles d'Hector. Ganymède. Ga-. zelles traînant un char. Gaulois. Géant. Génie. Germanicus. Gladiateur. Gordien. Gorgone. Grenouille. Grotesque. Groupe funéraire. Guerrier. Hache de sacrifice. Hadès. Hadrien. Harpocrate. Hécate. Hector et Troïlos. Hélène enlevée à Pâris. Hélios. Hellé.

Héphaestos. Héra. Héraklès. Héraklès et Amazone. Héraklès et Antée. Héraklès et lion. Héraklès et l'hydre. Héraklès et Iole. Héraklès et Télèphe. Hermaphrodite. Hermaphrodite. Satyre Priape. Hermès. Hermès et Dionysos. Hestia (?). Heure (?). Hippocampe por-Eros. Homère. Homme. assis. Homme couché. Homme à demi nu. Homme drapé. Homme nu. Horus. Hygie. Hypnos. Ibis. Iliade personnifiée. Impératrice. Inopus (?). Iphigénie. Isis. Jason (?). Jésus-Christ et les apôtres. Jeux du ceste. Joueuse de lyre. Jugement de Pâris. Julia Domna (?). Julie fille d'Auguste. Julie fille de Titus. Julie femme de Sévère. Julien l'Apostat (?). Kora. Kourotrophe. Laocoon. Lare. Lasa. Lavement des pieds. Libation. Lion. Livie. Louve. Lucius César. Lutteur. Méandre. Marc-Aurèle. Magnésie du Mariage. Marsyas. Masque. Matrone romaine. Médée. Méléagre. Melpomène. Mên. Ménade. Mère et enfant. Messaline et Britannicus. Métopes d'Olympie. Minot ure. Mithra et Génies mithriaques. Mnémosyne. Monstre marin. Mules trainant char. Muse. Musicien. Musicienne. Myron, gladiateur. Narcisse. Nègre. Némésis. Néréide. Néron. Niké. Nil. Niobé et Niobide. Nuit. Nymphe, Objets sacerdotaux. Odyssée personnifiée. Oenomaos. Oiseau, Olympie. Oniphale. Omphalos. Orateur. Oreste et Pylade. Osiris. Othon (?). Pan. Pan et Satyre. Panathénées (fragment de la frise des). Pandore formée par Héphaestos. Panthère. Parthénon. Pascht. Pasiphaé et Dédale. Pécheur. Pégase. Pergame (vase de), Persée. Perséphone. Pertinax. Phaéton. Pharaon. Phèdre. Philosophe. Phrygiens. Planisphère égyptien de Bian-chini. Plotine. Poète. Polymnie. Polyphème et Odysseus. Pompée. Poseidon. Prêtre. Prètresse. Priam. Priape. Prisonnier. Procession. Prométhée. Providence. Psyché. Psyché et Eros. Psylle (?). Pudicité. Pupien. Pygmée. Quindecimvir. Rhyton. Rome personnisiée. Sabine. Sacrifice. Sagittaire (signe du). Saison. Salonique (sarcophage de). Sanglier, porc. Sarcophage. Saturne. Satyre et Hermaphrodite. Satyre et Nymphe. Sa-

tyre et Pan. Scorpion (signe du) et Arès. Scribe égyptien. Scylla. Sénèque (?). Sérapis. Serpent sur autel. Serrement de mains. Siège. Silène. Silène et Dionysos. Silène sur chèvre. Silène et Ménade. Silène et Pan. Silène et Satyre. Silvain. Singe. Sirène. Sirène funéraire. Soldats romains. Sosibios (vase de). Spes. Sphinx. Squelette. Suovetaurilia. Sylla (?). Taureau. Télèphe et Héraklès. Télesphore. Télesphore et Asklépios. Temple figuré au fond d'un relief. Termes: Apollon (?), Héraklès, Hermès. Thésée et le Minotaure. Thétis. Tibère. Tibre. Tirésias consulté par Odysseus. Tireur d'épine. Titus. Trajan. Tranquil-lina. Trépied. Triton. Triton et Néréide. Tritonne. Trône de Saturne. Trophées. Urne funéraire. Urne de porphyre. Vase dionysiaque. Vase de Marathon. Vase de Pergame. Vase de Sosibios. Vejovis (?). Vendanges. Vertumne. Victimaire. Ville personnifiée. Zeus. Zeus et Héra. Zingarella. Zodiaque.

Lowther. - Aphrodite. Cybèle.

Loydreau. - Artémis. Hermès. Zeus.

Loytved. — Enfant.

Lozzano. — Abondance. Silène. Lucerne. — Hermès. Trajan. Ludovici. — Ino. Néréide.

Ludovisi. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Asklépios. Athéna. Athlète. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereur. Enfant. Eros et Psyché. Femme debout drapée. Gaulois. Guerrier. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme nu. Muse. Nymphe. Oreste et Electre. Pan et Daphnis. Pomone. Poseidon. Satyre. Satyre et Nymphe. Silène (1,406). Termes: Athéna, Dionysos, Discobole. Héraklès. Thésée. Trajan.

Lugano. — Eros.

Luppé. - Hermaphrodite.

Lusigny. — Taureau.

**Lusoi**. — Apollon. Artémis. Cheval. Chien.

Lussy. — Athéna. Luxé. — Chien.

Luxembourg. — Abondance. Cavalier et anguipède. Homme assis. Lion. Sanglier.

Luxeuil. - Cavalier et anguipède. Hermès.

Luynes. — Aphrodite. Luzarches. — César.

Lycée (Mont). — Aigle. Apollon. Criophore. Hermès. Homme nu. Zeus. Lycosura. — Artémis. Déméter. Tri-

tonne.

Lymni. — Homme nu.

Lyon. — Abondance. Acteur. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Bélier. Biche. Bouc. Canéphore. Cavalier. César (?). Cheval. Chèvre marine. Chien. Coq. Danseur. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Discobole. Dispater. Dragon. Enfant. Eros. Esclave. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Géant. Génie. Génie des bronziers (?). Géryon. Griffon. Guerrier. Harpocrate. Héphaestos. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé, Homme nu. Hypnos. Isis. Lare. Lézard. Lièvre. Lion. Marsyas. Nègre, Niké. Nuit. Nymphe. Odysseus. Oiseau. Ours. Pan. Panesse. Panthère. Pêcheur. Persée. Poisson. Poseidon. Prêtresse. Pygmée. Sanglier. Satyre. Serpent. Silène. Silvain. Singe. Sirène. Sphinx. Taureau. Terme. Zeus.

Lyttos. — Zeus.

Mac Dowall. - Héraklès.

Mâcon. — Apollon. Chien. Dionysos. Dispater. Eros. Femme assise. Fortune. Sacrificateur. Zeus.

Mactar. — Asklépios.

**Madaure**. — Abondance. Guirasse. Dionysos. Déméter. Enfant. Femme drapée. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Impératrice. Zeus.

Madrid. — Abondance. Adonis. Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Attis. Barbare. Centaure. Cheval. Cuirasse historiée. Danseuse. Déméter. Diadumène. Dionysos. Empereurs: Géta, Lucius Verus, Tibère enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Germanicus. Guerrier. Héra. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme drapé. Homme nu.

Hypnos. Isis. Julia Domna (?). Kora. Lare. Léda. Livie. Marsyas. Méléagre. Muse. Narcisse (?). Nymphe. Orateur. Paix (?). Pan. Pénélope. Philosophe. Phrygien. Pomone. Poseidon. Prètresse. Priape. Sanglier. Satyre. Satyre et Nymphe. Silvain. Taureau. Tibère. Zeus.

Maffei. — Zeus Sérapis. Magnan. - Cybèle.

Magne. - Aigle. Aphrodite. Apollon. Athéna. Bélier. Cheval. Cigogne. Coq. Dauphin. Enfant. Héraklès. Hermès.

Lare. Lion. Taureau. Zeus.

Magnésie. - Alexandre (et non Apollon). Athéna. Cavalier. Cuirasse. Empereur. Enfant. Eros. Femme drapée. Glaphyra. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu. Niké. Niobide. Nymphe. Satyre. Zeus.

Mahédia. — Voir Mehedia. Maignan. — Cerf. Maikop. — Taureau.

Mainhardt. — Homme drapé. Majorque. — Athéna.

Makri. — Homme nu. Malain. - Dispater.

Malaga. - Aphrodite. Cuirasse. Femme assise. Femme drapée. Homme demi-nu. Homme drapé. Ménade. Muse. Ours. Satyre.

Malatesta. - Diomède (?). Satyre.

Mallos. — Cybèle. Malte. — Femme drapée. Femme couchée. Homme drapé.

Manderov. — Fortune.

Manicot. — Cléopâtre (?). Isis.

Mandeure. - Aphrodite. Arès. Athéna. Dionysos. Griffon. Héraklès. Hermès. Homme assis. Lare. Sacrificateur. Taureau.

Mangani. — Homme nu. Femme drapée.

Mannara. — Héraklès.

Mannheim. - Aphrodite. Athéna. Dionysos. Empereur. Femme couchée. Hermès. Pan. Zeus.

Mantinée. — Héraklès. Télesphore. Mantoue. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Berger. Commode. Cuirasse. Démosthène. Dionysos et Ampélos. Eros endormi. Enfant. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Léda. Lutteur. Muse. Narcisse. Pan. Satyre. Sphinx. Terme de Silène.

Marash. - Homme nu.

Marathon. — Femme drapée. Marbury. — Alexandre. Amazone à cheval. Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Artémis. Cavalier. Déméter. Dionysos. Dionysos sur un âne. Dionysos et Ariane. Enfant et oiseau. Eros. Héraklès. Ménade. Nymphe. Pâris. Philosophe. Pomone. Satyre. Zeus.

Marconi. — Arès. Ariane. Artémis. Asklépios. Impératrice. Ménade. Muse.

Satyre.

Mareschal. - Aphrodite.

Margam Park. - Homme nu.

Ephèbe de Stephanos (e 533).

Margherita (Palazzo). — Aphrodite. Apollon. Artémis. Déméter. Epicure. Femme drapée. Homme drapé. Muse. Silène. Triton.

Margutta. - Hermès.

Mariemont. — Voir Warocqué.

Miarino. - Aigle. Apollon. Asklépios. Homme demi-nu. Géant. Niké. Silène.

Marion. — Apollor.

Marmande. — Homme drapé.

Marniwering. — Satyre.

Maronėe. - Homme demi-nu.

Maros. - Batelier.

Marquand. - Aphrodite. Apollon. Cybèle. Eros. Femme drapée. Génie.

Hermès. Pretre.

Marseille. - Aphrodite. Apollon. Athéna. Cerbère. Cernunnos. Cicéron (?) Crabe. Déméter. Dionysos. Esclave. Femme drapée. Génie de la Tragédie. Harpocrate. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme couché. Homme drapé. Lare.. Niké. Prêtre. Priape. Sacrificateur. Satyre. Taureau. Zeus. Zeus Dolichenus.

Martigny. - Eros. Homme drapé.

Lion.

Martin-Leroy. — Enfant. Homme demi-nu. Silène.

Martinetti. — Athlète. Femme drapée. Livie. Ménade. Mithra.

Martinori. — Dionysos. Guerrier.

Hé aklès. Satyre.

Martres. Aphrodite. Artémis. Athéna. Dionysos. Femme debout drapée. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Isis. Lion. Satyre. Satyre et Nymphe.

Zeus Sérapis. Silvain. Thésée et les enfants. Zeus. — Voir Toulouse.

Marx. - Athéna. Canard. Hermès.

Oiseau.

Marzabotto. — Aphrodite. Aphrodite et Arès. Arès. Apollon. Femme debout drapée. Héphaestos. Hermès. Satyre.

Mas d'Agenais. — Aphrodite.

Massias. — Hermes.

Massimi. — Aphrodite. Asklépios. Asklépios et Télesphore. Athlète. Cassius (?). Di-cobole. Homme drapé. Lion. Muse. Zeus.

Mastaï. — Héraklès.

Mathay - Apollon. Arès. Athéna. Dauphin.

Matossian. - Alexandre.

Mattei. - Amazone. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athlète. Auguste. Caligula. Camille. Caracalla (?). César. Claude. Commode. Cybèle. Dace. Déméter. Dionysos. Domitien. Ephèbe. Eros. Faustine. Femme drapée. Fleuve. Flore, Fortune. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hypnos. Livie. Marciana. Ménade, Midas, Muse, Néron, Olympos (1, 359). Ptolémée. Pudicité. Sabine. Satyre. Silène. Singe. Zeus.

Maubeuge. — Hermès. Mauléon. — Femme debout drapée.

Maurecourt. — Coq.

Maxula. - Aphrodite. Aphrodite

et Eros. Homme drapé.

Mayence. - Apollon. Arès. Artémis, Athèna. Aurige. Bouc. Dionysos. Dispater. Esclave. Gaulois. Héphaestos. Hermès. Héraklès. Homme nu. Lare. Mithra Panthère. Sanglier. Satyre. Silène. Silène et Dionysos. Taureau. Télesphore. Zeus.

Mazarin. - Apollon.

Mazarine. - Femme drapée.

Meaux. — Cavalier. Hermès. Médici. — Aphrodite. Apollon. Athéna. Barbare. Méléagre. Poseidon.

Medinaceli. - Sphinx.

Meester. — Panesse et enfant.

**Mégalopolis**. — Dionysos et mule. Femme assise.

Megara Hyblaea. — Femme drapée. **Mégare.** — Aphrodite. Apollon. Cuirasse. Harpocrate. Niké.

Mélines. — Abondance. Homme assis. Silvain.

Méhédia (Tunis). - Acteur. Artémis. Athéna. Danseur. Danseuse. Enfant. Eros. Héraklès et Télèphe. Hermès. Homme nu. Ménade. Niké. Satyre.

Mellan. — Muse. Melly. — Aphrodite.

Mélos. - Aphrodite. Apollon. Cavalier. Femme drapée. Hermès. Homme demi-nu. Homme nu. Pan et Eros. Poseidon. Terme. Théodoridas.

Melun. - Abondance. Aigle. Femme

drapée. Hermès.

**Mély**. — Athéna.

Memphis. - Aphrodite. Démétrius de Phatère. Enfant sur lion. Eros. Femme drapée. Homère. Homme deminu Homme drapé. Isis. Lion. Lion ailé. Mithra. Pindare. Platon. Protagoras. Sphinx.

Menant. — Aphrodite.

Ménélaion. — Homme nu. Lion. Mengarini. — Artémis. Satyre.

Méninx (Djerba). – Barbare. Femme debout drapée. Homme drapé. Niké. Silvain.

Mentana. — Eros.

Merida. — Aphrodite. Apollon. Artémis. Déméter. Femme drapée. Fleuve. Hermès. Homme demi-nu. Homme drapé. Lion. Mithra. Silvain.

Mérolian. — Homme drapé.

Merten. — Cavalier et anguipède.

Mertens. — Entant. Eros.

Messana. — Hygie. Messine. — Eros.

Méthane. — Apollon. Metz. — Abondance. Aphrodite. Apollon, Artémis, Athéna, Biche, Cavalier et anguip. Cheval. Colonne historiée. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Hygie. Hypnos. Lion. Niké. Poseidon. Sphinx.

Meuzek. — Sanglier.

Micali. — Acteur. Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Guerrier. Héraklès. Héraklès et Amazone. Sphinx.

Michoud. — Femme drapée. For-

tune. Homme nu.

Middleton. - Apollon. Aklépios et Télesphore, Dioscure, Héraklès, Hermès. Musicien. Oiseau.

Milan. — Aigle. Aphrodite. Apollon. Fleuve. Grotesque. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Lare. Nymphe. Priape. Satyre. Silène.

Milani. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Arès. Chien. Eiréné et Ploutos.

Héraklès. Lare. Muse. Zeus.

Milet (Branchides). — Anaximandre. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athlète. Danseuse. Dionysos. Femme assise. Femme drapée. Fleuve (Méandre). Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Lion. Ménade. Muse. Nymphe. Satyre. Sphinx. Taureau. Télesphore.

Miletopolis. — Niké.

Miller von Aichholz. - Arès.

Millin. - Pan.

Millingen. - Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Mimaut. - Aphrodite. Aphrodite (?) et Priape. Apollon. Eros. Héraklès.

Minieh. — Aphrodite. Minorque. — Barbare. Guerrier.

Minot. — Héraklès.

Minturnes. - Abondance. Aphrodite. Dionysos. Femme assise. Hygie.

Miollis. — Camille. Héraklès. Zeus. Mitrovicza. — Aphrodite. Satyre.

Mittersheim. - Cavalier.

Modena (Vienne). — Aphrodite. Hé-

Modène. - Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon et Marsyas. Athéna. Cavalier. Cuirasse. Dace. Enfant. Guerrier. Homme nu. Lion. Muse. Niké. Sappho. Silène. Sphinx.

Mogla. — Aphrodite. Monastir. - Aphrodite.

Monceau-les-Mines. — Héraklès. Satyre.

Moncontour. - Femme debout drapée.

Mond. - Eros. Harpocrate. Monod. — Homme demi-nu.

Mons. - Hermès.

Montalegre. - Barbare.

Montana. — Dionysos. Montalvo. — Aphrodite.

Montauban. - Eros.

Montbéliard. - Abondance. Apollon. Arès. Athéna. Dauphin. Eros. Femme drapée. Taureau.

Montbrison. - Cavalier. Cernunnos.

Mont-Dore. — Aigle.

Montdidier. - Danseur. Montdragon. — Gaulois.

Monte Calvario. - Apollon. Panthère.

Monte-Cavallo. - Dioscure.

Monte-Catria. - Homme nu debout. Hermès (?).

Monte-Cavo. - Femme drapée.

Monteleone. - Lion.

Montepulciano. — Cavalier. Femme drapée. Niké.

Montereau. - Hermès.

Monteu da Pô. — Eros. Hermès.

Monteverde. — Eros. Femme assise.

Homme nu debout.

Montfaucon (éditeur). — Abondance. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athèna. Athlète. Barbare. Canéphore. Charite. Cerbère. Chien. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereur. Enfant. Eros. Femme assise. Femme debout drapée. Femme et fille. Forgeron. Fortune. Génie de l'Abondance. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Héphaestos. Héra. Héraklès. Hermès. Hippomène et Atalante. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Isis. Lare. Lutteur. Niké. Nym-Oiseau. Pan. Pégase. Persée. Pomone. Priape. Satyre. Silène. Singe. Terme de Pan. Tritonne. Ville person-nisiée. Zeus Dolichenus. Zeus Sérapis.

Montferrand. - Aphrodite. Apollon. César. Hadrien. Homme drapé. Muse.

Montignac. — Hermès. Mont-Joux. — Cheval. Héraklès.

Lion. Zeus. - Voir S. Bernard. Montluçon. — Abondance.

Montmartre d'Avallon. - Apollon (Flamine).

Montot, - Aigle.

Montpellier. - Actéon. Aphrodite. Artémis. Eros. Héraklès. Hermès.

Mont-Saint-Jean. — Gaulois. Morbihan. - Dionysos. Hermès. Mordtmann. - Zeus. Sérapis. Moreau de Mautour. - Pan.

Moreau (de Néris). — Aphrodite. Arès. Athlète. Enfant. Eros. Fortune. Guerrier. Héraklès. Héraklès et lion.

Hermès. Homme nu. Prêtre. Prètresse. Satyre. Silvain.

Morel d'Arleu. — Héraklès et Antée. Morillon. — Apollon. Cybèle. Homme nu. Nymphe. Sérapis.

Morio de l'Isle. — Aphrodite.

**Mortemart**. — Abondance. Asklépios. Homme drapé.

Moscou. — Femme drapée. Groupe

funéraire.

Moudon. - Bouc. Chien. Lare.

Moulins. — Aphrodite et Eros. Dispater. Enfant. Homme nu. Lion. Niké. Silvain.

Mschatta. - Anahit. Aphrodite.

Munich. - Abondance. Agrippine. Alexandre (?). Amazone. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Askl. et Hygie. Athéna. Athlète. Atlas. Auguste. Canéphore (I, 219). Carvatide. Cerf. Commode. Cuirasse historiée. Cybèle. Déméter. Diomède (?). Dionysos Discobole. Domitien. Drusilla. Eiréné et Ploutos. Empereur. Enfant. Enfant à l'oie. Enfant sur dauphin. Femme assise. Femme drapée. Fleuve. Fontaine (Génie de). Fortune. Gaulois. Griffon. Héraklès. Hermaphrodite. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hylas (?). Ilioneus (?). Isis. Isis et Harpocrate. Jason (?). Kourotrophe. Lare. Lion. Lucilla. Matidia. Ménade. Muse. Musicien. Narcisse. Néron. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Osiris. Pan. Panthère. Phrygien. Poète. Prêtre. Prêtresse. Priape. Satyre. Satyrisque. Silène. Sirène. Spes. Taureau. Vertumne. Zénon. Zeus.

Münster. — Satyre. Silvain. Munychie. — Asklépios.

Murcie. — Abondance. Centaure. Satvre.

Muri. - Abondance. Artio. Athéna.

Génie. Lare. Zeus.

Musée Grégorien.—Voir Gregoriano.

Mussbach. — Ares.

Muti. — Apollon. Athlète. Enfant. Eros. Fille et Oiseau. Hermès.

Mycènes. - Cerf. Femme assise.

Homme drapé. Lion. Taureau.

Mykonos. — Eros. Femme agenouillée.

Mylasa. - Musicien. Zeus.

Myrina. — Eros. Mysie. — Zeus. Nablous. — Sirène.

Naef. - Hermès.

Naix. — Abondance. Femme drapée. Namur. — Fortune. Hermès. Lion.

Nancy. — Aphrodite. Athlète. Cavalier et anguip. Forgeron. Héraklès. Hyp-

nos. Sanglier.

Nani. — Aigle. Albidia. Albidius. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Bélier. Bouc. Bouquetin. Chameau. Chien. Commode. Cuirasse. Eros. Eros et Psyché. Femme drapée. Fortune. Grotesque. Héraklès et Télèphe. Homme debout à demi nu. Homme drapé. Hypnos. Lare. Lutteur. Nymphe. Panthère. Sanglier. Satyre. Silène. Terme d'Héraklès. Tortue. Zeus.

Nantes. — Abondance. Enfant. Sphinx. Nanzweiler. — Kourotrophes (Mè-

res).

Naples. - Abondance. Acteur. Actrice. Adonis (?). Adorante. Agrippine. Aigle. Alexandre. Alexandre Sévère. Amazone. Ammon. Antinoüs. Antonia Drusi. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho (?). Aphrodite sur bouc. Apollon. Arès. Aristide. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios. Athamas. Athéna. Athlète. Atlas. Atrée. Auguste. Balbi. Barbare. Bélier. Berger. Bona Dea. Bouc. Bouquetin. Cabire (?) Calatorius. Caligula. Camille. Canéphore. Capanée (?). Caryatide. Cavalier. Cerf. César. César (Lucius). Chameau. Chasseur. Cheval. Chèvre. Chien. Cicéron (?). Ciria, mère de Balbus. Claude. Coureur. Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danseur. Danseuse. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dionysos et Eros. Dionysos et Satyre. Dioscure. Discobole. Domitia. Domitien. Doryphore. Drusus. Empereur. Enée. Enfant. Enfant pècheur. Enfant à l'oie. Enfant et oiseau. Ephèbe. Eros. Eros avec masque. Eros endormi. Eros et dauphin. Eschine. Femme agenouillée. Femme debout drapée. Flore. Fontaine (Génie de). Fortune. Ganymède. Gaulois. Géant. Génie. Guerrier. Hadès. Harpocrate. Hector. Héra. Héraklès. Héraklès et Tole. Hermès. Hippocampe. Holconius Rufus. Homère. Homme as-

sis. Homme debout à demi-nu. Homme drapé. Homme nu debout. Iphiclès. Isis. Kourotrophe. Laocoon. Lare. Léda. Lièvre. Lion. Livie. Lucilla. Lucius Vérus. Main votive. Mammius Maximus. Marc-Aurèle. Marciana. Marcus Calatorius. Marsyas. Maximin. Méléagre. Ménade. Mithra et Génies mithriaques. Moschion. Muse, Narcisse. Nègre. Néréide. Néron. Niké. Niobé. Niobide. Nymphe. Océan. Oreste et Electre. Pan et chèvre. Pan et Olympos. Pan et Satyre. Panthère. Pâris. Pêcheur. Perse. Persée. Philosophe. Phrygien. Poseidon. Prètre. Prêtresse. Priape. Prisonnier. Psyché. Pygmée. Pyrrhus. Sanglier. Satyre. Satyre portant Dionysos. Séleucus. Serpent. Sibylle. Silène. Sirène. Silvain. Sphinx. Squelette. Sylla. Taureau. Taureau Farnèse. Termes: Héraklès, Hermès, Libéra (?), Pan, Priape. Tibère. Ti-tus. Torse Farnèse. Trajan. Triton. Tyrannicide. Ville personnisiée. Vertumne. Vitellius. Zeus.

Narona. — Artémis.

Narbonne. - Athéna. Dionysos. Enfant. Héraklès. Hér. et Cerbère. Homme assis. Hypnos. Pygmée. Silène. Taureau.

Nardus (Leo). - Athéna. Héraklès.

Silène.

Nassenfels. — Canard.

Naucratis. — Aphrodite. Apollon. Chasseur. Enfant. Eros. Homme nu.

Naue. — Aphrodite. Femme drapée. Naxos. — Aphrodite. Apollon.

Naxos (Sicile). — Eros.

Negroni. - Abondance. Aphrodite.

Impératrice.

Nélidoff. — Acteur. Alexandre. Aphrodite. Dionysos. Eros. Harpocrate. Héraklès. Homme nu debout. Niké. Poseidon.

Nelson. — Femme drapée. Narcisse.

Némée. — Aphrodite.

Nemi. — Artémis. Eros. Femme drapée. Lare. Ménade. Prètresse. Satyre. Termes : Femme, Fundilia Rufa.

Néris. — Abondance. Dispater. Epona. Hermès. Hermès et Rosmerta (?).

Homme drapé.

Nernier. — Bélier.

Nesactium. — Cavalier. Homme nu. Kourotrophe. Priape. Nessel. — Cavalier et anguipède. Neuchatel. — Apollon. Arès. Arté-

Neuchatel. — Apollon. Arès. Artémis. Berger. Dioscure. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Panthère. Prêtresse.

Neuilly (Côte-d'Or). — Artémis. Her-

mès.

Neumagen. — Athéna. Gladiateur. Harpocrate. Lion. Ours. Sanglier.

Neuss. — Actéon.

Neuvy. — Apollon. Arès. Asklépios. Cerf. Cheval. Dionysos. Homme drapé. Orateur. Sanglier.

**Nevers**. — Abondance. Athlète (b, 537). Dispater. Epona. Homme nu. Zeus.

Newby. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Athéna. Athlète. Dace. Dionysos et Panisque. Enfant. Femme drapée. Ganymède. Géta. Marius (?). Muse. Oiseau. Philosophe. Priape. Satyresse. Silène. Terme de Niké.

Newcastle. — Femme assise. Héra-

klès.

Newton Robinson. - Artémis. En-

fant. Hygie. Pygmée.

New-York. - Abondance. Acteur. Aigle. Anubis. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Artémis. Atliéna. Athlète. Bélier. Berger. Biche. Bouc. Cavalier. Char. Chasseur. Cheval. Chien. Colombe. Coq. Criophore. Cybèle. Danseur. Discobole. Enfant. Enfant impérial. Eros. Esclave. Femme assise. couchée. Géryon. Fortune. Groupe. Groupe funéraire. Guerrier. Harpocrate. Hathor. Héra. Héraklès. Héraklès et lion. Hermarchos. Hermès. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu. Kora. Kourotrophe. Lare. Lion. Marchande. Méñade. Mulet. Muse. Musicien. Narcisse. Niké. Pan. Panthère. Pecheur. Phrygien. Prêtre. Prêtresse. Poseidon. Satyre. Silène. Sirène. Sphinx. Taureau. Triton. Vent (?). Ville. Zeus. - Voir Pierpont-Morgan.

Nezero. - Arès.

Nicholson. — Hermès. Nicomédie. — Sanglier. Nicopolis. — Arès. Eros. Nicopolis. — Athéna.

Nier. — Silvain.

Niessen (Cologne). — Enfant. Eros. Sirène.

Nimègue. - Abondance. Aphrodite

Nîmes. - Abondance. Aphrodite. Apollon. Athéna. Athlète. Barbare. Berger. Cuirasse. Danseuse. Déméter. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Ganymède. Héphaestos. Héraklès. Hermaphrodite. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Ménade. Pan et Dionysos. Priape. Prisonnier. Satyre. Silène. Silène sur hone.

Ninive. - Héraklès (b, 227, 3).

Nocera. — Aphrodite.

Nola. - Cuirasse.

Nomikos. — Aphrodite.

Nona. — Priape.

Nonfous. — Hermès.

Norba. — Apollon. Eros. Femme drapée. Héra.

Norcia. - Apollon. Homme nu.

Noria. — Enfant.

Norvège. — Femme drapée. Notion. — Artémis. Homme nu.

**Nouvion**. — Satyre.

Noves. — Dionysos. Lion.

Noyers. - Artémis. Cheval. Nuit.

Noyon. — Aphrodite. Nuits. — Enfant au maillot. Nuremberg. — Heraklès. Nussbaum. — Héraklès.

Ny-Carlsberg. — Abondance. Agrippine. Alexandre. Anacréon. Antinoüs. Aphrodite. Aphrodite et Satyre. Arvale. Asklépios. Asklépios et Hygie. Apollon. Artémis. Artémis et Iphigénie. Athéna. Athlète. Attis. Barbare. Canéphore. Chien. Cuirasse. Cybèle. Danseuse. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre. Dioscure. Domitia. Doryphore. Empereurs: Auguste, César, Claude, Marc-Aurèle, Nerva, Tibère, Trajan. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Fleuve. Géant. Hélios. Héraklès. Héraklès et Cerbère. Hermaphrodite. Hermaphr. et Silène. Hermès. Hippopotame. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hypnos. Iphigénie. Isis. Kora. Kourotrophe. Léda. Lion. Marsyas. Méléagre. Ménade. Métrodore. Mithra. Muse. Niké. Niobide. Nymphe. Paris. Phrygien. Poète. Poseidon. Prêtre. Prêtresse. Prisonnier. Satyre. Silène. Silvain. Sphinx. Taureau. Terme. Trajan. Triton. Truie. Zeus.

Oberolm. Arès.

Odescalchi. - Aphrodite. Apollon. Claude. Femme drapée. Maximien. Héraklès. Homme nu. Priape. Satyre. Silvain. Taureau. Taureau et Ours.

Odessa. — Hadès. Homme nu.

Oeland. - Aphrodite. Oeringen. — Athéna.

Oescus. — Femme drapée. Olbia. — Enfant. Femme drapée. Groupe funéraire. Lion.

Oldenburg. — Arès. Ollivier. — Héraklès. Lare.

Olténie (Roumanie). - Aphrodite.

Femme drapée. Héraklès.

Olympie. — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Aurige. Centaures et Lapithes Cheval. Empereurs: Auguste, Claude, Hadrien, Inconnus, Titus. Faustine. Femme drapée. Fortune. Frontons. Griffon. Gorgone. Guerrier. Héraklès. Hermès. Hermès et Dionysos. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Lion. Niké. Satyre. Silène. Sphinx. Taureau. Thésée. Trépied. Zeus.

Omphalos. - Apollon.

Oppenheimer. — Aphrodite. Cheval. Grotesque. Guerrier. Hécate. Hermès. Zeus.

Oppermann. — Aphrodite. Héraklès. Orange. - Alexandre. Aphrodite. Cavalier. Guerrier. Héraklès. Sphinx.

Orbessan. — Terme.

Orchomène. — Aphrodite. Apollon. Chimère.

Orgon. — Satyre.

Origo. - Aphrodite. Aphrodite et

Orihuela. - Athéna. Femme drapée.

Orlandi. — Cavalier.

Orléans. — Abondance. Aphrodite. Cerf. Cheval. Dionysos. Héraklès. Homme nu. Orateur. Sanglier.

Orope. - Amphiaraos. Homme demi-

nu. Homme nu.

Orvieto. - Aphrodite. Femme drapée. Héraklès. Homme nu.

Osborne. — Antinoüs. Aphrodite.

Ospital. — Hermès. Ostie. — Aphrodite. Aphrod. et Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Attis Coq. Crispine. Cybèle. Dauphin. Déméter. Dionysos. Dioscure. Eros. Empereur. Commode. Femme assise. Guerrier. Héra. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Lare. Mithra. Nègre. Néréide. 'Nymphe. Niké. Prêtre. Prêtresse. Priape. Scylla. Silène. Silvain. Taureau.

Osuna. — Taureau.

Ottenhausen. - Hermès.

Ottenstein. — Hécate.

Oudna. — Cuirasse. Enfant.

Ouled Aghla. — Femme drapée.

Oushak. — Zeus.

Oxford. — Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Barbare. Chasseur. Chien. Cicéron. Cybèle.Dace. Dionysos. Ephèbe. Eros. Eros endormi. Femme couchée. Femme drapée. Fleuve. Flore. Fortune. Génie funèbre. Guerrier. Héraklès. Héraklès et le lion de Némée. Hermaphrodite. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Léda. Muse. Nymphe. Philosophe. Satyre. Scylla. Silvain. Sphinx. Terme d'Apollon. Trépied. Zeus.

Oyonnax. — Arès.

Oxus (Brit. Mus.). — Barbare. Biche. Bouquetin. Cerf. Char. Cheval. Dragon. Homme nu. Oiseau. Poisson.

Pacetti. — Amazone. Apollon. Asklépios. Athéna. Dionysos et Ariane. Héra. Muse. Pècheur. Zeus.

Padoue. — Cybèle. Prêtresse. Zeus.

Padula. — Batelier.

Paestum. — Arès. Canéphore. Cerbère. Cheval. Femme assise. Femme debout drapée. Héraklès.

Pagonda. — Artémis.

Palaeokastro. — Prètesse.

Palaïo-Stamata. — Athéna. Femme drapée.

Palatin. — Athéna. Eros. Femme assise. Satyre.

Palencia. - Apollon. Cavalier. Gla-

diateur.

Palerme. — Apollon. Artémis. Artémis et Eros. Asklépios. Athéna. Athlète. Auguste. Bélier. Coureur. Eros. Femme assise. Femme drapée. Hécate. Héraklès et biche. Hermès. Homme nu. Hypnos. Isis. Lion. Marsyas. Mithra et Génies

mithriaques. Muse. Narcisse. Niké. Satyre. Séléné. Sévère. Silvain. Zeus.

Palestrina. — Voir Préneste.

Palin. - Aphrodite.

Palmerston. - Déméter.

Palmyre. — Abondance. Zeus orien-

Pamphili. — Alexandre (?). Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Apollon. Arténiis. Asklépios. Athéna. Athlète. Centaure. Chasseur. Cuirasse historiée. Cybèle. Déméter. Dionysos. Discobole. Empereur. Enfant endormi. Ephèbe. Eros. Eros endormi. Femme drapée. Flore. Fontaine (Génie de). Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Homme drapé. Hygie. Isis. Marsyas. Méléagre. Ménade. Muse. Narcisse (?). Niké. Nil. Odysseus. Pan. Prètresse. Psyché et Eros. Sacrificateur. Satyre. Soemias en Aphrodite.

Panderma. — Femme drapée. Pannes. — Cavalier et anguipède.

Panticapée. — Aphrodite. Artémis. Barbare. Cybèle. Danseuse. Eros. Europe. Femme drapée. Homme drapé. Lion. Ménade. Néréide. Niké. Sanglier. Terme. Tritone.

Paramythia. — Artémis. Athéna. Dioscure. Lare. Poseidon. Sérapis. Si-

lène. Zeus.

Parinet. — Apollon.

Paris (ventes diverses). — Aphrodite. Apollon. Artémis. Bès. Céphale. Dionysos. Enfant. Eros. Femme assise (Carnavalet). Guerrier. Harpocrate. Hadès Homme nu. — Voir Louvre, Magne.

Parme. — Abondance. Agrippine Ajax (?). Alexandre (?). Apollon. Athéna Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène: Drusilla. Empereur inconnu. Eros-Femme drapée. Guerrier. Héraklès-Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Isis. Léda. Mithra. et Génie mithriamque. Niké. Satyre. Silvain.

Paros. — Apollon. Artémis. Cuirasse Femme drapée. Homme drapé. Ilomm

nu. Niké.

**Parthénon**. — Athéna. Parque. Thé sée.

Pashley. — Eros. Passau. — Zeus.

Patras. - Aphrodite. Apollon. Athéna

Enfant. Marsyas. Muse. Niobide. Silène. Zeus.

Patrizi. — Amazone. Bateleur. Eiréné. Fontaine. Muse. Nègre. Philosophe. Prètre.

Pausilippe. — Ménade.

Pavie. — Athlète. Cavalier.

Pavlovsk. - Eros.

Payne-Knight. — Amazone. Apollon. Athéna. Hermaphrodite. Hermès. Priape. Sérapis.

**Pella.** — Aigle. Aphrodite. Mulet.

Penhars. — Arès. Penne. — Panthère. Pequigny. — Enfant. Pérachora. — Lion.

Peretti. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

Perez. — Dionysos.

Pergame. — Abondance. Alexandre. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Attis. Cheval. Crocodile. Cuirasse. Cybèle. Danseur. Dauphin. Dionysos. Eléphant. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Griflon. Hécate. Héra. Héraklès. Hermaphrodite. Homme assis. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu. Léda. Lion. Ménade. Muse. Niké. Nymphe. Poseidon. Sanglier. Satyre. Terme. Thésée et Minotaure. Triton. Tritonne. Zeus.

**Périgueux**. — Aphrodite. Dispater. Enfant. Héraklès. Homme nu. Kouro-

trophe.

**Périnthe**. — Aigle. Dionysos. Fleuve. Ganymède. Hermès. Homme drapé.

Pernaud ou Prémeaux. — Dispater. Péronne. — Apolion. Femme couchée. Hermès. Hermès et Dionysos.

Pérouse. — Aphrodite. Athlète. Déméter. Enfant. Eros. Femme assise. Femme drapée. Groupe funéraire. Héraklès. Homme couché. Lion. Ménade. Nègre. Niké. Pan. Sphinx.

Perrier. — Artémis. Atalante. Dace. Femme drapée. Homme drapé. Muse. Pan et Apollon. Sibylle. Vestale (?).

Perrod. — Aphrodite Pesaro. — Guerrier.

Peterhofstadt. — Aphrodite.

Pétersbourg (Acad. des Beaux-Arts).

— Enfant. Femme drapée. —Voir Ermitage.

Petersen (E.). — Hécate.

Petit-Corbin. — Femme drapée. Homme nu.

**Petworth.** — Agrippine. Amazone. Apollon. Artémis. Athlète. Camille. Dionysos. Ganymède. Pan et Olympos. Philosophe. Prètre. Silène.

**Peytel**. — Athéna. Enfant. Eros. Dionysos et Pan. Eros et Psyché. Héraklès. Hermès Lion. Louve. Ménade. Niké.

Pézenas. — Homme nu. Pfaifenburg. — Mithra.

**Pforzheim**. — Cavalier. Cavalier et anguipède.

**Pfungst.** — Apollon. Eros.

Piyn. — Hermès.

Phaestos — Homme nu.

Phauléas. — Pan.

Phigalie. — Apollon. Grotesque.

Philadelphie (en Asie Mineure). —

Dauseuse. Muse.

Philadelphie (Etats-Unis). — Dionysos. Eros. Femme drapée. Hermaphrodite. Homme nu. Ménade. Satyre.

Philip. — Crocodile. Griffon. Héraklès et Amazone. Héraklès et Antée.

Philippeville. — Abondance. Antonin. Courotrophe. Femme assise. Femme drapée. Hadrien. Hermès. Homme drapé. Mithra. Muse. Niké. Sílène. Silvain.

Philippopoli. — Cavalier. Philippes. — Arès. Muse. Phocée. — Acteur. Lion. Phoeniki. — Apollon.

Photiadès, — Aphrodite. Dionysos.

Femme debout drapée.

Phrygie. — Artémis. Picard. — Satyre.

Pie Clémentin (Musée). — Abondance. Acteur. Adonis. Adorante. Agathodémon. Albin. Alcibiade. Amazone. Antinoüs. Antioche sur l'Oronte. Aphrodite. Aphrodite et Eros Apollon. Apollon sauroctone. Ariane. Artémis. Artémis éphésienne. Asklépios et Hygie. Athéna. Auguste. Aurige. Berger. Caligula. Concorde (?). Coureuse (victorieuse à la course). Cuirasse historiée. Cybèle. Dace. Danaïde. Didon. Dionysos et Sâtyre. Discobole. Domitia. Enfant. Enfant endormi. Enfant et oiseau. Ephèbe. Ethiopien (enfant). Femme as-

sise. Fleuve. Fortune. Ganymède. Génie d'Auguste. Hadès. Hadrien. Héra. Héra allaitant Héraklès. Héra Lanuvina. Héraklès. Héraklès et Cerbère. Héraklès et Diomède. Héraklès et Géryon. Héraklès et Télèphe. Hermès. Homme drapé. Hypnos. Isis. Jason (?). Julia Semias. Livia Ancilla. Lucius Verus. Lycurgue (?). Macrin. Marcellus. Ménade. Ménandre. Mithra tauroctone. Muse. Narcisse. Néron. Nerva. Nil. Nymphe. Pan et Satyre. Påris. Pècheur. Perse. Persée. Phocion. Phry-Poseidon. Posidippe. Prêtre. Priape. Pudicité. Rome personnifiée. Sabine. Sallustia Barbia Urbiana en Aphrodite. Sardanapale. Satyre. Satyre et Silène. Sénèque (?). Sextus de Chéronée. Silène. Spartiate (vierge). Triton. Triton et Néréide. Vierge victorieuse à la course. Zeus.

Pierantoni. — Eros. Pierrerue. — Hermès.

Piercebridge. — Hermès. Laboureur.

Pierpont Morgan. — Aphrodite. Athlète. Barbare. Dionysos. Enfant. Eros. Femme drapée. Harpocrate. Lion. Satyre. Silène. Zeus. — Voir New-York.

Pierrelatte. — Satyre. Piet-Lataudrie. — Acteur. Guerrier.

Piette. — Aphrodite.

Pietrabbondante. — Arès. Cavalier. Femme debout drapée.

Pighius. — Athéna.

Pignoria. - Femme drapée.

Pincio. — Asklépios. Déméter. Hygie. Muse.

Piombino. — Apollon.

Piot. — Aphrodite. Athéna. Hermès. Pirée. — Aphrodite. Athlète (b, 537). Cybèle. Dionysos. Distributeur de récompenses. Femme drapée. Homme nu. Ploutos. Sphinx.

Piscatory. — Aphrodite et Eros.

Pise. — Héraklès. Homme nu. Sphinx.

Pither. — Aphrodite.

Plittersdorff. - Femme drapée.

Poggio Imperiale. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho (?). Apollon. Asklépios. Déméter. Satyre.

Poitiers. — Abondance. Athéna. Cerf. Cheval. Enfant. Femme drapée. Fortune.

Héraklès. Hermès. Homme nu. Lièvre. Phrygien. Sacrificateur. Silvain.

Pola. — Athlète. Cuirasse. Dionysos. Femme drapée. Gaulois. Homme

**Pollak.** — Apollon. Diadumène. Dionysos. Enfant. Femme assise. Hécate. Héraklès. Philosophe. Satyre.

Poliez-Pitet. — Lare. Pologne. — Hermès. Pollenza. — Satyre.

Poméranie. - Arès. Dauphin. Dio-

nysos.

Pompéi. — Acteur. Aphrodite. Aphrodite et Peitho. Apollon. Athéna. Atlas. Attis. Cavalier. Chien. Dionysos. Enfant. Eros. Eumachia. Femme drapée. Fortune. Hélios. Héraklès. Hermès. Hermès et Perséphone. Lare. Niké. Nymphe. Phrygien. Satyre. Sphinx. Taureau. Termes: Eros, Hermès, Libéra (?). Zeus. — Voir Naples.

Poncelet. — Sanglier.

Pons y Soler. — Guerrier.

Pontarlier. — Aphrodite.

Pont-Sainte-Maxence. — Hermaphrodite.

Ponte Sisto. - Homme drapé.

Populonia. - Ajax.

Port-Vendres. — Aphrodite et Eros. Portici. — Asklépios. Athéna. Héraklès. Hermès.

Portieux. — Cavalier et anguipède:

Porto d'Anzio. — Poseidon.

Portogruaro. — Apollon. Femmedrapée. Niké. Zeus.

Porto San Stefano. — Artémis

Athéna. Cybèle. Femme assise.

Portugal. — Apollon. Arès. Bélier Bouc. Hermès. Homme drapé. Lion Louve. Ménade. Sanglier. Taureaux Zeus.

Potocki. — Hermès. Poulaine. — Hermès.

Pourrières. — Aphrodite.

Pourtalès. — Abondance. Aphrodites Aphrodite et Arès. Aphrodite et Priapes Apollon. Archer. Arès. Artémis. Athéna Athlète. Auguste. Barbare. Cerf. Cuirass historiée. Cyclope. Danseuse. Déméter Dionysos. Discobole. Doryphore. En fant. Eros. Eros endormi. Femme assise Femme debout drapée. Fortune. Guera

rier. Héraklès. Hermès. Ménade. Pan.

Panthère. Satyre. Silène. Zeus.

Pouzzoles. - Abondance. Aphrodite. Asklépios. Déméter. Dionysos. Dionysos et Pan. Femme drapée. Homme drapé. Prètre. Prêtresse. Satyre. Silvain.

Pozzi. – Aphrodite. Athlète. Bélier. Chameau. Chasseur. Chien. Dauphin. Guerrier. Héraklès. Homme drapé. Narcisse. Prêtresse. Pygmée. Héraklès. Satyre. Zeus.

Praesos. - Griffon. Voir Haghia

Triada.

**Prague.** — Eros. Hermès. H. et Dionysos. Hypnos.

Prémeaux. — Dispater.

Préneste. - Aphrodite. Aphrod. et Satyre. Apollon. Athlète. Chimère. Dionysos et Satyre. Femme drapée. Griffon. Groupe funéraire. Hermès. Homme assis. Homme nu. Lutteurs. Muse. Panthère. Zeus.

Priène. — Alexandre. Amazone. Aphrodite. Apollon. César (?). Cybèle. Déméter. Dionysos. Femme drapée. Géant. Homme drapé. Homme nu. Lièvre.

Prilly. — Abondance.

Prima Porta. — Auguste. **Pringsheim**. — Aphrodite.

Prinia. — Abondance.

Providence (E. U.). — Dionysos. Ptoïon. — Apollon. Femme drapée.

Guerrier. Homme nu. Lion.

Ptotémais. — Groupe funéraire.

Pucci. — Dionysos.

Pulborough. — Héraklès.

Pulsky. — Aphrodite. Apollon. Enfant. Héraklès. Muse. Poseidon.

Puy-de-Dôme. — Arès. Hermès. Puy-Saint-Martin. — Panthère.

Pyla. — Prêtre.

Pylos. — Héphaestos.

Quevaucamps. — Arès. Quimper. — Arès. Héraklès. Pan. Quinipily. — Aphrodite (?).

Racari. — Athéna. Cheval. Héraklès. Radowitz. — Héraklès. Hermès. Raguse. — Femme drapée. Rama. - Aphrodite.

Ramleh. — Barbare.

Rangabé. — Aphrodite. Ransom. — Fleuve. Silvain.

Rath. - Abondance. Aphrodite. Cavalier. Enfant. Femme drapée. Hermès. Homme assis. Poseidon. Zeus.

Ratiaria. — Aphrodite.

Ratisbonne. — Athéna. Hermès. Télesphore.

Rattier. — Dace.

Ravaisson. — Aphrodite. Ravenne. — Arès. Athéna. Eros. Femme drapée. Homme drapé. Silène. Terme de Zeus.

Ready (Talbot). - Fortune. Gorgone.

Hermès. Panthère. Persée.

Reggio. - Aphrodite. Arès. Enfant. Guerrier, Héraklès, Hermès, Zeus,

Reimers. — Héraklès. Homme nu. Reims. - Abondance. Aigle. Alexandre (?). Aphrodite. Aphrodite et Eros. Artémis. Asklépios Barbare. Déméter. Dionysos. Epona. Femme assise. Homme nu. Kourotrophe. Lare. Nègre. Niké. Pri-

Reinach (J.). — Aphrodite. Arès. Dis-

pater.

sonnier.

Reinach (S.). — Dispater. Reinach (Th.). — Zeus.

Reinhardt. - Aphrodite. Athlète. Homme nu.

Reisch. - Aphrodite.

Rémusat. — Aphrodite. Apollon. Arès. Athéna. Eros. Hermès. Hypnos. Héraklès. Niké. Pècheur.

Renesse. — Aphrodite. Rennes. — Auguste. Crocodile. Héraklès. Hermès. Ménade. Taureau.

Révil. — Silvain. Tritonne. Reynst. — Nymphe.

Rhamnus. — Enfant. Femme drapée. Terme de femme. Thémis.

Rheinzabern. — Athéna.

Rhénée. — Femme drapée. Homme nu. Sirène.

Rhodes. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Athéna. Dionysos. Femme assise. Femme drapée. Hélios. Homme nu. Sacrificateur. Satyre. Taureau. Terme de Ménade.

Rian. - Apollon.

Ribécourt. — Silène.

Riccardi. — Méléagre. Satyre.

Richborough. — Joueur de cornemuse.

Richelieu. — Dionysos.

Richmond. — Voir Cook.

Ricketts. — Artémis. Rillan. — Héraklès.

Rimini. — Cavalier. Héraklès.

Rinksborough. — Poseidon. Zeus. Roanne. — Athéna. Cheval. Sanglier.

Robert (Dr.). — Eros.

Robinson (Sir Ch.). — Aphrodite. Athéna. Enfant. Femme drapée. Isis. Niké. Priape.

Robinson (Newton). — Voir New-

ton.

Rocchi (Mariano). — Asklépios.

Rochechouart. — Dispater. Rochegude. — Dionysos.

Rodin (Musée). — Aphrodite. Apollon. Arès. Asklépios. Athéna. Athlète. Bouc. Cybèle. Dauphin. Eros. Femme drapée. Griffon. Harpocrate. Hécate. Héraklès. Hermès. Homme demi-nu, drapé, nu. Lapin. Musicien. Niké. Prètresse. Satyre. Satyre et Nymphe. Zeus.

Rollin. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho.

Rome (Thermes et petits Musées.) - Acteur. Aigle. Air personnisié (?). Ajax et Achille. Amazone. Anchirrhoé. Antinoüs. Anubis. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Apollon et Hyacinthe. Apoxyomène. Ariane. Artémis. Asklépios. Atalante. Athéna. Athlète. Attis. Aurige. Bateleur. Berger. Bergère. Bona Dea. Bonus Eventus. Camille. Cavalier. Centaure. Cerf. Cheval. Chien. Criophore. Cuirasse. Cybèle. Cyclope. Déesse syrienne. Déméter. Diadumène. Dieu syrien. Dionysos. Dioscure. Dircé. Doryphore. Eiréné. Empereurs : Auguste, Commode, Trajan Dèce. Enfant. Ephedrismos. Epona. Eros. Esclave. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Fleuve. Fortune. Ganymède. Gaulois et sa femme. Génie. Groupe érotique. Groupe funéraire. Guerrier. Hadès. Hécate. Héphaestos. Héraklès. Héraktès et Hydre. H. et Pygmée. H. de Polyclète. Hermaphrodite. Hermès. Hestia. Homme assis. Homme couché. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme

nu debout. Hygie. Hypnos. Icare. Isis Jésus (? Kyniskos. Lare. Léda. Lièvre. Lion. « Madama Lucrezia ». Marchande au panier. Marsyas. Ménade. Minotaure. Mithra et Génie mithriaque. Muse. Nageur. Narcisse. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Ours. Panthère. Pècheur. Pierre et Paul (SS.). Poète. Rome (déesse). Saint Joseph. Satyre. Salyre et Nymphe. Silène. Sirène. Silvain. Squelette. Sulpicia Platorina. Taureau. Termes: Héraklès, Hermaphrodite. Thésée et le Minotaure. Tireur d'épine. Triton. Valens. Vestale. Vettius Praetextatus. Zeus. Zeus oriental. Zeus Sérapis. — Voir au nom des différents Musées

Rome (W.). — Enfant. Femme drapée. Héraklès.

Romula. — Mithra.

Romizowski. – Chien. Coq. Héraklès Rat. Sanglier Taureau.

Rondanini. — Enfant. Hermès.

Rosenbaum. — Silvain. Rosenberg. — Guerrier.

Rospigliosi. — Artémís. Athéna. Ganymède. Narcisse. Terme de Libéra (?).

Rossano. - Aphrodite.

Rossi (éditeur). — Artémis. Enfant. Héraklès et Antée.

Rossie-Priory. — Narcisse.

Rostock. — Enfant.

Rothenberg. — Chien. Rothschild (Edm. de). — Alexandre. Aphrodite et Priare. Dionysos sur mulet. Iphig. et Oreste. Panthère. Tireur d'épine.

Rottenburg. - Aphrodite. Cavalier

et Anguipède. Lion.

Rotterdam. - Aphrodite.

Rottweil. — Nikė.

Rouen. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Arès. Athèna. Bélier. Cavalier. Chien. Danseuse. Déméter. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Génie. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Lare. Lasa. Nègre. Prètre. Priape. Squelette. Taureau. Termes d'enfant, de Silène. Zeus.

Rouillac. — Epona. Roujoux. — Eros.

Roye. — Hermès et Dionysos.

Ruffec. — Atliena. Cerf.

Ruffinella. — Aphrodite. Aphrodite et Peitho (?).

Rupt-aux-Nonnains. - Athéna.

Ruscino. - Hermaphrodite.

Rusellae. — Athéna. Rurey. — Artémis.

Rutchester. — Héraklès.

Ruvo. - Hermès.

Saalburg. - Cavalier. Empereur. Homme demi-nu. Silvain. Zeus.

Sabaria. — Dionysos. Eros. Femme

drapée. Héraklès.

Sabouroff. - Aphrodite. Femme assise. Homme nu.

Sacripanti. — Athlète. Homme drapé. Narcisse (?).

Sagalassos. — Epoux couchés.

Sagonte. — Cuirasse. Saignes. — Cavalier.

Sainghin. — Abondance.

Saint-Aignan. — Homme drapé. Saint-Ambroix. — Homme drapé. Saint André-le-Désert. — Aphrodite.

Saint-Aubin. — Mithra.

Saint-Barthélemy. — Dauphin.

Saint-Bernard. — Héraklès. Voir Mont-Joux.

Sainte-Colombe. — Athlète. Femme drapée. Fortune. Homme nu. Hygie. Pan. Satyre.

Saint-Galmier. - Dispater.

Saint-Germain. - Abondance et dieu gaulois. Aigle. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Athéna. Blessé (de Crésilas). Cavalier. Cernunnos. Chasseur. Cheval. Dauphin. Dionysos. Enfant. Epona. Eros. Femme assise. Femme drapée. Fortune. Gaulois. Guerrier. Hadès. Héphaestos. Héraklès. Hermès. Hermès sur aigle. Hippocampe. Isis Kourotrophe. Lare. Léda. Lion. Nègre. Néron. Pan. Panthère. Priape. Prisonnier. Rhinocéros. Saison. Sanglier. Silène. Silvain. Taureau. Télesphore. Zeus.

Saint-Côme. — Zeus.

Sainte-Sabine. — Enfant. Taureau. Saint-Genis. — Acteur.

Saint-Germain-du-Plain. — Géant. Prisonnier.

Saint-Gervais. — Femme agenouillée avec enfant.

Saint-Honoré-les-Bains. - Démé-

Saint-Jean-d'Acre. — Hélios.

Saint-Jean-de-Ceyrargues. — Femme drapée.

Saint-Jean-de-Liversay. - Chas-

Saint-Loup-de-Buffigny. — Cheval. Saint-Marcel. — Aphrodite. Héraklès. Hermès. Zeus.

Saint-Moré. — Abondance. Hermès. Saint-Omer. — Dauphin.

Saint-Paul-Trois-Châteaux. — Dis-

Saint-Pierre-de-Millac. — Hermès.

Saint-Puits. — Abondance.

Saint-Rémy. — Taureau à trois cornes.

Saint-Révérien. — Abondance. Hermès. Homme as-is. Satyre. Silvain.

Saint-Venant. - Artémis.

Saintes. — Abondance et Dieu gaulois. Artémis. Cernunnos. Entant. Epona. Kourotrophe.

Saint-Félix — Femme drapée.

Saint-Ferréol. — Dionysos. Satyre.

Saint-Vulbas. — Dispater.

Saïs. — Apollon.

Sakran. - Dionysos.

Salamanca. — Dionysos. Homme drapé.

Salamine. — Hécate. Homme nu.

Salamis (Chypre). — Lion. Sirène. Salerne - Aphrodite. Attis. Eros. Pan. Phrygien.

Salobral. — Cavalier.

Salon. — Narcisse.

Salone. — Cuirasse. Dionysos. Héra-

Salonique. — Aphrodite. Artémis. Asklépios. Homme nu. Hypnos.

Salting. — Aphrodite. Dioscure. Samakoff. — Zeus.

Samarie. — Cuirasse.

Sambon (ventes A. et J. S.). — Abondance. Acteur. Amazone. Aphrodite. Apollon. Athlète. Bateleur. Bouc. Cheval. Danseur. Dionysos. Enfant. Eros. Esclave. Fleuve. Gladiateur. Grotesque. Guerrier. Héra. Héraklès. Héraklès et Amazone. Hermès. Homme demi-nu. Femme

drapée. Isis. Musicien. Ours. Panthère. Phrygien. Prêtre. Pygmée. Sanglier. Satyre. Silène. Silvain. Sphinx. Ville.

Samos. — Aeakès. Apollon. Artémis. Danseuse. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Héra. Hermaphrodite. Homme assis. Homme nu. Hypnos. Pan. Terme d'Eros.

Samothrace. — Frontons. Niké.

Samsoun. — Athlète. Eros.

San Antico. — Tibère.

Sancerre. — Hermès. Sanctis. — Voir De Sanctis.

Sanct-Moritz. - Zeus.

Sandbühl. — Aphrodite. Sanduklu. — Cheval.

San-Ginesio. — Triton.

Sangiorgi. — Héraklès. San Ovidio. — Barbare.

Santa Cruz. — Héraklès.

Sartiges. - Ganymède.

Santa-Marinella. — Dionysos. Méléagre.

Santenay-le-Haut. — Amazone. Artémis. Héraklès (b, 156, 1.).

Santipetri. — Héraklès.

Santorin. — Femme debout drapée. Santorin. — Apollon. Femme drapée.

Sanxay. — Hermès.

Sarajevo.—Femme drapée. Musicien. Sardaigne. — Bouc. Bouquetin. Cerf. Chien. Guerrier. Héraklès. Kourotrophe. Lion. Musicien. Oiseau. Paysan. Prêtre. Taureau.

Sardes. — Femme assise. Lion.

Sarmizegetusa. — Mithra. Sarrebourg. — Cavalier.

Sarriau. — Abondance.

Sarti. - Abondance. Aphrodite. Athlète. Bouc. Dionysos. Enfant. Eros. Femme drapée. Guerrier. Héraklès. Hér. et lion. Homme drapé. Lion. Panthère. Terme.

Satala. — Apollon. Persée.

Saulcy. — Aphrodite. Saulini. — Dionysos. Femme drapée. Lare. Niké.

Saumur. — Aphrodite. Apollon. Arès. Cerf. Chien. Ecureuil. Héraklès. Hermès. Lièvre. Prêtresse. Sphinx.

Sauzet. — Hermès. Saverne. — Arès. Cavalier et anguip. Hermès. Homme drapé.

Saveuse. — Gaulois.

Saxe. — Cavalier.

Scafati. — Aphrodite. Serpent. Taureau.

Scala Nova. — Apollon. Scherner. — Guerrier.

Scheurleer (Lunsingh). - Achille et Penthésilée. Alexandre. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Cheval. Danseuse. Dionysos. Enfant. Eros. Femme drapée. Grotesque. Guerrier. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Silène. Silvain. Sphinx. Zeus.

Schiff. — Panthère.

Schierstein. - Cavalier. Cavalier et Anguipède.

Schlossau. — Empereur.

Niké.

Schlumberger. — Aphrodite. Artémis. Eros. Gladiateur. Héraklès.

Scholl. — Athéna. Voir léna.

Scholten. — Apollon. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Méléagre.

Sciarra. - Amazone. Approdite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Héraklès. Homme nu. Hygie.

Sciathos. — Homme drapé.

Sedan. — Abondance. Gladiateur. Harpocrate. Hermès. Lion.

Seeb. — Héraklès.

Segni. — Apollon. Ségovie. — Héraklès.

Seguret. — Zeus.

Seine (Sources de la). -- Taureau.

Sélande. — Arès.

Seleucie. — Enfant. Fleuve. Kourotrophe.

Sélinonte. — Homme nu debout. Sélinus (Laconie). — Guerrier. Seltz. — Cavalier et anguipède.

Selymbria. — Cybèle. Homme drapé.

Semur. — Epona. Lion.

Senlis. — Aphrodite. Coq. Corbeau. Enfant. Guerrier. Homme drapé. Priape

Senon. — Cavalier et Anguipède.

Sens. — Cerf. Chèvre marine. Chien. Coq. Cybèle. Enfant. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Hippocampe. Lièvre. Séléné.

Sentinum. - Mithra.

Serbie. — Aphrodite. Eros. Hermè. Voir Belgrade.

Serravalle. — Athéna. Ménade. Si-

lène.

**Serrure**. — Aphrodite. Apollon. Asklépios. Athéna. Déméter. Dionysos. Enfant. Hélios. Héraklès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Isis. Nikė. Satyre. Taureau.

Setia. — Abondance. Fleuve. Nymphe. Séville. — Apollon. Artémis. Athéna. Atlante. Cuirasse. Déméter. Empereur. Eros. Femme drapée. Fleuve. Héraklès. Hermaphrodite. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Ménade. Satyre.

Sextantio. — Dispater. Seydel. — Zeus.

Shannon. — Apollon. Hermès. Terme.

Sibson. — Apollon. Athéna.

Sicile. — Arès. Bélier. Chien. Femme

assise. Femme drapée. Satyre.

Sicyone. — Apollon. Criophore. Dionysos. Femme drapée. Iléra. Narcisse. Sidé. — Femme drapée.

Siders. — Aphrodite. Eros. Herma-

phrodite. Lion.

Sidon. — Adonis. Aphrodite. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros. Fortune. Mithra. Sarcoph. anthropoïde.

Siegendorf. — Zeus.

Sieglin. — Alexandre. Hermès.

Sienne. — Aristote. Artémis. Athéna. Charites. Dionysos. Guerrier. Homme nu. Muse. Silène. Socrate.

Sigmaringen. — Artémis (b, p. 314).

Siguenza. — Athéna.

Sih'a. — Lion.

Silchester. — Aigle. Lare.

Simonetti. — Aphrodite. Dionysos. Héraklès. Hermès. Homme nu. Satyre. Sinadino. – Divinité égyptienne.

Sion. — Enfant. Hermaphrodite. Hermès.

Sion House. - Femme drapée. Homme drapé.

Siret. — Isis.

Sireuil. — Femme drapée.

Sisteron. — Eros. Siteia. — Aphrodite.

Six. — Satyre.

Smith (C.). — Griffon.

Smyrne. - Aphrodite. Ariane. Dan-

seuse. Dionysos. Empereur. Femme drapée. Héraklès. Hermaphrodite. Muse. Niké. Prisonnier. Taureau. Tritonne.

Soana. — Prisonnier.

Sofia. - Aphrodite. Apollon. Arès. Ariane. Asklépios. Asklépios et Télesphore. Athéna. Atlas. Barbare. Cavalier. Danseuse. Dionysos. Dionysos et Pan. Epona. Eros. Femme couchée. Femme drapée. Fortune. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Ménade. Niké. Pan. Panthère. Phrygien. Priape. Rat. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Silène et Dionysos. Silène sur bouc. Silvain. Taureau. Télesphore. Terme. Triton. Zeus.

Soissons. — Centaure. Hermès. Homme drapé. Niobé et Niobide. Sirène.

Solina. — Homme drapé,

Solokha. — Barbares. Cavalier. Pois-

Solunte. — Zeus.

Sommerécourt. — Cernunnos.

Somzée (1). — Antinoüs. Aphrodite. Apollon. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Barbare. Biche. Caryatide. Cavalier. Centaure. Chien. Démèter et Ploutos. Dionysos. Eiréné et Ploutos. Enfant. Eros. Femme drapée. Guerrier. Héra. Héraklès et Acheloos. Hermaphrodite. Hermès. Hippolyte. Homme nu debout. Hypnos. Icare. Isis. Méléagre. Ménade. Muse. Narcisse. Olympos. Phrygien. Poseidon. Satyre. Silvain. Terme de Priape. Zeus.

Sorrente. — Arès. Athlète. Odys-

Soueïda. — Dionysos. Niké.

Sousse. — Eros. Femme drapée. Nègre. Triton.

Soyans. — Enfant. Fortune puérile.

Silvain.

Spada. — Aristote. Enfant. Héros Philosophe. Pompée. Sphinx.

Spalato. — Aphrodite. Dionysos.

Sphinx.

Sparte. - Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Bélier. Biche.

(1) Collection vendue, en partie au musée de Bruxelles, en partie dans la coll. F. M. Philippson à Bruxelles, à Ny-Carlsberg, etc.

Cavalier. Centaure. Cheval. Cog. Dionysos. Eros. Ganymède. Gorgone. Griffon. Guerrier. Hadès. Héraklès et lion. Hér. et oiseaux. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Lion. Marsyas. Musicien. Nègre. Niké. Otseau. Persée. Satyre. Silène. Sphinx. Squelette. Terme d'Héraklès. Tireur d'épine. Tortue. Spencer-Churchill. — Taureau.

Spiegelthal. — Dionysos.

**Spink**. — Aigle. Aphrodite. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Héraklès. Hermès. Homme nu. Pan. Taureau. Zeus. — Voir Nemi.

Spire. - Abondance Apollon. Arès. Athlète. Cavalier et anguipède. Eros. Héraklès et Antée. Hermès. Homme drapé. Lare. Lion. Maïa. Silène. Zeus.

Spithoever. - Héraklès.

Spitzer. — Aphrodite. Aphrodite et Eros.

**Spratt.** — Aphrodite. Satyre. Stackelberg. — Amazone. Stanmore. — Aphrodite. Starigrad. — Gaulois.

Stockholm. - Aphrodite: Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Athéna. Caligula. Endymion. Enfant. Enfant et oiseau. Faustine. Harpocrate. Héra. Julia Mammaea. Lucius Verus. Mé-nade. Muse. Nymphe. Pâris. Prêtresse. Priape. Sérapis. Silène. Terme d'Hermaphrodite. Zeus.

Stoke Abbot. - Taureau à trois

cornes.

Stradonitz. — Guerrier.

Straengli (Suisse). - Prêtresse.

**Strangford**. — Apollon.

Strasbourg. - Aphrodite. Centaure. Coq. Dionysos. Dispater. Enfant. Fortune. Gaulois. Héphaestos. Hermès. Homme demi-nu. Homme nu. Lion. Nègre.

Straubing. - Aphrodite.

Stroganoff. - Aphrodite. Apollon. Enfant. Eros. Silène et Nymphe.

Strong (E.). — Homme nu. Strozzi. — Artémis. Dionysos. Strzygowski. - Aphrodite. Stuart Welles. - Aphrodite. Stuhlweissenburg. — Héraklès.

Stuttgart. - Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Priape. Arès. Athéna. Carvatide. Cavalier et Anguipède. Chauvesouris. Chien. Danseuse. Déméter. Empereur. Enfant. Femme drapée. Géant. Griffon. Hélios. Héraklès. Hermès. Homme nu debout. Lion. Ménade. Nègre. Oiseau. Panthère. Poséidon. Satyre. Silvain. Sphinx. Taureau. Zeus. Zeus Dolichenus. Zeus germanique.

Suède. - Approdite. Arès. Guerrier. Suessula. - Amazone. Apollon.

Cheval.

Sullectum. — Eros. Sumeg. — Prêtresse.

Sunium. — Aphrodite. Apollon.

Fronton. Nymphe.

Surfontaine. - Aphrodite.

Surrey. — Asklépios. Sursok. — Zeus oriental. Suse. - Femme drapée.

Sutherland Gower. - Hermès.

Sulcis. — Tibère.

Sutri. — Apollon. Hélios.

Sybrita. — Arès. Syracuse. — Aphrodite. Artémis. Asklépios. Athlète. Centaure. Cuirasse. Dionysos. Enfant. Eros. Femme drapée. Fleuve. Hadès. Héraklès. Homme couché. Honime drapé. Homme nu. Hygie. Muse. Niké. Poseidon. Satyre. Silène.

Syrie. — Aigle. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Asklépios. Bès. Cavalier. Cerf. Criophore. Cuirasse. Eros. Homme drapé. Femme drapée. Lion.

Ménade. Niké. Serpent.

Szalacka. - Aphrodite. Szlankament. - Zeus Dolichenus.

Tabae. — Héraklès.

Tamise. - Apollon. Archer. Attis. Bouc. Guerrier. Harpocrate. Hermaphrodite. Hermès Homme assis. Narcisse. Oiseau. Zeus.

Tanagra – Apollon. Asklépios. Dermys et Kitylos. Homme nu. Nègre.

Tanaïs. — Dionysos. Nikė. Tanger. - Aphrodite.

Tanis. – Aphrodite. Silène.

Taormine. — Chien. Priape. Lare.

Tarbes. — Ménade.

Tarente. - Apollon. Dauphin. Dionysos. Enfant. Femme drapée. Héraklès. Homme nu. Sphinx.

Tarquinii. — Enfant. Héraklès.

Tarragone. — Abondance. Aphrodite. Apollon. Dionysos. Enfant. Eros. Esclave. Femme drapée. Homme drapé. Homme nu. Nègre, Nymphe. Satyre. Satyre et Eros.

Tarse. — Aphrodite. Athlète. Hypnos. Taylor. — Aphrodite. Groupe funé-

raire. Satyre. Silène.

Taylor Combe. — Bouc. Teano. — Homme drapé.

Tébessa. — Abondance. Afrique personnifiée Amazone. Aphrodite. Apollon. Colombe. Déméter. Femme assise. Femme drapée. Homme agenouillé. Isis. Kronos. Pomone. Satyre. Zeus.

**Tégée.** — Aphrodite. Artémis. Atalante. Athéna. Cybèle. Femme assise. Femme drapée. Groupe funéraire. Homme nu. Kora. Kourotrophe. Oiseau.

Taureau.

Tegel. - Aphrodite Dionysos.

Telamon. — Apollon. Gaulois. Guerrier.

Tell Amrån. - Aphrodite. Attis.

Tell Mokdam. - Femme drapée.

Ténéa. — Apollon.

Tenos. — Cuirasse. Triton.

**Téos.** — Dionysos. Fleuve (?). Fronton.

Termonde. - Arès.

**Terninck.** — Bélier. Chien. Lièvre Sanglier.

Tersan. - Hermes. Voir Châtelet.

Tétouan - Eros

Thalassas. — Taureau. Thalweil. — Hermès.

Thasos. — Apollon. Asklépios. Cuirasse. Cybèle. Déméter. Hermès. Femme drapée. Homme drapé. Muse.

Thèbes. — Apollon. Athlète. Femine

drapée. Artémis. Silène. Taureau.

Théra. — Aphrodite. Apollon.

Femme drapee. Homme nu.

Thermos. — Arès. Guerrier. Homme

Thespies. — Aphrodite. Asklépios. Enfant Eros. Femme drapée. Homme drapé. Isis. Lion. Muse. Télesphore.

Thessalie. — Amazone Aphrodite.

Apollon Homme nu debout.

Thibica. — Femme drapée.

Thiers. — Danseur. Grotesque. Héraklès.

Thil. — Héraklès. Thiroux. — Athéna.

Thrace. — Hermès.

Thubursicum. — Artémis. Femme drapée. Hermès. Homme drapé. Silvain.

Thysdrus. — Abondance, Berger. Cybèle. Danseur. Empereur. Héraklès.

Ménade.

**Timgad.** — Abondance. Barbare. Cuirasse. Eros. Femme drapée. Hermès. Homme nu. Hygie. Nymphe.

Tirlemont. — Aphrodite. Hermès.

Tirnovo. — Pan.

Tirynthe. — Homme drapé. Tissot. — Aphrodite. Héraklès.

**Tivoli**. — Agrippine et Néron. Déméter. Dionysos. Femme drapée. Homme nu. Louve. Pan.

Todi. — Arès. Femme drapée. Homme demi-nu. Sanglier. Satyre et

Ménade.

Tongres. — Enfant. Epona. Héraklès.

Hermès. Pygmée.

Tonnerre. — Cheval. Epona. Hermès. Torcy. — Aphrodite. Enfant. Femme drapée. Harpocrate. Héraklès. Hermès.

Hippocampe. Lare. Sanglier.

Torlonia. — Abondance. Aelius César. Agrippine (?). Aigle. Amazone. Angitia (?). Antinoüs. Aphrodite. Ariane. Artémis. Asklépios. Athéna. Athlète. Barbare. Bélier. Berger. Bès. Biche. Bonus Eventus. Bouc. Canéphore, Cerf. Char. Chèvre. Chien. Gigogne. Cistophore. Commode. Crispine. Cybèle. Dace. Déméter. Déméter et Ploutos. Diadumène. Dionysos. Dionysos et Ariane. Dionysos sur bouc. Dionysoset Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Domitia. Eiréné et Ploutos. Empereurs : Alexandre Sévère, Auguste, Inconnus, Tibère, Trajan. Enfant. Enfant à l'oie. Epoux couchés. Eros. Eros et Psyché. Faustine. Femme assise. Femme couchée. Femme drapée. Flore. Fortune. Ganymède. Germanicus. Groupe tunéraire. Héra. Héraklès. Héraklès et Télèphe. Hermès. Homme agenouillé. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Impératrice. Isis. Latone. Léda. Livie. Lucilla. Lutteur. Marc-Aurèle. Marsyas. Méléagre. Ménade. Muse. Niké. Nil.

Niobé et Niobides. Nymphe. Oiseau. Pan et Olympos, Pâris. Parque (?). Philosophe. Prêtresse. Prométhée. Pupien. Satyre. Satyre et Hermaphrodite. Satyre sur mulet. Septime Sévère. Silène. Silvain. Télesphore. Termes : Héraklès, Hermès, Triton.

Toronto. — Aphrodite.

Torre Annunziata. — Acteur.

Torrigiani. — Ganymède. Gaulois. Tortose. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Enfant.

Touget. — Chasseur. Hermès. Toulouse. — Amazone. Ane. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Arès. Ariane. Asklépios. Athéna. Attis. Barbare. Bouc. Cavalier. Cerbère. Char. Cheval. Dace. Discobole. Enfant. Eros. Femme couchée. Femme drapée. Génie. Grotesque. Hadès. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Hygie. Hypnos. Isis. Lion. Muse. Nymphe. Pan. Pecheur. Psyché. Satyre. Singe. Taureau. Thésée. Zeus. Zeus Sérapis.

Tour de Langin. -- Niké.

Tournus. — Dispater.

Tours. — Enfant. Héraklès. Tours-Milande. - Hermès.

Townley. - Aphrodite (I, 334). Artémis. Pan et chèvre.

Trahiguerra. — Dionysos.

Tralles. — Apollon. Athlète. Biche. Canéphore. Déméter. Dionysos. Empereur. Eros. Faon. Niké. Nymphe.

Transylvanie. - Apollon. Mithra. Trau. — Apollon. Héraklès. Hermès.

Zeus.

Trébizonde. — Aphrodite. Artémis. Athéna. Taureau.

Treffiletti. — Femme drapée.

Trégunc. — Héraklès. Trente. — Apollon. Hermès.

Trentham. - Femme drapée. Hy-

gie.

Trèves. - Abondance. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Athéna. Athlète. Cavalier. Cavalier et Anguipède. Danseur. Déméter. Dionysos. Enfant. Epona. Eros. Esclave. Femme assise drapée. Fortune. Forgeron. Gaulois. Griffon. Hécate. Hermès.

Homme drapé. Homme nu. Hypnos. Lion. Ménade. Narcisse. Niké. Nymphe. Ours. Pan. Prisonnier. Sacrificateur. Sanglier. Satyre. Silène. Silvain. Taureau. Zeus.

Trézène. — Dionysos. Femme dra-

pée. Homme nu. Hermès.

**Trieste**. – Athlète. Femme drapée. Héraklès. Homme nu. Niké. Pan. Sa-

tyre. Sphinx.

Trion. - Homme drapé. Voir Lyon. Tripoli, Tripolitaine. - Aphrodite. Aphrodite et Adonis. Apollon. Dionysos et Satyre. Empereur. Femme drapée. Homme drapé. Lion.

Triqueti. — Dionysos. Trivulce. — Fleuve.

Troade. - Aphrodite. Athéna. Cy-

bèle. Dionysos. Femme drapée.

Troie. - Fleuve. Terme d'Héraklès. Troyes. — Aphrodite. Apollon. Cheval. Enfant. Epona. Héraklès. Taureau. Télesphore. Zeus.

Trubert. - Aphrodite et Eros. Tsepigovo. – Femme drapée. Tubingue. – Aurige.

Tuder. — Apollon. Oiseau.

Tuileries. — Aphrodite. Athéna. Athlète. Déméter. Empereur. Hermès.

Tulle. - Femme drapée. Tunbridge. — Aphrodite.

Tunis, Tunisie. — Abondance. Acteur. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Arès. Artémis. Asklépios. Athéna. Cuirasse. Danseur. Déméter. Dionysos. Empereur. Enfant. Eros. Femme dra-pée. Flaminique. Hadès. Héra. Héraklès. Hermès. Homme accroupi. Homme demi-nu. Homme drapé. Homme nu. Kronos. Ménade. Minia Procula. Mithra. Nymphe. Niké. Poseidon. Satyre. Sphinx. Terme de Boéthos. Zeus. -Voir Carthage.

Turckheim. - Hermès.

Turin. Abondance. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios. Asklépios et Hygie. Athéna. Auguste. Barbare. Bouc. Cavalier. Claude. Cuirasse historiée. Cybèle, Danseuse. Dionysos. Enfant. Eros. Fortune. Ganymède. Héraklès. Hermès. Homme assis. Homme drapé. Hypnos. Lare. Ménade. Muse. Niké. Nymphe.

Silène. Prêtre. Pudicité (?). Sacrificateur. Satyre. Sphinx. Taureau. Tibère. Zeus.

Turnhout. — Satyre.
Tusculum. — Amazone. Aphrodite. Dionysos et Satyre ou Silène. Empereurs: Auguste, Tibère. Eros. Eros et Psyché. Homme drapé. Léda. Narcisse.

Tylissos. — Guerrier. Homme nu. Tyndaris. — Joueuse d'osselets. Ménade. Zeus.

Tyr. - Aphrodite. Héraklès. Homme

Tyskievicz. - Aphrodite. Apollon. Bouquetin. Danseuse. Dionysos. Femme drapée. Génie. Héraklès. Niké. Silène. Zeus.

Udine. – Aphrodite. Asklépios. Femme drapée. Homme drapé.

Upland. — Lare.

Uriage. - Apollon. Dionysos. Satyre.

Ursani. - Apollon. Uster. - Hermès.

Ustinow. – Homme nu. Prêtre. Utique. – Enfant. Femme drapée. Zeus.

Utrecht. — Asklépios. Hygie. Zeus.

Uzès. - Coq.

Vaccarius (éditeur). - Priape.

Vachères. — Gaulois.

Vaison. - Aphrodite. Arès. Diadumène. Domitien. Femme drapée. Hadrien. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Nymphe. Pan. Panthère. Priape. Sabine. Silène. Tibère.

Valais. — Dispater. Val-de-Ruz. — Aigle.

Valence. - Dionysos. Femme drapée. Homme drapé. Homme nu. Narcisse. Odysseus. Phrygien. Satyre. Sphinx.

Valentini. – Athlète. Discobole.

Femme drapée.

Valladolid. — Héraklès.

Vallentin du Cheylard. - Abondance. Aigle. Ecureuil. Eros. Fortune. Grotesque. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Panthère. Prêtre. Pygmée. Satyre. Zeus.

Vannes. - Génie.

Varhély. — Hélios. Mithra.

Vari. — Cavalier.

Varna. — Pan.

Varvakeion. — Athéna.

Vasciano. — Femme assise.

Vascone. — Prêtre.

Vaste. — Caryatide. Vatican. - Abondance. Acteur. Adonis. Aigle. Amazone Antinoüs. Antonin. Aphrodite. Aphrodite et Arès. Aphrodite et Eros. Aphrodite et Peitho. Apollon. Ariane. Aristide de Smyrne. Artémis. Asklépios. Athéna, Athlète. Banquet funéraire. Barbare. Bélier. Berger. Bès. Bouc. Canéphore. Caryatide. Cavalier. Centaure. Cerbère. Cerf. Chameau. Charite. Chasseur. Char. Cheval. Cheval et lion. Chien. Claude. Commode. Coq. Crocodile. Déméter. Démosthène. Diomède (?). Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Domitia. Domitien. Empereurs: Auguste, Septime Sévère, Tibère, Titus. Enfant. Enfant athlète. Enfant à l'oie. Enfant et oiseau. Eros. Epoux romains. Eros avec masque. Esope. Euripide. Europe. Femme assise. Femme cou-chée. Femme drapée. Femme mourante. Fleuve. Flore. Fontaine avec panthère. Fortune. Ganymède. Génie de l'abondance. Géta. Griffon. Hébé. Hélios. Héra. Héraklès. Héraklès et le lion de Némée. Hermès. Hippocampe. Homme assis. Homme drapé. Homme nu debout. Hygie. Hypnos. Impératrice. Isis. Julia fille de Titus. Julia Pia. Kourotrophe. Kronos. Laocoon. Léopard. Lièvre. Lion. Louve. Lucius Verus. Lutteurs. Lynx. Manilius en Hermès. Médecin sous les traits d'Asklépios. Méléagre. Ménade. Mithra. Minotaure. Muse. Narcisse. Nègre. Néréide. Nid d'Eros. Niké. Niobé et Niobide. Nymphe. Oiseau. Ours. Pan Pan et Nymphe. Panthère. Pâris. Pénélope. Pècheur. Phénix. Philosophe. Poseidon. Prêtresse. Psyché. Pudicité (?). Rat. Rutilia. Sabine. Saint Pierre. Sanglier. Saturne. Satyre. Satyre et Ménade. Silène. Silène et Dionysos enfant. Singe. Sphinx. Squelette. Taureau. Termes d'Eros, d'Hermès, de Pan, de philo-sophe. Thanatos. Thétis. Tibère. Tireur d'épine. Titus. Triton. Tritonne. Vertumne. — Voir Belvédère, Chiaramonti, Pie-Clémentin.

Vaucluse. — Homme drapé.

Vaupoisson. — Apollon.

Veïes. — Aphrodite.

Velaux. — Cernunnos. Véleia. — Alexandre (?). Dionysos. Femme debout drapée, Guerrier, Héraklès. Homme drapé. Niké. Silène.

Valentano. – Zeus.

Velletri. - Athéna. Barbare. Coureur. Hygie. Ménade.

Venafro. – Auguste. Homme nu.

Satyre. Tibère.

**Vénasque**. — Lare. **Venise**. — Abondance. Agrippa. Agrippine. Aphrodite et Eros. Apollon. Artémis. Asklépios Athéna. Auguste. Caryatide. Cavalier. Cheval. Cicéron. Cléopàtre. Cuirasse historiée. Déméter. Diadumène. Dionysos et Satyre. Dioscure. Empereur. Eros. Eros endormi. Eros et Psyché. Faustine. Femme assise. Femme dra-pée. Ganymède. Hécate. Hermaphrodite. Hermès. Homme demi-nu Homme drapé. Hygie. Isis. Léda. Lion. Marciana. Ménade. Mithra et Génies mithriaques. Muse. Niké. Néréide. Nymphe. Odysseus. Pan. Prêtresse. Septime Sévère. Silène. Taureau. Tibère. Trajan. Triton. Zeus.

Verdun. - Aphrodite. Eros.

Vernex. - Aphrodite.

Vérone. — Amazone. Aphrodite. Femme assise. Femme drapée. Héraklės (b, 393). Homme drapė. Homme nu. Panesse et enfant. Zeus.

Verospi. — Zeus.

Versailles. - Antinous. Aphrodite. Apollon. Artémis. Dionysos. Femme debout drapée. Hermès tuant Argos. Leucothée et Dionysos (?). Méléagre. Muse. Vestale (?). Zeus.

Versailleux. — Hermès.

Vertault (Vertillum). - Athéna. Dionysos. Enfant. Homme drapé.

Verunum. — Lapin.

Vescovali. - Actéon. Agrippine. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athéna. Auguste. Cybèle. Dionysos. Eros. Femme drapée. Héra. Héra Lanu-

vina. Hermès. Isis. Marc-Aurèle. Muse. Niobé et Niobide. Nymphe. Philosophe. Satyre. Silène. Spartiate (vierge). Vierge victorieuse à la course. Zeus.

Vettersfelde. - Poisson.

Vetulonia. -- Arès. Bélier. Hermès. Silène (?). Singe. Vent.

Vevey. - Poseidon.

Viâna. — Barbare. Ibère.

Vicence. — Athéna. Dionysos. Enfant. Femme assise. Muse. Niké. Nymphe. Satyre.

Vich. - Guerrier.

Vichy. — Athéna. Dispater. Malade. Vidoni. — Aphrodite. Artémis. Atalante. Athéna. Lucius Verus.

Vidy. — Hermès. Taureau.

Vieil-Evreux. — Zeus. Vienne. — Abondance. Achille (?). Acteur. Aigle. Amazone. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Aquarius. Artémis. Asklépios. Athlète. Attis. Aurige. Barbare. Berger. Candélabre. Cavalier. Centaure. Cerbère. Chien. Crocodile. Cybèle. Danseur. Déméter. Dionysos. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Discobole. Doryphore. Empereur inconnu. Enfant. Eros. Eros endormi. Esclave. Femme drapée. Fortune. Ganymède. Génie. Génie des empereurs. Gladiateur. Griffon. Grotesque. Guerrier. Harpocrate. Hécate. Héphaestos. Héra. Héraklès Héraklès et Achéloos. Héraklès et Centaure. Héraklès et le lion. Héraklès et les serpents. Héraklès et le taureau. Hermaphrodite. Hermès. Hippocampe. Homme assis. Homme drapé. Homme nu. Hypnos. Isis. Kora. Kourotrophe. Lare. Lion. Lutteur. Ménade. Mulet. Niké. Odysseus. Orateur. Ours. Pan. Pan et chèvre. Pan et Nymphe. Panthère. Pàris. Paysan. Porteur d'eau. Poseidon. Priape. Satyre et chèvre. Silène. Silène et Satyre. Silvain. Souris. Sphinx. Taureau. Télesphore. Tigre. Tortue. Triton. Ville personnitiée. Zeus. Zeus Ammon et Arès, Zeus Dolichenus.

Vienne (Isère). — Abondance. Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Asklépios. Athéna. Attis. Aurige. Barbare. Cheval. Chien. Criophore. Danseur. Dauphin. Déméter. Dionysos. Discobole. Dispater. Enfant. Eros. Femme drapée. Fortune. Gaulois. Griffon. Guerrier. Harpocrate. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Homme nu. Lare. Lion. Pan. Poseidon. Prètre. Prisonnier. Silène. Silvain. Taureau. Zeus.

Vienne-la-Ville. — Héraklès.

Vieux. — Pygmée.

Vignanella. — Femme drapée. Héraklès.

**Villaines-la-Carelle**. — Cavalier.

Villaricos. — Sphinx.

Villefranche-de-Rouergue. - Apol-

Villers-Cotterets. — Arès. Bélier. Héraklès.

Villevieille. — Femme assise. Sil-

Viminacium. — Femme drapée. Lion. Némésis. Zeus. Zeus oriental.

Vincent. — Femme drapée.

Vindonissa (Windisch). — Abondance, Aigle, Aphrodite, Bouc, Coq. Dionysos. Eros. Grenouille. Hermaphrodite. Hermès et Dionysos. Lion. Niké. Oiseau. Pan.

Virunum: — Hermès.

Virzi. — Apollon. Eros. Niké.

Viscardi. — Aphrodite. Vitalini. — Isis.

Viterbe. — Eros. Zeus.

Vitry. - Lion.

Vitteaux. — Epona.

Vittoria. — Eros.

Viuz. — Dispater.Vivès. — Athéna. Bélier. Cavalier. Femme drapée. Guerrier. Héraklès. Hermès. Homme drapé. Prètre. Lare. Niké. Satyre. Silène.

Vlasto. — Aphrodite. Volesvres. - Apollon.

Volga. - Cavalier.

Volomandra. — Apollon.

Volonne. — Athéna. Lare. Silène.

Volterra. — Aphrodite. Chat. Cheval. Dionysos. Eros. Kourotrophe. Lasa. Niké.

Volubilis. — Cavalier. Chien.

Volx. — Eros.

Voni. — Homme drapé. Zeus.

**Vouroux**. — Enfant.

Vulci. - Aphrodite. Aphrodite sur

eygne. Apollon. Athéna. Femme debout drapée. Griffon. Héraklès. Héraklès et l'hydre. Héraklès et le lion. Hermès. Lion. Ménade. Niké. Satyre. Silène. Triton.

Wahlsheim. — Hermès. Waiblingen. — Hadès.

Walbrook. - Fleuve. Silvain.

Waldegg. - Aphrodite.

Wallenberg. — Athéna. Hermès. Si-

Wallersdorf. — Aphrodite.

Wallis. — Eros. Harpocrate. Satyre.

Walters. — Femme drapée. Satyre. Warneck. — Alexandre. Aphrodite. Arès. Athlète. Barbare. Cavalier. Cheval. Discobole. Enfant. Eros. Femme drapée. Griffon. Guerrier. Héraklès et Centaure, Hermès, Lion, Marsyas, Nike, Panthère, Satyre, Silène, Taureau, Tutela. Ville. Zeus.

Warocqué (Mariemont). — Aphrodite. Artémis. Attis. Athlète. Bouc, Cerbère, Chat, Cheval, Coq. Déméter, Enfant. Eros. Femme drapée. Harpocrate. Hermès. Homme nu. Isis. Lièvre. Niké. Pàris. Panthère. Pècheur. Pygmée. Tau-

reau.

Warren. - Diadumène. Héraklès. Homme nu. Lion. — Voir Boston.

Warsberg. — Chimère.

Waterhouse. - Aphrodite.

Watsch. — Athéna.

Weddel. — Muse. Weimar. — Grotesque.

Wellen. — Satyre.

Wellesley. — Athlète.

Wells. - Athéna.

Wemyss. - Aigle. Femme drapée.

Westmacott. — Athéna. Enfant endormi. Marc-Aurèle. Muse. Satyre. Zeus.

West Stoke. — Zeus. Wickelhof. — Arès. Zeus.

Wiesbaden. — Capricorne. Cavalier. Chèvremarine. Dauphin. Enfant. Femme · drapée. Homme drapé. Lare. Sanglier. Satyre. Silvain.

Wildberg. — Zeus germanique. Wilde. — Aphrodite. Aphrodite et Eros. Eros. Héraklès et Antée. Hermès. Hypnos. Oiseau. Poseidon.

Wilton. - Alexandre. Amazone. Aphrodite. Apollon. Artémis. Asklépios. Athlète. Criophore. Déméter. Empereur. Eros. Eros endormi. Faustine. Génie de l'abondance. Héraklès et Achéloos. Héraklès et Antée. Héraklès et Satyre. Hermaphrodite. Hermès. Hypnos. Marc-Aurèle. Marc-Antoine. Méléagre. Muse. Nymphe. Phrygien. Satyre. Silène. Tibère.

Winterthur. — Ours. Panthère. Sanglier. Taureau.

Witzius. — Cybèle. Mên. Wix. — Cybèle. Déméter.

Wlenborg. - Aphrodite. Dionysos et Satyre ou Silène. Dioscure. Héraklès. Terme d'Héraklès.

Woburn. — Aphrodite. Athéna. Déméter. Dionysos. Enfant. Eros. Homme nu debout. Terme de Satyre.

Woerlitz. - Abondance et Fortune. Amazone. Héraklès. Muse. Thésée.

Wood. — Aphrodite.

Woodchester. - Eros et Psyché. Woodyat. - Abondance. Fleuve. Harpocrate. Homme assis. Paysan.

Wopersnow. — Guerrier. Zeus do-

lichenus.

Worms. - Homme nu. Lion.

Wurzbourg. - Aphrodite. Aphrodite et Eros. Apollon. Cybèle. Discobole. Héraklès et l'Hydre. Homme nu debout.

Wüstenrode. - Léopard.

Xanten. — Athéna. Caracalla. Chien' Danseur. Dionysos. Enfant. Guerrier. Hermès. Hypnos. Singe.

Xanthos. — Femme drapée. Hermès et Psyché. Homme nu debout. Lion. Né-

réide.

Xérès. — Homme drapé.

Yalare. — Zeus.

Yekla. - Voir Cerro de los Santos.

York. — Arès.

Yverdon. - Athéna. Bouc. Hermès. Terme.

Yvonand. - Niké.

Zagazig. — Déméter. Zagradj. — Sanglier.

Zara. – Enfant. Eros. Homme drapé.

Zazenhausen. — Héraklès.

Zeugma. — Femme drapée. Homme

drapé.

Zian. — Barbare. Femme assise. Femme drapée. Homme demi-nu. Homme drapé.

**Zogheb**. — Aphrodite.

Zola. — Aphrodite. Arès. Dispater.

Zouagha. — Aphrodite. Zugmantel. - Prêtre.

Zurich. - Aphrodite. Apollon. Gaulois. Hermès. Héraklès. Hermès et Dionysos. Homme à demi-nu. Poseidon. Taureau.



Gladiateur. Bronze d'Arles.

## TITRES DES OUVRAGES DÉPOUILLÉS OU CONSULTÉS

AVEC INDICATION DES ABRÉVIATIONS ADOPTÉES 1

A. - Voir Arndt et Amelung.

ADAM (L.-S). Recueil de Sculptures antiques grecques et romaines. Nancy, 1754 (ou Paris, 1755). Cf. Benndorf, Athen Mitth., t. l, p. 169. La plupart des figures de cet ouvrage sont très restaurées ou même suspectes, bien que données comme ayant été découvertes à Rome. Sauf le Perse d'Aix, elles ont disparu.

AE. ou ANT. EXPL. — Voir Montfau-

**AEM.** — Archäologisch - epigraphische Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn. Vienne, 1877-1897. T. I-XX.

AGINCOURT. — Seroux d'Agincourt, Histoire de l'art par les monuments. 6 vol. Paris, 1811-1823 (éd. franç. et anglaise).

AHV. - Voir Lindenschmit.

ALBERTINI (E.). — Sculptures du Conventus Tarraconensis. Barcelone, 1912.

ALBUM ARCHÉOLOGIQUE DES MUSÉES DE PROVINCE, publié sous la direction de R. de Lasteyrie. Paris, 1890-1891 (inachevé). ALBUM ARCHÉOLOGIQUE DE LA SOCIÉTE DES ANTIQUAIRES DE PICARDIE. Amiens, 1886 et suiv. (9° fascicule, 1894).

ALBUM NY-CARLSBERG. — Nom donné, pour abréger, à l'ouvrage intitulé: Ny-Carlsberg Glyptotek. Billed-tavler til Kataloget over antike Kunstvaerker. Copenhague, 1908. Supplément, Copenhague, 1915.

ALGER. — Catalogue du Musée National des antiquités algériennes. Alger, 1889.

MON. Das Heiligthum der Athena Polias Nikephoros. Tome II. Berlin, 1885.

— Die Skulpturen. Tome VII. Berlin, 1908.

AM. - Voir Athenische Mittheilungen.

AMELUNG (W.). — Die Basis des Praxiteles aus Mantineia. Munich, 1895. — Florentiner Antiken. Munich, 1893. — Führer durch die Antiken in Florenz. Munich, 1897. Voir Arndt, Helbig.

AM. J. - Voir le suivant.

AMERICAN JOURNAL OF AR-CHAEOLOGY. Boston, 1885 et suiv. (t. X, 1895).

(1) Cette bibliographie complète et annule celles qui ont été publiées aux tomes II, III et IV de ce Répertoire. Elle ne comprend que des livres et périodiques qui ont passé par mes mains; ceux qui ne sont pas cités (et qu'on trouvera, par exemple, dans la 2º édition du Catalogue de la Bibliothèque de l'Institut allemand de Rome, 1913 et suiv.) devraient être dépouillés; joints aux catalogues illustrés de ventes anglaises et allemandes, dont je ne connais qu'un nombre restreint, ils fourniraient sans doute au présent ouvrage de notables suppléments.

- AMERICAN ART REVIEW.—New-York, 1879.
- **ANATOLIAN STUDIES**. Mémoires offerts à Sir M. Ramsay. Manchester, 1923.
- ANCIENT EGYPT. Périodique. Londres, 1916 et suiv.
- ANCIENT MARBLES. Voir Combe. ANDRÉ (A.). — Vente à Paris, 23 avril 1920.
- ANN. NASS.—Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsforschung. Wiesbaden, 1830 et suiv.
- ANNALES DE LA SOCIÉTÉ AR-CHÉOLOGIQUE DE BRUXEL-LES. — Tome XVII. Bruxelles, 1903.
- ANNALES DU CERCLE ARCHÉO-LOGIQUE DE MONS.— Tome XXX, Mons, 1902.
- ANNALI. Annali dell' Instituto di Corrispondenza archaeologica. Rome, 1829-1885. Voir Nouvelles Annales.
- ANNUAIRE DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLO-GIE LORRAINE (Jahrbuch der Gesellschaft, etc.). — Metz, 1889 et suiv.
- ANNUAL OF THE BRITISH SCHOOL OF ATHENS.—Londres, 1894 et suiv.
- ANNUARIO DELLA SCUOLA AR-CHEOLOGICA DI ATENE. — Bergame, 1914 et suiv.
- ANTI (C.). Monumenti Policletei. Rome, 1921 (Mon. ant., 1920).
- ANTICHITADI ERCOLANO. 9 vol. Naples, 1757-1792.
- ANTIKE DENKMAELER herausgegeben vom deutschen Institut. Berlin, 1887 et suiv. Fait suite aux Monumenti dell' Instituto. Voir Jahrbuch.
- ANTIQUARIES JOURNAL (THE).

   Oxtord, 1921 et suiv.
- ANTIQUITÉS DU BOSPHORE CIMMÉRIEN. 3 vol. Saint-Péters-

- bourg, 1854. Nouv. éd. in-4 par S. Reinach. Paris, 1892.
- ANTIQUITIES OF IONIA. Voir Ionian antiquities.
- ANTOLINI (G.). Rovinedi Velleja, Milan 1819.,
- ANUARI D'ESTUDIS CATALANS.

   Barcelone, 1907 et suiv.
- ARCHAEOLOGIA or Miscellaneous tracts relating to antiquity. Londres, 1775 et suiv.
- ARCHAEOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA. Paraît avec l'American Journal.
- ARCHAEOLOGIAI ERTESITO. Budapest, 1876 et suiv.
- **ARCH**. **ANZ**. Archaeologischer Anzeiger. Berlin, 1886 et suiv. Supplément paginé à part du Jahrbuch des Instituts.
- ARCHAEOLOGISCHE ZEITUNG.

   Berlin, 1843-1885 (t. VIII, 1850; t. XVIII, 1860; t. XXXVIII, 1880).
- ARCHEOLOGO PORTUGUES. Lisbonne, 1895 et suiv.
- ARCHIVES DES MISSIONS SCIENTIFIQUES ET LITTÉ-RAIRES. Paris, 1850 et suiv. (la dernière série porte le titre de Nouvelles Archives).
- ARNDT (P.). Griechische und römische Porträts. Munich, 1891 et suiv.
- ARNDT (P.) et AMELUNG (W.). Photographische Einzelaufnahmen (aussi dit Einzelverkauf) Antiker Sculpturen. Munich, 1893 et suiv., avec fascicules de texte par divers, 1911 et suiv. (série IX, 1920; jusqu'au n° 2700).
- ARDNT (P.). La glyptothèque de Ny-Carlsberg. Munich, 1896 et suiv. (collection Jacobsen).
- ARNETH (J.). Archäologische Analekten. Vienne, 1851. Die antiken Goldund Silbermonumente des Münz-und Antiken Cabinets in Wien. Vienne, 1858.
- ART AND ARCHAEOLOGY. Périodique. Washington, 1912 et suiv.

- ART JOURNAL. Londres, 1839-1912.
- **ARTE** (L'). Suite de l'Archivio storico dell'Arte. Rome, 1898 et suiv.
- ATHENISCHE MITTHEILUN-GEN. — Athènes, 1876 et suiv. (t. XX, 1895).
- ATLAS. Voir Comptes rendus et Album (aussi dit Atlas).
- ATTI della Società di archeologia e belle arti per la provincia di Torino. Turin, 1875 et suiv.
- AUGUSTEUM. Voir Becker.
- AUSONIA. Périodique. Rome, 1906 et suiv.
- **AUTUN ARCHÉOLOGIQUE**, par les secrétaires de la Société éduenne et de la Commission des antiquités d'Autun. Autun, 1848.
- AVENCHES. D. Dunant, Guide illustré du Musée. Genève, 1900.
- **AYNARD** (ÉD.). Vente à Paris, décembre, 1913.
- AZ. Voir Archäologische Zeitung.
- AZEVEDO (L. DE). Theatro romano descoberto na excavação da rua de São Mamede. Lisbonne, 1815 (à l'Institut).
- B. Collection du D<sup>r</sup> B... Vente à Paris, 19 mai 1910.
- **BAALBECK.** Ergebnisse der Ausgrabungen. Tome I. Berlin, 1921; t. II, Berlin, 1923.
- **BABELON** (E.). Catalogue des camées de la Bibliothèque Nationale.2 vol. Paris, 1897. — Le trésor de Berthouville. Paris, 1916.
- BAB. BL. BABELON (E.) et BLANCHET (J.-A.). Catalogue des bronzes antiques de la Bibliothèque nationale. Paris, 1895.
- **BAILLET** (J.). Les déesses-mères d'Orléans. Orléans, 1904.
- BALDES (H.) et BEHRENS (G.). Birkenfeld. Francfort, 1914.

- BALTARD (L.-P.). La villa Médicis à Rome. Paris, 1847.
- BALZANO (V.). Aufidena. Rome, 1923.
- BAMMEVILLE. Fröhner (W.). Collection de feu M. Joly de Bammeville (22 pl.). Paris, 1893.
- BANÉAT (P.). Catalogue du Musée de Rennes. Rennes, 1909.
- **BARDINI**. Vente à Londres, 3-5 juin 1899 (catalogue et album).
- **BARRACCO** (G.). Catalogo del Museo di scultura antica. Rome, 1910. Voir Helbig.
- BAST (J. DE). Recueil d'antiquités romaines et gauloises trouvées en Flandre. Gand, 1804.
- BASTARD (O. DE). Matériaux d'archéologie (Recueil factice au Cabinet des Estampes, A d 152 A). Je n'en ai dépouillé qu'une faible partie.
- BAUDELOT DE DAIRVAL. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux savants. 2 vol. Rouen, 1727.
- **BAUDOT** (H.). Découvertes archéologiques aux sources de la Seine. Dijon, 1845.
- BAUMANN (K.). Die antiken Marmorsculpturen des Antiquariums zu Mannheim. Mannheim, 1882.
- BAUMEISTER (A.). Denkmäler des Klassischen Altertums. 3 vol. Munich, 1884-1888.
- **BAYER** (F.). Numorum hebraeo-samaritanorum vindiciae. Valence, 1740 (à l'Institut).
- BAZIN (H.). L'Aphrodite marseitlaise. Paris, 1886. — Vienne et Lyon galloromains. Paris, 1891.
- **BCH**.— Voir Bulletin de Correspondance hellénique.
- **BEAULIEU** (J.-L.-D. DE). De t'emplacement de ta station romaine d'Andesina. Nancy, 1849.
- **BEAUX-ARTS**. Périodique. Paris, 1923 et suiv.

- BECKER (W. G.). Augusteum, ou description des monuments antiques... à Dresde. Dresde, 3 vol. 1804.
- BECQ DE FOUQUIÈRES. Les jeux des anciens. Paris, 1869.
- **BEGER** (L.). Thesaurus Brandenburgicus selectus. 3 vol. Coloniae Marchicae, 1696. (Bronzes du Cabinet de Berlin).
- BEHN (F.). Katalog des röm.-germ. Centralmuseums. Mayence, 1920 et suiv. — Sammlung Lud. Marx. Francfort, 1913.
- **BEHRENS** (G.). Bingen. Francfort, 1918.
- **BELLORI** (J. P.). Veteres arcus Augustorum triumphis insignes. Rome, 1690. Veterum illustrium philosophorum poetarum imagines. Rome, 1686. Gli antichi sepoleri. Rome, 1697.
- **BELTZ** (R.). Die vorgeschichtlichen Alterthümer Mecklenburg Schwerins. Schwerin, 1910.
- BENNDORF (O.) et NIEMANN (E.).

   Reisen im Südwestlichen Kleinasien.
  2 vol. Vienne, 1884, 1889.
- BENNDORF (O.) et SCHOENE (R.). Die antiken Bildwerke des lateranischen Museums. Leipzig, 1867.
- **BENNDORF** (O.) et autres. Forschungen in Ephesos. Vienne, 1905 et suiv.
- **BENNDORF** (O.). Festschrift für Otto Benndorf. Vienne, 1898.
- BERLIN. Königliche Museen. Beschreibung der antiken Skulpturen. Berlin, 1891 (on renvoie aux nos de ce catalogue illustré).
- BERLINER MUSEEN BERICHTE.

   Berlin, 1880 et suiv.
- BERNARD (EUG.). Découverte d'une statuette de Bacchus. Paris, 1883.
- BERNE. Verzeichniss der... Alterthümer. Berne, 1846.
- BERNOULLI (J.-J.). Aphrodite. Bàle, 1873. — Roemische Ikonographie-4 vol. Stuttgart, 1882-1894. — Griechis. che Ikonographie. 2 vol. Munich, 1901.

- Darstellungen Alexanders. Munich. 1905.
- BERTOLI (G.). Le Antichità d'Aquileja. Venise, 1739.
- BERTRAND (A.). Archéologie celtique et gauloise. 2° éd. l'aris, 1889.
- BEYLIÉ (EUG. DE). Le Musée de Grenoble. Paris, 1908.
- BIANCHINI (T.). Del palazzo dei Cesari. Vérone, 1738.
- BIDAULT (L.). Recherches archéologiques dans la vallée de la Saône. Chalon, 1920.
- BIEBER (MARGUERITE) Denkmäler zum Theaterwesen. Berlin, 1920. — Die antiken Skulpturen und Bronzen in Cassel. Marbourg, 1915.
- BIENKOWSKI (P). Marbres de Cracovie. Cracovie, 1919 (en polonais). Die Darstellungen der Gallier. Vienne, 1908. De praetorianorum monumentis sepulcralibus (Bull. de l'Acad. des Cracovie, 1902, avec pl.). Voir Czartoryski.
- BIERMANN (G.). Verona. Leipzig, 1904.
- BIONDI (L.). Monumenti Amaranziani. Rome, 1849.
- BIRKENFELD. Voir Baldes.
- BIRT (TH.). Die Buchrolle in der Kunst. Leipzig, 1907.
- BISHOP (J.), dit EPISCOPUS. —
  Icones Signorum veterum S. l. n. d. —
  Paradigmata graphices variorum artificum. La Haye, 1671 (cf. Michaelis,
  Jahrb., 1891, p. 169). Exemplaires du
  Cabinet des Estampes.
- B. J.— Voir Bonner Jahrbücher.
- BLINKENBERG (CH.). Romerske Bronzestatuetter (extr. des Aarboger foi nord. oldkynd.). Copenhague, 1900.
- BLUEMNER. Mélanges offerts au prof. Blümner (Festgabe Hugo Blümner) Zurich, 1914.
- BOEHLAU (J.). Aus ionischen und italischen Nekropolen. Leipzig, 1898.
- BOETTIGER (G. A.). Amalthea oder

- Museum der Kunstmythologie und bildtichen Alterthumskunde. 3 voi. Leipzig, 1820-1825.
- BOISSARD (J.-J.).— Urbis Romae lopographia. 2 vol. Fraucfort, 1597 1602. Ouvrage plein de fraudes archéologiques.
- BOLETIN DE LA R. ACADEMIA DE LA HISTORIA. — Madrid, 1877 et suiv.
- BOLETIN DE LA SOCIEDAD DE EXCURSIONES. Madrid, 1900 et suiv.
- BONNERJAHRBUECHER. Jahrbücher des Vereins von Alterthums freunden im Rheinlande. Bonn, 1842 et suiv.
- BONNER STUDIEN. Aufsaetze... R. Kekulé gewidmet. Berlin, 1890.
- BONNET (E.). Antiquités du dép. de l'Hérault. Montpellier, 1905.
- BONNIN (TH.). Antiquités galloromaines des Eburoviques. Evreux, 1860.
- **BONSTETTEN** (G. DE). Recueil d'antiquités suisses, avec un Supplément. Berne, 1855, 1860.
- BORDEAUX. Voir Société archéologique.
- BORELLI BEY. Vente à Paris, 11 juin 1913.
- BORIONI (ANT.). Collectanea antiquitatum romanarum. Rome, 1736.
- BOSTON. Handbook of the Museum. Boston, 1907. — Museum of Fine arts Bulletin. Tome I. Boston, 1902.
- BOTTARI (M.) et FOGGINI (N.). Il Museo Capitolino illustrato. 4 vol. Rome, 1741-1783. 2 vol. Milan, 1819, 1820.
- **BOTTI** (G.). Fouilles à la Colonne théodosienne. Alexandrie, 1896.
- **BOUCHARD**. Veteris Latii antiqua vestigia. Rome, 1751.
- **BOUDON** (J.-F.). Essai sur les antiquités du dép. de Lot-et-Garonne. Agen, 1839.
- BOUILLON (P.). Musée des antiques. 3 vol. Paris, 1811-1827.

- BOURGUIGNON. Collection d'antiquités provenant de Naples. Vente à Paris, 18-20 mars 1901.
- BOVER Y ROSELLO (J. M.)— Notizia historica-artistica de los museos del cardenal Despuig. Palma, 1845 (à l'Institut).
- BRACCI (A.). Memorie degli antichi incisori che scolpirono i loro nomi in gemme e cammei, con molti monumenti inediti di antichità. 2 vol. Florence, 1780 1786.
- BRAUN (E.). Antike Marmorwerke zum ersten Male bekannt gemacht. Leipzig, 1844. Der Wüstenroder Leopard, ein römisches Cohortenzeichen. Bonn, 1857. Jupiter Dotichenus. Bonn, 1852. Vorschule der Kunstmythologie. Gotha, 1854. Zwölf Basrelies griechischer Erfindung aus Palazzo Spada, dem capitol. Museum und Villa Atbani. Rome, 1845.
- BRECCIA (E.).—Alexandrea ad Aegyptum. Alexandrie, 1914.
- BRETAGNE (X.). Description d'un laraire trouvé à Naix. Nancy, 1883.
- BRETON. Voir Jouffroy.
- BRISING (H.). L'art antique au Musée de Stockholm. Stockholm, 1911.
- BRITISH MUSEUM. A. H. Smith, Catalogue of sculpture in the dep. of Greek and Roman antiquities. 3 vol. Londres, 1892-1904.— O.M. Dalton, The treasure of the Oxus. Londres, 1905. The ivory carvings. Londres, 1909. Early Christian antiquities. Londres, 1901. H.B. Walters, Catalogue of the bronzes, Londres, 1899 (Br. M. Br.); Select bronzes. Londres, 1915; Catal. of silver plate. Londres, 1921.
- BR. M. BR. British Museum Bronzes par H. B. Walters. Londres, 1899.
- BROENSTED (P. O.). Reisen und Untersuchungen in Griechenland. Erstes Buch (Keos). Paris, 1826.
- BRONZI CRETESI. Voir Museo italiano.

- BRUECKNER (E.). Der Friedhof am Eridanos. Berlin, 1909.
- BRUNN (H.). Beschreibung der Glyptothek. Munich, 1868 (Nombreuses éd. en all. et en français).
- BRUNN (H.). Archaeologische Studien H. Brunn dargebracht. Berlin, 1893.
- BRUNN-BRUCKMANN. Denkmaeler griechischer und roemischer Skulptur, unter Leitung von H. Brunn, herausgegeben von H. Bruckmann. Munich, 1888 et suiv. Un texte, par Arndt, a paru en 1897.
- BRUNSMID (J.). Monuments du Musée d'Agram, dans le Viestnik, 1904-1914 (en tchèque).
- **BRUXELLES.** F. Cumont, Catalogue des sculptures et inscriptions antiques du Musée de Bruxelles. Bruxelles, 1898.
- BUCKMAN (J.) et NEWMARCH (C. H.). Roman art in Cirencester. Londres, 1850.
- BULLE (H.). Der Schöne Mensch, 2° éd. Munich, 1912 (avec un vol. de texte).
- BULLETINS. Le Musée de Saint-Germain possède les Bulletins des Musées américains suivants (en tout ou en partie): Metropolitan Museum de New-York, 1905 et suiv.; Museum of Fine Arts de Boston, 1903 et suiv.; Minneapolis Institute of Arts, 1912 et suiv.; Worcester Art Museum, 1910 et suiv.; Rhode Island School of design, 1913 et suiv.; Wasdworth Athenaeum, Hartford (Conn.), 1923.
- BULLETIN ARCHÉOLOGIQUE DE L'ATHENAEUM FRANÇAIS. Paris, 1855 et 1856.
- BULLETIN ARCHÉOLOGIQUE DU COMITE DES TRAVAUX HISTORIQUES. — Paris, 1883 et suiv. (tables générales en 1923).
- BULLETIN DE CORRESPON-DANCE AFRICAINE. — Alger, 1884-1886.
- BULLETIN DE CORRESPON-DANCEHELLÉNIQUE (BCH.). —

- Athènes et Paris, 1877 et suiv. (t. XX, 1896).
- BULLETIN DE L'ACADÉMIE DE BELGIQUE. Bruxelles, 1836 et suiv.
- BULLETIN DE LA DIANA. Montbrison, 1876 et suiv.
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ AR-CHÉOLOGIQUE D'ALEXAN-DRIE.— Alexandrie, 1898 et suiv.
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ AR-CHÉOLOGIQUE BULGARE. — Sofia, 1910 et suiv.
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE FRANCE. — Paris, 1817 et suiv.
- BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ POUR LA CONSERVATION DES MONUMENTS D'ALSACE. Strasbourg, 1856 et suiv.
- BULLETIN DE LA VIE ARTISTI-QUE. — Paris, 1920 et suiv.
- BULLETIN DES COMMISSIONS ROYALES D'ART ET D'ARCHÉO-LOGIE. — Bruxelles, 1862-1883.
- BULLETIN DES MUSÉES DE FRANCE. 4 vol., Paris, 1889-1893; nouv. sér., Paris, 1908-1914.
- BULLETIN DES MUSÉES ROYAUX. Bruxelles, 1902-1914.
- BULLETIN MONUMENTAL. Paris, 1834 et suiv.
- BULLETTINO ARCHEOLOGICO ITALIANO, pubblicato per cura di G. Minervini. Vol. unique. Naples, 1862 (fait suite au Bull. archeol. Napolitano).
- BULLETTINO ARCHEOLOGICO NAPOLITANO, pubblicato de Avellino, Garrucci e Minervini. Naples, I-VI, 1843-1848; nouv. série, I-VIII, 1853-1863.
- BULLETTINO ARCHEOLOGICO SARDO. Cagliari, 1855-64, 1884.
- BULL. COMUN.—Bullettino della Commissione archeologica municipale.Rome, 1872-1876. Bullettino della Commis-

- \*sione archeologica comunale di Roma. Rome, 1877 et suiv.
- BULLETTINO ou BOLLETTINO D'ARTE. Rome, 1907 et suiv.
- BULLETTINO DEI MUSEI. Milan, 1905 et suiv.
- **BULLETTINO DI ARCHEOLOGIA E STORIA DOLMATA**. Spalato, 1878 et suiv. (dépouillé en faible partie.
- BULLETTINO DI PALETNOLO-GIA ITALIANA. — Parme, 1875 et suiv.
- BUONAROTTI (F.). Osservazioni istoriche sopra alcuni medaglioni antichi. Rome, 1698.
- BURLINGTON EXHIBITION. Eug. Strong et autres, Burlington Fine Arts Club. Exhibition of Ancient Greek art. Londres, 1904.
- BURLINGTON MAGAZINE. Londres, 1903 et suiv.
- BURSIAN (C.). Aventicum, Zurich, 1867-68.
- BUTLER (H. C.) et autres. Princeton University Archaeological expedition to Syria. Leyde et New-York, 1903 et suiv.
- CABRÉ (J.). Excavaciones in la cueva de los Jardines (Despeñaperros, Jaën). Madrid, 1917. — Acropoli y necropoli cantabras, Madrid, 1920. — La Necropoli di Tutugi. Madrid, 1921.
- CAGNAT (R.), BOESWILLWALD (E.) et BALLU (A.). Timgad, une cité africaine sous l'Empire romain. Paris, 1891 et suiv.
- CAHIERS D'ALSACE (ancien ANZEIGER FUER ELSAESSISCHE ALTERTUMSKUNDE, depuis 1909). Strasbourg, 1919 et suiv.
- **CANCOGNI**(**D**.) Rovine del Palatino. Milan, 1909.
- CANINA (L.). Descrizione del antico Tusculo. Rome, 1841. — L'antica Etruria maritima. 2 vol. Rome, 1846-51.

- CARAPANOS (C.). Dodone et ses ruines. 2 vol. Paris, 1877.
- CARNUNTUM. Bericht des Vereins Carnuntum für die Jahre 1890, 1891. Vienne, 1893.
- **CARTHAGE**. R. P. Delattre, Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage. Paris, 1896, 1900.
- CASALORING (MARQUESES DE).
   Catalogo del Museo. Malaga, 1903.
- CASSON (ST.)— Calalogue of the Acropolis Museum, t. II. Cambridge, 1921 (le tome I par Guy Dickins, ibid., 1912).
- castellani (A.). Catalogue des objets d'art antiques, du moyen âge et de la Renaissance dépendant de la succession d'Alexandro Castellani. Ventes à Rome, mars 1884, et à Paris, mai 1884.
- CASTELLANI (ENRICHETTA). Vente à Rome, 5 avril 1907.
- **CATALOGUES**. Voir aux noms des Musées, des Villes et des Collectionneurs.
- CAUCHEMÉ (V). Description des fouilles archéologiques exécutées dans la forêt de Compiègne. Compiègne, 1900.
- **CAVACEPPI**(B.). Raccoltà d'antiche statue, busti, bassirilievi ed altre sculture ristaurate. 3 vol. Rome, 1768-1772.
- cavalleriis, Antiquarum statuarum urbis Romae. 2 vol. Rome, 1574 (1585) et 1594.
- **CAVVADIAS** (**P**.). Γλυπτὰ τοῦ ἐθνικοῦ Μουσείου, t. I, Athènes, 1890-1892.
- CAYLUS (A.-C. PH. DE). Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines. 7 vol. Paris, 1752-1767.
- CERNAZAI. Voir Udine.
- **CESNOLA** (L. P. DI). Cyprus, Londres, 1877. Descriptive atlas of the Cesnola collection of Cypriote antiquities in New-York. 6 vol. New-York, 1885-1903.
- **CHABOUILLET** (A.). Description des antiquités et objets d'art composant le cabinel de L. Fould. Paris, 1861.

- CHANDLER (R.). Marmora Oxoniensia. 3 vol. Oxford, 1763.
- CHANTRE (E.). Mission en Cappadoce. Paris, 1898.
- **CHAOURCE**. Catalogue du trésor de Chaource. Argenterie antique, vente à Paris, 12 juin 1888.
- CHARVET (J.). Vente Charvet. Médailles, antiquités, sceaux. A Paris, 7 mai 1883.
- **CHEVRIER** (J.). Notes sur quelques nouveltes figures de Mercure trouvées à Chalon-sur-Saône. Chalon-sur-Saône, 1879.
- CHIFFLET (J.-J). Vesontio. Lyon, 1650.
- CICERONE (DER). Périodique. Leipzig, 1909 et suiv.
- CLASSICAL STUDIES... IN HONOR OF H. DRISLER. New-York, 1894 (contient: MERRIAM, A bronze of Polycletan affinities).
- CLERMONT-GANNEAU (CH.). —
  Archaeological Researches in Palestine.
  T. II. Londres, 1896.
- **COCHET** (J.-B. D.). La Normandie souterraine. Paris, 1855.
- **COHAUSEN** (A. VON). Antiquarischer-technischer Führer durch das Alterthums-Museum zu Wiesbaden. Wiesbaden, 1888.
- **COLLIGNON** (M.). Histoire de la sculpture grecque. 2 vol. Paris, 1892, 1897. Les statues funéraires dans l'art grec. Paris, 1911.
- COLLIGNON (M.) et PONTRE-MOLI (E.). — Pergame. Paris, 1900.
- GOMARMOND (A.). Description du Musée lapidaire de la ville de Lyon. Lyon, 1846-1854. — Description des antiquités et objets d'arts dans le palais des arts de Lyon. Lyon, 1855.
- COMBE (T.) HAWKINS et COCKE-RELL. — Description of the collection of ancient marbles in the British Museum. Onze parties. Londres, 1812-1861.

- COMPTES RENDUS DE LA COM-MISSION IMPERIALE ARCHÉ-OLOGIQUE. — Saint-Pétersbourg, 1859-1888. Avec un atlasin-fol. (On cite ces volumes non d'après le millésime de la publication, mais d'après celui de l'année à laquelle le compte rendu se rapporte. Ainsi CR. 1874 signifie Compte rendu pour 1874. Cf. Antiquités du Bosphore cimmérien, éd. S. Reinach, p. 139-199, où sont publiés une analyse et, un index des Comptes rendus de 1859 à 1881.)
- COMPTES RENDUS DES SÉAN-CES DE L'ACADEMIE DES INS-CRIPTIONS ET BELLES-LET: TRES. Paris, 1859 et suiv.
- CONGRÈS ARCHÉ OLOGIQUE D'AVIGNON. — 2 vol. Avignon, 1909.
- CONZE (A.). Athenastatue aus Pergamon. Berlin, 1893 (extr. des Sitzungsberichte der Berl. Akademie, 13 avril 1893, n. XVII, p. 207). Beitraege zur Geschichte der Griechischen Plastik. Halle, 1869. Roemische Bildwerke einheimischen Fundes in Oesterreich. Vienne, 1872-77 (extr. des Denkschriften de l'Acad. de Vienne, t. XXII, XXIV, XXVII). Die altischen Grabreliefs. Berlin, 1873 et suiv.
- CONZE (A.), HAUSER (A.), NIE MANN (G.) et BENNDORF (O.). — Archaeologische Untersuchungen auf Samothrake. 2 vol. Vienne, 1875, 1880.
- COOK (WYNDHAM FRANCIS). Catalogue of Greek, Etruscan and Roman antiquities published by Cecil Smith and Anne Ilutton. Londres, 1908 (pas dans le commerce). Voir aussi Eug. Strong, The Francis Cook collection (dans le Journal of Hellenic Studies de 1908 et à part) (1).
- (1) La collection d'antiquités de sir Francis Cook à Doughty House (Richmond), décrite par Michaelis (Ancient Marbles, p. 619 et suiv.), a été divisée après sa mort. Bronzes et pierres gravées ont passé aux mains de son second fils, feu Wyndham F. Cook († 1905), qui les transféra à Londres; les marbres sont restés, avec les tableaux, à Richmond.

- COROT (H.) Collections du Muése de Tonnerre. Auxerre, 1921.
- **COSENTINI.** Vente à Naples. Calalogo... Rome, 1908.
- COTE (CL.). Collection Claudius Cote. Lyon, 1912 (non dans le commerce).
- COTE-D'OR. Catalogue du Musée de la Commission des antiquités du dép. de la Côte-d'Or. Dijon, 1891.
- **COURNAULT.** Albums archéologiques manuscrits au Musée de Saint-Germain.
- COUSIN PONS (LE). Périodique. Paris, 1916 et suiv.
- C. R. Voir Comptes rendus de la Commission impériale archéologique. Saint-Pétersbourg, 1859 et suiv. Texte in-4 et Atlas in-fol.
- of Wilton. Londres, 1731 (cf. Michaelis, Ancient Marbles, p. 665).
- CRONACA DELLE BELLI ARTI.

   Supplément au Bollettino d'Arte de Rome.
- cole. Rome, 1911 (Mem. Accad. Lincei).
   Dioniso e leone. Rome, 1911.
- cumont (FR.). Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra. Bruxelles, 1894-1897. — Catalogue des sculptures. Bruxelles, 1913. — Etudes syriennes. Paris, 1917. — Comment la Belgique fut romanisée. Bruxelles, 1914. — Voir Bruxelles, Warocqué.
- **CUPER** (G.). Harpocrates et monumenta antiqua inedita. Leyde, 1687.
- **CZARTORYSKI**. P. Bienkowski et autres. De aliquot Cracovinii Musei principum Czartoryski monumentis, Cracovie, 1908 (cf. Rev. arch., 1908, 1, p. 445).
- DALTON. Voir British Museum.

  DAREMBERG. Voir Saglio. (Dağ

- remberg n'a pas publié une ligne du Dictionnaire qui porte son nom.)
- **DATTARI** (G.). Vente à Paris, 17 juin 1912.
- **DE CLERCQ**. Voir De Ridder.
- **DEDALO**. Périodique. Milan, 1921 et suiv.
- **DEEPDENE** (Coll. Hope). Greek und Roman sculpture. Vente à Deepdene, 23 juillet 1917. Catalogue illustré.
- DELAMARE (A. H. A.). Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1841-1845, 193 pl. Paris, 1850.
- **DELATTRE** (**R**. **P**.). Nécropole punique voisine de Sainte-Monique. Paris, 1890 (extrait du Cosmos). Voir Carthage.
- **DELESSERT** (**ED**.). Vente à Paris, 13 juin 1911.
- DELGADO (DON JUAN DE DIOS DE LA RADA Y). — Catalogo del Museo arqueologico Nacional. T. I (seul paru). Madrid, 1883. — Necropolis di Carmona, Madrid, 1885.
- DELLA SETA (A.). Museo di Villa Giulia. T. I. Rome, 1918.
- DELORME (E. C.). Description du Musée de Vienne (Isère). Vienne, 1841.
- **DELORT** (X.). Dix années de fouilles en Auvergne. Lyon, 1901.
- **DÉLOS**. Exploration archéologique par l'Ecole française d'Athènes. Fasc. VI (par Ch. Picard). Paris, 1921.
- **DELPHES**. Th. Homolle et autres. Fouilles à Delphes, Bronzes, par Perdrizet. Paris, 1906-8. Sculptures, par Th. Homolle. Paris, 1904 et suiv.
- **DELTION**. Archaiologicon Deltion (en grec). Athènes, 1915 et suiv.
- **DENNIS** (G.). The cities and cemeteries of Etruria. 2° éd. Londres, 1878.
- **DENON** (D.-V.). Voyage dans la Basse-Egypte pendant les campagnes du général Bonaparle. 2 vol. Paris, 1802.

- **DEONNA** (**WLAD**.). Les Apollons archaïques. Genève, 1909. Figurines de bronze du Musée de Neuchâtel (Indic. d'antiq. suisses, 1913, et à part). Bronzes figurés du Musée de Genève (ibid., 1915, et à part). Bronzes figurés du musée de Berne (ibid., 1913, et à part).
- DE RIDDER (A.). Catalogue des bronzes de la Société archéologique d'Athènes. Paris, 1894. Catalogue des bronzes trouvés sur l'Acropole d'Athènes. Paris, 1896. Catalogue de la collection de Clercq, Bronzes, 1904; Marbres, 1906; Antiquités cypriotes, 1908; Terres cuites et vases, 1909. Bronzes antiques du Louvre. 2 vol. Paris, 1913-5.
- DESCRIPTION DE L'ÉGYPTE, ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites pendant l'expédition de l'armée française. 22 vol. Paris, 1809-1828.
- **DESPUIG.** Collection du Cardinal Despuig. Vente à Paris du 11 juillet 1900 (cf. *Bover*).
- DICTIONNAIRE DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS. Paris, 1858 et suiv.
- **DIETERICH** (A.). Pulcinella. Leipzig, 1897.
- DIETRICHSON (L.). Antinoos. Christiania, 1884.
- DISNEY (J.). Museum Disneianum. Londres, 1816 (actuellement à Cambridge)
- DOBRUSKY (V.). Matériaux d'archéologie bulgare (en bulgare). 5° et 6° partie. Sofia, 1901, 1907.
- **DODWELL** (E.). Classical and topographical tours through Greece. 2 vol. Londres, 1819.
- D'ORVILLE. Sicula, quibus Siciliae veteris rudera... illustrantur. Amsterdam, 1764.
- DRISLER. Voir Classical Studies.
- **DUETSCHKE** (H.). Antike Bildwerke in Oberitalien. Leipzig, 1874-1882 (t. I, Pise; t. II, Florence, à l'exclu-

- sion des Uffizi; t. III, Uffizi à Florence; t, IV, Turin, Brescia, Vérone, Mantoue; t. V, Vicence, Venise, Catajo, Modène, Parme, Milan.
- **DUMONT** (A.). Mélanges d'archéologie. Paris, 1892.
- DUMONT, CHAPLAIN, POTTIER.

   Les Céramiques de la Grèce propre.

  2 vol. Paris, 1884-1890.
- DUNANT (D.). Voir Avenches.
- **DURIGHELLO** (A.). Vente à Paris, 17 mai 1911.
- **DURUY** (V.). Histoire des Grecs (H. G.) 3 vol. Paris, 1887-1889. Histoire des Romains (H. R.). 8 vol. Paris, 1878-1886.
- DUTUIT (A.). Collection Auguste Dutuit, Paris, 1879 (non mis dans le commerce). Collection Auguste Dutuit. Bronzes antiques. Paris, 1897, 1901, 2 vol. (non mis dans le commerce, texte par Froehner). La collection est au Petit-Palais à Paris.
- EDDÉ (Dr). Vente à Paris, mai 1911.
- EDGAR (C.-C.). Catalogue général du Musée du Caire. Greek sculpture. Le Caire, 1903.
- **EGGER** (E.). Codex Escuralensis. Vienne, 1905.
- EGGER (R.). Führer... in Klagenfurt. Vienne, 1921.
- ELLIS (H.). The Townley gallery of classic scalpture in the British Museum. 2 vol. Londres, 1846.
- ENGEL-GROS (F.). Vente à Paris, mai-juin 1921.
- ENGELHARDT (C.). Statueltes romaines et autres objets d'art du premier âge du fer (extrait des Mémoires de la Société des Antiquaires du Nord). Copenhague, 1871.
- EPHEMERIS ARKHAIOLOGIKÉ.

   Athènes, 1837-1843, 1852-1860, 1862, 1883 et suiv. (en grec)

- **ESCAMPS** (H. D'). Galerie des marbres antiques du Musée Campana à Rome. 2º édit., Berlín, 1869, avec 107 photographies.
- ESPÉRANDIEU (E.). Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine. Paris, 1907 et suiv. (t. VIII, 1922). — Musée de la Maison-Carrée. Nîmes, 1920.
- EVANS (A.). The palace of Minos. T. I, Londres, 1921.
- **MOREE** (par A. Blouet et autres). 3 vol. Paris, 1831-1838.
- FARGES. Besnier (M.) et Blanchet (P.), Musées et collections archéologiques de l'Algérie et de la Tunisie. Collection Farges. Paris, 1900.
- FARNELL (L. R.). The Cults of the Greek States. 4 vol. Oxford, 1896 et suiv.
- FERNIQUE (E.). Étude sur Préneste. Paris, 1880.
- FERRONI (JOACHIM). Vente à Rome, avril 1909.
- **FILLON** (B.). Catalogue des objets d'art composant la collection de feu Benjamin Fillon. Paris, mars 1882.
- FLASCH (A.). Die sogenannte Spinnerin, Erzbild in der Münchener Glyptotek. Erlangen, 1901.
- FLEURY (E.). Antiquités et monuments du dép. de l'Aisne. 4 vol. Paris, 1877-1882.
- FLEURY(G.). Une statuette équestre de bronze. Mamers, 1886.
- FONTENAY (H. DE). Notice des bronzes antiques trouvés à la Comellesous-Beuvray. Autun, 1868 (extrait des Mémoires de la Société Eduenne).
- **FORMAN** (W. H). Forman collection of antiquities. Londres, 1899 (texte par Cecil Smith).
- FORRER (R.). Das römische Zabern. Strasbourg, 1918. — Reallexikon der

- prähistorischen, klassischen und frühchristlichen Alterthümer. Berlin, 1907.
- FOUQUET. Vente à Paris, 12 juin 1922. Voir Perdrizel.
- **FREDRICH** (D.). Die in Ostdeutschland gefundenen Bronzestatuetten. Cüstrin, 1912.
- Bogen des Herakles. Berlin, 1868. —
  Apollon mit dem Lamm. Berlin, 1861. —
  Kleinere Kunst und Industrie im Alterthum. Düsseldorf, 1871 (bronzes antiques du Musée de Berlin). Voir le suivant.
- FRIEDERICHS (C.) et WOLTERS (P.). Die Gipsabgüsse antiker Bildwerke in historischer Folge erklärt. Bausteine zur Geschichte der griechischrömischen Plastik (neu bearbeitet von P. Wolters). Berlin, 1885.
- ture antique du Musée impérial du Louvre. Paris,1869.—Les Musées de France, Paris, 1873. — Voir Bammeville, Castellani, Dutuit, Goluchow, Gréau, Hoffmann, Piot, Pozzi, Tyskiewicz.
- FURTWAENGLER (A.). Eine argivische Bronze. Berlin, 1890. - Collection Sabouroff. 2 vol. Berlin, 1883-1887, (éd. all. et trançaise). - Masterpieces of Greek sculpture. Londres, 1895 (éd. anglaise, améliorée sur quelques points, gâtée sur d'autres, des Meisterwerke der griechischen Plastik; trad. Eug. Sellers). - Der Salyr aus Pergamon. Berlin, 1880. — Der Goldfund von Vettersfelde, Berlin, 1883. — Collection Somzée. Berlin, 1897 (éd. all. et française). - Ueber Statuenkopien. I. Munich, 1896. - Neue Denkmäler antiker Kunst. Munich, 1900 (extr. des Sitzungsberichte der bay. Akademie, 1899, II, 4).-Griechische Originalstatuen in Venedig. Munich, 1898 (extr. des Abhandlungen, t. XXI). - Beschreibung der geschnittenen Steine im Antiquarium. Berlin, 1896. — Aphrodite Diadumene und Anadyomene. Munich, 1901 (Monatsbericht über Kunstwissenschaft, t. 1). - Neue Denkmäler. Antiken in den Museen im

- Amerika. Munich, 1905 (Sitzungsb. der bay. Akad., 1905, II). — Aegina. 2 vol. Munich, 1906.
- F. W. Voir Friederichs et Wollers.
- GA. Voir Gazette archéologique.
- GADANT (R.). Statuettes gallo-romaines. Autun, 1909, 1915. — Note sur deux lampes antiques. Autun, 1909. — Note sur une lampe en bronze. Autun, 1909.
- GAEDECHENS (R.). Antiken des Museums zu Arolsen. Arolsen, 1862.
- GAILLARD (E.). Notice sur la statue trouvée à Lillebonne. Rouen, 1826,
- GALLERIA GIUSTINIANI. Voir Giustiniani.
- GALLERIE NAZIONALI ITALIA-NE (LE). — Rome, 1894-1902.
- GALY (E.). Vesone. Périgueux, 1858.
- GARRUCCI (R.). Monumentidel Museo Lateranense. 2 vol. Rome, 1861.
- **GAUCKLER** (P.). Le sanctuaire syrien du Janicule. Paris, 1912. Voir Sousse.
- GAUCKLER (P.). et POINSSOT(L.).

   Musée Alaoui, Supplément. Paris,
  1907.
- GAZETTE ARCHÉOLOGIQUE. Paris, 1875-1889, t. I-XIV.
- GAZETTE DES BEAUX-ARTS. Paris, 1859 et suiv.
- GERHARD (ED.). Gesammelte akademische Abhandlungen. 2 vol. et un atlas. Berlin, 1866-1867. Antike Bildwerke. Texte in-8 et pl. in-fol. Munich, 1828. Un certain nombre de planches ont été gravées pour cet ouvrage et non publiées; voir le catalogue de la bibliothèque d'O. Jahn, n. 2223 et Arch. Zeit., 1863, p. 33. Etruskische Spiegel, 4 vol. Berlin, 1839-1867. Un cinquième vol. a été achevé par Koerte en 1897. Venere Proserpina, Florence, 1826.
- GERLACH (L.). Woerlitzer Antiken. Zerbst, s. d.

- **GERMANIA**. Périodique faisant suite au · *Rpem. ge: m. Correspondenz-blatt.* Francfort, 1917 et suiv.
- GERMANIA ROMANA. Ein Bilderatlas. Bamberg, 1922.
- GIBERT (A.). Excursiones arqueologicas. Ciutats focenses del litoral. Barcelone, 1900.
- GIUSTINIANI. Galleria del Marchese Vincenzo Giustiniani. 2 vol. Rome, 1631, 1640.
- GOLUCHOW. W. Froehner, Collections du château de Goluchow. L'orfèvrerie. Paris, 1897 (non mis dans le commerce ; l'exemplaire de l'aul Meyer est au musée de Saint-Germain).
- GOMPERZ. Festschrift für Gomperz. Vienne, 1902.
- GORI (A. F.). Museum etruscum, 3 vol. Florence, 1737-1743. Museum florentinum, 6 vol. Florence, 1731-1742. Inscriptiones antiquae graecae et romanae quae in Etruriae urbibus extant. Florence, 1743.
- GORSCHKEVITCH. Trésors antiques de Kherson (en russe). Kherson, 1903.
- GOZZADINI (G.). Studii archaeologico-lopografici sulla città di Bologna. Bologne, 1868. — Di un antica necropoli à Marzabolto nel Bolognese. Bologne, 1865.
- GRAF (E.). Ein helvetisch-roemischer Fund in Lindberg bei Winterthur. Winterthur, 1897.
- **GRAFFIN** (R.). Les fouilles de Belval. Charleville, 1893.
- GRAILLOT (H.). Le culte de Cybèle, Paris, 1912.
- GRAUL (R.). Voir Museum.
- GRÉAU (J.). W. Froehner, Collection Julien Gréau. Catalogue des bronzes antiques et des objets d'art du moyen âge et de la Renaissance. Paris, 1883 (avec un supplément non mis dans le commerce). Terres cuites grecques, vases peints et marbres. Paris, 1891.

- **GREMPLER** (W.). Der Fund von Sackrau. Berlin, 1887.
- GRENOBLE. Voir Beylié.
- GRIVAUD DE LA VINCELLE. —
  Antiquités gauloises et romaines recueillies dans les jardins du patais du Sénat.
  Paris, 1807. Recueil de monuments
  antiques de l'ancienne Gaule. 2 vol.
  Paris, 1817. Arts et métiers des anciens. l'aris, 1819.
- **GSELL** (**ST**.) et **JOLY** (**A**.). Khamissa, Paris, **1**914. — Mdaourouch. Paris, 1918-1922. Voir Tébessa.
- GUATTANI (G.-A.). Monumenti antichi inediti. 3 vol. Rome, 1784, 1789, 1805.
- **GUILDHALL MUSEUM**. Catalogue, 2° édit., Londres, 1908 (100 pl.).
- **GUILHOU**. Vente à Paris, 16 mars 1905.
- GUILLEMOT (P.). Antiquités de Sainte-Sabine. Di, on, 1861.
- GUSMAN (P.). L'art décoratif à Rome. Paris, 1908 et suiv.
- **HABICH** (G.). Die Amazonengruppe des attalischen Weihgeschenks. Berlin, 1896.
- **HAGEMANS** (G.). Un cabinet d'amateur (à Bruxelles depuis 1862). Liége, 1863.
- **HAKKI-BEY**. Vente à Paris, 31 mai 1906.
- HARPER'S WEEKLY. Périodique illustré. New-York, 1898.
- HARTMANN. Vente à Munich, 30 mai 1905.
- HAUG (G.) et SIXT (G.). Römische Inschriften und Bitdwerke Würtembergs. 2° éd. Stuttgart, 1914 (1°° éd., 1900).
- **HAUSER** (O.). Vindonissa. Zurich, 1904.
- HAUSSOULLIER (B) et PONTRE-MOLI (E.). — Didymes. Paris, 1904.

- **HAVERFIELD** (F.). Romano-British Northamptonshire. S. 1. n. d. (1902).
- HAVILAND (CH.). Vente à Paris, 11 décembre 1922.
- HEIDELBERGER JAHRBUE-CHER (Neue). — Heidelberg, 1891 et suiv.
- HEKLER (A.). Sculptures antiques de Budapest (en hongrois). Budapest, 1910.
- HELBIG(W.).—La Collection Barracco.

  2 vol. Munich, 1892-94. Führer durch die oeffentlich Sammlungen klassischer Alterthümer in Rom. 2 vol. Leipzig, 18 )1 (3° éd. par Amelung et autres, 1912). Il y a des éd. anglaise et trançaise, avec quelques différences dans la numérofation des objets. Strena Helbigiana (Mélanges offerts à Helbig). Leipzig, 1900.
- **HELBIG MUSEET** (Ny-Carlsberg). Copenhague, 1911.
- HELBING. (Entreprise de ventes). Griechische Ausgrabungen, etc. Vente à Munich, 27 juin 1910.
- **HENNING** (R.). Denkmäler der elsässischen Alterlumssammlungen. Strasbourg, 1912.
- **HÉRISSON** (I D'). Relation d'une mission archéologique en Tunisie. Paris, 1881.
- **HERMANN** (K. F). Perseus und Andromeda, eine Marmorgruppe im Georgiengarten in Hannover. Goettingue, 1851.
- HERMANN (P.) et BRUCKMANN (K.). Denkmäler der Malerei des Altertums. Munich, 1906 et suiv.
- **HERTZ** (B.). Catalogue of the collection formed by B. Hertz. Londres, 1851.
- **HERZOG** (A.). Studien zur Geschichte der griechischen Kunst. Leipzig, 1888.
- **HETTNER** (F.). Die römischen Steindenkmate des Provincial-Museums zu Trier. Trèves, 1893
- HETTNER (H.). Die Bildwerke der

- antiken Sammlung zu Dresden. 4° éd. Dresde, 1881.
- **HEUZEY** (L.) et **DAUMET** (H.). Mission archéologique de Macédoine. 2 vol. Paris, 1876.
- HEYDEMANN (H.) Die Knöchelspielerin im Palazzo Colonna in Rom. Halle, 1877. — Mittheilungen aus den Antikensammlungen in Ober-und Mittel-Italien. Halle, 1879.
- HG. Voir Duruy.
- HILLER VON GAERTRINGEN
  (F.) et autres. Thera. T. I. Berlin,
  1899.
- **HILTON PRICE**. A Catalogue of the Egyptian antiquities in the possession of F. G. Hilton Price. Londres, 1897.
- **HIRT** (A.). Bilderbuch für Mythologie, Archäologie und Kunst. Berlin, 1805-1816 (il existe des planches gravées pour cet ouvrage et non publiées).
- HIRTH (G.). Formenschatz, Revue d'art pratique. Munich, 1877 et suiv. (XXXIII° année, 1909).
- HOFFMANN (H.). W. Froehner a publié 8 catalogues illustrés de vente d'antiques ayant appartenu à cet antiquaire: 26 mai 1886, 14 mars 1888, 30 mai 1888, 15 février 1889, 3 juin 1889, 15 juin 1891 (avec supplément, 20 mai 1892), 15-19 mai 1899 (après décès). Collection Hoffmann. Catalogue des antiquités égyptiennes, par G. Legrain. Paris, 1894.
- **HOGARTH** (D. G.). Excavations at Ephesus. Londres, 1908.
- HOMBERG. Vente à Paris, 11 mars 1908.
- HOMOLLE (TH.). De antiquissimis Dianae simulacris deliacis. Paris, 1885. Voir Delphes.
- HOPE. Voir Deepdene.
- HOUBEN (PH.). Denkmaeter von Castra Vetera und Colonia Trajana in Houbens Antiquarium zu Xanten. Xanten, 1839.

- HR. Voir Duruy.
- HUBLARD (E.). Mercure au repos. Notice sur une statuette trouvée près de Mons (extr. des Annales du Cercle archéologique de Mons, t. XXX).
- HUCHER (E.). Statuette gauloise découverte à Rullé. Le Mans, 1874.
- HUEBNER (C.). Augustus. Marmorstatue des Berliner Museums. Berlin, 1868. — Die antiken Bildwerke in Madrid. Berlin, 1892.
- **HYDE** (W.). Olympic victor monuments. Washington, 1921.
- IBARRA (AUR.). Illici. Alicante, 1879.
- ILLUSTRATION (L'). Périodique. Paris. 1843 et suiv.
- ILLUSTRAZIONE ITALIANA. Rome (nº du 21 juillet 1901).
- vings und etchings of sepulcral monuments, cinerary urns, gems, bronzes, prints, Greek inscriptions, fragments.etc., in the collection of Henry Blundell Esq., at Ince. 2 vol., s. 1., 1809 (cf. Michaelis, Ancient marbles, p. 333).
- INDICATEUR D'ANTIQUITÉS SUISSES (Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde). Zurich, 1868 et suiv. (cité pour abréger: Indic. suisse).
- INGHIRAMI (F.) et VALERIANI (D.) Etrusco Museo Chiusino. 2 vol. Fiesole, 1833.
- IONIAN ANTIQUITIES. 4 vol. Londres, 1769-1881; vol. complémentaire, Londres, 1916.
- JACOBI (L.). Das Römer-Kastell Saalburg bei Homburg. Homburg, 1897.
- JACOBSEN. Voir Arndt.
- JAHN (A.) Die Ausgrabungen zu Grächwyl im Kanton Bern. Zurich, 1852.

- JAHN (O.). Römische Alterthümer aus Vindonissa. Zurich, 1862.
- JAHRBUCH DES DEUTSCHEN ARCHAEOLOGISCHEN INSTI-TUTS. — Berlin, 1886 et suiv., avec un atlas in-fol. intitulé Antike Denkmaeler.
- JAHRBUCH DER KUNSTHISTO-RISCHEN SAMMLUNGEN des allerhoechsten Kaiserhauses. Vienne, 1883 et suiv.
- JAHRBUCH DER PREUSSIS-CHEN KUNSTSAMMLUNGEN. — Berlin, 1880 et suiv.
- JAHRESHEFTE. Voir Oesterr. Jahreshefte.
- JAHRESHEFTE DES WUERTEN-BERGISCHEN ALTERTHUM-VEREINS. — Recueil de pl. in-fol., avec texte non paginé, sans titre ni date (1859). Exemplaire du Musée de Stuttgart.
- JANSSEN (L. J. F). Grieksche en rom. beelden en beeldwerken uit het museum von Oudheden te Leyden. Leyde, 1849. De romeinsche beclden van Zeeland. Middelburg, 1845 (ex. du C¹ Espérandieu; ouvrage introuvable avec 19 pl.).
- JAUMANN (X. VON). Colonia Sumlocenne. Rottenburg a. Neckar unter den Römern. Stuttgart, 1840.
- JAUSSEN et SAVIGNAC (RR. PP.).

   Mission archéologique en Arabie.
  2 vol. Paris, 1914-1922.
- **JEANTON** (G.). Découvertes dans la Saône près de Mâcon. Le Mans, 1918.
- JHS. Voir Journal of Hellenic Studies.
- JOLLOIS (J.-B.-P.). Mémoire sur les antiquités du dép. du Loiret. Paris, 1836. Mémoire sur quelques antiquités remarquables du dép. des Vosges. Paris, 1843.
- JORDAN (H.). Der Tempel der Vesta und das Ilaus der Vestalinnen. Berlin, 1886.
- **JOUBIN** (A.). La sculpture grecque entre les guerres médiques et l'époque de Périclès. Paris, 1904.

- JOUFFROY (A. DE) et BRETON (E.). — Introduction à l'histoire de France. Paris, 1838.
- JOULIN (L.). Les établissements gallo-romains de la plaine des Martres-Tolosanes. Paris, 1900 (extr. des Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions, t. XI, 1º partie).
- JOURNAL INTERNATIONAL D'ARCHÉOLOGIE NUMISMA-TIQUE. — Athènes, 1898 et suiv.
- JOURNAL OF THE BRITISH AR-CHAEOLOGICAL ASSOCIA-TION. — Londres, 1845 et suiv.
- JOURNAL OF HELLENIC STU-DIES (JHS). — Londres, 1881 et suiv. Avec atlas.
- JOURNAL OF ROMAN STUDIES.

   Londres, 1911 et suiv.
- JUDICA (G.). Le Antichità di Acre scoperte, descritte ed illustrate. Messine, 1819.
- JUETHNER (J.) (et autres savants).

   Bericht ueber eine Expedition nach Kleinasien. Prague, 1903.
- JULLIAN (C.). Histoire de Bordeaux. Bordeaux 1895.
- KALINKA (E.). Antike Denkmaeler in Bulgarien. Vienne, 1906.
- KALKMANN (A.). Proportionen des Gesichts in der griechischen Kunst. Berlin, 1894.
- KASTRIOTIS. Glypta. Athènes, 1908.
- kekulé (R.). Griechische Skulptur, Berlin, 1907. Hebe. Leipzig, 1867. Ueber eine weibliche Gewandstatue aus der Werkstatt der Parthenongiebetsiguren. Berlin, 1894. Bronzen aus Dodona zu Berlin. Berlin, 1909. Bronzestatuette eines Galliers. Berlin, 1909.
- KELLER (F.) Die römischen Ansei-

- dlungen in der Ostschweiz. 3 parties. Zunich, 1860-4.
- **KELLER** (O.). Antike Tierwelt, 2 vol. Leipzig, 1909-1913. — Die Thiere des klassischen Alterthums. Insbruck, 1887.
- **KIESERITZKY** (G. VON). Sculptures antiques de l'Ermitage (en russe). Saint-Pétersbourg, 1901.
- KIESERITZKY (G. VON) et WAT-ZINGER (C.). — Griechische Grabreliefs aus Südrussland. Berlin, 1909.
- KINCH (K.-F.) Vroulia. Berlin, 1914.
- **KLEIN** (**W**.) Praxiteles, Leipzig, 1898. Praxitelische Studien, Leipzig, 1899.
- **KLINKENBERG** (J.). Das römische Köln. Dusseldorf, 1906.
- KNIGHT (R. PAYNE). Le culte de Priape. Bruxelles, 1883 (trad. de l'anglais).
- **KOEHLER** (**H**. **K**. **E**). Gesammette Schriften, herausgegeben von Stephani. 6 vol. Saint-Péterbourg. 1850-1853.
- **KOEHNE** (B. **DE**). Description des objets les plus remarquables de la cotlection desculpture antique de M. A. de Monferrand. Saint-Pétersbourg, 1852 (extr. des Mém. de la Société impériale d'archéologie).
- KRAUS (F.-X). Geschichte der Christlichen Kunst. Tome, I-II. Fribourg, 1896-98.
- **KRUEGER** (W.). Jahresbericht des Provinzialmuseums zu Trier. Trêves, 1907-1918.
- KUNSTDENKMAELER HOHEN-ZOLLERN'S. — Stuttgart, 1896.
- KUNSTGEWERBE IN ELSASS-LOTHRINGEN. — Périodique. N° de mai 1901.
- toresque et historique de l'Espagne.
  2 vol. Paris, 1806-1820.

- LABORDE (L. DE). Voyage de l'Asie Mineure. Paris, 1838.
- LABUS (G.). Museo Bresciano illustrato. Brescia, 1838. Museo della reale Accademia di Mantova. 3 vol. Mantoue, 1830-1834.
- LA CHAUSSE (M. A. DE). Romanum Museum. 2 vol. Rome, 1746.
- LAFAYE (G.). Histoire du Culte des divinités d'Alexandrie. Paris, 1883.
- LAHONDÈS (J. DE). Les monuments de Toulouse. Toulouse, 1920.
- LAJARD (F.). Recherches sur le culte, les symboles, les attributs et les monuments figurés de Vénus. Paris, 1849.
- LA LAUZIÈRE (J.-F.-N. DE). —
  Abrégé chronologique de l'histoire
  d'Arles. Arles, 1808.
- LALOUX (V.) et MONCEAUX (P.).
   Restauration d'Olympie. Paris, 1889.
- LAMBROS (J. P.). Vente à Paris, 17 juin 1912.
- LANCKORONSKI (K. DE). Städte Pamphyliens und Pisidiens. 2 vol. Vienne, 1890 (il y a une édition française).
- LANDON (C.-P.). La Galerie Massias. Paris, 1815.
- LANGE (J.). Billedkunstens Fremstilling... Copenhague, 1892 (extrait des Mémoires de l'Académie de Copenhague; cf. Berl. Philol. Woch., 1894, p. 13).
- LANTIER (R.) et autres. Inventaire des Monuments sculptés préchrétiens de la péninsule ibérique. Bordeaux, 1918 et suiv. (I. Conventus Emeritensis).
- LANTIER (R.) et CABRÉ (J.). El Santuario iberico de Castellar de Santisteban. Madrid, 1917 (avec quantité de statuettes trop grossières pour être reproduites).
- LAPIDARIUM SEPTENTRIO-NALE, or a Description of the Monuments of the Roman rule in the North of England. 5 parties. Newcastle, 1870-1875 (au Mus. de Saint-Germain).

- LARIZZA (P.). Rhegium. Rome 1905.
- LASINIO (P.). Raccollà di sarcofagi, urne e altri monumenti di sculptura del Campo Santo di Pisa. Pise, 1814.
- LAVALLÉE (J. DE). Voyage de l'Istrie et de la Dalmatie. Paris, 1802.
- LI: BAS (PH.) et REINACH (S.). Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure. Planches avec texte explicatif. Paris, 1888.
- LECHAT (H.). Au Musée de l'Acropole d'Athènes. Paris, 1903. — La sculpture attique avant Phidias. Pythagoras de Rhegion. Paris, 1904, 1905. — Sirènes. Lyon, 1919.
- **LECHAT** (H.) et **DEFRASSE**\*(A.). Epidaure. Restauration et description. Paris, 1895.
- **LECONFIELD** (**LORD**). Marg. Wyndham. Catalogue of the Collection of antiques. Londres, 1915 (cf. Rev. arch., 1917, II, p. 294-9).
- **LEEMANS** (C.). Monuments égyptiens du Musée d'antiquités des Pays-Bas (à Leyde). Leyde, 1842 et suiv. (cf. Brunet, Manuel, t. III, p. 921).
- **LEGG** (W.). Church ornaments. Cambridge, 1917.
- LEHNER (H.). Antike Steindenkmüler des Provinzialmuseums in Bonn. Bonn, 1918.
- LEITE DE VASCONCELLOS (J.).

   Religioes da Lusilania. 3 vol. Lisbonne, 1907-9.
- LE LASSEUR (D.). Les déesses armées. Paris, 1919.
- LEMAN. Ventes du 2 mars 1903, du 21 février 1905 et du 3 avril 1906 à Paris.
- LE PLAT (B). Recueil de marbres antiques et modernes qui se trouvent dans la galerie du roi de Pologne à Dresde. Dresde, 1733 (avec supplément de J.-G. Lipsius. Dresde, 1803).
- LEUTCHTENBERG. Passavant,

- La galerie Leuchtenberg. Francfort, 1851.
- LESSON (R.-P.). Musée Anaïs, ou choix de vues des monuments historiques de la Saintonge et de l'Aunis. Rochefort, 1846.
- LIÉNARD (F.). Archéologie de la Meuse. 3 vol. de texte et 3 de planches. Verdun, 1881-1885.
- LIMES IN ŒSTERREICH (Der römische). — I-XI. Vienne, 1900-1910.
- LINDENSCHMIT (L.). Die Altherthümer unsrer heidnischen Vorzeit. Mayence, 1858 et suiv. (abrégé AHV). — Tracht und Bewaffnung des rocmischen Heeres. Brunswick, 1882.
- LIPPOLD (G.). Griechische Porträlstatuen. Munich, 1912.
- LOEWY (E.).—Inschriften griechischer Bildhauer. Leipzig, 1885.
- LONGPÉRIER (A. DE). OEuvres. 7 vol. Paris, 1883-1886. — Notice des bronzes antiques exposés dans les galeries du Musée du Louvre. Tome I. Paris, 1868 (réimprimé en 1879).
- LUETZOW (C. VON). Münchener Antiken. Munich, 1861-1869.
- LUNSINGH. Voir Scheurleer.
- LUXEMBOURG. Voir Soc. Luxemb.
- LYSONS (S.). An account of Roman antiquities at Woodchester. Londres, 1797.
- M... Calalogue de la Collection du chevalier M... Vente à Paris, 2 juin 1896.
- MACDONALD (J.). The Roman stones in the Hunterian Museum. Glasgow, 1897.
- MAFFEI (P.-A.). Raccoltà di statue antiche e moderne. Rome, 1704.
- MAFFEI (S.). Museum Veronense, hoc est antiquarum inscriptionum alque anaglyphorum Collectio. Vérone, 1749.

- MAGASIN PITTORESQUE. Paris, 1833 et suiv.
- **MAGNE** (**CH**.). Les divinités païennes de Lutèce. Paris, 1902.
- **MAHLER** (A.). Polyklet und seine Schule. Leipzig, 1902.
- MAINZER ZEITSCHRIFT. Mayence, 1908 et suiv.
- **MAITRE** (L.). Géographie de la Loire-Inférieure. Tome I. Nantes, 1893.
- MALMUSI (C.). Museo lapidario Modenese. Modène, 1830.
- MANICOT. Vente à Paris, 14 novembre 1904.
- MANNUS. Périodique. Würzbourg. 1909 et suiv.
- MARAGHIANNIS (G.). Antiquités crétoises. I. Candie, 1907.
- MARIANI (L.) et VAGLIERI (D.). Guida del Museo Nazionale. 3º éd. Rome. S. d. (1907).
- MARIETTE (AUG.). Album du Musée de Boulaq. 40 phot. avec texte. Le Caire, 1871. — Choix de Monuments du Sérapéum de Memphis. Paris, 1856.
- MARMORA OXONIENSIA. Voir Chandler.
- MARTEAUX (CH.) et LE ROUX (MARC). La voie romaine de Boutae à Aquae. Annecy, 1901. Boutae (Les Fins d'Annecy). Annecy, 1913.
- **MARTHA** (J.). L'art étrusque. Paris, 1889.
- **MARTIN** (**DOM**.). Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples. Paris, 1739.
- MARX (F.). Marmorstatuette der grossen Goettin. Bonn, 1922.
- MASPERO (G.). L'Archéologic égyptienne. Paris, s. d. Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique. 3 vol. Paris, 1895-1899.
- **MATHIEU** (**P**.-**P**.). Le Puy de Dôme. Clermont-Ferrand, 1876.

- MATZ (F). et DUHN (F. VON). Antike Bildwerke in Rom, mit Ausschluss der grösseren Sammlungen. 3 vol. Leipzig, 1881-1882.
- MAU (A.) et KELSEY (F.-W.). Pompeii. New-York, 1899.
- MAUDUIT (A.-F.). Découvertes dans la Troade. Paris, 1840.
- MAYR (A.). Malta im Alterthum. Munich, 1908.
- M. B. Voir Museo Borbonico.
- M. E. Antiquités grecques et romaines de la coll. M. E. Vente à Paris, ler juin 1904.
- MÉHIER DE MATHUISIEULX.— Rapport sur une mission scientifique en Tripolitaine (extr. des Nouvelles archives des Missions t. X, Paris, 1902).
- MÉLANGES D'ARCHÉOLOGIE ET: D'HISTOIRE publiés par l'Ecoletrançaise de Rome. — Rome et Paris, 1881 et suiv.
- MELIDA (J.-R.). La Collecion de bronces antiguos di Don Antonio Vives (extrait de la Revista de Archivos, Madrid, 1902).
- MÉMOIRES DE L'ACADÉMIE DE DANEMARK. Tome V, 1902.
- MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE FRANCE. — Paris, 1817 et suiv.
- MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DU CENTRE. — Tome XXI (1895-1896), p. 1-19. Description des bronzes figurés antiques du Musée de Bourges, avec 7 pl.
- MEMOIRS OF THE AMERICAN ACADEMY IN ROME. — Bergame, 1917 et suiv.
- MEMORIE DELL' INSTITUTO DI CORRISPONDENZA ARCHEO-LOGICA. 2 vol. Rome, 1832, 1865.

- MENDEL (G.). Catalogue des sculplures du Musée de Constantinople. 3 vol. Constantinople, 1912-1914. — Catalogue des sculptures du Musée de Brousse. Athènes, 1908 (extr. du Bulletin de corresp. hellénique).
- **MERCKLIN** (L.). Aphrodite Nemesis mit der Sandale. Dorpat, 1854.
- MERRIAM. Voir Classical Studies
- **MEYER** (**ED**.). Reich und Kultur der Chetiter. Berlin, 1914.
- MÉYER (H.). Die römischen Alpenstrassen in der Schweiz. Zurich, 1861.
- MICALI (G). Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani. 2° éd. Florence, 1833. — Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani. Florence, 1844.
- MICHAELIS (AD.). Ancient marbles in Great Britain. Cambridge, 1882. — Festgabe. Strasbourg, 1901. Voir Springer.
- MICHON (E.). Statues antiques trouvées en France au Musée du Louvre (extr. des Mémoires de la Soc. des antiquaires, t. LX. Paris, 1901).
- MIDDLETON (C.). Germana quaedam antiquitatis eruditae monumenta quibus Romanorum veteres ritus varii illustrantur. Londres, 1745.
- MIGLIARINI (A.). Alcuni fiori alla memoria del marchese cavaliere Giuseppe Pucci. Florence, 1839 (à la Bibliothèque du Louvre).
- **MIGNARD** (**TH**.). Histoire d'un temple dédié à Apollon près d'Essarois. Dijon, 1851.
- MIGNARD (A.) et COUTANT (L.). Découverte d'une ville gallo-romaine à Landunum. Dijon, 1856.
- MILAN. Marmi scritti del Museo archeotogico. Milan, 1901. — C. Romussi. Milano ne suoi monumenti. 3º éd. Milan, 1910.
- MILANI (ANT.). Catalog der Kunstund Antiquitäten-Sammlung des verstorbenen Herrn Carl Anton Milani.

- Francfort-sur-le-Mein, 1883 (vente des 4 juin et jours survants), avec 16 pl.
- MILANI (L -A.). Museo topografico dell' Etruria. Florence, 1398. — Studj e materiali di archeologia e numismatica. Florence, 1889 et suiv. — Museo archeologico di Firenze. 2 vol. Florence, 1912.
- **MILET**. Th. Wiegand et autres, *Ergebnisse der Ausgrabungen seil 1899*. Berlin, 1908 et 1921.
- MILLER (S. N.). The Roman fort of Balmuildy. Glasgow, 1922.
- MILLIN (A.-L.). Galerie mythologique. 2 vol. Paris, 1821 — Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués. 2 vol. Paris; 1802-1806. — Voyage dans les départements du Midi de la France. 4 vol. et atlas. Paris, 1807-1811.
- MINERVINI (G.). Monumenti antichi posseduti da Raffaele Barone. Naples, 1850.
- MISSIONS CATHOLIQUES (LES).

   Lyon, 1869 et suiv. (ce recueil n'a été dépouillé que partiellement).
- **MITCHELL** (**LUCY**). A history of ancient sculpture. Londres, 1883.
- MITTEILUNGEN (WISSENS-CHAFTLICHE), AUS BOSNIEN UND DER HERCEGOVINA. — Vienne, 1893-1913 (au Musée de Saint-Germain).
- MITTHEILUNGEN DER ANTI-QUARISCHENGESELLSCHAFT IN ZURICH. — Zurich, 1841 et suiv. (on a cité de préférence les tirages à part qui se trouvent à Saint-Germain).
- MITTHEILUNGEN DER K. K. CENTRAL-COMMISSION ZUR ERFORSCHUNG UND ERHAL-TUNG DER BAUDENKMALE. Vienne, 1856 et suiv.
- MITTHEILUNGEN DES DEUTS-CHEN ARCHAEOLOGISCHEN INSTITUTES IN ATHEN. — Athènes, 1876 et suiv. Cité AM.

- MITTHEILUNGEN DES DEUTS-CHEN ARCHAEOLOGISCHEN INSTITUTES IN ROM. — Rome, 1886 et suiv. Cité RM.
- MONACO (D.). Les monuments du Musée de Naples. Naples, 1862 (nombreuses éditions).
- MONATSHEFTE FUER KUNST-WISSENSCHAFT. — Leipzig, 1908 et suiv.
- MONCRIEFF. Voir Scott.
- **MONSALUD** (M<sup>18</sup> **DE**). Arqueologia romana y visigotica de Extremadura. Madrid, 1900.
- MONTAIGLON (A. DE). Nolice sur une figurine gallo-romaine en bronze du Musée de Soissons. Paris, 1872.
- MONTELIUS (O.). La civilisation primitive en Italie depuis l'introduction des métaux. 2 vol. Stockholm, 1895. Les temps préhistoriques de la Suède. Trad. par S. Reinach. Paris, 1895.
- MONTFAUCON (B. DE). L'antiquité expliquée, 10 vol. et Supplément en 5 vol. Paris, 1719-1721.
- MONTFERRAND (A. DE). Voir Koehne.
- MONUMENTA MATTHAEIANA.

  Voir Venuti.
- MONUMENTI AMARANZIANI. Voir Biondi.
- MONUMENTI ANTICHI pubblicati per cura della R. Accademia dei Lincei. Milan, 1890 et suiv.
- MONUMENTI INEDITI dell' Instiluto di Corrispondenza archeologica. Rome, 1829-1885. Avec un vol. supplémentaire (Mon. Supplem.), Rome, 1891. De 1854 à 1856, les Monumenti, les Annali et le Bullettino ont paru ensemble dans le format in-folio.
- MONUMENTS GRECS publiés par l'Association pour l'encouragement des Études grecques. Paris, 1872-1898.
- MONUMENTS PIOT (Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des

- Inscriptions. Fondation Eug. Piot. Paris, 1894 et suiv.
- MOREAU (DE NÉRIS). Néris. Paris, 1902 (objets de prov. diverses, dits provenant de Néris).
- MOREL-MACLER (F.). Antiquités de Mandeure. Montbéliard, 1847.
- MORENO (GOMEZ M.) et PIJOAN (J.). Materiales de arqueologia espagnola. I. Madrid, 1912 (la sculpture).
- MORGAN (J. DE). Recherches archéologiques à Suse. T. I. Paris, 1900.
- MORLET (COLONEL DE). Notice sur l'enceinte d'Argentoratum. Strasbourg, 1861.
- MOSCHETTI (A.). Museo di Padova. Padoue, 1903.
- MOSTRA D'ARTE ANTICA (au Musée des Thermes). Rome, 1911.
- MOULINS. Catalogue du Musée, 1885.
- **MOWAT** (R.). Notice épigraphique de diverses antiquités gallo-romaines. Paris, 1887.
- MUELLER (G. A). Reitergruppe auden römisch-germanischen Gigantensäuft len. Strasbourg, 1894.
- MUELLER (L.). Description des antiquités du Musée Thorwaldsen. 2 vol. Copenhague, 1847.
- MUELLER (C. O.) et SCHOELL (A.).

   Archaeologische Mittheilungen aus Griechenland. Francfort, 1843.
- MUELLER (C. O.) et WIESELER (FR.). Denkmäler der alten Kunst, 2° éd. en 2 vol. Göttingen, 1854-56; la 3° et la 4° éd. sont restées inachevées.
- MUELLER (SOPHUS). Urgeschichter Europas. Berlin, 1905 (trad. en français).
- MUNICH. C. Curtius, Führer durch das K. Antiquarium zu München. Munich, 1901. Münchener archäologische Studien. Munich, 1909. Münchener Jahrbuch. Munich, 1906 et suiv.
- MURRAY (A. S.). A history of Greek

sculpture. 2 vol. Londres, 1880, 1883.— Handbook of Greek archaeology. Londres, 1892. — Greek bronzes. Londres, 1898 (extrait de The Portfolio).

MUS. BORB. — Voir Museo Borbonico.

MUSÉE (LE). — Paris, 1904-1907.

MUSÉE ALAOUI (Tunis), avec plusieurs suppléments. — Paris, 1897-1922.

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE. — Périodique, 2 vol. Paris, 1875 et 1877.

MUSÉES D'ATHÈNES (LES). — Avec texte en trois langues, publié par Rhomaïdès. Athènes, 1886.

MUSÉES ET COLLECTIONS AR-CHEOLOGIQUES DE L'ALGE-RIE ET DE LA TUNISIE. — Paris, 1890 et suiv. (Alger, 1890; Constantine, 1892; Oran, 1893; Cherchell, 1895; Lambèse, 1895; Musée Alaoui, 1897 et suiv.; Philippeville, 1898; Farges (coll.), 1900; Saint-Louis de Carthage, 1900 et suiv.; Tébessa, 1902; Sousse, 1902; Timgad, 1903; Tlemcen, 1906; Guelma, 1909; Sfax, 1912; Musée africain du Louvre, 1921).

MUSEO BORBONICO. — (Finati, G. B., et autres). Real Museo Borbonico. 16 vol. Naples, 1854-57.

**MUSEO CAPITOLINO.** — Catalogue of the ancient sculptures. 2 vol. Oxford, 1912.

MUSEO CHIARAMONTI, PIO-CLEMENTINO. — Voir Visconti.

MUSEO ITALIANO di Antichità classica. — 3 vol. Florence, 1885-1890, avec un atlas (Bronzi Cretesi).

MUSEO ESPANOL de Antiguedades, — 11 vol. Madrid, 1872-1885 (à l'Institut).

MUSEO GREGORIANO. — Musei quod Gregorius XVI... in aedibus Valicani constituit monumenta... 2 vol. Rome, 1842. (Il y a deux éditions avec numérotation différente des planches. Voir AZ. 1879, p. 34.)

MUSEUM (DAS). — Richard Graul et

Richard Stettiner. Das Museum. 11 vol. Berlin et Stuttgart, s. d. (vers 1910).

wetera monumenta complectuntur, anaglypha, toreumata, genimae... a Francisco Valesio, Ant. Francisco Gorio et Rodolphino Venuti notis illustratum. — Rome, 1750.

MUSEUM DISNEYANUM. — Voir Disney.

MUSEUM JOURNAL (THE). — Philadelphie, 1910 et suiv.

MUSEUM KIRKERIANUM. — Musei Kirkeriani in Romano Soc. Jesu collegio aerea notis illustrata. 2 vol. Rome, 1763.

MUSEUM NANIANUM. — Voir

MUSEUM ODESCALCHUM. — 2 vol. Rome, 1751-52.

M. W. - Voir Müller et Wieseler.

MYRES. - Voir New York.

N. (CH.). — Vente à Paris, 23 juin 1905.

NAMUR (A.). — Le camp romain de Dalheim. Luxembourg, 1856.

NANI. — Collezione di tutte le antichità che si conservano nel Museo Naniano di Venezia. Venise, 1815 (très rare, exemplaire du Musée de Saint-Germain; cf. Monum. antichi dei Lincei, t. II, p. 311).

NAUE (J.). — Vente à Munich, 19 mai 1908.

NELIDOFF (A. DE). — Vente à Paris, 23 mai 1911. — Voir Pollak.

NEMI ANTIQUITIES. — Voir Wallis.

NEWTON (CH. TH.) et PULLAN (K. B.). — A history of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae. 2 vol. avec atlas. Londres, 1862-3.

NEW-YORK. — Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New-York, 1905 et suiv. — Gisela Richter, Greek, Etruscan and Roman bronzes. New-

- York, 1915. Handbook of the Classical Collection. New-York, 1917. J. L. Myres, Handbook of the Cesnola Collection. New-York, 1914.
- NIBBY (A.). Monumenti scelti della villa Borghese. Rome, 1832.
- NICCOLINI (FAUSTO et FELICE).

   Le case ed i monumenti di Pompei disegnati e descritti. Naples, 1854-1896.

  Planches mal numérotées; ct., sur la valeur réelle de ce coûteux ouvrage, Röm. Mitth., 1889, p. 305.
- NOS ANCIENS. Tome IX. Genève, 1909.
- NOTICE D'UNE COLLECTION de statues et bustes antiques en marbre dont la vente aura lieu le 30 avril 1819, rue de l'Échiquier, n° 23... De l'imprimerie de Nouzon, 1818. In-4, avec 7 pl. - Exemplaire autrefois chez Thédenat qui me l'a prêté, avecprix marqués au crayon. L'avertissement dit que cette collection a été formée en Italie de 1808 à 1812 par un amateur, surtout dans le royaume de Naples, accessoirement aux environs de Rome, Florence, Volterra, Venise. Cette collection fut étudiée à Paris par Visconti «qui fit des notes sur chacun de ces morceaux; ce sont ces notes qu'on offre aupublic ». Le nº 7 est un buste d'Euripide avec l'inscription ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ. J'ignore où ces objets ont passé.
- NOTIZIARIO ARCHEOLOGICO. Rome, 1915 et suiv. (t. III, 1922).
- NOTIZIF: DEGLI SCAVI DI ANTI-CHITA, communicate alla R. Acad. dei Lincei. Rome, 1876 et suiv.
- NOUVELLES ANNALES publiées par la section française de l'Institut archéologique. 2 vol. de texte in-8 et pl. in-fol. Paris, 1836, 1839 (tres rare).
- NY-CARLSBERG GLYPTOTEK. Album de planches (à distinguer de la grande publication de P. Arndt). Copenhague, 1907. Texte en danois. Supplément à l'Album, Copenhague, 1915. Fra Ny-Carlsberg Samlinger. Copenhague, 1922. Voir Helbig Museet.

- OESTERREICHISCHE JAHRES-HEFTE — Jahreshefte des Osterreichischen archaeologischen Institutes in Wien. Vienne, 1898 et suiv.
- OESTERREICHISCHER LIMES.— Der roemische Limes in Oesterreich. Vienne, 1900-1910.
- OLYMPIA Tome III. Bildwerke (par Treu), Berlin, 1894. — Tome IV, Bronzen (par Furtwaengler). Berlin, 1890. 2 vol. de texte et 2 atlas.
- OVERBECK (J.). Geschichte der Griechischen Plastik. 4°éd., 2 vol. Leipzig, 1893-4. Griechische Kunstmythologie, 3 vol. de texte et atlas de 26 pl. Leipzig, 1871-1889 (I, Zeus; II, Hera, Poseidon, Demeter, Kora; III, Apollon). Pompeji, 4°éd., revue par A. Mau. Leipzig, 1884.
- PACE (B.). Arti ed artisti nella Sicilia antica. Rome, 1917.
- PACHECO (E. HERNANDEZ). Las Caverna de la Peña de Candamo. Madrid, 1919.
- PACIAUDI (P. M.). Monumenta Peloponnesiaca. Vienne, 1761. Voir Nani.
- PADOUE. Voir Moschetti.
- PANOFKA (TH.). Antiques du cabinet du comte de Pourtalès-Gorgier. Paris, 1834.
- PAPERS OF THE BRITISH SCHOOL AT ROME. Londres, 1903 et suiv.
- PARADIGMATA. Voir Bishop.
- PARIBENI (R.). Guida nel Museco nazionale romano. Rome, 1914.
- PARIS (P.). La sculpture antique?
  Paris, 1888. L'art et l'industrie de l'Espagne primitive. 2 vol. Paris, 1904.
- PARIS. Catalogue de la bibliothèque de M. Paris, architecte et dessinateur de la chambre du Roi. Besançon, 1821 (plud'antiques à la fin).
- PASHLEY (R.). Travels in Crete 2 vol. Cambridge, 1837.

- PASSAVANT. Voir Leuchtenberg.
- **PAVLOWSKY** (A.). La sculpture antique avant l'invasion des Perses (en russe). Saint-Pétersbourg, 1896.
- PAYNE-KNIGHT (R). Le culte de Priape. Bruxelles, 1883 (trad. de l'anglais).
- PÉRATÉ (A). L'archéologie chrétienne. Paris, s. d.
- **PERDRIZET** (P.). Bronzes grees de la collection Fouquet. Paris, 1911.
- **PEREZ**. Catalogo degli oggetti appartenuti alla famiglia Perez. Rome, 1893.
- **PERGAMON** (ALTERTHUEMER VON). Tome VII, 2 vol. et atlas (les statues). Berlin, 1908.
- **PERRIER** (F.). Icones et segmenta nobilium signorum et statuarum quae Romae extant. Rome, 1638.
- **PERROT** (J.-F.). Histoire des antiquités de Nimes. Nimes, 1814.
- PERROT (G.) et CHIPIEZ (CH.). Histoire de l'art dans l'antiquité. 10 vol. Paris, 1882-1914.
- PERROT (G.). Mélanges Perrot. Paris, 1903.
- **PERRY** (CH.). A view of the Levant. Londres, 1793.
- PETIT (V.). Fréjus. Cannes, 1864.
- PETIT-RADEL. Voir Piroli.
- **PETRA**. Symbolon in honorem Julii de Petra. Naples, 1911.
- PETRIE (FLINDERS). Tanis. T. I. Londres, 1885.
- **PEZZOLI** (**R**). Cimeli del Museo di Bologna. Bologne, 1899.
- PHILIP. Vente à Paris, 10 avril 1905.
- PHOT. Photographies d'Alinari et d'Anderson (Florence, Rome), de Giraudon (Louvre), de Lagrelius (Stockholm), de l'Institut allemand d'Athènes (Grèce), de Moscioni, Brogi, Sommer, etc. (Italie) La mention phot., sans autre indication, renvoie à une photographie isolée.

- PIGNORIA (L.). Le origini di Padova Padoue, 1625.
- PIOT. W. Froehner, Collection Eugène Piot. Antiquités. Catalogue illustré. Paris, 1890. Voir Monuments Piot.
- PIROLI (TH.) et PETIT-RADEL (L.-C.-FR.). Les Monuments antiques du Musée Napoléon, dessinés et gravés par Th. Piroli. 4 vol. Paris, 1804-6.
- pistolesi et GUERRA. Il Valicano descritto ed illustrato. 8 vol. Rome, 1829-1838.
- **POCOCKE** (R.). Description of the East. 3 vol. Londres, 1745.
- POLLAK (L.). Goldschmiedearbeiten im Besitz vom Grafen Nelidow. Leipzig, 1903. — Joseph von Kopf als Sammler. Rome, 1905. — Voir Sanctis (De) et Saulini.
- **PORTUGALIA.** Périodique. Porto, 1901-2.
- poulsen (F.). Ikonographische Miscellen. Copenhague, 1921. La Collection Uslinow. Copenhague, 1920. Delphi. Londres, 1920. Greek and Roman portrails in English country houses. Oxford, 1923.
- POURTALÉS. Catalogue des objets d'art et de haule curiosité... qui composent les collections de feu M. le comte de Pourlalès-Gorgier. Paris, 1865 (catalogue de vente, principalement par J.-J. Dubois). Voir Panofka.
- POZZI (S.)— Vente à Paris, 25 juin1919 (catalogue attribué à W. Froehner). Cf. Rev. arch., 1919, II, p. 230-4.
- **PRACHOV** (H.). Antiquissima ex monumentis artis xanthiacae. Saint-Pétersbourg, 1871.
- **PRAKTIKA** de la Société archéologique d'Athènes. Athènes, 1871 et suiv. (en grec).
- **PRICE** (E.). A description of the Guildhall. Londres, 1886.
- PRO ALESIA. Périodique. Paris, 1906 et suiv.
- PRO AVENTICO (Association). Bulletins destinés aux souscripteurs. Avenches, 1887 et suiv.

PROCEEDINGS OF THE SOCIETY OF ANTIQUARIES. — Londres, 1843-1920 (publication remplacée par The Antiquaries Journal).

**PULSKY** (**FERENCZ**.). — Archéolologie magyare (enhongrois). 2 vol. Budapest, 1897.

**QUEDNOW** (C. F.). — Beschreibung der Alterthümer in Trier. Trèves, 1820.

R. - Voir Ruesch.

RA. - Voir Revue archéologique.

R et B. - Voir Roux et Barré.

RADET (G.) L'histoire et l'œuvre de l'École française d'Athènes. Paris, 1901.

RAISER (VON). — Die römischen Alerthümer in Augsburg und andere Denkwürdigkeiten des oberen Donaukreises.
Augsbourg, 1820 (exemplaire du Musée de Saint-Germain).

**RAOUL-ROCHETTE**. — Monuments inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine. Paris, 1833.

RASSEGNA D'ARTE. — Périodique. Milan. 1901 et suiv.

RATH. — Sotheby, Wilkinson and Hodge. Catalogue of the Collection of Greek, Etruscan, Roman and other bronzes of Herr G. von Rath of Budapest. Vente à Londres, 18 juin 1891.

RAVAISSON-MOLLIEN (F.). — La Vénus de Milo (extr. des Mémoires de l'Acad. des Inscr. et Belles-Lettres, t. XXXIV), Paris, 1892.

RAVESTEIN. - Voir Meester.

RAVOISIÉ (A.). — Exploration scientifique de l'Algérie de 1840 à 1842, 32 livraisons. Paris, 1846-1853.

RAYET (O.). et autres. — Monuments de l'art antique. 2 vol. Paris, 1880-1883.

RAYET (O) et THOMAS (A.). — Milet et le golfe Latmique. 5 livraisons in-4 et atlas in-fol. Paris, 1877-1885 (ina-chevé).

READ (CH.). — Early iron age. Londres, 1905.

READY (TALBOT W.). - Vente à Paris, 14 mars 1919.

RECSEY (V.). — Pannonia. Budapest, 1896.

RECUEIL DES NOTICES et Mémoires de la Société archéologique de Constantine. — Constantine, 1853 et suiv.

REINACH (S.). — Antiquités nationales. Description raisonnée du Musée de Saint-Germain. Epoque des alluvions et des cavernes. Paris, 1889. — Chroniques d'Orient. 2 vol. Paris, 1891, 1896. — Les Gaulois dans l'art antique. Paris, 1889. — Epona, la déesse gauloise des chevaux. Paris, 1895. — L'album de Pierre Jacques, sculpteur de Reims, Paris, 1902. — Voir Bronzes figurés. Kondakof, Le Bas, Montelius, Pottier.

RÉMUSAT (JOSEPH DE). — Vente à Paris, 18 mai 1900.

RENARD (L.). — Quatre bronzes figurés de l'époque romaine. Liège, 1902 (extr. du Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, t. XXXII); Découvertes d'antiquités à Herstal. Liège. 1901; Statuette de bronze découverte à Foy. Bruxelles, 1904; A propos d'un Apollon. Anvers, 1903; Note sur une statuette de Tongres et trois bronzes trouvés à Tongres, 1909, 1907.

RENDICONTI DEI LINCEI. — Rome, 1882 et suiv.

REP. — Museum of Fine Arts. Boston. Rapport annuel (le 25° en 1901).

RÉP. — Le présent Répertoire.

REVER (E.). — Mémoire sur les ruines de Lillebonne. Evreux, 1821.

REVUE ARCHÉOLOGIQUE. — Paris, 1844 et suiv.

REVUE BIBLIQUE. — Paris, 1892 et suiv.

- REVUE DE L'ART ANCIEN ET MODERNE. Paris, 1897 et suiv.
- REVUE DE L'ART CHRÉTIEN. Paris, 1857-1914.
- REVUE DE PHILOLOGIE. Paris, 1876 et suiv.
- REVUE DE L'UNIVERSITÉ DE BRUXELLES. Bruxelles, 1895 et suiv.
- REVUE DES ÉTUDES ANCIEN-NES (avec BULLETIN HISPA-NIQUE). — Bordeaux et Paris, 1899 et suiv
- REVUE DES ÉTUDES ETHNO-GRAPHIQUES ET SOCIALES. — Paris, 1908-1914.
- REVUE DES ÉTUDES GRECQUES. Paris, 1888 et suiv.
- REVUE DES ÉTUDES JUIVES. Paris, 1880 et suiv.
- REVUE DES SOCIÉTÉS SAVAN-TES DES DÉPARTEMENTS. — Paris, 1854-1879.
- REVUE PRÉHISTORIQUE DE L'EST. — Dijon, 1905 et suiv.
- **REYNST** (G.). Signorum veterum icones. 112 pl. Amsterdam, s. d. (exemplaire prêté par Michaelis).
- RHOMAIDÈS. Voir Musées d'Athènes.
- RICHTER (GISELA). Voir New-York.
- RICHTER (MAX-OHNEFALSCH).

   Kypros, die Bibel und Homer. 2 vol.
  Berlin, 1893 (il existe une édition anglaise).
- RIDDER. Voir De Ridder.
- RIDGEWAY. Essays and studies dedicated to... Cambridge, 1913.
- RIGHETTI (P.). Descrizione del Campidoglio. 2 vol. Rome, 1833-1836.
- RITSCHL (F.). Ino Leukothea (in Bonner Jahrb., XXXVIII, p. 73-102).
- RITTERLING (E.). Das Kastell Wiesbaden. Heidelberg, 1909.

- RIVIÈRE (H.). Les accroissements des Musées nationaux. 3 vol. Paris, 1919-1921.
- RIVISTA DE ARCHIVOS, BIBLIO-TECAS Y MUSEOS. — Madrid, 1871 et suiv.
- RIZZO (G. E.). L'efebo di Pompei (ext. de la Revue Flegrea, ann. III, vol. II). Dionysos mystes. Naples, 1915.
- RM. Voir Römische Mittheilungen.
- ROACH-SMITH (C.). Illustrations of Roman London. Londres, 1859.
- **ROBERT** (K.). Die antiken Sarkophagreliefs. Berlin, 1890 et suiv.
- ments du Poitou. In fol. Paris, 1892 et suiv.
- ROCCHI (MARIANO). Vente à Rome, 1912.
- ROCHAT (L.). Recherches sur les antiquités d'Iverdon. Zurich, 1862.
- ROEMISCHE MITTHEILUNGEN (R M). Mittheilungen des deutschen archäologischen Instituts in Rom. Rome, 1886 et suiv.
- ROEMISCHE QUARTALSCHRIFT fuer christliche Alterthumskunde. — Rome, 1887 et suiv.
- ROEMISCH-GERMANISCHES CORRESPONDENZBLATT. — Trèves, 1908 et suiv.
- ROEMISCHER LIMES IN OES-TERREICH. — Vienne, 1902 et suiv.
- **ROLLIN**. Vente à Paris, 19 novembre 1909.
- ROMAN Y CALVET. Las Islas Pythiusas. Madrid, 1907.
- ROMUSSI (C.). Milano in suoi monumenti. 3º éd. Milan, 1910.
- ROSCHACH (E.). Catalogue des antiquités du musée de Toulouse. Toulouse, 1865.
- ROSCHER (W.H.). Ausführliches

- Lexikon der griechischen und roemischen Mythologie. Leipzig, 1884 et suiv.
- ROSS (L.). Archäologische Aufsätze. 2 vol. Leipzig, 1853-1861. — Reisen auf den griechischen Inseln des aegaeischen Meers. 3 parties. Stuttgart, 1840-1845.
- ROSSBACH (O.). Griechische antiken des archaeologischen Museums in Breslau. Breslau, 1889.
- ROSSI (OTTAVIO.). Le Memorie Bresciane. Brescia, 1ºº éd., 1616; 2º éd., 1693. L'auteur était un faussaire (cf. Corp. inscr. lat., t. V, p. 436).
- ROSSI-MAFFEI. Voir Maffei.
- ROSTOVTZEV (N.). Décorations antiques du Sud de la Russie (en russe). 2 vol. Pétersbourg, 1913.
- **ROTT** (H.).— Kleinasiatische Denkmüler. Leipzig, 1908.
- ROUARD(E.). Rapport sur les fouilles d'antiquités faites à Aix en 1841 et 1842. Aix, 1863.
- ROUX (H.) et BARRÉ (L.). Herculanum et Pompéi. 8 vol. Paris, 1837-1840.
- RUBENSOHN (O.). Hellenistiches Silbergeräth. Heidelberg, 1911.
- RUESCH (A.) et autres. Guida del Museo di Napoli. Naples, 1908.
- RUHLAND (M.\. Die Eleusinischen Gottheiten. Strasbourg, 1901.
- SABOUROFF. Voir Furtwaengler.
- SACKEN (E. VON). Sculpturen des K. K. Münz- und Antiken Cabinets in Wien. Vienne, 1873. Die antiken Bronzen des K. K. Münz- und Antiken Cabinets in Wien. Vienne, 1871.
- BAGLIO (E.) et POTTIER (E.). Dictionnaire des antiquités grecques et romaines. Paris, 1873-1917. Daremberg avait conçu le projet de ce Dictionnaire, mais n'en a pas écrit une ligne. C'est par abus que son nom figure sur le titre.
- SALINAS (A.). Monumenti sepolerati scoperti... in Atene. Turin, 1863.

- SALIS (A. VON). Die Kunst der Griechen. 2° ed. Leipzig, 1922.
- SAMBON (ARTHUR.). Ventes à Paris, 11 mai 1903 et 23 mai 1914.
- SAMBON (JULES). Vente à Paris, 1911.
- SANDARS (H.). Preroman bronzes. Londres, 1906 (extr. de l'Archaeologia). — Bronze offerings from Despeñaperros. Londres, 1906 (extr. de l'Archaeologia).
- SANCTIS MANGELLI (A. DE). Vente à Rome, 26 mars 1923 (catal. par L. Pollak, Collezione d'antichità).
- SANGIORGI (GALERIE). Rome, 1910-1913.
- SARTI. Vente à Rome, 5 mai 1906.
- SARTIAUX (F.). De la nouvelle à l'ancienne Phocée. Paris, 1914.
- **SARTORI** (K.). Das Kottabospiel der alten Griechen. Munich, 1893.
- SAUCIUC (TH.). Andros. Vienne, 1914.
- **SAULINI**. (L. Pollak). Catalogue des objets antiques réunis par le chevalier Louis Saulini. Rome, 1905.
- **SAUTEL** (J.). Catalogue du Musée de Vaison. Avignon, 1918. — Vaison et ses monumen's. Avignon, 1923.
- SCHEURLEER (LUNSINGH). Catalogus eener verzameling oudheden. La Haye, 1900.
- SCHLIEMANN (H.). Troja. Leipzig, 1884.
- SCHMIDT. Recueil d'antiquités de la Suisse. Tome I. Francfort, 1771.
- schneider (R. von). Album auserlesener Gegenstände der Antiken-Sammlung. Vienne, 1895. Antike Bronzen, Vienne, 196 (extr. du Jahrbuch der Sammlungen). Ausstellung von Fundstücken von Ephesos. Vienne, 1901.
- SCHOENE (R.). Le antichità del Museo Bocchi di Adria. Rome, 1878.
- SCHRADER (H.). Archaische Marmorskulpturen im Akropolis Museum. Vienne, 1909.

- schreiber (TH.). Kulturhistoris
  cher Bilderatlas. Altertum. Leipzig,
  1885. Avollon Pythoktonos. Leipzig,
  1879. Die Athena Parthenos des Phidias, Leipzig, 1883. Die antiken Bildwerke der Villa Ludovisi in Rom. Leipzig,
  18-0. Die Fundberichte des Pier Leone
  Ghezzi. Leipzig, 1892 (extr. des Sitzungsber. der Sächs. Ges.). Der Gallierkopf
  von Gizé. Leipzig, 1896. Die Bildnisse
  Alexanders des Grossen. Leipzig, 1903.
   Expedition E. Sieglin. 2 vol. Leipzig,
  1908.
- **SCHROEDER** (B.). Victoria von Calvatone (Winckelmannsprogramm). Berlin, 1907.
- SCHROEDER (H.). Abbildungen des Demosthenes. Brunswick, 1852.
- SCHUMACHER (K.). Beschreibung der Sammlung antiker Bronzen zu Karlsruhe. Carlsruhe, 1890. — Germanendarstellungen. Mayence, 1909 (2° éd., 1910.).
- **SCOTT MONCRIEF** (**PH**. **D**.). Paganism and Christianity in Egypt. Cambridge, 1913.
- **SEIDL** (G.). Ueber den Dolichenus-Kult (extr. des Berichte de l'Académie de Vienne, Phil.-Hist. Classe, t. XII, p. 4-90; t. XIII, p. 233-260). Vienne, 1854.
- SERRADIFALCO (P., DUCA DI). Le antichità della Sicilia esposte ed illustrate. 5 vol. Palerme, 1834-1842.
- **SERRURE**. Catalogues de ventes faites à Paris par cette maison, le 6 déc. 1899, le 10 nov. et le 17 déc. 1900, le 20 mai 1904.
- SIEVEKING (JOH.). Bronzen der Sammlung Loeb. Munich, 1913.
- **SIRAND** (**AL**.). Excursions archéologiques dans l'Ain. Bourg, 1858-9.
- SIRET (L.). Chronologie ibérique, Paris, 1913.
- SITTL (R.). Würzburger Antiken. Würzbourg, 1890.
- **SMETIUS** (J.). Antiquitates Neomagenses. Neumagen, 1578.

- **SMIRNOFF** (J.). Deux statues de bronze (en russe). Moscou, 1895 (cf. mes Chroniques d'Orient, t. 11, p. 454).
- **SMITH** (CECIL) et HUTTON (ANNY). Greek, Etruscan and Roman antiquities in the collection of Wyndham Francis Cook. Londres, 1908.
- SMITH (H. E.). The remains of Roman Isurium. Londres, 1852.
- **SMITH** (R. M.) et **PORCHER** (E. A.).

   History of the recent discoveries at Cyrene. Londres, 1864.
- SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE BORDEAUX. Mémoires. Bordeaux, 1874 et suiv. (t. XXI en 1896).
- SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DE LA PROVINCE DE CONSTAN-TINE. — Annuaire, 1853-1862. Recueil des Notices et Mémoires, 1863 et suiv.
- SOC. LUXEMB. Publications de la Société pour la recherche et la conservation des monuments històriques dans le grand-duché du Luxembourg. 22 vol. Luxembourg, 1845-1867 (au Musée de Saint-Germain).
- SOMZÉE. Voir Furtwaengler.
- SOTHEBY. Vente à Londres, 27 avril 1922.
- SOUSSE. Gauckler, Musée de Sousse. Paris, 1903.
- SOUVENIRS DE LA GALERIE POURTALES. — Tableaux antiques et objets d'art, photographiés par Goupil. 60 pl. Paris, 1863 (exemplaire du Cabinet des Estampes).
- SPECIMENS OF ANCIENT SCULPTURE... selected from different collections in Great Britain by the Society of the Dilettanti. 3 vol. Londres, 1809.
- **SPITZER** (**D**.). Catalogue de la collection Spitzer. T. I. Paris, 1890.
- **SPON** (J.). Miscellanea eruditae antiquitatis. Lyon, 1665.
- **SPRINGER** (A). Handbuch der Kunstgeschichte, t. I. Nombreuses rééditions

- par A. Michaelis (la 8° à Leipzig en 1907).
- STACKELBERG (O. M. VON). Die Graeber der Hellenen in Bildwerken und Vasengemälden. Berlin, 1836.
- STAIS (V.). Guide illustré du Musée national d'Athènes. T. I. Marbres et bronzes. Athènes, 1907. Nouvelle éd., 1910. — Collection mycénienne. Athènes, 1908.
- **STARK** (C. B). Niobe und die Niobiden. Leipzig, 1863. Unedirte Venusstatuen und das Venusideal seit Praxiteles. Leipzig, 1860 (extr. des Sitzungsber. der Sächs. Ges.).
- STEPHANI (L.). Die Antiken-Sammlung zu Pawlowsk. Saint-Pétersbourg, 1872 (extr. des Mémoires de l'Acad. des Sciences de Saint-Pétersbourg, t. XVIII). Voir Comptes rendus.
- STEYERT (A.). Nouvelle histoire de Lyon. T. I. Lyon, 1895.
- STRENA HELBIGIANA. Voir Helbig.
- STROGANOFF (G.). Collection du Comte Stroganoff. 2 vol. Rome, 1911.
- **STRONG** (**EUGÉNIE**). Antiques in the Cook Collection. Londres, 1908. Apotheosis and After life. Londres, 1915.
- STRZYGOWSKI (JOS.): Baukunst der Armenier. Vienne, 1920.
- STUDJ E MATERIALI. Voir Mi-
- Geschichte der altgriechischen Tracht. Vienne, 1886. Kyrene, eine altgriechische Göttin. Leipzig, 1890. Tropaeum Trajani. Leipzig, 1904. Kalamis. Leipzig, 1907. Das archäologische Institut zu Leipzig. Leipzig, 1909 (extr. de la Festschrift zum Jubiläum der Universitaet).
- SULLE SCOPERTE ARCHEOLO-GICHE della città e provincia di Roma negli anni 1871-1872. Relazione presentata, etc. Rome, 1873 (cf. Matz-Duhn, n° 812, 1396). Exemplaire de Helbig.

- SVORONOS (J. N.). Das Athener National-Museum. Athènes, 1903 et suiv.
- SYBEL (L. VON). Katalog der Sculpturen zu Athen. Marbourg, 1888. Weltgeschichte der Kunst, bis zur Erbauung der Sophienkirche. Marburg, 1888.
- SYRIA. Périodique. Paris, 1920 et suiv.
- TARBELL (F. E.). Catalogue of bronzes (Moulages du Musée de Naples). Chicago, 1909.
- THOMAS (EDME). Histoire de l'antique cité d'Autun. Autun, 1846.
- TOCILESCU (GR.). Fouilles et recherches archéologiques en Roumanie. Bucarest, 1900. — Monumentele epigrafice si sculptural... Bucaresti. 2 vol. Bucarest, 1908.
- TOD (H. N.) et WACE (A. J.-B.). The Sparta Museum. Oxford, 1906.
- **TOLLIUS** (J.). Epistolae itinerariae cura et studio Henninii editae. Amsterdam, 1714.
- TORLONIA. Museo Torlonia. Album de 161 pl. Rome, 1874 (à la Bibliothèque Doucet). Sur cette collection voir Schreiber, Arch. Zeit., 1876, p. 120; 1879, p. 63; Benndorf, Roem. Mitth., 1886, p. 112. Dans le catalogue de P.-E. Visconti (526 n°s, Rome, 1880. Catalgo del Museo Torlonia di sculpture antiche), le possesseur d'alors, don Alexandro Torlonia, n'a pas permis qu'on indiquât les restaurations.
- TRANSACTIONS OF THE ROYAL SOCIETY OF LITTERATURE. Londres, 1827 et suiv.
- TRANSACTIONS OF THE SOCIE TY OF ANTIQUARIES OF SCOTLAND. Edimbourg, 1792, 1831, 1833. 1857.
- TRENTHAM. Trentham Sale Catalogue (duc de Sutherland), 17 juillet 1907.

- **TREU** (G.). De ossium humanorum larvarumque apud antiquos imaginibus. Dresde, 1874. Voir Olympia.
- **TUDOT** (E.). Collection de figurines en argile. Paris, 1860.
- **TUNIS.** La Blanchère et Gauckler, *Catalogue du Musée Alaoui*. Paris, 1897 (suppléments par Merlin et autres).
- TYSKIEWICZ (M.). Froehner. La Collection Tyskiewicz. Munich, 1893. Collection d'antiquités du comte Michel Tyskiewicz, vendue à Paris les 6 et 7 juin 1898.
- UDINE. Collezioni del Conte Cernazai di Udine, vendues à Milan en octobre 1900. Catal. illustré (antiquités provenant d'Euona, autrefois chez Danieli à Zara, puis léguées par Cernazai à l'archevêché d'Udine, qui les a vendues).
- UJFALVY (CH. DE). Le type d'Alexandre le Grand. Paris, 1902.
- **UNTERSUCHUNGEN**. Voir Conze.
- **URLICHS** (H. L.) Herakles und die Hydra. Leipzig, 1890.
- **URLICHS** (L. **VON**). Arkesilaos. Würzbourg, 1887. — Ueber die Gruppe des Pasquino und über den Achilles Borghese. Bonn, 1867.
- USSING (J. L.). Pergamos. Berlin, 1899.
- VAGLIERI (D.). Ostia. Rome, 1914.
- VALENTINELLI (G.). Marmi scolpiti del Museo archeologico della Marciana di Venezia. Prato, 1866.
- VAUX (W. S. W.). Handbook to the antiquities in the British Museum. Londres, 1851.
- VELL I NOU. Périodique. Barcelone, 1920 et suiv.

- VENTURI (A.). Museo e galleria Borghese. Rome, 1893. — Storia dell' arte italiana. Milan, 1901 et suiv.
- VENUTI (A.). Vetera monumenta, quae in hortis caelimontanis et in aedibus Matthaeiorum adservantur. 3 vol. Rome, 1779. Voir Mus. Cortonense.
- VESLY (L. DE). Nouvelles recherches sur Le Catelier. Rouen, 1898 (extr. du Bull. archéol., avec une planche supplémentaire). Les Fana ou petits temples gallo-romains de la région normande. Rouen, 1909.
- VIAUD. Vente à Lyon, 1921.
- VIESTNIK. Périodique. Agram (Zagreb), 1879 et suiv., nouv. série, 1895 et suiv.
- VILLA PINCIANA. Sculture del Palazzo della villa Borghese detta Pinciana. 2 vol. Rome 1796 (sans nom d'auteur).
- VISCHER (W.). Kleine Schriften. 2 vol. Leipzig, 1877-1878.
- VISCONTI (E. Q.). Il Museo Pio-Clementino ed il Museo Chiaramonti. Rome, 1782-1843 (10 vol. fol.) Le t. VIII est le t. I du Museo Chiaramonti. On joint à ces dix vol. les Monumenti amaranziani illustrati del Marchese Luigi Biondi. Rome, 1849 (très rare). — Il Museo Chiaramonti. Milan, 1820 (in-8). — Il Museo Pio-Clementino, 6 vol. Milan, 1818-1822 (in-8). — Monumenti Gabini nella villa Pinciana. Rome, 1797. — Opere varie raccolte da G. Labus. 4 vol. et atlas. Milan, 1827-1831.
- VISCONTI (F. A.). Indicazione antiquaria delle sculture esistente nella villa Miollis. Rome, 1814. Voir Torlonia.
- VIVES. Voir Melida.
- **WAILLE** (V.) Nouvelles explorations à Cherchell. Alger, 1905.
- WALDHAUER (O.). Apollon. Saint-Pétersbourg, 1913 (en russe).

- WALDSTEIN (CH.) et autres. The Argive Heraeum. 2 vol. Boston, 1902, 1905.
- WALLIS (G A.). Illustrated Catalogue of classical antiquities from the sile of the temple of Diana (Nemi, Italy). Nottingham, 1893 (livre non mis dans le commerce; la collection est au Musée de Nottingham).
- WALTERS (H. B.). Select bronzes in the British Museum. Londres, 1915. Voir British Museum.
- WARNECK (E.). Vente à Paris, 13 juin 1905.
- **WAROQUÉ** (**R**.). F. Cumont, Antiquités égyptiennes, grecques et romaines de la collection Raoul Waroqué. Mariemont, 1903 et suiv.
- WATZINGER (C.) et KOTHE (J.). Magnesia am Maeander. Berlin, 1904.
- WEICKHARDT (C.). Pompei vor der Zerstörung. Leipzig, 1897.
- WEICKER (G.). Der Seelenvogel. Leipzig, 1902.
- WELCKER (F. G.). Alte Denkmaeler. 5 vol. Goettingue, 1849-1864.
- WESTDEUTSCHE ZEITSCHRIFT für Geschichte und Kunst. Trèves, 1882 et suiv. Fait suite à [Pick's] Monatschrist für rhein-weslfülische Geschichtsforschung und Alterthumskunde. Bonn, 1875-1881. Le tome I de la W. Z. est le t. VIII de la série complète (au Musée de Saint-Germain).
- WIEGAND (TH.) et SCHRADER (H.). Priene. Berlin, 1904.
- WIEGAND (TH.) Die archaische Porosarchilektur der Akropolis in Athen. Cassel et Leipzig, 1904. — Bronzesigur einer Spinnerinn. Berlin, 1913. Voir Milet.
- WIENER JAHRBUECHER. 120 vol. Vienne, 1818-1847 (exemplaire de l'Institut; je n'en ai dépouillé qu'une petite partie).
- WIENER VORLEGEBLAETTER für archaeologische Uebungen. Nouvelle

- série, 3 fascicules. Vienne, 1888, 1890, 1891.
- WIESELER (F.). Archäologische Beïtrage. Goettingue, 1889. Voir Müller (K. O.). Theatergebäude und Denkmäler des Bühnenwesens, avec atlas. Goettingue, 1851.
- WILDE (J. DE). Signa antiqua, per Mariam filiam aeri inscripta. Amsterdam, 1709 (exemplaire du Musée de Strasbourg).
- **WILKINS** (**W**.). The antiquities of Magna Graecia. Cambridge, 1807 (exemplaire du Cabinet des Estampes.)
- WINCKELMANN (J J.). Monumenti antichi. Rome, 1787. — Werke, 8 vol Dresde, 1808-1820.
- WINNEFELD (H.). Hypnos. Berlin, 1886.
- WLGRIN (sic) DE TAILLEFER. Antiquités de Vésone. 2 vol. Périgueux, 1821.
- WOBURN ABBEY. Outline engravings and descriptions of the Woburn abbey Marbles. Londres, 1822 (au Cabinet des Estampes).
- WOLTERS (P.). —Illustrirter Kalalog der Glyptothek. Munich, 1912.
- WOOD (J. J.).— Discoveries al Ephesos. Londres, 1876.
- WOODYAT. Vente à Rome, avril 1912 (catal. par L. Pollak).
- WULFF (O.). Alexander mit der Lanze. Berlin, 1898. — Altchristliche Bildwerke. 2 vol. Berlin, 1909.
- WYNDHAM. Voir Leconfield.
- ZANETTI (A. M.).— Delle antiche statue greche e romane che nell' antisala della libreria di San Marco e in altri luoghi pubblici di Venezia si trovano. 2 vol. Venise, 1740-1743.
- ZANNONI (G. B.). Galleria reale di Firenze illustrata. 13 vol. Florence, 1817-1833 (la quatrième série, compre-

- nant 3 vol., donne les statues, basreliefs, bustes et bronzes. Bibl. de l'Institut).
- **ZARA**. Führer durch das Staatsmuseum. Vienne, 1912.
- ZEITSCHRIFT DES VEREINS ZUR ERFORSCHUNG DER RHEINISCHEN GESCHI-CHTE. — Mayence, 1845, 1846.
- ZEITSCHRIFT FUER ETHNOLO-GIE. — Berlin, 1868 et suiv.

- **ZOEGA** (G.). Li bassirilievi antichi di Roma. 2 vol. Rome, 1808.
- **ZOGHEB** (**MAX DE**). Vente à Paris, 9 mai 1912.
- ZUAZO (JULIAN). Villa de Montealegre. Madrid, 1915.
- **ZURICH**. Ulrich et Heizmann, Catalog der Sammlung der antiquarischen Gesellschaft zu Zurich. Zurich, 1890.



## ORDRE DES MATIÈRES

## DU TOME V

- I. ZEUS debout, marchant ou au repos, 1-5; assis, 6-7; Hadès, Sérapis, oriental, 8-10; celtique, barbare, 10-11.
- II. POSEIDON, GÉANTS, 12-13.
- III. OCÉAN ET FLEUVES, 14-15.
- IV. ASKLÉPIOS, 16-18.
- V. HEPHAESTOS, CYCLOPE, 19.
- VI. GÉNIES DE L'ABONDANCE, SILVAIN, 20-22.
- VII. PAN, 23-25.
- VIII. PRIAPE, 26-27.
  - IX. APOLLON, type viril archaïque, 28-32; support archaïque, 32-34; lyricine, au repos, etc., 35-41.
    - X. HELIOS, DIOSCURES, 42-43.
  - XI. NARCISSE, 43.
- XII. DIONYSOS, 44-50.
- XIII, SATYRES, 51-56.
- XIV. SILÈNES, 57-63.
- XV. HERMÈS, 64-78.
- XVI. HERMAPHRODITE, 79.
- XVII. HÉRAKLÈS, 80-100.
- XVIII. DÉMÉTER, HÉRA, REINES, 101-105.
  - XIX. ABONDANCE, FORTUNE, 106-
- XX-XX1. KOUROTROPHES, CYBÈLE; TUTELA, EPONA. 114-119.
  - XXII. ATHÉNA, 120-127.
  - XXIII. HYGIE, 128.
  - XXIV. MUSES, 129-131.

- XXV. MUSICIENS ET MUSI-CIENNES, 132-133.
- XXVI. ARTÉMIS, 134-140.
- XXVII. HÉCATE, 111.
- XXVIII. AMAZONES, DÉESSE ROME, 142-143.
  - XXIX. APHRODITE, support archaïque, 144-145; nue, 146-157; sur une jambe, accroupie, 158-159; demi-nue, 160-161; drapée, 162-164; groupée, 165-166; nue sans tête, 167-170; demi-nue sans tête, 171; types divers, barbares, stéatopyges, 172-173.
  - XXX. GRACES (KHARITES), 174.
  - XXXI. EROS ET ENFANTS, 175-199.
- XXXII. NIKĖ, NĖMĖSIS, MAIA, 199-206.
- XXXIII. MÉNADES, DANSEUSES, 205-209.
- XXXIV. TRITONS, NÉRÉIDES, 210-215.
- XXXV. NYMPHES, 216-218.
- XXXVI. ATLAS, CARYATIDES, TÉLA-MONS, 219.
- XXXVII. PHRYGIENS, GANYMÈDE, MÊN; PARIS, ATTIS, SY-RIENS, TÉLESPHORE, 220-223.
- XXXVIII. MITHRA, GÉNIES MI-THRIAQUES. 224-225.
  - XXXIX. AUTRES DIVINITÉS ÉTRAN-GÈRES, 226-227.

XL. HARPOCRATE, HYPNOS, 228-230.

XLI. LARES, 231-234.

XILI. PRÊTRES, PRÊTRESSES, 235-250.

XLIII. FRONTONS de Corcyre, Delphes, Olympie, 250-251.

XLIV. GROUPES DIVERS, 252-260.

XLV. SARCOPHAGES ANTHRO-POÏDES, TERMES, 261-262.

XLVI. ARÈS ET GUERRIERS, 263-274.

XLVII. CAVALIERS, DIEUX CAVA-LIERS, 275-283.

XLVIII. BARBARES ET CAPTIFS, 284-287.

XLIX. GLADIATEURS, 288.

L. ATHLÈTES, 289-294.

LI. CHASSEURS, PÊCHEURS, BER-GERS, CRIOPHORES, LABOU-REURS, 295-298.

LII. ARTISANS, MARCHANDS, 299.

LIII. ACTEURS, DANSEURS, BALA-DINS, 300-303.

LIV. GROTESQUES, NAINS, 304-305.

LV. ESCLAVES, NÈGRES, 306-307.

LVI. PYGMÉES, 308-310.

LVII. BAUBO, 310.

LVIII. ICONOGRAPHIE GRECQUE, 311-314.

LIX. ICONOGRAPHIE ROMAINE, 315-319.

LX. CUIRASSES HISTORIÉES, 320-323.

LXI. HOMMES NUS AVEC TÊTÉ, 324-332.

LXII. HOMMES NUS SANS TÊTE, 333-345.

LXIII. HOMMES DEMI-NUS, 346-348.

LXIV. HOMMES DRAPÉS, ASSIS, COUCHÉS, AVEC TÊTE, 349-356.

LXV. HOMMES DRAPÉS, ASSIS, SANS TÊTE, 357-366.

LXVI. FEMMES DRAPÉES AVEC TÊTE, 367-379.

LXVII. FEMMES DRAPÉES SANS TÊTE, 380-400.

LXVIII. SQUELETTES, 400.

LXIX. ANIMAUX FANTASTIQUES, 401-412.

LXX. ANIMAUX RÉELS, 413-467.

LXXI. SUPPLÉMENTS, 469-539.

LXXII. INDEX GÉNÉRAL ALPHABÉ-TIQUE, 541-614.

LXXIII. INDEX DES LOCALITÉS ET DES COLLECTIONS, 615-662.

LXXIV. TITRES DES OUVRAGES DÉ-POUILLÉS, 663-693.

LXXV. ORDRE DES MATIÈRES, ER-RATA, 694-697.

## ERRATA DU TOME V

- P. 1, 2. Voir aussi Notiziario, III, tig. 1.
- P. 17, 5. Poseidon placé ici par erreur; devrait être p. 13.
- P. 37, 8, 9. N'est pas au Musée de Californie, mais dans la coll. Durighello (1923).
- P. 70, 2. Ne vient pas de Chambéry, mais de Maubeuge; déjà gravé t. II, p. 159, 4.
- P. 286, 1. Une figure presque identique est à Hartford, Connecticut (Bull. Wadsworth Athenaeum, 1924, p. 8).





Topic V **1** 

Account of the same of the sam





